



Universidad Veracruzana

Instituto de Investigaciones en Educación  
Campus Sur

### Datos del Curso / Seminario

- Nombre: Seminario de investigación 4
- Semestre: Cuarto
- Horas: 8 horas a la semana (5 presenciales y 3 virtuales),
- Créditos: 8
- Lugar donde se impartirá: Salón de clases: Aula de posgrado del IIE
- Horario de las sesiones presenciales: Lunes de 9 a 14 horas
- Horario sugerido para la actividad virtual: Miércoles 16 a 19 horas
- Duración: 15 semanas / 1 semestre
- Horario para asesorías fuera de curso: martes de 9 a 11

### Datos de los responsables:

1. Profesores encargados: Dr. Alberto Ramírez Martinell, Dr. Juan Carlos Ortega Guerrero, Dra. Guadalupe Aurora Maldonado Berea,
2. Correo electrónico y/o número de teléfono: [albramirez@uv.mx](mailto:albramirez@uv.mx),  
[j\\_c\\_ortega@hotmail.com](mailto:j_c_ortega@hotmail.com), [gamb382006@gmail.com](mailto:gamb382006@gmail.com)

**Objetivos:** El seminario tiene dos tipos de objetivos, los enfocados al desarrollo de los temas propios del seminario –que para esta cuarta emisión son reducidos– y los relacionados con el avance de tesis objetivo principal de este cuarto semestre.

**Objetivos temáticos:** Que los alumnos conceptualicen y apliquen conceptos propios de los temas relacionados con 1) los usuarios de sistemas digitales 2) Sistemas Digitales, Redes y 3) Plataformas de Teleformación e Innovación educativa.

**Objetivos Metodológicos:** Que los alumnos finalicen la recopilación de la información mediante estrategias cuantitativas y/o cualitativas y que se enfoquen en el análisis de datos, revisión de hallazgos y elaboración del capítulo de conclusiones de sus trabajos de investigación.

***Nota:*** El trabajo final de este curso corresponde a la conclusión del capítulo de análisis de datos y a la elaboración del capítulo de Discusión o Conclusiones.

**Justificación:** El mundo ya no es el mismo, las barreras culturales, sociales, políticas, económicas, se encuentran en constante cambio; y estos cambios han generado que las instituciones educativas tengan que tomarlas en cuenta. Los jóvenes actualmente han desarrollado un diálogo diferente y las relaciones

Paseo #112,  
1er Piso, Col.  
Nuevo Xalapa, C.P. 91097,  
Xalapa-  
Enríquez,  
Veracruz, México

Teléfono  
01 (228) 812 47 85  
812 20 97

Conmutador  
842 17 00

Extensión  
13850

Correo electrónico  
[iiie@uv.mx](mailto:iiie@uv.mx)

interpersonales son cada vez más dinámicas, su aprendizaje cada vez es más independiente; con, sin y a pesar de la escuela, por lo tanto las instituciones educativas han tenido que diversificar sus ofertas educativas. Esto se ha visto significativamente reflejado sobre todo en la educación universitaria y de posgrado.

El cuarto seminario de investigación de la Maestría en Educación Virtual, centra su atención en temas selectos de Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en la Educación Superior y en los avances de las investigaciones de los estudiantes. En lo que respecta a lo relacionado con TIC estudiaremos cómo han incidido en la vida cotidiana de las Universidades y de los principales actores. En atención especial a nuestro caso y a las investigaciones de los estudiantes, uno de los temas centrales del seminario es la reflexión sobre la llegada, evolución e incorporación de las TIC en la Universidad Veracruzana, para ello se expone el proyecto denominado “Génesis de las TIC en la UV” y sus productos que proveerán a los estudiantes de información relevante para el cierre del marco contextual de sus proyectos de investigación. Asimismo se reflexionará sobre la importancia de los Sistemas Digitales, las redes de comunicación, el uso de las Plataformas de Teleformación y de la Innovación Educativa en la enseñanza superior, lo que contribuirá a dar elementos de revisión, análisis y discusión de los distintos materiales bibliográficos y multimedia que contribuirán al cierre de los marcos de referencia de los proyectos de investigación. Mediante un enfoque colegiado se irá revisando y acompañando el trabajo empírico de los estudiantes para la elaboración de los apartados de análisis de resultados y conclusiones. A través de este seminario se invita a los estudiantes a la reflexión y al análisis de los temas selectos de TIC en la Educación Superior en un marco de reflexión y crítica y a la preparación tanto de las tesis como de sus defensas.

