



## MARIA DE LOURDES BECERRA ZAVALA

NO.CVU: 413418

### PERFIL

Doctora en Ciencias y Humanidades para el Desarrollo Interdisciplinario por la Universidad Autónoma de Coahuila. Maestra en Tecnología Educativa por el Tecnológico de Monterrey. Licenciada en Antropología Histórica por la Universidad Veracruzana. Experiencia en investigación sobre patrimonios, educación, derechos culturales y epistemología de la interdisciplinariedad. Docente en la Licenciatura en Antropología Histórica en la Facultad de Antropología UV, en donde es responsable de la Línea de Investigación Vida Cotidiana y Políticas Culturales. Experiencia docente en programas de grado y posgrado sobre Gestión cultural en Realia, Instituto Universitario para la Cultura y las Artes. Profesora invitada en el Programa de Pós-Graduação em Ciências e Biotecnologia (PPBI) de la Universidad Federal Fluminense (UFF) de Brasil, y el Doctorado en Investigación Interdisciplinaria con orientación en Estudios Sociales de la Universidad Autónoma de Coahuila (UAdeC), México. Colaboradora del Cuerpo Académico Consolidado "Comunicación, Cultura y Sociedad" perteneciente a la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Coahuila, y del Cuerpo Académico en Formación "Saberes y Procesos de Reciprocidad", adscrito a la Universidad Veracruzana. Responsable del Observatorio de Políticas Culturales de la Facultad de Antropología UV, el cual es un espacio de análisis de las condiciones para el ejercicio de los derechos culturales en materia de Patrimonio Cultural Inmaterial. Dicho Observatorio desarrolla proyectos de base comunitaria a través del diálogo de saberes, y divulga resultados en su página web institucional. Responsable del Grupo de Trabajo Re-conociendo comunidades de saberes e incidiendo con acciones locales sobre ODS de la Red SDSN México, proyecto de carácter interdisciplinario y base comunitaria.

### INFORMACIÓN GENERAL

CURP  
BEZL821201MGTCVR02

RFC  
BEZL821201GG3

SEXO  
FEMENINO

DOMICILIO  
XALAPA , VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE

FECHA NACIMIENTO  
1982-12-01

PAÍS DE NACIMIENTO  
MÉXICO

NACIONALIDAD  
MEXICANA

ESTADO CIVIL  
UNIÓN LIBRE

DOCUMENTO DE NACIONALIDAD  
[VER](#)

### IDENTIFICADORES

ORCID ID:  
[HTTPS://ORCID.ORG/0000-0002-3459-1131](https://ORCID.ORG/0000-0002-3459-1131)

### MEDIOS DE CONTACTO

CORREO PRINCIPAL  
BARBARIEREFLEXIVA@GMAIL.COM

RED SOCIAL  
[HTTPS://WWW.RESEARCHGATE.NET/PROFILE/LOURDES-BECERRA](https://WWW.RESEARCHGATE.NET/PROFILE/LOURDES-BECERRA)

### CONTACTOS DE EMERGENCIA

CÓNYUGE - FEDERICO COLIN ARÁMBULA



# Ciencia y Tecnología

Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación



**CORREO:** FEDERICOCOLIN@GMAIL.COM

**CELULAR:** 2283531241

**TELÉFONO:** 52 2283531241

CP. 91020 , OBRERO CAMPESINA , XALAPA VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE , MÉXICO

**HIJO - MAURO COLIN BECERRA**

**CORREO:** MAUROCOLIN38@GMAIL.COM

**CELULAR:** 2283531189

**TELÉFONO:** 52 2283531189

CP. 91020 , OBRERO CAMPESINA , XALAPA VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE , MÉXICO

## DEPENDIENTES ECONