

PERIÓDICO

POST- DESARROLLO, DECRECIMIENTO Y BUENOS VIVIRES



“Conversación del Mundo” con Silvia Rivera Cusicanqui y Boaventura de Sousa Santos. Valle de las Animas (La Paz, Bolivia).

¿Qué, me, nos pasa en el camino de nuestras reflexiones y sistematización de las colectividades y proyectos MEIS?

Silvia Rivera Cusicanqui habla de las resistencias no verbalizadas, que se expresan en prácticas, ancladas en lo que heredamos de las culturas antiguas.

¿Abordamos en nuestros proyectos esos sentidos inherentes a las acciones, esas "prácticas teóricas"? ¿cómo lo hacemos?

EMILIA FLORES MARTÍNEZ

Leyendo el trabajo y la redacción de mi queridísima compañera Ana Laura de la Maestría en Educación para la Interculturalidad y la Sustentabilidad. Me nace la inquietud de saber más sobre su proceso en colectividad y al mismo tiempo su pensamiento en lo individual. Para ir entendiendo y relacionar su trabajo con el análisis de la cuarta unidad. Comparto con ustedes que el proponer analizar desde el trabajo de alguien más y pensar esas relaciones que pueden posibilitar un paso para el trabajo de cada una de nosotras es un tanto complicado, pero al mismo tiempo me abre la posibilidad de entender y ver a las lecturas desde otras perspectivas.

En este sentido traigo conmigo el pensamiento de ambas experiencias, la de Sembrartes y de Chiwik Tajsal como otras teorías, sobre la comunidad y de las que son prácticas comunitarias en concreto de gente trabajadora en el presente, pensamiento que también nos menciona Silvia Rivera. Con esto ambas buscamos posibilidades del buen vivir o en el caso de Chiwik Tajsal un yecnemilis para las mujeres indígenas artesanas. Y cuando hablo de buen vivir no me refiero solo a los imaginarios ni al pensamiento único, porque sabemos ambas que cada una de nosotras y nuestros colectivos atravesamos por diferentes situaciones pero que al escucharnos nos dolemos y acompañamos para apoyarnos en lo que sea necesario.

En esta misma línea del yecnemilis o buen vivir es necesario recapitular nuestras historias para entenderlas y poder encausarlas a un deseo colectivo, sentirnos plenas como sujetas de derecho y realizar nuestras sistematizaciones ordenadamente, pero al mismo tiempo analizada críticamente pare ver que provocamos con estos procesos formativos y que nos provocamos a nosotras mismas y con las colectividades.

Saber que existen otros proyectos haciendo cosas y talvez no desde los mismos pensamientos, pero sí de las mismas acciones, y que te llevan a un cuidado en común, me fortalece como mujeres y como actora comunitaria porque desde otros saberes y con otros fundamentos estamos cuidándonos a nosotras mismas con nuestros cuerpos y procuramos a la madre tierra quien nos proporciona vida. Y me quedo pensando que no podemos generalizar cuando hablamos de los y las otras porque hay mucha accionando desde lo más humano.

Escuchar y ver la colectividad de Sembrartes me permite y abre un horizonte más amplio e invita a ser curiosa con mi quehacer, tanta en la comunicación de las personas que no están siendo vistas como con las acciones que resuenan o son más importantes para las personas que participan.

“Miedo a la autonomía de los de abajo, a la plebe” “Miedo al desorden

SILVIA RIVERA CUSICANQUI

Ana Luna. Desde esta conversa retomo dichas ideas expuestas en el encabezado anterior para analizar los postulados de dos de los principales intelectuales, Boaventura de Sousa y Silvia Rivera C. (2013) ambos de las epistemologías del sur. Esta perspectiva constituye un movimiento intelectual y político desde la mirada de la diversidad de actores que apuestan por ellos en sus distintos territorios y desde una posición que se conoce como "desde abajo", mismos que se enfrentan a un análisis para generar epistemes y acción fuera de la colonialidad (del saber, poder y hacer) en diversas esferas de su vida.

El propósito de este ejercicio en equipo, es identificar aquellas reflexiones que coadyuven a un mejor entendimiento a los pensamientos que irán configurando nuestro posicionamiento ético, político y metodológico en el proyecto que ahora vamos configurando en la trayectoria MEIS.

Para ello, consideramos importante defender la praxis que converge de la lengua materna y de los saberes populares, en este sentido se habla de lo poco común como una episteme que va generando una propuesta de la idea de sacudirnos esas copilas del poder que nos reprimen, y darle otro sentido desde la PRACTICA COMUNITARIA.



¡Ya basta de quedarnos calladxs, nuestra madre Tierra está primero!. Así se reconoce y celebra el ritual dirigido a los cuatro puntos cardinales para los elementos que nos ofreces cada día.



Equipo Comedor Comunitario Zoncuantla.

ÁMBITO DE REFLEXIÓN

NOTA

Tendemos a idealizar a los pueblos indígenas y a pensar que las formas sociales opresivas provienen todas de occidente....

¿Estamos alertas en nuestros proyectos a distintas formas opresivas, incluyendo las no occidentales?

ANA LAURA JUÁREZ LUNA

Mi experiencia al convivir y conocer a las mujeres artesanas con las que mi querida Emilia construye sueños y saberes, tejiendo un nicho de autocuidado desde reflexiones que circunden sus realidades, me mueve la inquietud de saber más de estos imaginarios y es así que llegamos a la conclusión de hacer esta dinámica de equipo, como un análisis de ambos proyectos en el marco de dos ámbitos de acción, mismos que se presentan en las columnas de este mini periódico.

Desde las inquietudes que resuenan en nuestro acompañamiento de lectura en nuestras reflexiones en torno a la temática de los textos MEIS. Pude identificar que en la interpretación de las problemáticas que develan nuestros contextos de acción, se encuentran particularidades que exponen los tipos de violencias que marcan nuestros escenarios más allá de las occidentales.

Situaciones que enuncian que estamos viciados por prácticas tradicionalistas que generan las barreras de un camino al buen vivir, ya que encierran costumbres, ideas, pensamientos y hábitos matizados de prejuicios, condiciones que avivan relaciones de violencia, en estos casos hacia las mujeres adolescentes y niñas.



Bordadoras de Chiwik- Tajsal. Economía feminista-economía solidaria.

Es por esto que debemos activar este foco de alerta y hacer claro los efectos que provocan dichas violencias. Los espacios que intentamos construir desde la colectividad del saber nos alerta que no podemos idealizar, si no aterrizar dichas problemáticas que desgastan las estructuras del tejido social.

Desmantelar esas estructuras de opresión que van más allá de la conquista europea, fijar el lente en esas violencias hegemónicas que lastimosamente seguimos arrastrando.

Finalmente me pareció interesante retomar esta entrevista realizada hace un mes al autor De Sousa Santos, ya que me hace pensar a partir del ámbito de reflexión de este ejercicio, al cuestionarme... ¿cuáles y cómo serán las oportunidades y desafíos que nos preparan hacia las construcciones futuras?



CHICAS EN LA CIENCIA. Taller en vinculación con la Facultad de Sociología y Colectivo Sembrartes: "Córtale a la Violencia".

Oportunidades y desafíos que nos proyectan hacia construcciones futuras

ANÁLISIS CRÍTICO ANTE LOS NUEVOS ESCENARIOS

ENTREVISTA

LA CRISIS DEL CORONAVIRUS EN SU OBRA:
LA CRUEL PEDAGOGÍA DEL VIRUS

“El virus es un pedagogo que intenta decir algo, el problema es saber si vamos a escucharlo”

BOAVENTURA DE SOUSA SANTOS

Sin duda nos esperan situaciones más complejas de abordar, desde los ámbitos de acción a los que nos enfrentamos, para ello debemos prepararnos desde las soluciones contextualizadas.

Esa alternativa civilizatoria sobre la que llevas años reflexionando, ¿puede llegar de forma inminente precisamente por el impacto de la COVID-19?

“Vamos a tener un período de transición, no podemos cambiar de forma inmediata a otro modelo civilizatorio; habrá un período de décadas de transición. Por eso dedico una buena parte del libro a los estudios de transición hacia sociedades postcapitalistas, postcolonialistas y postpatriarcales, que para mí son las tres cabezas de la dominación”.

¿Y cuál es el rol de lo global en esa búsqueda de soluciones a la COVID-19? ¿Qué hay, por ejemplo, de la ciencia, de la confianza depositada en que encuentre cuanto antes una vacuna universal?

No podemos pedir a la ciencia moderna que resuelva el problema. Eso no significa negar la ciencia, sino que esta tiene que reconocer sus límites y su pluralidad interna, además de que hay otros saberes vernáculos, ancestrales, populares, indígenas, campesinos, que nos han dicho que este modelo no es de desarrollo sino de subdesarrollo y destrucción

La crisis del Coronavirus. *Ethic* 09 de junio 2020.
<https://ethic.es/entrevistas/boaventura-de-sousa-santos-coronavirus/>