#### **Descripción:**

El seminario de investigación es una reunión académica de sesiones periódicas en la que estudiantes y profesores comparten un espacio para discutir temas relevantes para las líneas de generación y aplicación de conocimiento y para la discusión de avances de las investigaciones de profesores y estudiantes. Los seminarios son espacios (físicos y virtuales) en los que se fomenta el pensamiento crítico de los estudiantes, se intercambian ideas, se reflexiona sobre temas concretos y también se revisa el discurso de autores relevantes, profesores invitados y colegas, entre otros.

En concreto, el seminario de investigación 4 es un esfuerzo conjunto entre las líneas de generación y aplicación de conocimiento de la maestría en educación virtual en el que se da espacio para la discusión de temáticas propias de las líneas de Recursos y Medios Digitales para la Educación, Innovación Educativa, TIC y Tecnología Educativa; y Tecnología Educación y Sociedad. Este seminario está pensado para que los estudiantes de la maestría reflexionen sobre temas como: sistemas digitales, ambientes flexibles de aprendizaje en entornos digitales; tecnología educativa, plataformas de teleformación e innovación educativa.

**Trabajo Virtual:** Los estudiantes deberán acceder a la plataforma de Eminus tanto para subir los avances de sus investigaciones como para entregar sus trabajos escritos, sean reportes de lecturas, tareas, comentarios y reflexiones o lo que se indique en la parte presencial del seminario. Se estima que el estudiante deberá dedicar 3 horas a la semana para el trabajo en plataforma.

**Contenidos temáticos:** En la unidad 1 “Génesis de las TIC en Educación Superior y Nuevas Sociedades” el estudiante 1) analizará el origen en el uso de las TIC en la Universidad Veracruzana, las formas de socialización, las prácticas de consumo cultural, las representaciones sociales y el impacto de las tecnologías en la construcción de la identidad, con base en la lectura, análisis y síntesis de los diversos materiales propuestos. 2) Además reflexionará sobre el impacto de las TIC en las sociedades contemporáneas mediante la revisión de distintas concepciones.

En la unidad 2 “Sistemas Digitales” se estudiarán el origen de los sistemas digitales y su diferencia con los sistemas analógicos y las bases que les dieron origen con el fin de facilitar su comprensión y dimensionar su importancia en la transmisión o procesamiento de información, y cómo esto está adquiriendo cada vez mayor relevancia en la actualidad en lo que se refiere a desarrollo de sistemas para la generación, almacenamiento y distribución de contenidos digitales.

En la unidad 3 “Plataformas de Teleformación e Innovación Educativa” los estudiantes estudiarán temas propios de la innovación desde una visión sistémica, y el impacto de este constructo en el diseño y desarrollo de ambientes virtuales de aprendizaje; desde un enfoque de la tecnología educativa e innovación educativa.

Al igual que los otros tres seminarios, el presente está compuesto por dos partes, la temática en la que se abordarán las tres unidades previamente descritas; y la segunda parte del seminario está destinada para que los estudiantes presenten los avances de sus investigaciones; continúen con el desarrollo de sus tesis y practiquen la presentación oral de sus proyectos de investigación. Cabe señalar que la modalidad del seminario es semipresencial –75% de las sesiones son presenciales y 25% virtuales–.

Los contenidos del curso son:

### **Unidad 1. Génesis de las TIC en la Educación Superior y Nuevas Sociedades**

- 1.1 Origen y desarrollo de las TIC en la UV
- 1.2 Periodización de la evolución de las TIC en la UV
- 1.3 Promotores, políticas y tendencias
- 1.4 Impacto en la universidad y sus funciones sustantivas
- 1.5 Nuevas Sociedades: Homo videns y Sociedad Red.

## **Unidad 2. Redes.**

- 2.1 Qué son los redes. Conceptos: nodos, arcos, coeficiente de agrupamiento, diámetro, distancias. Dirigidas y no dirigidas
- 2.2 Fenómenos que pueden analizarse como redes
- 2.3 Modelos de red
- 2.4 Dinámica
- 2.5 Redes de mundo pequeño

## **Unidad 3. Plataformas de Teleformación e Innovación Educativa**

- 3.1 Qué son las plataformas de teleformación
- 3.2 Clasificación y herramientas
- 3.3 Importancia en el educación virtual
- 3.4 Innovación educativa en el uso de plataformas de teleformación
- 3.5 La atención en el diseño instruccional
- 3.6 Estudios relacionados a estos temas

