UNIVERSIDAD VERACRUZANA

Instituto de Investigaciones
en Educación

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

PARA LA INTERCULTURALIDAD

Y LA SUSTENTABILIDAD

Datos generales	
Institución que propone el programa	Universidad Veracruzana
Título que se otorga	Maestro (a) en Educación para la Interculturalidad y la Sustentabilidad
Características del posgrado	Profesionalizante.
Duración máxima	2 años
Modalidad	Escolarizado.
Total de créditos	110 créditos

I N D I C E

1. **Justificación.....4**
2. **Fundamentación académica 6**
3. **Objetivo y metas 8**
4. **Recursos humanos, materiales y de infraestructura académica 10**
5. **Perfil del alumno y requisitos de ingreso.....15**
6. **Requisitos de permanencia, perfil de egreso y titulación.....17**
7. **Estructura, mapa curricular y programas de estudio.....20**
8. **Duración de los estudios.....61**
9. **Descripción del reconocimiento académico y documentación.....61**
10. **Líneas de generación y aplicación del conocimiento y ámbitos de trabajo.....61**
11. **Plan de autoevaluación anual 63**
12. **Plan de mejora 63**
13. **Alternativas de movilidad académica 64**

1. Justificación

La pertinencia de crear y poner en marcha un posgrado de carácter profesionalizante articulando la práctica educativa, la interculturalidad y la sustentabilidad se hace patente a raíz de las experiencias de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) y el Instituto de Investigaciones en Educación (IIE), con sus posgrados: en el caso de la UVI, la Maestría (profesionalizante) en Educación Intercultural (MEI); y, en el del IIE, la Maestría en Investigación Educativa (MIE), la Maestría en Educación Virtual (MEV) y el Doctorado en Investigación Educativa (DIE), orientados estos últimos a la investigación.

La MEIS capta profesionistas provenientes de licenciaturas de diferentes disciplinas y áreas, interesados/as en integrar en su práctica profesional enfoques inter y transdisciplinarios necesarios para abordar fenómenos y retos de carácter sociopolítico, cultural y socioambiental. El estado de Veracruz de manera particular y todo México en general, cuentan con una gran diversidad biológica y cultural que en la actualidad se encuentra en crisis. El tejido social está hoy fracturado y los ecosistemas de los que dependemos están dañados y expuestos a cada vez más agudas perturbaciones e impactos de efectos persistentes. Las desigualdades sociales se han acentuado, y los recursos naturales han sido sobreutilizados o contaminados, como consecuencia de la política económica neoliberal ejercida por el gobierno mexicano en los últimos sexenios. Se trata de una política económica con repercusiones claras en términos de políticas educativas.

La educación para la interculturalidad y la sustentabilidad se presenta como una alternativa esperanzadora, fundamentada en una aproximación holística de la crisis social y ecológica actual, y que ofrece la exploración y la construcción del conocimiento promoviendo vías de comunicación más horizontales e igualitarias, espacios para el diseño y aplicación de estrategias de enseñanza y aprendizaje, así como el desarrollo de herramientas conceptuales y metodológicas innovadoras y pertinentes en contextos de diversidad cultural y biológica. El objetivo último es transitar hacia una perspectiva de sustentabilidad que lleva implícita la conservación y mantenimiento de los ciclos vitales de los ecosistemas, así como la comprensión y valoración de la estrecha interrelación que muchas comunidades y pueblos mantienen con la naturaleza en todas sus expresiones culturales. Esta idea responde al hecho de que el modelo educativo mexicano, con un currículum nacional, no ha sido capaz de ofrecer alternativas de formación para satisfacer las necesidades de una nación pluricultural, atendiendo las demandas sociales de formación para y en la diversidad.

En los últimos años han surgido propuestas basadas en la experiencia acumulada en los países del hemisferio sur, buscando ofrecer programas educativos pertinentes al contexto cultural y social latinoamericano, incorporando teorías innovadoras construidas desde la base, abordando de manera integrada las problemáticas sociales y ecológicas, y formando profesionales preparados para cubrir nichos poco explorados dentro de los estudios sobre la interculturalidad y la sustentabilidad.

Por ello, esta Maestría se distingue por su flexibilidad y enfoque integral donde la educación se entiende como un campo fértil para articulación de dos paradigmas –la interculturalidad y la sustentabilidad– a través de un pluralismo metodológico y conceptual que busca dar respuestas a problemáticas sociales y ambientales variadas. Esto genera la posibilidad de desarrollar proyectos que incorporen una variedad de enfoques y temáticas tales como la gestión de la diversidad cultural en ambientes educativos tanto formales como no formales; la gestión del territorio y de los recursos naturales; el fortalecimiento de iniciativas que se apropien del “buen vivir” desde las perspectivas mexicana y latinoamericana, por mencionar algunos ejemplos. De manera transversal, en esos ámbitos, se consideran asimismo aspectos como la exigibilidad de los derechos humanos y la perspectiva de género.

Identificamos asimetrías cada vez más marcadas entre sectores sociales, entre culturas y entre sistemas de conocimiento. No se vislumbran futuros muy luminosos para la humanidad sin cambios profundos en las formas de pensar y actuar, a fin de lograr el bienestar humano y superar injusticias sociales y cognoscitivas.

El tránsito hacia la interculturalidad y la sustentabilidad de nuestras cada vez más complejas sociedades resultará muy difícil sin una adecuada gestión de la diversidad y una mínima cohesión identitaria. Es preciso incrementar la capacidad para gestionar las tensiones que emergen en función de diferencias culturales, de género, religión, generación o edad, clase y orientación sexual, entre otras, en el marco de una mediación entre diferentes saberes e intereses.

La sociedad necesita profesionistas capaces de impulsar cambios y facilitar el aprendizaje actitudinal, conceptual y procedimental de niños, jóvenes y adultos, con miras a la transformación socioambiental. Los profesionistas que cursan esta Maestría pueden mejorar sus prácticas educativas en un amplio abanico de posibles lugares como pueden ser la administración pública, incluyendo el sector educativo, organizaciones sociales no gubernamentales o de autoempleo tanto individual como comunitario con una perspectiva amplia respecto a la implementación de programas educativos formales y no formales. Se priorizan las perspectivas, metodologías y pedagogías inter y transdisciplinarias para anclar el aprendizaje en iniciativas comunitarias, rurales o urbanas.

2. Fundamentación académica

Los distintos ámbitos de la investigación educativa desarrollados por el Instituto de Investigaciones en Educación (IIE) y la Universidad Veracruzana Intercultural invitan a proponer la creación de una nueva maestría profesionalizante, específicamente en lo que a interculturalidad y sustentabilidad se refiere. Se trata de dos líneas de investigación – formación - acción muy cercanas: comparten un conjunto de ámbitos de trabajo y estrategias, tanto en procesos de investigación como en las prácticas.

Los antecedentes de la MEIS están en la Maestría en Educación Intercultural de la UVI, y en la Maestría en Investigación Educativa (MIE) del IIE, cuya intencionalidad es la investigación; ambas trayectorias permiten reconocer la necesidad y pertinencia de una maestría cuyo eje fundamental sea la preparación profesional en Educación para la Interculturalidad y la Sustentabilidad.

La Maestría se fortalece y enriquece por su metodología multi y transdisciplinaria; articula dos líneas de generación y aplicación de conocimiento: “Interculturalidad en sistemas educativos para sociedades sustentables” y “Gestión intercultural para la sustentabilidad”. Estas líneas se trenzan, en la medida en que existen lenguajes, saberes, haceres y metodologías compartidos. Así se enriquece la formación del/la estudiante, de la planta académica, del propio programa y de las poblaciones con quienes se trabaja en proyectos de investigación e innovación educativa.

El programa de posgrado busca explorar nuevos esquemas curriculares, de manera crítica y creativa, considerando tres aspectos fundamentales: la formación centrada en el/la estudiante, la acción tutoral y la flexibilidad curricular. Estos aspectos confluyen en la estructura curricular fomentando en el/la estudiante la autonomía intelectual y metodológica que le permita intervenir en cualquier realidad educativa.

Para el desarrollo del programa se cuenta con una planta de académicos con reconocida experiencia en el campo de la educación, la interculturalidad y la sustentabilidad.

Además de la metodología multi y transdisciplinaria, el programa se fundamenta en una visión holística, brindando a los estudiantes un proceso de formación que atiende transversalmente los siguientes ejes:

Epistemológico. A través de este eje se impulsa en los estudiantes la capacidad de indagar, cuestionar y reflexionar sobre la generación de conocimiento. Cada una de las LGAC desarrolladas en el posgrado (ver inciso 11) tiene sus propias

perspectivas teóricas, filosóficas y ontológicas; algunas de ellas son comunes por la proximidad que guardan. Es fundamental llevar al estudiante al entendimiento de la lógica del conocimiento, así como su relación con lo emocional, pues esto le permite despertar una conciencia teórica y pragmática, y contar con elementos para el estudio y la intervención en una determinada realidad educativa.

Filosófico. Este eje permite orientar la capacidad de reflexión, de cuestionamiento y de argumentación en los estudiantes. Es fundamental que el/la estudiante tome conciencia de su formación y de la fundamentación del contexto del programa que estudia. Y desde aquí, revisar el trasfondo académico y profesional que le permita una visión crítica de la educación intercultural y la sustentabilidad, para asumir así una postura propia ante la problemática educativa.

Pedagógico. El programa está diseñado por un conjunto de estrategias didácticas encaminadas a promover de manera integrada los ejes anteriores. Además pone en juego la docencia, la investigación y la educación para generar procesos de enseñanza y aprendizaje encaminados a lograr una alta habilitación en la educación para la interculturalidad y la sustentabilidad. El aula se concibe, por un lado, como un espacio de análisis, reflexión y crítica sobre las temáticas que sustentan la base epistemológica de las líneas que integran dicho programa; por otro, como el espacio físico donde la praxis se desarrolla y se fortalece el trabajo colaborativo. Tratándose de un programa profesionalizante, se da prioridad a las herramientas y métodos para la intervención.

Sociológico. La formación establece enlaces para “anclar” la pertinencia del programa en relación con la atención a diversas necesidades sociales o socioambientales, en escalas que van de lo *micro* a lo *macro*. El enfoque de trabajo aborda al fenómeno educativo como producto de la interacción social; la educación, fruto de una sociedad compleja y contradictoria, se vincula con actores, con proyectos socio-culturales y político-económicos.

La misión y la visión de este programa de posgrado se enuncian en los siguientes términos:

Misión: Ofrecer educación superior de alta calidad para enriquecer y profundizar la formación de profesionales comprometidos con la construcción de sociedades interculturales y sustentables, y el reconocimiento y defensa de la diversidad biocultural; profesionales capaces de integrar (en lo teórico y lo práctico) las dimensiones socio-políticas, éticas, culturales, tecno-económicas y socio-ambientales de la necesaria transformación de nuestras sociedades.

Visión: La maestría se consolida como una opción para la formación de profesionales que desde el ámbito educativo –entendiendo de manera amplia y dinámica lo educativo– aportan a la construcción de sociedades más cohesivas, justas y sustentables, gestionando las diversidades y los conflictos.

El proceso de profesionalización logra integrar saberes de distinta índole y se articula co-responsablemente con una gama de iniciativas emprendidas por otros programas educativos universitarios en el estado y en el país, así como por actores, organizaciones y/o comunidades concretas, haciendo valer derechos individuales y colectivos, potenciando políticas y acciones sobre el patrimonio biocultural y fortaleciendo la perspectiva tendiente hacia un buen vivir.

3. Objetivo y metas

Objetivo general

Este programa de posgrado busca contribuir, a través de la formación de profesionales responsables, sensibles y creativos, a procesos educativos cultural y ambientalmente pertinentes, encaminados al mejoramiento de la calidad de vida, el ejercicio de derechos, la salvaguarda de los recursos naturales y del territorio, y la construcción de sociedades sustentables y participativas. Lo anterior, a través de la generación colectiva e intercultural de conocimientos, el análisis de las condiciones locales y regionales, y el desarrollo y la visibilización de saberes que sustenten la convivencia y justicia social, la gobernanza participativa y la integración sociedad-naturaleza.

Metas específicas

Se plantea lograr las siguientes metas:

- Implicar al 100% de los y las estudiantes en iniciativas educativas para la interculturalidad y la sustentabilidad
- Establecer mecanismos que enlacen, en al menos un 90%, a las iniciativas educativas impulsadas por el estudiantado y el profesorado del posgrado, tejiendo así redes ‘glocales’ de construcción de saberes y colaboración solidaria con miras a la interculturalidad y la sustentabilidad
- Contribuir, en al menos el 90% de las entidades donde se desenvuelven profesionalmente los y las estudiantes, al desarrollo e instrumentación de enfoques y métodos interdisciplinarios de trabajo, con orientación hacia la interculturalidad y la sustentabilidad

- Lograr la aplicación, en al menos el 90% de los proyectos educativos de los y las estudiantes, de enfoques y estrategias encaminadas al ejercicio de derechos individuales y colectivos y a una gobernanza con participación ciudadana, a través del fortalecimiento de capacidades organizativas
- Lograr, en al menos 70% de los proyectos educativos estudiantiles, la puesta en marcha o fortalecimiento de iniciativas de valoración, autovaloración, desarrollo y difusión de los saberes, lenguas y culturas de los pueblos originarios, en las que se propicie el cruce intercultural entre saberes ancestrales y saberes de distintos grupos y sociedades humanas, en particular en torno a las formas sustentables de organización social y de relación sociedad-naturaleza
- Lograr, para 2017, que el 100% de los PTC del NAB formen parte del SNI y tengan reconocimiento de Perfil deseable PROMEP.
- Titular al menos al 60% de los estudiantes que ingresen en el plazo máximo estipulado (2 años)
- Lograr que al menos el 30% del alumnado participe en experiencias de movilidad con instituciones u otras entidades educativas
- Contribuir con al menos 2 presentaciones cada año a los debates académicos y no académicos que se realizan en torno a temas de interculturalidad y de sustentabilidad, convocando para estas presentaciones la colaboración de estudiantes, profesores y equipos mixtos estudiantes-profesores.

4. Recursos humanos, materiales y de infraestructura académica

4.1. El núcleo académico básico y la planta de profesores

El NAB de la MEIS está conformado por seis PTC y siete profesores de tiempo parcial (PTP). Los PTC desarrollan una labor de investigación ligada a diversas prácticas educativas concretas, comenzando por la labor de docencia en la universidad y la tutoría a estudiantes de licenciatura y/o posgrado. Están, en mayor o menor medida, ligados a iniciativas de intervención y sistematización de prácticas con actores de la sociedad civil. Seis de los siete PTC tienen doctorado.

Por su parte, los Profesores de Tiempo Parcial (PTP) tienen grado mínimo de maestría y una valiosa experiencia en la instrumentación de proyectos y programas de trabajo con una dimensión educativa, dentro y fuera del ámbito de la educación escolarizada, con orientaciones teóricas y metodológicas afines a las que inspiran al posgrado.

Formación y reconocimientos de los integrantes del NAB

Profesores(as) de tiempo completo

Nombre	Adscrip.	Maestría	Doctorado	SNI
Dr. Gerardo Alatorre Frenk	IIE	UAM, 1988	UNAM, 1998	Nivel 1
Dr. Bruno Baronnet	IIE	Univ. de Paris, 2002	Université Sorbonne Nouvelle Paris 3, 2009	Nivel 2
Dra. Gloria E. Cruz Sánchez	IIE	Universidad Pedagógica Veracruzana, 2002	Escuela Libre de Ciencias Políticas, 2014	Cand. 2018-2020
Dr. Helio M. García Campos	EcoDiálogo, UV	Universidad de Guadalajara, 2015	Universidad de Santiago de Compostela, España, 2016.	
Dra. Verónica de la Hidalga Ledesma	IIE	ENAH, 2002	Universidad Veracruzana, 2019	
Dra. Cristina Kleinert	Fac. de Idiomas	University of Westminster, Inglaterra, 2007	Univ. Veracruzana Univ.Antwerp, Bélgica, 2016	Cand. 2018-2020
Dra. Citlalli López Binnqüist	CITRO	Inst. Intnal. de Geo-Información y Ciencias de la Tierra ITC, 1996	Univ.de Twente. P.Bajos, 2003	Nivel 1

Dra. Juliana Merçon	IIE	Univ. de Brasilia, 2001	Univ. Rio de Janeiro 2008 Univ. Queensland 2012	Nivel 1
Dra. Beatriz Torres Beristain	DGI	UNAM, 1999	Wageningen, Países Bajos, 2005	

Profesores(as) de tiempo parcial

Nombre	Adscripción	Maestría	Doctorado
Dra. Zulma Vianey Amador Rodríguez	EcoDiálogo, UV	UAM-Iztapalapa 2005	CIESAS-Guadalajara 2012
Dra. Gialuanna E. Ayora Vázquez	Bunko Papalote A.C.	Universidad Veracruzana, 2012	Universidad Veracruzana, 2018
Dr. Miguel Ángel Escalona Aguilar	CoSustenta, UV	Universidad de Colima + Universidad de Córdoba, España	Universidad de Córdoba, España
Dra. Shantal Meseguer Galván	UVI, UV	Universidad Pedagógica Veracruzana, 2016	Universidad de Granada, 2017
Dra. Verónica Moreno Uribe	Facultad de Antropología, UV	UAM-X, 2005	BUAP, 2016

Síntesis curriculares

Bruno Baronnet es profesor investigador en el Instituto de Investigaciones en Educación de la Universidad Veracruzana en Xalapa, Veracruz, donde coordina al Cuerpo Académico "Estudios interculturales". Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores de CONACYT (Nivel 1). Su línea de investigación se refiere a las estrategias colectivas e innovaciones en educación intercultural, a partir del análisis de las experiencias de las políticas y las prácticas de autonomía educativa en los pueblos originarios de México y América Latina. Es doctor en Sociología por El Colegio de México y la Universidad de París. Realizó entre 2010 y 2012 una estancia de investigación posdoctoral en el Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias de la Universidad Nacional Autónoma de México (CRIM-UNAM) en Cuernavaca. Ha sido asesor y coordinador de las Licenciaturas en educación indígena de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN Unidad Morelos). Es autor del libro *Autonomía y Educación Indígena. Las escuelas zapatistas de la Selva Lacandona de Chiapas, México* (Quito: Abya-Yala, 2012). Es coordinador de un libro colectivo de nueva publicación titulado *Educación e Interculturalidad. Política y políticas* (México: UNAM, 2013). Ha desarrollado entre 2010 y 2013 una serie de trabajos académicos para la

profesionalización de profesores de educación intercultural bilingüe (Preescolar, Primaria y Educación Superior), produciendo artículos e informes, organizando eventos públicos e impartiendo cursos y seminarios especializados, en coordinación con dependencias de las secretarías de educación pública de los estados de Morelos, Guerrero, Oaxaca y Sinaloa. Desde 2011, es miembro integrante de la Cátedra Intercultural Carlos Montemayor que apoya directamente la formación profesionalizante de jóvenes etnolingüistas y educadores indígenas en el Estado de Morelos principalmente.

Gerardo Alatorre Frenk es doctor en Antropología por la UNAM y maestro en Desarrollo Rural por la UAM-X. De 1977 a 1987 participó en proyectos con organizaciones campesinas o indígenas en proyectos ligados a la producción forestal y agrícola. Entre 1990 y 2000 se implicó en un proyecto de sistematización e intercambio de experiencias de desarrollo rural. Durante 8 años fue profesor investigador en la Universidad Veracruzana Intercultural, en el Departamento de Sustentabilidad, del cual fue coordinador entre 2006 y 2009. Es investigador en el Instituto de Investigaciones en Educación (UV) en la línea de Educación Ambiental para la Sustentabilidad, además de impartir un curso en el Máster Eurolatinoamericano en Educación Intercultural (UNED, Madrid). Coordinó los libros “Construyendo interculturalidad en Veracruz: miradas, experiencias y retos” (UV, 2013) y “Un modelo educativo para la diversidad. La experiencia de la Universidad Veracruzana Intercultural” (UV, 2009). Ha publicado una decena de capítulos de libro sobre temas relacionados con los enfoques teóricos, políticos y metodológicos de la educación intercultural para la sustentabilidad y la gobernanza. Participa en organizaciones ciudadanas veracruzanas de corte socio-ambiental: desde 1990 impulsando la Red de Información y Acción Ambiental de Veracruz y La Asamblea Veracruzana de Iniciativas y Defensa Ambiental (LAVIDA). También participa en el grupo Manejo Integral de los Montes de la Sierra de Zongolica (MIMOSZ), el cual desarrolla actividades de formación e intercambio de experiencias con productores forestales y estudiantes y egresados de la Universidad Veracruzana Intercultural.

Juliana Merçon es doctora en filosofía por la Universidad de Queensland, Australia, y doctora en educación por la Universidad del Estado de Rio de Janeiro, Brasil. Realizó una especialización en soberanía alimentaria y agroecología por la Universidad de Córdoba, España, y una maestría en psicología comunitaria en la Universidad de Brasilia. En esta misma universidad obtuvo su grado de psicóloga clínica. Posee experiencia como profesora en universidades públicas de Brasil y Australia, además de haber colaborado en asociaciones civiles y movimientos sociales. Ha investigado temas que reúnen filosofía, educación y medio ambiente, acompañando experiencias de organización comunitaria en torno a la agroecología y a procesos educativos no formales. Ha publicado diversos artículos académicos, capítulos de libros y un libro sobre los temas mencionados.

Verónica de la Hidalga Ledesma es doctora en Investigación Educativa por la UV y maestra en Historia y Etnohistoria por la Escuela Nacional de Antropología e Historia. En la Universidad Pedagógica Veracruzana estudió una especialidad en Investigación

Educativa y obtuvo el grado de Licenciatura en Antropología de la Universidad Veracruzana. Ha coordinado y participado en diversos proyectos colectivos en diferentes regiones del Estado de Veracruz a nivel federal, estatal y municipal en ámbitos relacionados con la salud intercultural, la comunicación, la gestión social y la educación intercultural para la sustentabilidad, entre otros. Ha sido docente en las Facultades de Antropología, Sociología y Pedagogía de la Universidad Veracruzana y de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) donde coordinó la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo. En estos ámbitos educativos, ha participado en la conformación y asesoría de programas de diseño curricular. En la Facultad de Pedagogía y en la UVI participó como facilitadora para la formación de docentes. Es coautora de cuatro libros de texto de Historia de México para estudiantes de bachillerato en el Estado de Veracruz, participó en el Atlas de Plantas Medicinales de la Medicina Tradicional Mexicana (1994) y coordinó la "Flora medicinal nahua de la sierra de Zongolica, Ver" de la Flora medicinal indígena de México, vol. III (1994). Ha participado en la elaboración y coordinación de diferentes materiales de consulta y difusión con diversos actores comunitarios. Actualmente es docente del Máster Eurolatinoamericano en Educación Intercultural (UNED, en Madrid) y participa en el grupo autogestivo Manejo Integral de los Montes de la Sierra de Zongolica (MIMOSZ).

Cristina V. Kleinert es traductora, intérprete y maestra de traducción e idiomas en la Universidad Veracruzana (UV) en Xalapa, Veracruz, México desde 1999. Tiene una Licenciatura en Lenguas Modernas (ruso y español) y una Maestría en el campo de los Estudios Culturales, ambas por la Universidad de Westminster, Londres. Trabajó en la Universidad Veracruzana Intercultural de 2007 a 2012 donde de enero 2009 a septiembre 2010 coordinó la Maestría en Educación Intercultural (MEI). Fue docente de la MEI e imparte cursos de Traducción como Mediación y de Comunicación Intercultural en el Máster Universitario Eurolatinoamericano en Educación Intercultural, en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), en España. Colabora con el Instituto Nacional de Lenguas Indígenas (INALI) de México en estrategias de formación de intérpretes en lenguas indígenas y en el proyecto InterSaberes auspiciado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT). Es colaboradora de dos Cuerpos Académicos "Estudios Interculturales" e "Investigación Lingüística y Didáctica de la Traducción. Ha publicado traducciones en los ámbitos de las ciencias sociales y la literatura así como algunos artículos y capítulos de libros.

Gialuanna E. Ayora Vázquez es Doctora y Maestra en Investigación Educativa y licenciada en Pedagogía por la UV; tiene estudios en psicología infantil sociocultural (UV/CEDI) y una especialidad en Investigación Educativa por la Universidad Pedagógica Veracruzana. Cursa actualmente (2016) el Doctorado en Investigación Educativa, realizando un estudio etnográfico sobre la educación inicial y la relación escuela-comunidad con población maya-yucateca. Cuenta con experiencia de investigación etnográfica sobre literacidad temprana y educación inicial indígena. Desde 1998 forma parte del Consejo Coordinador de Bunko Papalote A.C. En esta asociación ha coordinado talleres de literacidad temprana (con niñ@s de 0 a 6 años y sus familias) y procesos formativos con adultos (facilitadores de procesos lectores) en contextos culturalmente diversos (mestizos e indígenas). Es participante activa del Seminario

Infancia y juventud en contextos de diversidad de la Universidad Autónoma de Chiapas (UNACH).

Helio Manuel García Campos es biólogo egresado de la Universidad Veracruzana. Cursó una maestría en Educación Ambiental por la Universidad de Guadalajara. Es Doctor por el Programa Interuniversitario de Doctorado en Educación Ambiental con sede en España, adscrito a la Universidad de Santiago de Compostela. Posee experiencia de trabajo en la función pública por haber sido funcionario a nivel municipal y federal. Ha tenido una larga trayectoria de trabajo con organizaciones civiles en ámbitos socioambientales del estado de Veracruz. Coordinó por varios años la Estrategia de Sensibilización Ambiental para la Eco Región Los Tuxtlas. Es autor principal del libro "Bases de Información para Educadores Ambientales de Los Tuxtlas y la Sierra de Santa Marta"; coautor de otros dos libros relacionados con temáticas relativas al manejo de recursos naturales y autor de varias decenas de artículos y capítulos sobre ambientalismo y educación ambiental. En la Universidad Veracruzana ha desempeñado labores docentes y de investigación en diferentes periodos, en la Facultad de Biología de Xalapa y la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI).

Shantal Meseguer Galván es Doctora en Antropología y Bienestar social por la Universidad de Granada, España. Desde 1998, después de estudiar la Maestría en Educación Básica inició su formación en el campo de la educación intercultural a través de seminarios, diplomados y participación en investigaciones colaborativas como La educación intercultural en Veracruz. Bases para su implementación (1998-2000) asimismo, fue miembro del equipo de investigación en el proyecto ALFA-INTER: Posgraduate Euro-Latinoamerican Programme in Intercultural Education, subvencionado por la Comisión Europea de 2007-2009. Ha participado como profesora en distintos posgrados, entre ellos la Maestría en Educación Intercultural de la Universidad Veracruzana Intercultural y desde 2008 es profesora invitada del Máster Euro-latinoamericano en Educación Intercultural, aprobado por la ANECA que imparte la UNED. Obtuvo el grado de doctora con una investigación realizada en la Universidad Veracruzana Intercultural: *Imaginarios de futuro de la juventud rural. Educación Superior Intercultural en la Sierra de Zongolica*. También fue Coordinadora de la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo de 2007 a 2009; fue Secretaria en 2013 y desde 2014 se desempeña como Directora de esta entidad. Tiene experiencia de vinculación con las asociaciones de Jóvenes por el Pixquiac A.C., Asociación de Vecinos de Zoncuantla y participa en la Red escolar de interaprendizaje del Pixquiac: Escuelas con cauce, con las que impulsa proyectos de educación comunitaria socioambiental.

4.2. Recursos materiales e infraestructura académica

La sede de la Maestría en Educación para la Interculturalidad y la Sustentabilidad es el Instituto de Investigaciones en Educación. En su nuevo edificio cuenta con las instalaciones y equipo necesarios para la operación del posgrado: aulas en número suficiente, salones para seminarios, sesiones de tutoría y reuniones, auditorio, centro de

cómputo, cubículos para los profesores y biblioteca. En ésta última se fusionan los acervos de dos bibliotecas: la de la Facultad de Pedagogía (aproximadamente 20,000 volúmenes) y la del IIE (más de 5,000 volúmenes). Laboran en la biblioteca 4 personas. Adicionalmente, el posgrado puede disponer, cuando se requiere, de la infraestructura física y académica del resto de la Universidad Veracruzana, particularmente de sus bibliotecas e instalaciones para eventos.

Están a disposición de los académicos impresoras láser de alta definición y rapidez en impresión, escáner, así como equipo para el registro multimedia de prácticas y experiencias en campo: grabadoras digitales, cámaras fotográficas y de video digitales, convertidores de formatos de audio y video.

5. Perfil del alumno y requisitos de ingreso

5.1. Perfil de ingreso

El perfil de quienes ingresan al posgrado tiene las siguientes características:

Competencias: Capacidad de instrumentar iniciativas o programas con un componente educativo.

Conocimientos: Nociones generales ligadas a los procesos educativos, al enfoque intercultural y a la sustentabilidad**.** Familiaridad con un idioma adicional a la lengua materna, al menos en un nivel de comprensión de textos (nivel EXAVER 1 o su equivalente).

Habilidades: Habilidades comunicativas orales y escritas**.**

Actitudes: Flexibilidad, apertura a lo nuevo, empatía con la diversidad biocultural, interés por procesos sociales y políticos actuales, y disponibilidad para el trabajo con sectores rurales o urbanos en condiciones materiales modestas.

Valores: Equidad (incluyendo la de género), justicia, honestidad, solidaridad, reciprocidad, amor por la Madre Tierra.

5.2. Proceso de ingreso

Se recomienda a los y las aspirantes a ingresar a la MEIS inscribirse al Curso Propedéutico del posgrado. Por su carácter interdisciplinario, este posgrado va dirigido tanto a profesionistas de disciplinas biológicas y agronómicas como de carácter social o administrativo. El curso propedéutico permite a los y las aspirantes familiarizarse con

perspectivas teóricas necesarias para abordar fenómenos complejos en los que interactúan factores sociopolíticos, culturales y territoriales. Se promueve la formación de capacidades básicas para una lectura inter y transdisciplinaria de retos clave en el ámbito educativo. El producto a elaborar al final del curso es un anteproyecto, que el o la aspirante propondrá al Comité de Admisión del posgrado.

El proceso formal de inscripción al posgrado incluye requisitos académicos y administrativos. Los requisitos académicos son:

- tener título de alguna de las siguientes licenciaturas: Gestión Intercultural para el Desarrollo, Biología, Agronomía, Sociología, Geografía, Trabajo Social, Lingüística, Antropología, Historia, Pedagogía, Ciencia Política, Derecho, Arquitectura, Psicología, Economía, Administración de Empresas, Idiomas, Traducción, Lengua y Cultura, y afines;
- entregar solicitud y carta de exposición de motivos;
- aprobar el examen de comprensión de textos en un segundo idioma (idioma distinto a la lengua materna);
- presentarse a una entrevista personal;
- poseer promedio mínimo de ocho en la licenciatura; y
- presentar un anteproyecto de intervención y/o de sistematización de prácticas, referido al ámbito donde el/la aspirante se desenvuelve profesionalmente. En dicho anteproyecto el/la estudiante explica en qué ámbito de intervención educativa, con qué objetivos y contrapartes, y en torno a qué prácticas tendrá lugar el proceso de profesionalización. Una descripción detallada de este anteproyecto se incluye en el Anexo 2 del presente documento.

Los requisitos administrativos son presentar Currículum Vitae y documentos probatorios, entregar tres fotografías tamaño infantil y presentar el examen general de conocimientos EXANI III.

Una primera depuración del padrón de aspirantes tiene lugar al descartar las solicitudes que incumplan algún requisito básico. Quienes sí cuentan con los elementos para ingresar son entrevistados por un comité formado por tres académicos. Se toma en cuenta, cuando es el caso, el desempeño del(la) aspirante en el Curso Propedéutico.

Lo que más peso tiene en la admisión de aspirantes es el anteproyecto que presentan y la defensa de dicho anteproyecto en las entrevistas. No se pre-establece una ponderación cuantitativa; en lugar de ello, el pleno del Comité de Admisión analiza cada caso, en su especificidad y desde diversas perspectivas. Cada aspirante llega con una constelación específica de habilidades y potencialidades personales y profesionales. Cada caso es merecedor de consideraciones específicas. Revisando con un enfoque

holístico los perfiles y las propuestas de quienes buscan ingresar a la MEIS se visibilizan aspectos de experiencia, de implicación actitudinal y otras dimensiones, que permiten decidir a quiénes admitir en el programa.

Tales decisiones se toman en sesión colegiada, tomando en cuenta –además del perfil de los/as aspirantes y la calidad de sus propuestas– el número de tutores disponibles para atenderlos, ya que un tutor asesora a un máximo de tres estudiantes.

6. Requisitos de permanencia, perfil de egreso y titulación

6.1. Requisitos de permanencia

La calificación mínima aprobatoria es de 8, y se establece un mínimo de asistencia a las sesiones de trabajo de 80%. Cada semestre, el/la estudiante presenta un informe de avances en su proceso de sistematización y profesionalización, el cual es valorado en profundidad con su tutor/a o director/a, y sometido a la discusión colectiva en sesiones de Seminario.

6.2. Perfil de egreso

Quienes egresen de este posgrado serán profesionistas inter y transdisciplinarios. Combinarán distintos tipos de competencias: habilidades analíticas y capacidades para la comunicación, la organización social y la colaboración con diversos sectores de la sociedad para impulsar acciones en las problemáticas diversas relativas a la sustentabilidad y la interculturalidad.

Competencias:

a) Capacidad de analizar y evaluar procesos e interacciones socioculturales, desde una perspectiva de participación social y tránsito hacia la interculturalidad y la sustentabilidad.

b) Capacidad de analizar, diseñar y materializar políticas y programas de educación para la interculturalidad y la sustentabilidad, con un enfoque de gobernanza participativa.

c) Capacidad de participar en procesos educativos orientados a formar personas motivadas y comprometidas con el tránsito hacia sociedades más justas, sustentables y abiertas a la diversidad identitaria y cultural

Conocimientos:

a) Conceptos de interculturalidad y de sustentabilidad en sus dimensiones: ambiental, social, cultural, epistémica, económica y política.

b) Tensiones y debates en torno a los procesos interculturales y las dinámicas culturales e identitarias.

c) La gobernanza en sus dimensiones: participación, gestión, derechos y política pública

d) Familiaridad con un tercer idioma pertinente para su proceso de profesionalización, al menos en un nivel de comprensión de textos.

Habilidades:

a) Mediación entre distintos códigos culturales, entre diferentes disciplinas, y entre distintos tipos de actores.

b) Habilidades comunicativas en contextos multiculturales y multilingüísticos.

c) Intervención participativa y dialógica en procesos socioambientales y político-culturales.

d) Gestión de iniciativas ciudadanas orientadas hacia la sustentabilidad y la interculturalidad.

e) Estrategias pedagógicas con enfoque intercultural y socioambiental.

Actitudes:

a) Proactividad para la construcción de iniciativas socioeducativas

b) Crítica respecto a las desigualdades sociales

c) Apertura para la escucha de voces diversas y el diálogo interactoral.

d) Disposición para la gestión de las tensiones interpersonales e intergrupales.

Valores:

a) Autenticidad, dignidad.

b) Reflexividad.

c) Justicia, equidad, solidaridad, democracia y creatividad, desde una perspectiva crítica.

d) Flexibilidad, apertura a la alteridad, empatía con la diversidad biocultural e implicación ciudadana.

6.3. Requisitos de titulación

Una vez cubiertos los créditos del posgrado, los/as estudiantes presentan ante un jurado el resultado de su labor de profesionalización, dando cuenta, mediante una Tesis o una Memoria, de los avances y dificultades encontradas en términos de conceptualización, de innovación pedagógica, de herramientas didácticas y de incidencia en el entramado social.

Las tesis o memorias ofrecen elementos descriptivos y analíticos sobre las propias prácticas profesionales de los estudiantes, comunicando de manera clara cuál ha sido su (modesto) aporte al tránsito hacia sociedades con mayor apertura a la diversidad cultural en todas sus facetas, y más cuidadosas de los ecosistemas en que se sustentan.

Una vez concluido el trabajo recepcional (tesis o memoria) y habiendo sido aprobado por el director/a (y, en su caso, co-director/a), el o la estudiante enviará su documento a los tres académicos asignados como miembros del jurado de su examen profesional, quienes deberán dar lectura a la tesis para emitir su voto aprobatorio. Al emitir el voto aprobatorio para presentar el trabajo recepcional, se procederá a solicitar la autorización para realizar el examen de grado, a la Oficialía Mayor de la UV.

La defensa del trabajo recepcional frente al jurado se realizará a más tardar seis meses después de concluidos los 24 meses de formación.

En el caso de no ser aprobado el o la estudiante durante su defensa por dos de los tres miembros del jurado, contará con 30 días para realizar las correcciones y modificaciones pertinentes. Cubierto este plazo, su trabajo será presentado nuevamente para su dictamen. La reprobación de la tesis en este nivel será definitiva. Su aprobación, presentación y discusión pública, más el cumplimiento de todos los requisitos administrativos, dará como resultado la obtención del grado de Maestro en Educación para la Interculturalidad y la Sustentabilidad

El Jurado de los exámenes profesionales estará integrado por tres miembros: uno perteneciente al IIE pero distinto de su director o co-director de tesis; un segundo Jurado será académico de la UV y el tercer Jurado será un académico externo a la UV.

7. Estructura, mapa curricular y programas de estudio

7.1. Proceso de enseñanza-aprendizaje

El posgrado se concibe como espacio para facilitar el aprendizaje, más que como estrategia para transmitir determinados saberes. Es con base en una perspectiva de aprendizaje autónomo como se determina la ruta que cada estudiante seguirá para profesionalizarse en un ámbito vinculado a las prácticas educativas, entendiendo *lo educativo* en un sentido amplio y considerando ámbitos tanto escolarizados como no escolarizados.

El total de créditos está dividido en tres bloques con peso crediticio muy similar:

a) *Cursos obligatorios del Área Disciplinar (Cf*. inciso 8.3):

- Epistemologías de la interculturalidad
- Sustentabilidad y Buen Vivir
- Estrategias de práctica educativa
- Investigación Acción Participativa

b) *Área optativa*. Los y las estudiantes cursarán 5 experiencias educativas, pertenecientes tanto a la oferta de la propia MEIS como a la de otros posgrados UV. (En el Anexo 1 se incluye una breve descripción de los cursos optativos que ofrece la MEIS.)

c) *Área de intervención.* La Maestría se centra en el seguimiento y análisis de las prácticas profesionales de sus estudiantes y para ello abre espacios de debate colectivo (seminarios) y establece sesiones de tutoría periódicas, propiciando el surgimiento y circulación de visiones analíticas en torno a dichas prácticas.

Lo que le da congruencia al proceso de aprendizaje de cada estudiante es el vínculo entre un plan de profesionalización y la oferta de cursos. El posgrado ofrece al estudiantado varios ámbitos de profesionalización, a los que puede adscribir su trabajo y en el marco de los cuales habrá de titularse. Ello, sin excluir la posibilidad de que el(la) estudiante proponga un proyecto distinto de profesionalización.

Cada estudiante y su director/a de trabajo recepcional, nutriéndose con las opiniones y sugerencias de otros/as profesores/as y estudiantes, definen los cursos y experiencias educativas optativas más pertinentes, en función de los intereses del/la estudiante, del tipo de práctica profesional en que esté implicado/a y del proyecto o programa (ligado a las LGAC del posgrado) al que esté adscribiendo su intervención profesionalizante.

El seguimiento de los avances de los estudiantes se hace mediante un portafolio de evidencias cuyas características y contenido dependen del proyecto de cada estudiante. El portafolio se integra desde el inicio de la maestría y se mantiene y alimenta durante todo el trayecto formativo; así, la progresiva compilación de materiales y su organización y sistematización facilitan a los estudiantes la conclusión, en tiempo y forma, de sus trabajos recepcionales y su titulación.

Los portafolios son una estrategia multimodal para facilitar el desempeño tanto de los estudiantes como de sus tutores en el proceso formativo. Combinan documentación física y electrónica y cumplen varias funciones: metodología de aprendizaje y evaluación, herramienta, contenedor. En subcarpetas se organizan distintos tipos de materiales: proyectos y desarrollo de los mismos, guías de observación, cuadernos de campo o informes de trabajo de campo, estudios de caso, bitácoras de trabajo, bibliografía y recursos utilizados, relatorías de eventos, registros en audio y/o video, trabajos de informantes o colaboradores o estudiantes, etcétera.

A través de estas carpetas, a las que tienen acceso los tutores, y con reuniones periódicas con estos, se da seguimiento a los avances, mismos que a su vez servirán como evidencias y elementos para la evaluación del desempeño.

En particular, las bitácoras tienen potencial como documentos de diálogo y reflexión personal, facilitando que estudiantes y tutores aclaren, propongan, pregunten y/o analicen de manera dialógica los registros o avances. En ellas quedan plasmados varios aspectos de una clase, una reunión, una visita o una lectura, aspectos que pueden explicitarse con las siguientes preguntas: ¿Qué pasó?, ¿qué sentí?, ¿qué aprendí? y ¿qué sigue, qué perspectivas veo abrirse?

El NAB asume la labor de ir ajustando, en función de las necesidades específicas, los instrumentos de seguimiento de avances. Por otro lado, más allá del seguimiento del desempeño individual de cada estudiante, el posgrado abre espacios de debate con estudiantes y docentes para enriquecer la retroalimentación con una gama de visiones distintas.

En términos del trabajo recepcional con el que cada estudiante se titulará como Maestro o Maestra, cada ruta de aprendizaje y cada proyecto de intervención o sistematización tendrá necesidades metodológicas y pedagógicas específicas. Son las prácticas profesionales de cada estudiante, las relaciones tejidas y las reflexiones y aprendizajes de cada experiencia, las que darán sustancia, en la etapa final del posgrado, a los trabajos recepcionales.

Universidad Veracruzana

Plan de Estudios del Programa
EDUCACIÓN PARA LA INTERCULTURALIDAD Y LA SUSTENTABILIDAD

Área Disciplinar

Cursos	*T*	*P*	*O*	*CR*	*Antecedentes*
EPISTEMOLOGÍA DE LA INTERCULTURALIDAD	4	1	0	9	
SUSTENTABILIDAD Y BUEN VIVIR	4	1	0	9	
ESTRATEGIAS DE PRACTICA EDUCATIVA	2	4	0	8	
INVESTIGACION ACCION PARTICIPATIVA	2	4	0	8	
Créditos	12	10	0	34	

Área Optativa

Cursos	*T*	*P*	*O*	*CR*	*Antecedentes*
OPTATIVA I	2	4	0	8	
OPTATIVA II	2	4	0	8	
OPTATIVA III	2	4	0	8	
OPTATIVA IV	2	4	0	8	
OPTATIVA V	2	4	0	8	
Créditos	10	20	0	40	

Área de Intervención

Cursos	*T*	*P*	*O*	*CR*	*Antecedentes*
PROYECTO DE INTERVENCION I	1	8	0	10	
PROYECTO DE INTERVENCION II	1	8	0	10	
PROYECTO DE INTERVENCION III	1	6	0	8	
PROYECTO DE INTERVENCION IV	1	6	0	8	
Créditos	4	28	0	36	

Total de Cursos	**13**
Total de Horas Teoría (T)	**26**
Total de Horas Laboratorio (P)	**58**
Total de Horas Otro (O)	**0**
Total Mínimo Créditos (CR)	**110**

Área Académica	**AREA HUMANIDADES**
Nivel	**MAESTRÍA**
Sistema	**ESCOLARIZADO**
Año de Plan	**2014**

Calendario de cursos MEIS

	Semestres			
	1º	2º	3º	4º
Área disciplinar	Epistemologías de la interculturalidad (9 créditos)	Estrategias de práctica educativa (8 créditos)		
	Sustentabilidad y Buen Vivir (9 créditos)	Investigación Acción Participativa (8 créditos)		
Área optativa			Optativa I (8 créditos)	Optativa IV (8 créditos)
			Optativa II (8 créditos)	Optativa V (8 créditos)
			Optativa III (8 créditos)	
Área de intervención	Proyecto de intervención I (10 créditos)	Proyecto de intervención II (10 créditos)	Proyecto de intervención III (8 créditos)	Proyecto de intervención IV (8 créditos)
Totales	28 créditos	26 créditos	32 créditos	24 créditos

Cursos optativos

Cada estudiante, dependiendo del ámbito de su trabajo de posgrado, cursará cinco cursos optativos. Los que ofrece la MEIS son los siguientes:

1. Métodos cualitativos y etnográficos

La experiencia educativa pretende familiarizar a los participantes con las metodologías de orientación cualitativa y/o etnográfica más importantes, fortaleciendo su conocimiento tanto epistemológico como práctico en torno a diferentes abordajes metodológicos con los que actualmente se atiende el campo de la interculturalidad y sustentabilidad. En relación a los conocimientos a desarrollar, la experiencia educativa pretende combinar dos dimensiones diferentes: la discusión metodológica y epistemológica contemporánea, por un lado, y el "canon" de métodos etnográficos y de sus aplicaciones en contextos institucionales y organizativos escolares y extra-escolares, por otro.

A través de los temas propuestos el/la estudiante conocerá, reflexionará y analizará las principales metodologías, métodos de recolección, análisis de datos y estrategias de investigación utilizadas en la investigación cualitativa y etnográfica, para revertirlas en su saber-hacer o a partir de ello seleccionar los más idóneos para construir sus proyectos de investigación o intervención. La evaluación del curso es de procesos y de productos; en este sentido se valorará la disposición y la capacidad de los estudiantes en la construcción de sus propuestas, proyectos, procesos e intervenciones orientados, pertinentes y acordes al campo de la interculturalidad y sustentabilidad.

2. Sistematización de prácticas educativas

En todo proceso de enseñanza – aprendizaje la experiencia del día a día puede convertirse en una inagotable fuente de aprendizajes y conocimientos, si se la sabe sistematizar. Esto se vuelve crucial cuando se hace camino al andar, cuando no se dispone de metodologías estandarizadas.

Es el caso de la labor educativa orientada a la sustentabilidad y la interculturalidad. Desplegando estrategias adecuadas de registro, organización y análisis de la práctica, el saber tácito logra enunciarse y puede compartirse con otros y otras. Se amplían las posibilidades de reflexión y de debate. Y se generan insumos para planear, instrumentar, dar seguimiento, evaluar y actualizar la propia práctica educativa.

Este taller ofrece recursos teóricos y metodológicos para la sistematización de procesos educativos en diferentes niveles (del básico al superior) y en diferentes ámbitos de la educación (formal, no formal e informal).

3. Sociedad y medio ambiente

Comprender la relación entre la sociedad y el medio ambiente implica analizar tanto las consecuencias sociales de las alteraciones del medio natural, como las repercusiones que sobre éste tienen las transformaciones y cambios sociales. Por lo mismo, se trata de un problema situado en la frontera misma de los campos disciplinarios de las ciencias naturales y las ciencias sociales y humanas que remite al estudio de dos sistemas complejos auto-organizadores como son la sociedad y la biosfera. La experiencia educativa partiendo de una discusión sobre conceptos clave como ambiente, naturaleza y sociedad desde una perspectiva intercultural, se propone introducir la manera en que se ha abusado del ambiente en el proceso de desarrollo actual y los efectos que esto ha tenido y tiene en la calidad de vida de la población. Para ello, se revisarán someramente las trayectorias que han tenido las teorías del desarrollo y del pensamiento ambientalista moderno, así como la recuperación crítica de tradiciones ancestrales y contestarias y sus implicaciones en la construcción de propuestas alternativas al modelo dominante.

4. Territorio e interculturalidad

Curso orientado a la adquisición de herramientas teórico-metodológicas útiles para el abordaje cognoscitivo, práctico y político de la gestión del territorio en contextos multi e interculturales. Los/as estudiantes construyen una visión territorial expresada en términos históricos, culturales, políticos, legales e institucionales, de recursos naturales y geográficos. Se brindan herramientas para idear y poner en práctica estrategias educativas orientadas hacia una gestión sustentable e intercultural del territorio, considerando los componentes sociales y ambientales en diferentes escalas y bajo perspectivas de diálogo y negociación.

El enfoque del curso va orientado a valorar cosmovisiones y saberes ancestrales, complementándose con la perspectiva de las etnociencias y los enfoques técnico-legales vigentes o alternativos del ordenamiento territorial o ecológico; a destacar los aspectos axiológicos y organizativos de las poblaciones originarias y de iniciativas ciudadanas organizadas; a reconocer diversas nociones culturales asociadas a distintas formas de concebir y organizar el espacio y el tiempo; y a proveer elementos teóricos y prácticos para la negociación entre las lógicas de gestión territorial de actores culturalmente distintos.

5. Educación ambiental y desarrollo local

La intervención educativa para la promoción del cuidado y el mejoramiento de las condiciones socioambientales encuentra condiciones propicias en las escalas locales, sean estas de carácter comunitario, municipal o microregional, debido a que en estas se facilita la percepción del contexto, su problemática y las posibilidades de acción para el impulso de patrones sustentables de organización social.

Ello requiere del auspicio de una formación de ciudadanía conducida, entre otros actores, por profesionales de la educación ambiental capaces de incentivar la participación de los distintos

actores sociales del sector público, asociativo, privado, universidad, sindicatos, etc., de quienes se espera la participación conjunta que conlleva a una gobernanza ambiental.

Este curso-taller se inscribe dentro de un proceso holístico de enseñanza-aprendizaje entre el profesional de la educación ambiental y los distintos actores sociales que participan en el desarrollo local. Tiene como objetivo proporcionar al estudiante herramientas con las cuales, a través de la educación formal y no formal, se promoverá un desarrollo local sustentable tanto a nivel urbano como rural.

6. Curriculum intercultural y transformación de la escuela

El/la estudiante identifica proyectos y formula propuestas de políticas educativas para orientar el currículum a partir de necesidades e intenciones específicas; y, desde este marco, ahondar en el desarrollo teórico de los debates surgidos desde diferentes áreas disciplinarias sobre la necesidad de la progresiva interculturalización del currículum. Con ello se pretende, por una parte, develar la articulación entre el trazo de políticas educativas, proyectos escolares y su concreción en el aula para atender la diversidad; y, por otra parte, devolver al sujeto docente el papel protagónico que tiene como mediador entre las políticas educativas y la diversidad presente en el aula y en el contexto social de la escuela. Al mismo tiempo que se propicia el análisis, la valoración e intervención de prácticas específicas a través de una propuesta de intervención y transformación en su contexto.

7. Educación y autonomía

Este curso explora y aporta recursos teóricos y herramientas metodológicas para analizar la relación entre las políticas públicas y las contribuciones de las organizaciones civiles y los impactos de los movimientos sociales en el campo educativo. A partir de una perspectiva socio-antropológica sobre las realidades políticas en México y Latinoamérica, se brindan conceptos clave para que los estudiantes construyan un acercamiento crítico a las condiciones y los determinantes de las prácticas de educación intercultural y ambiental.

Se busca que el/la estudiante logre estructurar un análisis propio de los niveles de autonomía y las relaciones de fuerzas que atraviesan su campo de profesionalización, para poder analizar las prácticas educativas que ocurren en el marco de luchas globales y locales por la democracia y la autonomía en contextos específicos. Asimismo, se abordarán temas transversales como los efectos de distintos conflictos y procesos de lucha autonómica en pueblos originarios, afrodescendientes y migrantes, con énfasis en la participación de las mujeres, los niños y los grupos comunitarios.

8. Gestión de políticas y programas educativos

Este curso tiene como objetivo desarrollar competencias para la implementación de políticas educativas específicas a través del desarrollo de programas, o bien mediante la operación de programas educativos ya constituidos transversalizando el enfoque intercultural y la sustentabilidad como ejes. La gestión de políticas y programas requiere el desarrollo de

planeación, operacionalización y evaluación considerando aspectos como la participación de los actores educativos, la organización de estructuras y la operación de sistemas y procesos participativos, horizontales, sustentables, y que consideren la diversidad de diversidades presentes en las instituciones educativas.

9. Incidencia en políticas educativas

Este curso tiene como objetivo proveer el marco conceptual y metodológico para desarrollar propuestas de incidencia en políticas educativas a nivel internacional, nacional, estatal y local, teniendo el enfoque intercultural y la sustentabilidad como ejes articuladores. Por ello, el curso se orienta al desarrollo de proyectos de incidencia en políticas educativas con propuestas concretas y pertinentes a través de la organización y/o fortalecimiento de actores, así como el monitoreo y la evaluación de los distintos momentos del proceso de políticas (definición de agendas, diseño, implementación, la evaluación misma). La interculturalidad y la sustentabilidad como paradigmas en los proyectos de incidencia proveen insumos conceptuales y metodológicos que permiten articular elementos centrales como: la participación de actores educativos para generar políticas públicas (no gubernamentales), la gestión de las diversidades y las diferencias, la sustentabilidad no circunscrita exclusivamente a lo ambiental sino también a lo social, político y económico.

10. Didáctica de las lenguas

Esta experiencia será un espacio donde el/la estudiante podrá diseñar y aplicar estrategias necesarias para generar las situaciones didácticas pertinentes para la atención de las necesidades formativas de un determinado grupo, y reflexionar sobre el proceso de enseñanza, aprendizaje y adquisición de lenguas. Esto se realizará a través de la familiarización y apreciación de diversos enfoques metodológicos teórico-prácticos relativos al campo de la enseñanza de lenguas y tomando en cuenta distinciones clave como la diferencia entre adquisición y aprendizaje de lenguas o la existente entre la lengua materna, la primera lengua y la segunda lengua.

11. Mediación, traducción e interpretación

Esta experiencia hará hincapié en la formación de habilidades autogestoras y sustentables en el/la estudiante de la maestría, mismo que deberá ser capaz de fungir como mediador ante situaciones complejas. Esto se hará a través de una constante búsqueda de sensibilización hacia los fenómenos de desplazamiento territorial y multilingüismo, y el estudio de estrategias derivadas de los Estudios de Traducción y los Estudios Interculturales. También se ofrecerán herramientas conceptuales en cuanto a la mediación, traducción e interpretación para construir un andamiaje teórico y metodológico para el análisis de la realidad en el marco de situaciones de convivencia intercultural tanto dentro como fuera del espacio educativo formal. Esta experiencia educativa se concibe como complemento de la EE Multilingüismo y Comunicación Intercultural en el Aula.

12. Multilingüismo y comunicación intercultural en el aula

Esta experiencia pretende generar estrategias adecuadas para la apreciación positiva del multilingüismo de cara a una educación intercultural. Se revisarán elementos teóricos del ámbito de la comunicación intercultural que servirán como referentes para el análisis de las situaciones complejas presentes tanto dentro como fuera del aula. Esto se hará a través de dinámicas integrativas, atendiendo al currículo oculto y propiciando la reflexión crítica de la relación establecida por el ser humano con su realidad a través del lenguaje. El/la estudiante de la maestría podrá desarrollar habilidades de manejo de grupo para el mejor aprovechamiento de la diferencia en su ámbito educativo laboral, a partir de la revisión de distintas epistemologías y escuelas críticas. Esta experiencia educativa se concibe como complemento de la EE Mediación, Traducción e Interpretación.

13. Estrategias de vinculación social

El curso va orientado a uno de los retos de la labor educativa intercultural, con miras a la transición hacia sociedades sustentables: tender puentes entre distintas cosmovisiones y propiciar la confluencia, en torno a intereses comunes, de diversos actores de la sociedad civil, desde las familias en las comunidades (rurales, indígenas, urbanas, periurbanas) hasta dirigentes y autoridades, pasando por todo tipo de instancias, grupos y organizaciones de la sociedad. No es un reto fácil, por la amplia diversidad cultural en tal abanico social; no siempre se comparten códigos, formas de enunciar las cosas, lógicas. Cada actor tiene sus necesidades, expectativas, intereses, exigencias, tiempos.

El curso ofrece herramientas para hacer ese vínculo, que tiene una dimensión epistémica, simbólica, identitaria, discursiva, y que a la vez se traduce en prácticas concretas para compartir saberes, debatir, planear y organizar.

14. Negociación de conflictos

En esta experiencia educativa se revisan las estrategias alternativas de gestión de conflictos socioambientales, a fin de complementar los caminos jurídicos convencionales para enfrentarlos mediante opciones de conciliación y negociación no violenta, responsable y efectiva que fortalezcan las capacidades comunitarias interculturales. Un conflicto se entiende como aquella situación problemática en que existe desacuerdo entre las partes involucradas con respecto a la distribución de recursos materiales o simbólicos, que se movilizan en defensa de lo que cada una considera propio. Los conflictos socioambientales en dichas regiones suelen derivarse de procesos de deterioro ambiental, posesión y uso de recursos naturales y disputas territoriales que se incrementan día a día como consecuencia del estilo de desarrollo y de formas autoritarias del ejercicio del poder. En la experiencia educativa se analizarán casos concretos de situaciones conflictivas y se aplicarán las diversas técnicas disponibles de gestión alternativa, tales como: la conciliación, el arbitraje, la consulta, la mediación y la construcción de consensos.

15. Gestión y mediación intercultural

Esta Experiencia Educativa optativa constituye un espacio para el análisis y desarrollo de habilidades necesarias en la formación de los y las estudiantes respecto a los procesos sociales vinculados a la gestión desde diferentes ámbitos como son: institucionales, comunitarios, educativos y sociales; mediante la generación de proyectos socioeducativos que propicien dinámicas para movilizar recursos y saberes locales y globales, con la participación de grupos sociales encaminados a una mayor capacidad interactiva, de organización y ejecución para la construcción colectiva de mejores condiciones de vida social y ambiental.

Considerando que las relaciones interculturales pueden ser enriquecedoras pero también implican condiciones complejas de comprensión entre diversas perspectivas, se integran en este curso aspectos teórico-metodológicos relacionados con la mediación intercultural, que aportan contenidos y procedimientos para que a través de la mediación se propicien el diálogo, la negociación y los acuerdos entre los actores sociales, que de no ser abordados, pueden contribuir a la imposición y la desigualdad en el contacto entre personas y grupos con códigos y condiciones sociales, económicas y culturales diferentes.

- - - - - -

Adicionalmente, los y las estudiantes de este posgrado podrán cursar asignaturas optativas de programas de posgrado de la UV con los que existan elementos importantes de afinidad en lo referente al abordaje teórico, epistemológico, metodológico y pedagógico de las prácticas educativas. Hemos identificado, concretamente, los siguientes programas de nuestra universidad:

- Maestría en Estudios sobre la Cultura y la Comunicación (Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación)
- Maestría en Estudios Transdisciplinarios para la Sostenibilidad (Centro EcoAlfabetización y Diálogo de Saberes)
- Maestría en Gestión Ambiental para la Sustentabilidad (Facultad de Biología)
- Maestría en Ciencias Sociales (IIHS)
- Maestría en Investigación Educativa (IIE)
- Maestría en Investigaciones Tropicales (CITRO)
- Maestría en Educación Virtual (IIE).

7.2. Programas de estudio

AREA DISCIPLINAR

CURSO
Epistemologías de la interculturalidad

PRESENTACIÓN GENERAL
Justificación
No existe una sola epistemología. Muchos autores han desarrollado diferentes concepciones del conocimiento científico, enfatizando unos u otros aspectos de su generación y funcionamiento: los psicológicos (¿el conocimiento se origina en los sentidos?), los sociológicos (¿cómo se organiza la ciencia en la sociedad?), los culturales (¿cuál es el marco epistémico en el que se desarrolla la actividad científica?), los sistémicos, los históricos (las revoluciones científicas), los lingüísticos (la hermenéutica), etcétera. Por eso, hemos seleccionado un conjunto de textos que resultan imprescindibles, al menos en el contexto de una maestría cuyo eje de formación son las líneas efectivas de intervención a las que se incorporan los estudiantes, con enfoques constructivistas y culturales, sociológicos, antropológicos y etnográficos así como del análisis crítico del discurso. Estos enfoques fundamentarán una práctica profesional consciente y (auto-) reflexiva en torno al diálogo de saberes académicos y comunitarios, abstractos y prácticos, descontextualizados y contextualmente situados.

OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO
El/la estudiante fortalecerá su capacidad de análisis epistemológico, siendo capaz de desarrollar su propio posicionamiento epistemológico y de integrarlo de forma coherente a su quehacer profesional, ámbito de trabajo, proyecto de investigación o intervención. Lo anterior le permitirá construir de manera pertinente, clara y con un grado alto de coherencia, propuestas, proyectos e iniciativas acordes al campo de la interculturalidad. El curso se articula con la formación tanto conceptual como epistemológica del(la) estudiante. Al profundizar en los aspectos epistemológicos y metodológicos de los enfoques elegidos el/la estudiante logra una comprensión cabal de las situaciones sociales y socioculturales en las cuales realizarán sus proyectos o propuestas de

intervención.

La MEIS enfatiza la formación de profesionistas capaces de reflexionar sobre temáticas vinculadas al ámbito de la sustentabilidad e interculturalidad, capaces de generar propuestas, proyectos, procesos e intervenciones pertinentes, que contribuyan a una convivencia lo más armónica posible entre ciudadanos y grupos culturalmente diversos. Por lo anterior, resulta oportuno revisar, discutir y evaluar las perspectivas conceptuales y teóricas que permean en dichos ámbitos.

UNIDADES, OBJETIVOS PARTICULARES Y TEMAS

UNIDAD 1 – Reflexión sobre las condiciones del saber y los saberes en la época contemporánea

Objetivos particulares

Esta unidad está dedicada a revisar el concepto de saberes, describiendo y analizando las condiciones del saber en la época contemporánea. Se desarrollan tres temas:

- Globalización y globalismo
- Postmodernidad y/o Modernidad Tardía
- Postcolonialidad y postcolonialismo

Temas

En esta primera unidad se entregará un marco de referencia del curso mediante las definiciones básicas sobre la Epistemología como una de las ramas de la Filosofía, se revisarán las distintas corrientes y se analizarán inicialmente las implicancias que la mirada epistemológica tiene para la concepción e interpretación de los fenómenos sociales.

Con las definiciones básicas como marco, se revisarán las ideas en torno al saber como un producto exclusivo del proceso de conocimiento y la acumulación del mismo en una institucionalidad definida por los procesos generados en occidente. Esta concepción del saber se contrastará con la noción de la existencia de diferentes tipos de conocimiento que surgen en contextos históricos, culturales y políticos específicos que determinarán consecuentemente su validación en el sistema mundial. A través de la lectura de autores clave y la reflexión individual y colectiva, se intentará conseguir que el estudiante constate en su propio entorno la existencia y validación social de ciertos tipos de saberes en detrimento de otros. También vamos a examinar los beneficios y las dificultades que se derivarían del hecho de modificar esta perspectiva única para

sustituirla por una perspectiva diversa así como el impacto que este hecho tiene en nuestras propias prácticas investigadoras.

Para un examen adecuado respecto de los distintos tipos de conocimiento, los procesos y contextos en que se generan, se ha decidido dividir la unidad en tres temas: Globalización y Globalismo; Postmodernidad y Modernidad Tardía; Postcolonialidad y Postcolonialismo.

La intención de esta propuesta es presentar el contexto histórico y cultural en que se forja el predominio del conocimiento eurocéntrico a través de distintos procesos que afectarán necesariamente las relaciones de poder entre un centro europeo, occidental y una periferia constituida por el resto de los países. Se analizará estas condicionantes históricas y de relaciones de poder desde la perspectiva de diversos autores que los estudiantes deberán leer, presentar al conjunto del curso y criticar.

Tanto globalización como globalismo son términos con los que los estudiantes estarán familiarizados; se refieren a procesos de internacionalización de la economía y de intercomunicación global y consecuentemente a su impacto en los procesos de conocimiento. Por su parte, los conceptos postmodernidad y modernidad tardía aluden más profundamente a procesos culturales que ponen el jaque la unicidad del conocimiento, el alcance del pensamiento científico y destacan en cambio las condicionantes sociales, políticas e incluso de los procesos cognitivos de la percepción humana, cuestionando el paradigma de la “objetividad científica”. Se examinan estas condiciones y la manera en que se produce el conocimiento, el saber. Cuando se comprende el carácter socialmente condicionado de la ciencia, se puede incorporar la idea de “saberes” aludiendo a la diversidad de formas de conocimiento que surgen en el mundo y que conllevan la existencia de prácticas y practicantes diversos.

Finalmente, en esta unidad se analizarán los conceptos de postcolonialidad y postcolonialismo. Se examinarán los procesos involucrados en la producción del saber y el reconocimiento de la diversidad de formas de aproximación a la realidad socialmente construida en los países del Sur. Se revisará literatura de autores que centran su análisis en la manera en que las relaciones de poder con el Norte trascienden lo económico e influyen en la forma de concebir la realidad de los países del Sur y la reacción de cuestionamiento suscitada entre los actores sociales. Más aún, la producción del conocimiento se inviste de un componente político de acción y de movilización como reacción profunda a un colonialismo económico y cultural. Un elemento central para esta mirada lo aporta el sociólogo peruano Quijano con su concepto-clave de “colonialidad”, una estructura no sólo económica y geopolítica, sino a la vez epistémica que persiste desde la colonización europea del continente y que genera la necesidad de analizar las estructuras hegemónicas desde una mirada hacia la “colonialidad del poder y del saber”.

UNIDAD 2 – Conceptos clave de la teoría social y su trasfondo epistemológico
Objetivos particulares
La Unidad 2 revisa en profundidad términos y conceptos centrales para la teoría social, deteniéndose en los supuestos que los sustentan desde un punto de vista epistemológico y las implicancias de su utilización en la generación de ideas y de prácticas en contextos interculturales. Esta unidad revisa los siguientes contenidos: ○ Cultura ○ Identidad ○ Clase social ○ Género ○ Generacionalidad
Temas
El estudiante debe llegar a comprender la amplitud y variedad de condicionantes del proceso de conocimiento bajo la conceptualización con que se analiza la realidad social de los pueblos. La elección entre una teoría u otra es profundamente significativa tanto para los resultados obtenidos, como para la posibilidad de acción que se derive de éstos. Los estudiantes en sus procesos investigativos deberán ser conscientes de la subjetividad de su mirada sobre la realidad y las limitaciones involucradas. Por otra parte, el estudiante aprenderá el significativo apoyo que los conceptos antes enunciados prestan a la comprensión de las dinámicas sociales. No obstante, todos ellos son producto de un momento histórico y de un entorno específico. Se revisará conjuntamente con los estudiantes cómo términos tan aparentemente “neutrales” como cultura o etnicidad por ejemplo, están cargados de contenidos que definen al otro y que –al mismo tiempo– han tenido su propia evolución histórica en tanto conceptos científico sociales. Del mismo modo, se analizará en conjunto con los estudiantes, cómo conceptos tales como género y generacionalidad enriquecen sustantivamente el reconocimiento de la diversidad y complejidad de la realidad social. No siempre los teóricos han sido capaces de responder adecuadamente a cuestiones tales como las de la relación entre etnicidad y clase social, aludiendo a la estructura de la sociedad vis a vis las características distintivas de un grupo determinado, auto percibidas, frente a un contexto mayor. En el curso se propone avanzar hacia miradas que permitan una mirada más inclusiva, en donde por ejemplo la relación entre etnicidad y clase se concibe como expresión de los fenómenos de relaciones asimétricas de poder características de Latinoamérica.

UNIDAD 3 – Revisión de las consecuencias epistemológicas de la práctica educativa intercultural
Objetivos particulares
La Unidad 3 analiza las distintas miradas y significados de su sustrato epistemológico para el logro de la perspectiva intercultural, en particular en el caso de la educación. Los temas desarrollados en esta unidad son: • El análisis de la diferencia: otredad y empoderamiento • El análisis de la desigualdad: poder, hegemonía y subalternidad • El análisis de la diversidad: interacción, hibridación e interseccionalidad • De la ecología de saberes al diálogo de saberes
Temas
La Unidad 3 va encaminada a que el estudiante sea capaz de distinguir con claridad las consecuencias, en términos de relaciones de poder, de las maneras de tratar el tema del "otro" y de concebir la diferencia. En una propuesta de investigación o de intervención social no se puede ignorar, por ejemplo, que diferencia puede significar desigualdad en un contexto social determinado y que las ideologías, los discursos y las producciones científicas pueden ser hegemónicas y su legitimidad concentrarse en un grupo de poder. El análisis de la diversidad se presenta en sus distintas facetas, como producto de una somera interacción entre actores sociales diferentes, como procesos en que se conjugan distintas tradiciones culturales que se expresarán de manera particular dependiendo del contexto (hibridación) o bien en fenómenos que parecieran limitarse a aspectos puntuales en los que se tocan, se manifiestan, aspectos aparentemente contradictorios de las culturas en juego. En esta unidad se recoge el aporte del filósofo portugués Boaventura de Sousa Santos, importante contribución teórica y epistemológica al estudio sociológico de los actores emergentes y también al diálogo de saberes. Más aún, este autor propone rastrear sistemáticamente los saberes subalternos y silenciados, para incorporarlos en una nueva relación entre universidad y sociedad, entre saberes académicos y saberes comunitarios (Dietz, s/f, ms.). Por último, se trata de que el estudiante analice y llegue a sus propias conclusiones sobre la estrecha relación que existe entre cómo conocemos y los resultados del proceso de conocimiento. Se dejan de lado los supuestos de una objetividad total como atributo propio de la ciencia y se asume en cambio una indispensable vigilancia para reconocer las subjetividades implícitas en nuestro investigar.

TÉCNICAS DIDÁCTICAS Y ASPECTOS METODOLÓGICOS

El bagaje teórico que el/la estudiante abordará provendrá de las principales corrientes conceptuales de la epistemología como son: el constructivismo, los sistemas complejos, la deconstrucción, la decolonialidad, la ecología y el diálogo de saberes.

A través del análisis y el debate de las principales corrientes epistemológicas, el/la estudiante desarrollará habilidades de reflexión, análisis y diálogo, para así argumentar desde su propio proyecto, práctica profesional, proyecto de intervención e interés de investigación su posicionamiento epistemológico.

Mediante la escucha, el diálogo y el análisis conceptual, el/la estudiante desarrollará una doble reflexividad, que abarca la reflexión sobre sus propios intereses de investigación y intervención educativa, y la reflexión que sus contrapartes generan en torno a sí mismos.

El/la estudiante analizará la bibliografía básica de epistemología y dialogará con ella a partir de su propia práctica o ámbito de trabajo, proyecto de investigación, intervención y de los presupuestos básicos de las líneas que el programa de la MEIS promueve.

El profesor promoverá la reflexión, el análisis y la crítica de las posiciones epistemológicas debatidas en clase, recurriendo a exposiciones magistrales, discusiones en grupo, análisis monográfico de textos clave y la promoción de la redacción y exposición de textos epistemológicos por parte del(la) estudiante.

EQUIPO NECESARIO

Se recurrirá a libros, capítulos de libros y artículos de investigación básicos y complementarios para la realización de las actividades y ejercicios. No obstante, también se dispondrá de otras fuentes documentales que permitan profundizar en los temas propuestos para la elaboración de los trabajos como son: bibliotecas, centros educativos y/o de investigación, asociaciones, hemerotecas, etcétera.

Se recurrirá a computadoras, proyectores, internet, bibliotecas de la universidad y la biblioteca virtual de la UV.

BIBLIOGRAFÍA

Delgado Ruiz, Manuel (1998) Dinámicas identitarias y espacios públicos. Revista CIDOB d'AfersInternacionals 43-44. Cfr. http://www.cidob.org/es/publicaciones/revistas/revista_cidob_d_afers_internacionals/num_43_44_dinamicas_identitarias

Dietz, Gunther (1999) Etnicidad y cultura en movimiento: desafíos teóricos para el

estudio de los movimientos. Nueva antropología 27 N. 56: 81-107

Dietz, Gunther, Laura Mateos, Yolanda Jiménez & Guadalupe Mendoza (2009) Estudios interculturales: Una propuesta de investigación desde la diversidad latinoamericana. Sociedad y Discurso 16: 57-67

Escobar, Arturo (2002) Globalización, desarrollo y modernidad. Madrid: OEI. Cfr. http://www.oei.es/salactsi/escobar.htm

García Canclini, Néstor (2005) Todos tienen cultura: ¿quiénes pueden desarrollarla? (Ms., Conferencia para el Seminario sobre Cultura y Desarrollo). Washington: Banco Interamericano de Desarrollo

Giménez, Gilberto (s.f.) Cultura e identidades (Ms.). http://www.perio.unlp.edu.ar/periodismo/PDF/CULTURA%20E%20IDENTIDADES%20Gilberto%20Gimenez.doc

Giménez, Gilberto (s.f.) La cultura como identidad y la identidad como cultura (Ms.). http://vinculacion.conaculta.gob.mx/capacitacioncultural/b_virtual/tercer/1.pdf

Lander, Edgardo (1993) Ciencias sociales: saberes coloniales y eurocéntricos. En: Edgardo Lander (comp.): La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas. Buenos Aires: CLACSO. Cfr. http://www.clacso.org/wwwclacso/espanol/html/libros/lander/2.pdf

Leff, Enrique (2003) Racionalidad Ambiental y diálogo de saberes: sentidos y senderos de un futuro sustentable. Desenvolvimento e Meio Ambiente 7: 13-40

Maidana, Carolina Andrea et al. (2007) Ser joven y ser indígena: la identidad juvenil en nucleamientos tobas en la ciudad de La Plata. (Ms., conferencia en Grupo de Trabajo “Ciudadanía, exclusión y diversidad sociocultural”). Porto Alegre

Mato, Daniel (2000) Prácticas Transnacionales, Representaciones Sociales y (re)Organización de las “Sociedades Civiles” en América Latina. En: Daniel Mato, Ximena Agudo &Illia García (coords.): América Latina en tiempos de Globalización II. Cultura y Transformaciones Sociales, pp. 73-91. Caracas: CIPOST – Universidad Central de Venezuela – UNESCO. Cfr. http://www.globalcult.org.ve/doc/mato/SC2000.pdf

Mato, Daniel (2008) No hay saber “universal”: la colaboración intercultural en la producción de conocimientos es imprescindible. Alteridades18 (35): 101-116

Quijano, Aníbal (1993) Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. En: Edgardo Lander (comp.): La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas. Buenos Aires: CLACSO. Cfr. http://www.clacso.org/wwwclacso/espanol/html/libros/lander/10.pdf

Santos, Boaventura de Sousa (2006) La Sociología de las Ausencias y la Sociología de las Emergencias: para una ecología de saberes. En: B. de Sousa Santos: Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social. Buenos Aires: CLACSO. Cfr. http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/edicion/santos/Capitulo%20I.pdf

Zárate, Margarita (2007) De resistencias, sujetos y agencia. (Ms., ponencia

presentada en el primer seminario del proyecto “Rethinking Histories of Resistance in Brazil and Mexico”). Manchester: University of Manchester

Otros Materiales de Consulta:
Sitios Internet de referencia, bibliotecas digitales y documentos audiovisuales especializados.

EVALUACIÓN		
SUMATIVA		
Forma de Evaluación	Concepto	Porcentaje
	Cada estudiante mostrará su participación activa a través de la lectura crítica del material solicitado, **elaboración de preguntas** que deberán ser entregadas en cada clase y aportación de sus reflexiones durante las discusiones colectivas	50%
	Cada estudiante hará una breve **exposición oral** de alguna lectura indicada	10%
	Ensayo final sobre tema de interés relevante al proyecto de titulación	40%
	Total	100%

CURSO
Sustentabilidad y Buen Vivir

PRESENTACIÓN GENERAL
Justificación
Esta experiencia educativa ofrece el marco teórico que permite relacionar críticamente distintas concepciones de sustentabilidad e interculturalidad, constituyéndose de esta manera como un proceso que proporciona las bases discursivas y reflexivas del programa de maestría en que está insertado. El abordaje crítico y creativo/constructivo

de los temas propuestos también contribuye a la formación inicial de los estudiantes, preparándolos para ejercer una relación más reflexiva con los contenidos y prácticas de las experiencias educativas posteriores.

Los contenidos teóricos de esta experiencia educativa están asociados a dos de los principales conceptos que enmarcan el programa de maestría de Educación para la Interculturalidad y la Sustentabilidad. El primer tema abordado es la sustentabilidad: diferentes concepciones, contextos y prácticas. El segundo tema es la relación entre sustentabilidad e interculturalidad: relaciones sinérgicas y conflictivas entre visiones y aplicaciones. El último tema abarca la relación entre sustentabilidad y la perspectiva del buen vivir: las propuestas sudamericanas del “sumak kawsay” (quechua) o “suma qamaña” (aymara), las expresiones de los pueblos originarios de México y otras propuestas que conjugan la ética práctica tradicional y los retos ambientales contemporáneos.

Relacionar la noción de sustentabilidad a la discusión ética e intercultural que se ha desarrollado en las últimas décadas es un objetivo con enorme relevancia en la actualidad por al menos tres razones: En primer lugar, se visibilizan alternativas claves al modelo hegemónico desarrollista, permitiendo de esta forma que el campo de posibilidades de reflexión-acción individual y colectivo se reconfigure significativamente. En segundo lugar, se de-construye la supuesta universalidad de la relación económica predominante en este periodo de globalización del capital. Se consideran otras formas de pensar y vivir la relación entre sociedad y ambiente, complejizando así la experiencia humana en el mundo y favoreciendo el conocimiento y búsqueda de alternativas. En tercer lugar, se demuestra la fuerza teórico-práctica de sistemas de conocimientos basados en modos de vida más orientados a la comunalidad y a la conservación dinámica del entorno biofísico. De esta manera, el planteamiento de nuevos criterios asociados a las nociones de sustentabilidad y buen vivir nos permite destacar experiencias socioculturales no hegemónicas como ejemplos prácticos que responden de maneras más coherentes y efectivas a los desafíos impuestos por la degradación socioambiental planetaria actual.

OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO

Se espera que a través de la crítica y creatividad intelectual fomentadas a lo largo de esta experiencia educativa los estudiantes puedan ubicarse en el debate contemporáneo con una visión más compleja y construir de manera fundamentada posicionamientos propios en torno a los contenidos discutidos, nutriendo reflexivamente los procesos a los que se dedican como estudiantes y/o profesionistas.

La experiencia educativa busca proveer las condiciones necesarias para el desarrollo de la confianza y de la solidaridad entre estudiantes a través de actitudes de escucha

activa, participación y apertura a la diferencia. Estas actitudes fomentan a su vez el pensamiento dialógico y complejo. Se promueven la crítica y auto-crítica constructivas, así como el pensamiento autónomo.

Se favorece la aplicación de las competencias adquiridas por los estudiantes, construyendo para ello relaciones reflexivas entre los contenidos del curso y las prácticas de los participantes.

UNIDADES, OBJETIVOS PARTICULARES Y TEMAS

UNIDAD 1- Sustentabilidad: Historia, concepciones, contextos y formas de aplicación

Objetivos particulares

El objetivo principal de esta primera unidad educativa es contextualizar el tema de la sustentabilidad de manera crítica, ofreciendo para ello un acercamiento a la trayectoria histórica del término así como a sus distintas acepciones, contextos y formas de aplicación. Se generan condiciones para que los estudiantes conozcan estos elementos a través de textos del campo y participen activamente en discusiones que favorezcan el posicionamiento crítico e informado sobre los temas abordados.

Temas

- Un acercamiento a la historia del concepto de sustentabilidad
- La disputa por significados
- Lazos entre teoría y práctica: aplicaciones en diferentes contextos

UNIDAD 2 - Sustentabilidad e interculturalidad. Relaciones sinérgicas y conflictivas entre visiones y aplicaciones

Objetivos particulares

Esta segunda unidad fomenta la articulación crítica y constructiva entre las nociones de sustentabilidad e interculturalidad.

Su objetivo es fortalecer el encuadre reflexivo que está en la base de las demás experiencias educativas de la maestría. Para ello, se enfoca en las relaciones de complementariedad y de potencial conflicto entre perspectivas teórico-prácticas que derivan de los campos discursivos de la sustentabilidad y de la interculturalidad.

Se promueve el acercamiento crítico a las discusiones acerca de esta relación a través de la formulación de preguntas basadas en los textos leídos y de discusiones en clase.
Temas
• La noción de interculturalidad abordada desde el debate sobre sustentabilidad • Relaciones complementarias y conflictivas entre los dos abordajes

UNIDAD 3 - La relación entre sustentabilidad y la perspectiva del buen vivir
Objetivos particulares
Esta unidad abarca las propuestas sudamericanas del “sumak kawsay” (quechua) o “suma qamaña” (aymara), sus particulares expresiones y repercusiones en México y otras propuestas que conjugan la ética práctica tradicional y los retos socio-ecológicos contemporáneos. Su objetivo es explorar propuestas específicas de ética práctica, relacionando los temas principales de esta experiencia educativa. Se promueve el acercamiento crítico a las discusiones acerca de esta relación a través de la formulación de preguntas basadas en los textos leídos y de discusiones grupales en clase.
Temas
• El buen vivir andino: Historia, conceptos y efectos • El buen vivir, miradas desde las sociedades originarias • Sistemas éticos interculturales orientados a la sustentabilidad en México • Oportunidades y desafíos que nos proyectan hacia el futuro

TÉCNICAS DIDÁCTICAS Y ASPECTOS METODOLÓGICOS

Los textos referentes a las tres temáticas de la experiencia educativas están disponibles desde el inicio del curso y el estudiante debe ser responsable de la lectura individual indicada en cada unidad y dela elaboración de preguntas generadoras. Estas preguntas operan como insumo a la discusión colectiva en el aula. El estudiante elige un tema de interés relevante para su proyecto de titulación y escribe un ensayo que reúna las principales discusiones en torno al tema escogido.

El docente realiza una breve exposición a modo de síntesis de los contenidos de cada clase y posteriormente facilita la discusión detonada por las preguntas formuladas por los estudiantes. Un trabajo de sistematización de las preguntas ocurre antes de la discusión. El docente también ofrece asesorías personalizadas en apoyo a la elaboración de los ensayos de los estudiantes.

EQUIPO NECESARIO

Para el desarrollo de esta experiencia educativa se cuenta con aulas equipadas, centro de informática, computadoras, cañón y red inalámbrica.
Se utilizarán capítulos de libros, artículos y otras publicaciones académicas. Video, programas de radio, textos de periódicos, publicaciones de asociaciones civiles y grupos organizados.

BIBLIOGRAFÍA

Acosta, Alberto (2009) 'El Buen Vivir, una oportunidad por construir', Ecuador Debate 75, pp. 33-48.

Acosta, Alberto (2011) 'Riesgos y amenazas para el Buen Vivir', Ecuador Debate 84, pp. 51-56.

Ávila Romero, León E. (coord.) (2011). Desarrollo sustentable. Interculturalidad y vinculación comunitaria. Universidad Intercultural de Chiapas. 186 pp.

Boff, Leonardo (2001). Ética planetaria desde el Gran Sur. Madrid, Trotta. 121p.

Boff, Leonardo (2013). *La Sostenibilidad, qué es y qué no es.* Madrid: SalTerrae, pp. 41-77.

Bolom-Pale, Manuel (2011). Una aproximación a la traducción de desarrollo sostenible en la cosmovisión tsotsil del municipio de Huixtán, Chiapas. En: León E. Ávila Romero (coord.). Desarrollo sustentable, interculturalidad y vinculación comunitaria. México: Universidad Intercultural de Chiapas, pp. 11-34.

Bursztyn, Marcel (org.) (2001). Ciência, ética e sustentabilidade. Desafiosaonovoséculo. São Paulo, Cortes; Brasília, UNESCO.

Ceceña, Ana E. (2014). Del desarrollo al "Vivir bien". La subversión epistémica. En: Alicia Girón (coord.), Del "vivir bien" al "buen vivir" entre la economía feminista, la filantropía y la migración: hacia la búsqueda de alternativas. México: UNAM, pp. 11-21.

Elizalde, Antonio (2003). Desarrollo humano y ética para la sustentabilidad. México, PNUMA.

Escobar, Arturo (2005) "Más allá del Tercer Mundo. Globalización y diferencia". Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Universidad del Cauca, Bogotá, Colombia.

Escobar, Arturo (2011). América Latina en una encrucijada: ¿Modernizaciones alternativas, postliberalismo o posdesarrollo? Controversia. No. 197, p. 9-62.

García, Ernest (2004). Medio ambiente y sociedad. La civilización industrial y los límites del planeta. Madrid, Alianza Editorial. pp. 237-272.

Gonçalves, Carlos Walter Porto (2002) "Ética e ethos – contribuição para uma ética da sutentabilidade", en: Leff, E. (coord.) Ética, vida, sustentabilidad. México, PNUMA (Pensamiento Ambiental Latinoamericano, 5). pp. 259-287.

González Gaudiano, Edgar (2001). Otra lectura a la historia de la educación ambiental en América Latina y el Caribe. Desenvolvimiento e Meio Ambiente, 3, pp. 141-

158.

Gudynas, Eduardo (1992). Los múltiples verdes del ambientalismo latinoamericano. Nueva sociedad. Vol. 122, noviembre- diciembre, pp. 104-115.

Gudynas, Eduardo (2009) “Ciudadanía ambiental y meta-ciudadanías ecológicas. Revisión y alternativas en América Latina”, en Reyes Ruiz, Javier y Castro Rosales, E. (comp.) Urgencia y utopía frente a la crisis de civilización. Guadalajara-Universidad de Gudalajara. Pp.58-101.

Gudynas, Eduardo (2009). El mandato ecológico. Quito, Ediciones Abya-Yala.

Gutiérrez Garza, Esthela y Edgar González Gaudiano (2009).De las teorías del desarrollo al desarrollo sustentable. Historia multidisciplinaria. México, Siglo XXI.

Leff, Enrique (2010). Imaginarios Sociales y Sustentabilidad. *Cultura y Representaciones sociales*, V. 9, pp. 42-84.

López-Gomez, Aída & Rodríguez, Flor M. (2011). Ni “alter” ni “nativas”. Una revisión crítica de las propuestas de desarrollo comunitario sustentable desde la interculturalidad y el diálogo de saberes. Ponencia XI Congreso Nacional de Investigación Educativa, México, COMIE

Pierri, Naína (2005). Historia del concepto de desarrollo sustentable. En: Guillermo Foladori y Naína Pierri (Coord.) *¿Sustentabilidad? Desacuerdos sobre el desarrollo sustentable*, Colección América Latina y el Nuevo Orden Mundial. México: Miguel Ángel Porrua, UAZ, pp. 27-79.

Ramírez, René (2010) ‘Socialismo del Sumak Kawsay o biosocialismo republicano’. En: SENPLADES, Los nuevos retos de América Latina. Socialismo y Sumak Kawsay. Quito:

SENPLADES, pp. 55-74.Sartorello, Stefano C., León E. Ávila y Agustín Ávila. (coords.) (2012). El buen vivir: miradas desde adentro de Chiapas. UNICH-IESALC-UNESCO. 196 pp.

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

Carpio Benalcázar, Patricio (2008). El buen vivir, más allá del desarrollo: la nueva perspectiva constitucional. Quito, ALAI. Acceso el 3 de noviembre de 2013:http://alainet.org/active/24609&lang=es

Otros Materiales de Consulta:

Sitios Internet de referencia, bibliotecas digitales y documentos audiovisuales especializados.

EVALUACIÓN		
SUMATIVA		
Forma de Evaluación	Concepto	Porcentaje
	Cada estudiante mostrará su participación activa a través de la lectura crítica del material solicitado, **elaboración de preguntas** que deberán ser entregadas en cada clase y aportación de sus reflexiones durante las discusiones colectivas	50%
	Cada estudiante hará una breve **exposición oral** de alguna lectura indicada	10%
	Ensayo final sobre tema de interés relevante al proyecto de titulación	40%
	Total	100%

CURSO
Estrategias de práctica educativa

PRESENTACIÓN GENERAL
Justificación
El acercamiento profundo a experiencias de casos específicos en educación para la interculturalidad y la sustentabilidad representa una oportunidad de formación profesionalizante en la medida en que este eje de análisis de la praxis se articule de manera flexible y reflexiva con la realidad profesional del/la estudiante. La experiencia educativa requiere fortalecer, por una parte, el conocimiento de diversas estrategias de práctica educativa que son documentadas y relevantes en regiones de México, Latinoamérica y de otras partes del mundo. Y por otra parte, se interesa por los diferentes abordajes metodológicos con los que actualmente se atiende la investigación intercultural y ambiental en el campo educativo. Está orientada hacia el desarrollo de los proyectos profesionalizantes de los estudiantes, incentivando en ellos la curiosidad epistémica, la investigación crítica y el trabajo colaborativo, con reflexividad y

creatividad.

La experiencia educativa pretende ahondar en las raíces teóricas de propuestas concretas, contextualizadas en escenarios locales, regionales o nacionales específicos. Este ejercicio puede favorecer la articulación entre las dimensiones teóricas y epistemológicas de los estudios interculturales y ambientales en coordenadas sociales específicas. En este sentido, el saber teórico es plural y contextualizado, estrechamente relacionado con los contextos de los cuales emergen en los que la inter y transdisciplinariedad toman un lugar central.

OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO

Conocer, analizar y reflexionar sobre prácticas educativas interculturales y ambientales procedentes tanto del contexto nacional como internacional. Estas prácticas estarán dotadas de diferentes perspectivas epistemológicas, teóricas y de política pública. Gracias a ellas, los estudiantes tendrán elementos críticos para la comprensión y conocimiento de experiencias concretas y sus didácticas para revertirlos en sus escenarios profesionales.

Profundizar en diferentes situaciones sobre las estrategias educativas desarrolladas por experiencias de diferente peso epistemológico y teórico en contextos locales que les aportan sentidos específicos. Ello es sustancial para ahondar en el imaginario de los estudiantes en cuanto a las posibilidades que encuentren en ellas para interculturalizar y/o profundizar las experiencias de educación ambiental en sus propios escenarios profesionales.

Desarrollar una actitud ética y profesional, junto con actitudes de escucha, de apertura, de autoreflexividad, con disposición a la crítica, a la autonomía y a la construcción colectiva y creativa de conocimiento con sus pares.

Favorecer la aplicación de competencias adquiridas en cualquier campo educativo escolar o comunitario, nacional e internacional y en diferentes niveles educativos que tengan interés por atender procesos de interculturalización y sustentabilidad en el campo ambiental.

UNIDADES, OBJETIVOS PARTICULARES Y TEMAS

UNIDAD 1 - Acercamiento a las estrategias de práctica educativa

Objetivos particulares

La primera unidad de la experiencia educativa está estructurada en dos diferentes partes. La primera de ellas consiste en un diagnóstico participativo de las necesidades

de nuestros estudiantes, y la segunda consiste en exponer y analizar casos específicos de estrategias de práctica educativa. Dado que el curso aborda una singular e importante variedad de acercamientos teórico-metodológicos a las prácticas educativas, el curso se organiza de tal modo que diferentes docentes e investigadores de la institución quedan a cargo de determinados módulos temáticos, en virtud de su experiencia profesional en diferentes áreas de los estudios interculturales y ambientales.
Temas
Pluralidad y alcances de los acercamientos teórico-metodológicos en educación intercultural y ambiental Tendencias actuales en la metodología de la investigación educativa en los estudios interculturales y ambientales

UNIDAD 2 - Desarrollo práctico-reflexivo de los proyectos profesionalizantes
Objetivos particulares
Esta unidad explora dimensiones transversales ligadas al desarrollo práctico-reflexivo de cada uno de los proyectos profesionalizantes de los estudiantes. Se espera que puedan aprehender de forma autónoma y crítica los fundamentos de los principales métodos de investigación en torno a temas contemporáneos de investigación educativa que les permitan desarrollar sus propios procesos de formación profesional. Las estrategias educativas se abordan a través de la lectura especializada y su análisis individual y colectivo, de la exposición de diferentes proyectos de investigación, de la constante reflexión y diálogo con sus pares y desde los saberes específicos en las diversas experiencias profesionales en las cuales están inscritos.
Temas
Los temas dependerán de los proyectos estudiantiles de investigación profesionalizante.

TÉCNICAS DIDÁCTICAS Y ASPECTOS METODOLÓGICOS

El/la estudiante se hace responsable de las lecturas individuales y la revisión de documentos audiovisuales indicadas en cada unidad para su discusión colectiva en el aula. Respecto a la elaboración de una reflexión sobre la experiencia profesional, el/la estudiante hará un correcto uso de los criterios para la redacción de documentos científicos. Dicho proyecto de investigación profesionalizante de cada estudiante se irá redactando a lo largo del curso en estrecha colaboración con el equipo docente.

Los métodos empleados son: lecturas obligatorias; exposiciones por parte del profesorado, que podrán incluir documentos audiovisuales y ejercicios prácticos a través de los cuales los estudiantes se familiaricen con estas técnicas para aprehender los

aportes metodológicos proporcionados; análisis grupales de situaciones concretas de profesionalización y de proyectos de investigación que generen procesos reflexivos; asesorías personalizadas/grupales a estudiantes.

De igual forma, los estudiantes tendrán que exponer de manera oral y escrita sus propuestas metodológicas acerca de las prácticas vinculadas a su proyecto de profesionalización en educación para la interculturalidad y la sustentabilidad.

EQUIPO NECESARIO

Para el desarrollo de esta experiencia educativa se cuenta con aulas equipadas, centro de informática, computadoras, cañón y red inalámbrica.

Se utilizarán artículos de investigación, capítulos de libros y libros, documentales y conferencias videograbadas sugeridos por los profesores acerca de una de las metodologías a exponer sobre casos específicos de estrategias de práctica educativa.

BIBLIOGRAFÍA

Berkes, Friket y Carl Folke (coords.) (1998). Linking social and ecological systems. Management practices and social mechanisms for building resilience, Cambridge, Cambridge UniversityPress.

Hernández Loeza, Sergio (coord.), 2013. *Educación intercultural a nivel superior: reflexiones desde diversas realidades latinoamericanas*. México, UIEP, UCIRED, UPEL.

López, Néstor (coord.), 2011. La educación de los pueblos indígenas y afrodescendientes. Informe sobre tendencias sociales y educativas en América Latina (SITEAL). Buenos Aires, IIEP-UNESCO/OEI.

Novo Villaverde, María, 1996. La educación ambiental formal y no formal. Dos sistemas complementarios. Rev. Iberoamericana de Educación. Núm.11, p.75-102.

Quental, Flavio y Hector Souza, 2007. Educar pela pesquisa agroecológica: a experiencia de parceria entre universidade e movimento social*, Revista Brasileira de Agroecologia*, vol. 2, núm. 2, p. 598-602.

Velasco Cruz, Saúl y Aleksandra Jablonska (coords.), 2011. *Construcción de políticas educativas interculturales en México: debates, tendencias, problemas, desafíos*. México, Universidad Pedagógica Nacional.

Otros Materiales de Consulta:

Sitios web de referencia, bibliotecas digitales y documentos audiovisuales.

EVALUACIÓN		
SUMATIVA		
Forma de Evaluación	Concepto	%
	Cada estudiante requiere mostrar una **participación activa** en los cursos a través de la lectura detallada del material solicitado, aportando y manifestando sus **reflexiones** de manera individual y colectiva con base en **argumentaciones** orales	30%
	Las evidencias de desempeño estarán compuestas por las **exposiciones** individuales de algunas lecturas indicadas, y por escrito a través de los productos solicitados en vínculo con la trayectoria de formación profesionalizante.	25%
	Ensayo final sobre una aplicación de los aprendizajes en algún campo cercano a su práctica profesional.	35%
	Autoevaluación del curso	10%
	Total	100%

CURSO
Investigación Acción Participativa

PRESENTACIÓN GENERAL
Justificación
Un elemento crucial en la formación de profesionistas posgraduados en temas relacionados con la Educación Intercultural y la Sustentabilidad es el establecimiento de un claro vínculo entre la reflexión, la generación de conocimiento y la acción orientada a la construcción de relaciones sociales, culturales y políticas cada vez más equitativas. Aquí intervienen elementos actitudinales y epistemológicos orientados a la valorización de las distintas formas culturales en que el conocimiento se genera y circula, así como al establecimiento de vínculos entre diversas modalidades de intervención o de involucramiento activo en los procesos de empoderamiento de sectores social, económica y culturalmente vulnerables.

El curso aborda aspectos teóricos, epistemológicos y filosóficos asociados con las implicaciones del conocimiento, la formación y de la investigación en términos de la distribución y construcción de poder social; dichos aspectos son cimiento y sustento de la adquisición de saberes heurísticos para impulsar procesos diversos de formación-investigación-acción. La base axiológica del curso se expresa directamente en los contenidos, dadas las connotaciones éticas de un posicionamiento comprometido con la vinculación entre reflexionar, aprender y actuar con miras a la transformación social.

OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO

Dotar a los/as estudiantes de habilidades y aproximaciones actitudinales para implicarse en procesos formativos de generación de conocimiento directamente vinculados con la transformación social con miras a la construcción de sociedades más sustentables, justas y abiertas a la diversidad cultural y lingüística.

UNIDADES, OBJETIVOS PARTICULARES Y TEMAS

UNIDAD 1 - Enfoques y metodologías de investigación acción participativa

Objetivos particulares

Familiarizar a los y las estudiantes con los enfoques y posicionamientos filosóficos, éticos, políticos y epistémicos subyacentes en la Investigación Acción Participativa.

Lograr la adquisición, por parte de los y las estudiantes, de capacidades para animar procesos participativos de generación de conocimiento desde y para la acción.

Temas

Aspectos a considerar antes de implicarse en procesos de IAP

Producción y circulación de conocimiento. Asimetrías epistémicas entre sistemas culturales de construcción y circulación social del saber.

El carácter no neutral de la ciencia y la concepción de la realidad como algo que se aprehende a través de la práctica social.

El concepto holístico de participación social y el ciclo acción – reflexión – acción.

Fases y herramientas metodológicas de la investigación acción participativa.

UNIDAD 2 - Ejercicio de investigación acción participativa
Objetivos particulares
Propiciar el aprendizaje, en la práctica, de las bases metodológicas y actitudinales de la IAP
Temas
Diseño de un ejercicio puntual de investigación acción Sistematización colectiva de experiencias grupales Desarrollo del ejercicio de investigación acción Posicionamiento de académicos y estudiantes como formadores-investigadores-actores, implicados en procesos de generación de conocimiento directamente vinculados con el desarrollo de iniciativas orientadas hacia la construcción de ciudadanía y el fortalecimiento cultural, económico y político de grupos subalternos. Desarrollo de actitudes éticas, responsables, reflexivas y creativas en la labor profesional.

TÉCNICAS DIDÁCTICAS Y ASPECTOS METODOLÓGICOS

La primera unidad del curso se basa en la revisión, análisis y discusión de textos, permitiendo el debate conceptual sobre los aspectos filosóficos, epistemológicos, éticos y políticos de la investigación-acción y derivando sus implicaciones metodológicas.

Durante la segunda unidad del curso la estrategia didáctica se basa en una asesoría cercana a los ejercicios de gestión de saberes con enfoque participativo emprendidos por los/las estudiantes.

EQUIPO NECESARIO

MATERIAL DIDÁCTICO: Programa del curso, bibliografía y videos sobre experiencias de investigación-acción

RECURSOS DIDÁCTICOS: Equipo de cómputo con conectividad a internet, cañón de proyección, rotafolios y pintarrón.

BIBLIOGRAFÍA

Colectivo IOÉ: Carlos Pereda, Miguel Ángel de Prada y Walter Actis (2003). Investigación Acción Participativa: Propuesta para un Ejercicio Activo de la Ciudadanía. Documento en línea (11 de mayo de 2013): http://www.monografias.com/trabajos32/investigacion-accion-participativa-ejercicio-ciudadania/investigacion-accion-participativa-ejercicio-ciudadania.shtml

Fals Borda, Orlando (1987). *The theory and practice of participatory action-research: Issues from fieldwork in three Latin-American countries*. Boletín EADI Núm. 1, Nicaragua.

Freire, Paulo (1999). *Pedagogía del Oprimido*, Editorial Siglo XXI, México.

Hale, Charles R. (2004). *Reflexiones hacia la práctica de una investigación descolonizada*. Documento borrador presentado como ponencia en el 2º Encuentro Internacional del Proyecto Gobernar en la Diversidad celebrado del 29 al 31 de octubre en Quito, Ecuador. Encuentro organizado por el CIESAS, la Universidad de Texas-Austin, FLACSO-Ecuador y la Fundación Ford.

Hernández, Loli (2010). Antes de empezar con metodologías participativas. Cuadernos CIMAS. Observatorio Internacional de ciudadanía y medio ambiente sostenible. Disponible en línea (11 de mayo de 2013) en http://www.redcimas.org/wordpress/wp-content/uploads/2012/08/m_DHernandez_ANTES.pdf

Jara, Óscar (1997). "¿Cómo sistematizar? Una propuesta en cinco tiempos". En: *Para sistematizar experiencias*. ALFORJA - IMDEC, México. Págs. 89 a 125

Martí, Joel, s/f. La Investigación - Acción Participativa. Estructura y Fases. En línea (noviembre 2013) en http://www.ugr.es/~erivera/PaginaDocencia/Posgrado/Documentos/InvestigacionColaborativa.pdf

Martí, Joel, s/f. La realidad que se percibe, se mide y se transforma. Métodos y técnicas para la participación social. En línea (en enero de 2010) en: http://www.construyendocritica.org/Textos/biblioteca/48.pdf

Martínez Morales, Manuel (2010). ¿Distribución social o socialización del conocimiento? En *La Jornada Veracruz*, mayo 31 y 1º y 2 de junio 2010

Moreno Pestaña, José L. y Mª Ángeles Espadas Alcázar, s/f. Investigación - acción participativa. En: Román Reyes (Dir): Diccionario Crítico de Ciencias Sociales. Documento en línea (noviembre de 2013) en http://www.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/I/invest_accionparticipativa.htm

Rojas, José Raúl, s/f. Investigación - Acción – Participativa (IAP). Documento en línea (noviembre de 2013) en: http://amauta-international.com/iap.html

Villasante, Tomás R. (2006). *Desbordes creativos. Estilos y estrategias para la transformación social*. Ed. Catarata, Madrid.

Villasante, Tomás R., s/f. Los caminos que creemos estar abriendo...: De la investigación-acción

participativa a la socio-praxis para la creatividad social. Observatorio Internacional de Ciudadanía y Medio Ambiente Sostenible (canal). En línea (noviembre de 2013) en: http://www.gloobal.net/iepala/gloobal/fichas/ficha.php?entidad=Textos&id=410

Villasante, Tomás R., s/f. Reflexividades Socio-Práxicas: Esquemas Metodológicos Participativos. Escuelas de ciudadanía. Doc. En línea (noviembre de 2013) en: http://www.redcimas.org/wordpress/wp-content/uploads/2012/08/m_TVillasante_REFLEX.pdf

Zemelman, Hugo (1996). Problemas Antropológicos y Utópicos del Conocimiento.Jornadas 126. Ed. Colegio de México. México.

Otros Materiales de Consulta:

VIDEO: Observatorio Internacional de Ciudadanía y Medio Ambiente. Abriendo caminos. Construyendo ciudadanía. Universidad de la Laguna - CIMAS – Instituto Paulo Freire de España – Cucaracha Producciones.

Sitio Web: Global Alliance on Community Engaged Research http://communityresearchcanada.ca/?action=alliance

EVALUACIÓN

SUMATIVA		
Evaluación de desempeño	**Contribución a las discusiones** y otras dinámicas grupales	20%
	Co-construcción de saberes teóricos y metodológicos	35%
	Creatividad y claridad en la **resignificación de apuestas** ético-epistemológicas y en las estrategias metodológicas que de ahí se deriven.	35%
	Autoevaluación del curso	10%
	Total	100%

AREA DE INTERVENCIÓN

EXPERIENCIA EDUCATIVA
Proyecto de intervención I

PRESENTACIÓN GENERAL
Justificación
La formación de los y las estudiantes del posgrado se sustenta en las prácticas educativas que cada uno de ellos/as desarrolla en determinado espacio institucional u organizacional, incidiendo en realidades socioculturales y ambientales. Las prácticas pueden enmarcarse en un proyecto profesional del propio estudiante o bien en alguno de los proyectos, programas o ámbitos de colaboración interactoral asociados al posgrado. Con la EE Proyecto de intervención I el programa de posgrado abre espacio curricular para retroalimentar, por un lado, los procesos de profesionalización de los y las estudiantes a través de la asesoría y la tutoría individualizada y colectiva, y por otro al programa mismo de posgrado, brindándole insumos experienciales que nutren sus Líneas de Generación y Aplicación de Conocimiento. Con base en una serie de criterios y lineamientos generales, cada estudiante genera productos (escritos y no escritos) en los que refleja sus avances, analizando de manera crítica su propia práctica educativa, reflejando logros, dificultades y retos en su proceso de profesionalización. En particular, el posgrado plantea una disciplina de registro, sistematización y debate de dicha práctica, como base para dar un seguimiento cercano al proceso de profesionalización de cada estudiante, tanto en cuestiones teóricas y epistemológicas (el enfoque intercultural y la perspectiva de la sustentabilidad) como en aspectos metodológicos y pedagógicos (estrategias y métodos de abordaje en la interacción y reflexión con grupos sociales y/o comunitarios).

OBJETIVO GENERAL
Asegurar un seguimiento cercano al proceso de sistematización y profesionalización de las prácticas educativas de los y las estudiantes, estableciendo criterios y procedimientos para valorar dicho proceso, así como modalidades (escritas y no

escritas) de presentación de avances y de retroalimentación al estudiantado por parte de tutores y asesores internos y externos al programa.

UNIDAD ÚNICA - Implementación y sistematización de proyectos profesionalizantes
Objetivos particulares
Los y las estudiantes sistematizan y analizan su práctica educativa en procesos de auto-reflexión y co-reflexión colectiva compartiendo sus experiencias en grupo.
Temas/Actividades
Implementación de la práctica educativa. Registro de actividades y reflexiones Sistematización de las experiencias profesionales Discusión analítica en torno a la práctica educativa Elaboración de productos escritos y no escritos

TÉCNICAS DIDÁCTICAS Y ASPECTOS METODOLÓGICOS

Los y las estudiantes entregan periódicamente descripciones (escritas y eventualmente en otros formatos) de sus avances. Integrantes del NAB del posgrado, en colaboración con lectores externos, revisan estos informes y hacen comentarios y sugerencias para mejorar y fortalecer la labor profesional de cada estudiante.

Adicionalmente, se forman habilidades conceptuales y comunicativas para la exposición en los talleres de intervención educativa, en los que se generan dinámicas colectivas de reflexión crítica y se derivan aprendizajes de las experiencias, nutriendo las visiones y prácticas de los y las participantes.

EQUIPO NECESARIO

Para el desarrollo del Seminario de esta experiencia educativa se cuenta con aulas equipadas, centro de informática, computadoras, cañón y red inalámbrica.

BIBLIOGRAFÍA

Carballeda, Alfredo (2005). La intervención en lo social. Exclusión e integración de nuevos escenarios sociales. Buenos Aires: Paidós.

Cassany, Daniel (2007). Afilar el lapicero. Guía de redacción para profesionales. Barcelona: Anagrama.

Dietz, Gunther (2011). Hacia una etnografía doblemente reflexiva: una propuesta desde antropología de la interculturalidad. Revista de Antropología Iberoamericana, Madrid: Antropólogos Iberoamericanos en Red, pp. 3 -26.

Linuesa, Clemente (2004). Lectura y cultura escrita. Madrid: Morata.

Sagástegui, D. (2004). Una apuesta por la cultura: el aprendizaje situado, Sinéctica 24, pp. 30-39.

Villasante, Tomás R. (2006). “La ´Sociopraxis´ es un acoplamiento entre muy diversas metodologías implicativas e instituyentes. En: Desbordes creativos. Estilos y estrategias para la transformación social. Madrid, Ed. Catarata.

Nota: Bibliografía a seleccionarse en función de la LGAC, de los distintos contextos regionales y de los proyectos estudiantiles de profesionalización de prácticas.

EVALUACIÓN

SUMATIVA

	Concepto	Porcentaje
Forma de Evaluación	**Construcción de referentes teórico – metodológicos** del proyecto profesionalizante para la práctica educativa	30%
	Avances de la práctica educativa	50%
	Participación en la formación – reflexión de las prácticas educativas **en colectivo**	20%
	Total	100%

EXPERIENCIA EDUCATIVA

Proyecto de intervención II

PRESENTACIÓN GENERAL

Justificación

En un posgrado profesionalizante como la MEIS se requieren espacios curriculares para asegurar un adecuado seguimiento de las prácticas profesionales de cada estudiante, y para avanzar en la reflexión crítica en torno a dichas prácticas. Con base en los contextos y las dinámicas específicas de cada práctica, y profundizando las líneas de reflexión prácticas ya iniciadas en la EE Proyecto de intervención I, esta experiencia educativa recupera aprendizajes generados durante todo el proceso de trabajo y de profesionalización de cada estudiante, desde sus inicios hasta la obtención de resultados, dilucidando el sentido que tienen las prácticas educativas para los diferentes actores participantes.

De manera análoga a lo que se promueve en la EE Proyecto de intervención I, se establecen mecanismos para el registro y sistematización de las prácticas profesionales, así como para la asesoría a los procesos de profesionalización de los y las estudiantes bajo distintas modalidades: tutorías individualizadas y discusiones grupales.

Con base en una serie de criterios y lineamientos generales, cada estudiante genera productos en los que muestra los logros, dificultades y retos que ha encontrado en su proceso de profesionalización, tanto de índole teórica o epistemológica, como metodológica y pedagógica.

OBJETIVOS GENERALES

A partir del desarrollo de los proyectos profesionalizantes, generar espacios de seguimiento y reflexión colectiva vinculados a la práctica educativa relacionada con la interculturalidad y la sustentabilidad, así como promover la adquisición de habilidades, aptitudes y valores orientados al trabajo colectivo, el compromiso social y la creatividad profesional y humana.

UNIDAD ÚNICA - Implementación y sistematización de proyectos profesionalizantes
Objetivos particulares
Los y las estudiantes sistematizan y analizan su práctica educativa en procesos de auto reflexión y co- reflexión colectiva compartiendo sus experiencias en grupo.
Temas/Actividades
Implementación de la práctica educativa. Registro de actividades y reflexiones Sistematización de las experiencias profesionales Discusión analítica en torno a la práctica educativa Elaboración de productos escritos y no escritos

TÉCNICAS DIDÁCTICAS Y ASPECTOS METODOLÓGICOS

La implementación de la práctica educativa, así como la sistematización y el análisis estará en función de cada proyecto profesionalizante. Se solicita a los y las estudiantes entregar, periódicamente, una descripción escrita de sus avances, incluyendo la posibilidad de presentar otro tipo de materiales. La revisión de estos productos y la emisión de comentarios y sugerencias aseguran un seguimiento cercano a la labor profesional de cada estudiante.

Adicionalmente, se forman habilidades conceptuales y comunicativas para la exposición de avances en seminarios de reflexión, docencia, intercambio y formación, asociados a las EE Proyecto de intervención III y IV.

EQUIPO NECESARIO

Para el desarrollo de esta actividad educativa se cuenta con aulas equipadas, computadoras, cañón y red inalámbrica.

BIBLIOGRAFÍA

Sáez, Hugo Enrique (2008). Cómo investigar y escribir en ciencias sociales. México: UAM-Xochimilco.

Serafini, María Teresa (2007). Cómo redactar un tema. Didáctica de la escritura. México: Paidós.

Nota: Se identificará bibliografía idónea en función de la LGAC, de los distintos contextos regionales y de los proyectos estudiantiles de profesionalización.

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS (Última fecha de acceso:)

Cooperativa Centro de Estudios para la Educación Popular (CEPEP) (2010). Sistematización de experiencias: un método para impulsar procesos emancipadores. Caracas: Fundación Editorial El Perro y La Rana.

Jara, Óscar (2011). Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias. Costa Rica: Alforja. En línea (noviembre de 2012) en: http://www.kaidara.org/upload/246/Orientaciones_teorico-practicas_para_sistematizar_experiencias.pdf

Van de Velde, Herán (2013) “Sistematización de experiencias: esencia de una Educación popular” Educación popular alternativas y resistencias.México: Rosa Luxemburg Stiftung, En: http://rosalux.org.mx/docs/libroEP.pdf

SITIO WEB: Manuales sobre Sistematización de Experiencias: http://sistematizandoexperiencias.wordpress.com/bibliografia-basica/

EVALUACIÓN

SUMATIVA

	Concepto	Porcentaje
Forma de Evaluación	**Avances de la práctica** educativa	60 %
	Sistematización de la práctica educativa	25 %
	Participación en la formación – reflexión de las prácticas educativas **en colectivo**	15 %
	Total	100 %

EXPERIENCIA EDUCATIVA

Proyecto de intervención III

PRESENTACIÓN GENERAL

Justificación

Periódicamente los y las estudiantes de este posgrado presentan públicamente los avances en sus procesos de sistematización, intervención y profesionalización. Ello permite a toda la comunidad del Programa de la Maestría dar seguimiento, retroalimentar y a su vez derivar aprendizajes de la labor de cada estudiante y de sus esfuerzos de profesionalización en aspectos teóricos, metodológicos y pedagógicos.

En este ejercicio académico los y las estudiantes muestran los resultados preliminares de la práctica profesionalizante fundamentada, interactuando con académicos internos y externos al programa, quienes revisan los informes parciales y realizan comentarios y sugerencias para mejorar tanto la práctica profesional como las características de los informes escritos, con miras a la redacción de los documentos finales del posgrado.

OBJETIVOS GENERALES DE LA EXPERIENCIA EDUCATIVA

Establecer espacios y modalidades para que los y las estudiantes del posgrado den a conocer sus avances y dificultades en sus respectivos procesos de sistematización de prácticas educativas, reflexión y profesionalización, desarrollando habilidades para la organización de ideas y conceptos y para la comunicación de estas ideas.

TÉCNICAS DIDÁCTICAS Y ASPECTOS METODOLÓGICOS

Exposición de avances iniciales que fundamentan aspectos teórico-metodológicos y la práctica educativa, en un proceso de diálogo con lectores y asesores.

EQUIPO NECESARIO

Para el desarrollo de esta actividad educativa se cuenta con auditorio equipado, computadoras, cañón y red inalámbrica.

BIBLIOGRAFÍA
Bibliografía a definirse en función del proyecto profesionalizante de cada estudiante.

EVALUACIÓN		
SUMATIVA		
Forma de Evaluación	Concepto	Porcentaje
	Formato, contenido e integración del proyecto, creatividad, bibliografía especializada y actualizada, habilidades de redacción.	70%
	Exposición del proyecto	30%
	Total	100%

EXPERIENCIA EDUCATIVA
Proyecto de intervención IV

PRESENTACIÓN GENERAL
Justificación
La adquisición de habilidades comunicativas y de organización conceptual por parte de los y las estudiantes del posgrado se manifiesta al presentar ante un público los avances y dificultades que encuentran en su práctica educativa y en la labor de sistematización de la misma. Hacia el final del posgrado los y las estudiantes muestran a la comunidad de la maestría (docentes y estudiantes) los resultados finales de su práctica profesionalizante. Reciben comentarios y sugerencias tanto de académicos internos como externos al programa, y de esta manera reúnen elementos para la redacción de su documento recepcional final.

OBJETIVOS GENERALES DE LA EXPERIENCIA EDUCATIVA

Establecer espacios y modalidades para que los y las estudiantes del posgrado den a conocer, de manera clara, resultados y dificultades en sus respectivos procesos de sistematización de prácticas educativas, reflexión y profesionalización.

TÉCNICAS DIDÁCTICAS Y ASPECTOS METODOLÓGICOS

Orientación metodológica para la exposición de avances y dificultades encontradas en las prácticas educativas y en su sistematización.

EQUIPO NECESARIO

Para el desarrollo de esta actividad educativa se cuenta con auditorio equipado, computadoras, cañón y red inalámbrica.

BIBLIOGRAFÍA

En función de los avances de la investigación profesionalizante

EVALUACIÓN

SUMATIVA		
Forma de Evaluación	Concepto	Porcentaje
	Formato, contenido e integración de los **avances del proyecto**, creatividad, bibliografía especializada y actualizada, habilidades de redacción.	70%
	Exposición del proyecto	30%
	Total	100%

8. Duración de los estudios

La duración del programa educativo de posgrado será como mínimo de un año y medio y como máximo de 2 años.

Para la obtención del grado el plazo es de un semestre después de concluidos los cursos y seminarios.

9. Descripción del reconocimiento académico y documentación

Este programa otorga el grado de:

Maestro/a en Educación para la Interculturalidad y la Sustentabilidad

10. Líneas de generación y aplicación del conocimiento y ámbitos de trabajo

Dos son las LGAC que desarrolla el posgrado, respondiendo a los propósitos del programa y al tipo de habilidades, actitudes y conocimientos que se espera tengan quienes egresen del programa (perfil de egreso). Al interior de cada una de estas líneas se desarrolla toda una gama de proyectos e iniciativas de carácter educativo.

LGAC 1. Interculturalidad en sistemas educativos para sociedades sustentables

Línea orientada al abordaje de problemas y desafíos que inciden sobre la relación entre los procesos educativos escolares y el medio ambiente, en *contextos de reconocimiento* de diferentes tipos de diversidades. Asumimos que los problemas ambientales son también problemas sociales que afectan de manera desigual la vida de los grupos humanos. En este sentido, la línea vincula a la educación en diferentes niveles escolares con asuntos ligados al cuidado del medio ambiente, la calidad de vida, la equidad social y de género, la salud, el desarrollo regional, la paz, la justicia y la democracia, entre otros, con énfasis en los valores y la formación de ciudadanía. La línea analiza y acompaña la articulación, diversificación e interculturalización de los actores, espacios y procesos educativos escolares. Nuestros principios de partida son

el reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística en contextos de desigualdad social y el desarrollo de programas educativos culturalmente pertinentes que abonen a la construcción de sociedades sustentables. Nos proponemos con esta línea contribuir a la construcción, desde las instituciones educativas, de una apropiada comprensión del mundo, generadora de actitudes y comportamientos responsables y que forme sujetos críticos para tomar decisiones y acciones tendientes a crear sociedades sustentables.

A cargo del desarrollo de esta LGAC están 3 PTC y 2 PTP del NAB: PTC: Dra. Yolanda Jiménez Naranjo, Dra. R. Guadalupe Mendoza Zuany y Dr. Bruno Baronnet. PTP: Dra. Shantal Meseguer Galván y Mtra. Cristina V. Kleinert.

LGAC 2. Gestión intercultural para la sustentabilidad

Esta línea se orienta a generar y aplicar saberes relacionados con los procesos educativos extra-escolares que, desde un enfoque intercultural, atienden cuestiones vinculadas a la sustentabilidad, develando las asimetrías entre sectores sociales, entre modelos de organización social, entre culturas y entre sistemas de conocimiento. Se busca la confluencia y la complementariedad teórica y práctica entre distintos agentes y actores implicados en el diseño y puesta en marcha de propuestas educativas, para concitar diálogos de saberes que permitan hibridar los conocimientos científicos con los que han generado y siguen generando las culturas originarias en torno a la naturaleza y a las formas de aprovechamiento productivo y cuidado de los ecosistemas. Con ello se profundiza la discusión sobre las formas culturales de concebir y gestionar el buen vivir para conducir la integración de lo social (calidad de vida) y lo político (gobernanza).

A cargo del desarrollo de esta LGAC están 5 PTC y 3 PTP del NAB: PTC: Dra. Juliana Merçon, Dr. Gerardo Alatorre Frenk, Dra. R. Guadalupe Mendoza Zuany, Dr. Bruno Baronnet y Mtra. Verónica de la Hidalga Ledesma. PTP: Dr. Helio M. García Campos, Dr. Juan Carlos A. Sandoval Rivera y Mtra. Cristina V. Kleinert.

11. Plan de autoevaluación anual

El plan de autoevaluación se basa en criterios como los siguientes: operación y consistencia en el plan de estudios; logros y dificultades encontrados en el proceso de enseñanza – aprendizaje; aspectos a revisar en el procedimiento de ingreso de estudiantes; avances y obstáculos en las trayectorias escolares; experiencias de movilidad e intercambio de estudiantes; desempeño de estudiantes y docentes en lo referente al seguimiento y la tutoría, flexibilidad para adecuar las rutas de aprendizaje a los requerimientos y potencialidades de los y las estudiantes; grado de dedicación de los estudiantes al programa; características y dedicación del núcleo académico básico; solidez y productividad de las líneas de generación y aplicación del conocimiento; publicaciones y otros productos académicos y no académicos; dinámicas de relación con entidades donde se desarrollan las prácticas profesionales de los y las estudiantes; situación laboral y profesional de los y las egresadas; disponibilidad de espacios y equipamiento; gestión de la información y documentación (incluyendo TICs), etc.

Con base en estos criterios e indicadores será posible valorar la trascendencia, la cobertura y la evolución del programa, y su aporte en términos de profundización teórica y habilitación metodológica y pedagógica de profesionistas implicados en prácticas educativas hacia la interculturalidad y la sustentabilidad (*prácticas educativas* en un sentido amplio). En particular, se considerarán los avances y dificultades encontradas en los procesos comunicativos y de vinculación con diversos actores sociales, tales como organizaciones de base, organizaciones de la sociedad civil, académicos de distintas instituciones y autoridades.

12. Plan de mejora

Con base en la valoración del programa se establecerán los lineamientos para mejorarlo, considerando aspectos que requieran fortalecerse en el desempeño de los estudiantes, aspectos que corresponden al ámbito de responsabilidad de los docentes, y aspectos programáticos. Se tomarán en cuenta necesidades de mejora en cuestiones curriculares, pedagógicas, organizacionales y de infraestructura. La instrumentación de medidas de mejora en el ámbito de incidencia del propio programa irá acompañada de gestiones pertinentes para satisfacer necesidades que trasciendan dicho ámbito y requieran de la intervención de instancias superiores.

13. Alternativas de movilidad académica

Los y las estudiantes de la Maestría en Educación para la Interculturalidad y la Sustentabilidad tienen una gama de posibilidades de intercambio y movilidad, amparadas en convenios o acuerdos con diversas instancias e instituciones:

1. Centro de Estudios sobre el Desarrollo Rural (CESDER A.C.). Zautla, Puebla. Colaboración e intercambios en torno a temas de Educación para la sustentabilidad, Autogestión comunitaria, Defensa del patrimonio biocultural e Investigación Acción Participativa. Contacto: Silvia Elena Domínguez Méndez.

2. Sociedad Cooperativa Agropecuaria Regional Tosepan Titataniske. Unión de Cooperativas "Tosepan". Sierra Norte de Puebla. Colaboración en distintos ámbitos: (a) Agroecología y educación, reconstrucción ecológica y educación indígena. Contacto: Leonardo Durán Olguín. (b) Educación bilingüe con niños, desarrollo cultural regional. Contactos: Aldegundo González Álvarez y Georgina Morán Rangel.

3. Grupo de Estudios Ambientales A.C. Colaboración en programas de formación impulsados por comunidades indígenas y campesinas orientados hacia la valorización de saberes regionales, el manejo sustentable del territorio y la organización comunitaria. Contactos: Manuel López Alavez y Lucio Díaz Marielle.

4. Coalición de Maestros y Promotores Indígenas de Oaxaca (CMPIO). Colaboración en el proyecto Nido de Lenguas, en el que adultos y ancianos trabajan con niños para el aprendizaje de lenguas indígenas. Contacto: Fernando Soberanes Bojórquez.

5. Máster Eurolatinoamericano en Educación Intercultural. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED, Madrid). Convenio entre la UV y la UNED para impulsar conjuntamente labores de formación de formadores con enfoque intercultural, integrando estudiantes de distintos países de América Latina. Contacto: Teresa Aguado Odina, Coordinadora.

6. Mestrado Profissional em Sustentabilidade junto a Povos e Terras Indígenas, de la Universidad de Brasilia. Se estableció un acuerdo para la movilidad de estudiantes y profesores. Contacto: Mônica Nogueira, Coordinadora.

7. Maestría en Educación Ambiental. Universidad de Guadalajara. Está por firmarse una carta de intención entre el IIE y este programa de posgrado, para la colaboración y el diseño de actividades conjuntas en temas de Educación para la Sustentabilidad. Contacto: Javier Reyes Ruiz.

Anexo. Características de un anteproyecto de intervención MEIS

No es factible ni conveniente establecer un guion universal para todo anteproyecto de intervención y profesionalización MEIS. Sin embargo, la estructura que presentamos en este anexo puede brindar pistas para organizar las ideas centrales.

Posible estructura de anteproyecto

Título. Referencia clara a la intervención o sistematización que se va realizar, así como al lugar donde se está desarrollando o se desarrollará

Planteamiento del problema y marco contextual

En este apartado se responde a las siguientes preguntas:

- ¿Qué actividad de investigación y/o intervención se está realizando o se pretende realizar? ¿Cuál es la relevancia del tema-problema que se aborda? ¿Qué ideas justifican la importancia del trabajo propuesto?
- ¿Cuál es el posicionamiento (teórico, político, etc.) que se toma frente al mencionado tema-problema? ¿Qué es lo que se busca conocer o transformar y por qué?
- ¿Quiénes (o qué corrientes teóricas) ya han abordado el tema-problema en cuestión, y cómo lo han abordado (local, regional o globalmente)?
- ¿En qué contexto se ubica el trabajo? Región geográfica, temporalidad, aspectos sociales, políticos, económicos y culturales de la zona de trabajo, grupos sociales implicados o afectados por la situación o problema.

Objetivos

- ¿Para qué se hace la intervención? Enunciar qué se busca “contribuir a fortalecer”, “contribuir a resolver”, “contribuir a modificar”, y qué se requiere “registrar”, “identificar”, “conocer” y “explicar”.
- ¿Con quiénes y para quiénes se realizará la intervención y la sistematización de prácticas?
- ¿Cuáles son las preguntas que el trabajo va a responder y/o las problemáticas que ayudará a resolver?

.

Metodología

- ¿Cómo se piensa realizar la intervención?
- ¿Qué métodos e instrumentos se utilizarán para convocar, debatir, sistematizar, organizar datos y analizar la información?

- Mencionar cuáles son los actores clave en el proceso de intervención y sistematización de prácticas educativas.

Cronograma. Indicar las fases del proyecto así como las actividades a realizar para lograr los objetivos del mismo.

Referencias (bibliografía y fuentes electrónicas). Utilizar un formato homogéneo en el uso de las fuentes y en la forma de citar.