### Material de clase:

- ✓ Programa del seminario y lecturas
- ✓ Plataforma Eminus
- ✓ Pintarrón, cañón, plumones y borrador
- ✓ Dispositivos de almacenamiento móvil (USB, CD o DVD)
- ✓ Artículos, libros sobre los tópicos abordados en esta E.E.
- ✓ Videos relacionados con las TIC y la Educación.
- ✓ Acceso a Internet y a sitios especializados acordes a las temáticas tratadas

### Descripción de cada una de las sesiones/clases

<b>Semana</b>	<b>Fecha</b>	<b>Tema y responsable</b>	<b>Actividades</b>	<b>Fuentes</b>
1	10 al 14 de agosto	Introducción al curso y presentación de proyectos. Dr. Alberto Ramírez Dr. Juan Carlos Ortega Dra. Guadalupe Maldonado	Presentación de contenidos del curso, dinámica y criterios de evaluación, además de los proyectos de investigación de los estudiantes.	

Semana	Fecha	Tema y responsable	Actividades	Fuentes
2	17 a 21 de agosto	Génesis de las TIC en la Universidad Veracruzana  Dr. Alberto Ramírez	Revisión de documentos que refieran a la historia de la incorporación de las TIC a la UV - Trabajo Virtual	Casillas, M., Ramírez Martinell (en proceso editorial). Génesis de las TIC en la UV: Ensayo de Periodización.  Videos de Génesis de las TIC en la Universidad Veracruzana
3	24 a 28 de agosto	Nuevas sociedades parte 1 Dr. Alberto Ramírez	Revisión y discusión del texto de Sartori. - Trabajo Virtual	Sartori, G. (1999). Homo Videns: La sociedad teledirigida. Editorial Taurus.
4	Del 31 de agosto al 4 de septiembre	Nuevas Sociedades parte 2 Dr. Alberto Ramírez	Revisión y discusión del texto de Van Dijk. Elaboración de un mapa conceptual en el que se incluyan los tipos de sociedades que hemos discutido en los cuatro semestres - Trabajo Virtual	Van Dijk, J., (2012). The network Society. 3rd. Edition. Sage
5	Del 7 al 11 de septiembre	Técnicas de presentación. Parte 1  Dr. Guadalupe Maldonado	Revisión de Técnicas de presentación  Prácticas de presentaciones  - Trabajo Virtual	1. Headsetdotcom, J (2013). 10 Tips para dar grandes presentaciones. Recuperado de <a href="http://www.soyentrepreneur.com/26079-10-tips-para-dar-grandes-presentaciones.html">http://www.soyentrepreneur.com/26079-10-tips-para-dar-grandes-presentaciones.html</a>  2. SoyEntrepreneur (2013). 7 tips para hablar en público. Recuperado de <a href="http://www.soyentrepreneur.com/4734-7-consejos-para-hablar-en-publico.html">http://www.soyentrepreneur.com/4734-7-consejos-para-hablar-en-publico.html</a>  3. Meyers, P. y Nis, S. (2012). Cómo evitar el pánico escénico. Recuperado de: <a href="http://www.soyentrepreneur.com/23029-como-evitar-el-panico-escenico.html">http://www.soyentrepreneur.com/23029-como-evitar-el-panico-escenico.html</a>
6	del 14 al 18 de septiembre	Técnicas de presentación. Parte 2  Dr. Guadalupe Maldonado	Revisión de Técnicas de presentación  Prácticas de presentaciones  - Trabajo Virtual	4. Justifica tu respuesta. (2014). 10 Trucos geniales de diseño para realizar un Powerpoint perfecto. <a href="http://justificaturespuesta.com/10-trucos-geniales-de-diseno-para-realizar-un-powerpoint-perfecto/">http://justificaturespuesta.com/10-trucos-geniales-de-diseno-para-realizar-un-powerpoint-perfecto/</a> 5. CI México. (2012). 15 consejos para realizar una presentación ejecutiva de alto impacto. <a href="http://www.cimexico.mx/blog/item/15-consejos-para-realizar-una-presentacion-ejecutiva-de-alto-impacto.html">http://www.cimexico.mx/blog/item/15-consejos-para-realizar-una-presentacion-ejecutiva-de-alto-impacto.html</a>
7	21 al 25 de septiembre	Redes parte 1  Dr. Juan Carlos Ortega	Los estudiantes hacen exposiciones de los temas	1. Milgram, S. (1967). The Small-World problem. <i>Psychology Today</i> , 1 (1), 61-67. 2. Newman, M. E. J. (2003). The Structure and Function of Complex Network. <i>SIAM</i>

Semana	Fecha	Tema y responsable	Actividades	Fuentes
			- Trabajo Virtual	REVIEW, 45 (2), 167-256. (leer páginas: 168 a 180)
8	28 de septiembre al 2 de octubre	Redes parte 2 Dr. Juan Carlos Ortega	Los estudiantes hacen exposiciones de los temas  - Trabajo Virtual	3. Eames, K. T., y Keeling, M. J. (2002). Modeling dynamic and network heterogeneities in the spread of sexually transmitted diseases. <i>Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America</i> , 99 (20), 13330-13335. <a href="http://www.pnas.org/ycgi/doi/10.1073/pnas.202244299">www.pnas.org/ycgi/doi/10.1073/pnas.202244299</a>
9	5 al 9 de octubre	Redes parte 3 Dr. Juan Carlos Ortega	Los estudiantes hacen exposiciones de los temas  - Trabajo Virtual	4. Valdés Jahnsen, A. (2009). <i>Redes sociales: un camino para la apropiación de la ciencia y la tecnología</i> . Conferencia presentada en Foro iberoamericano de comunicación y divulgación científica, Brasil. <a href="http://www.oei.es/forocampinas/PDF_ACTAS/COMUNICACIONES/grupo7/275.pdf">http://www.oei.es/forocampinas/PDF_ACTAS/COMUNICACIONES/grupo7/275.pdf</a>
10	12 al 16 de octubre	Redes parte 4 Dr. Juan Carlos Ortega	Los estudiantes hacen exposiciones de los temas  - Trabajo Virtual	5. Reka, A., Jeong, H., y Barábasi, A.-L. (1999). Diameter of the World-Wide Web. <i>Nature</i> , 401 (september), 130-131. 6. Solé, R., Corominas, B., Valverde, S., y Steels, L. (2010). Language Networks: their structure, function and evolution. <i>Complexity</i> , 15 (6), 20-26. <a href="http://www.santafe.edu/media/workingpapers/05-12-042.pdf">http://www.santafe.edu/media/workingpapers/05-12-042.pdf</a>
	19 a 23 de octubre	Sin clase	Sin clase	No hay clase porque en esta semana se lleva a cabo el Coloquio de Investigación
11	26/10/2015	Redes parte 5 Dr. Juan Carlos Ortega	Lectura previa de introducción al tema. Exposición por parte del profesor. Exposición de alumnos sobre una aplicación de redes  - Trabajo Virtual	7. Strogatz, S. H. (2001). Exploring complex networks. <i>Nature</i> , 410 (268), 268-276. 8. Watts, D. J., y Strogatz, S. H. (1998). Collective dynamics of 'small-world' networks. <i>Nature</i> , 393, 440-442. 9. Dorogovtsev, S. N. (2003). <i>Evolution of Networks. From biological nets to the Internet and WWW</i> . Oxford: Oxford Press.
12	26 al 30 de octubre	Plataformas de Teleformación e Innovación Educativa Parte 1 Dra. Guadalupe Maldonado	Presentación del tema, revisión de ejemplos de plataformas virtuales y lectura de los textos del programa.  - Trabajo Virtual	Chan Núñez, M. E. (2004). Tendencias en el diseño educativo para entornos de aprendizaje digitales. <i>Revista Digital Universitaria</i> , v.5 n. 10. Recuperado de: <a href="http://www.revista.unam.mx/vol.5/num10/art68/nov_art68.pdf">http://www.revista.unam.mx/vol.5/num10/art68/nov_art68.pdf</a>

Semana	Fecha	Tema y responsable	Actividades	Fuentes
13	2 al 6 de noviembre	Plataformas de Teleformación e Innovación Educativa Parte 2  Dra. Guadalupe Maldonado	Revisión de ejemplos de plataformas virtuales y lectura de los documentos del programa.  - Trabajo Virtual	Belloch, C. (s.f.). Entornos Virtuales de Aprendizaje. Recuperado de: <a href="http://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA3.pdf">http://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA3.pdf</a>  Martínez de la Cruz, N., Galindo González, R. M., Galindo González, L. (2013). Entornos virtuales de aprendizaje abiertos y sus aportes a la educación en XXI Encuentro Internacional de Educación a Distancia. Educación Virtual en los cinco continentes. Recuperado de: <a href="http://www.udgvirtual.udg.mx/encuentro/antiores/xi/ponencias/80-127-1-RV.pdf">http://www.udgvirtual.udg.mx/encuentro/antiores/xi/ponencias/80-127-1-RV.pdf</a>
14	9 al 13 de noviembre	Plataformas de Teleformación e Innovación Educativa Parte 3  Dra. Guadalupe Maldonado	Revisión de ejemplos de plataformas virtuales y lectura de los documentos del programa, Discusión final y elaboración de conclusiones.  - Trabajo Virtual	Barraza Macías. A. (2007). La Gestión de los procesos de innovación. Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España, n. 6. Recuperado de: <a href="http://www.adide.org/revista/index.php?option=com_content&amp;task=view&amp;id=193&amp;Itemid=47">http://www.adide.org/revista/index.php?option=com_content&amp;task=view&amp;id=193&amp;Itemid=47</a>  Fidalgo, A. (2015). Tres tipos de innovación educativa que debe conocer pero nunca mezclar. Recuperado de: <a href="https://innovacioneducativa.wordpress.com/">https://innovacioneducativa.wordpress.com/</a>  Cabero Almenara, J. (2012). Tendencias para el aprendizaje digital: de los contenidos cerrados al diseño de materiales centrado en las actividades. El Proyecto Dipro 2.o. RED, Revista de Educación a Distancia. Recuperado de: <a href="http://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/16442/file_1.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">http://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/16442/file_1.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>
15	16 al 20 de noviembre	Cierre del curso  Dr. Alberto Ramírez Dr. Juan Carlos Ortega Dra. Guadalupe Maldonado	Revisión de trabajos finales Comentarios del curso Revisión de fechas para las defensas de tesis.  - Trabajo Virtual	

### Criterios de evaluación y valor (%) que se le asignará a cada uno:

Evidencias	Criterios	Valor porcentual
Asistencia a clase	La asistencia al seminario es obligatoria. Los estudiantes tienen derecho a ausentarse – por motivos personales o académicos– de acuerdo a lo que marca el estatuto de estudiantes.	Derecho a evaluación
Avance significativo del capítulo de Análisis e interpretación de datos así como de las conclusiones	Los estudiantes deberán presentar sus avances de manera programada durante el semestre, así como los capítulos de análisis de datos, conclusiones y el borrador de la tesis.	70%
Reportes de lectura	Consistirá en la entrega programada de evidencias de lectura donde se hará una reflexión crítica con respecto al contenido de las obras.	30%

### **Rúbrica de evaluación de trabajos escritos**

- De 93 a 100 puntos: El trabajo es una pieza en la que el manejo de la bibliografía – incluyendo las lecturas complementarias– es evidente y en la que se aportan evidencias y ejemplos que permiten al lector apreciar el juicio crítico e informado sobre el tema. El trabajo es innovador, aporta reflexiones y experiencias valiosas al área de estudio y está sólidamente justificado.
- De 87 a 92 puntos: El análisis de la información bibliográfica es claro, amplio y ofrece evidencia de que se ha aprendido algo nuevo, pero no es exhaustivo. Se aportan evidencias y argumentos teóricos pertinentes pero estos no permiten apreciar la capacidad de juicio crítico del autor o autora. El trabajo no imprime un sello particular y no proporciona elementos innovadores.
- De 80 a 86 puntos: El trabajo es meramente descriptivo, el análisis se circunscribe a la bibliografía básica del curso. Se argumenta con coherencia pero no se aportan evidencias ni elementos teóricos que permitan reconocer la capacidad crítica del autor o autora.
- De 70 a 79 puntos: El trabajo es meramente descriptivo, el análisis es muy breve y se basa en citas y paráfrasis de ideas de otros. Los argumentos, aunque claramente redactados, revelan inconsistencias lógicas y teóricas y no se aporta evidencia a favor de ellos.

### Notas:

- Reglas de plagio  
Usar las ideas de otros como apoyo a las ideas propias, es aceptable; lo que no es aceptable es usar las ideas de otros haciéndolas parecer como si fueran propias. Por este motivo, es la expectativa de la profesora que distingan las ideas propias de las de los otros citándolas adecuadamente –entre comillas si son menores de 40 palabras o en su propio párrafo si contienen 41 o más palabras– y proveyendo la referencia donde se pueden localizar, preferiblemente usando el formato APA de publicaciones. Aquellos estudiantes que sean sorprendidos haciendo plagio, obtendrán automáticamente una calificación reprobatoria.
- Referencias documentales  
Usar las pautas de redacción académicas provistas en la guía APA. Otras guías son aceptables, siempre y cuando el estudiante muestre consistencia a través de su trabajo.  
Se preferirá el uso de un sistema de registro de referencias (End Note o similar)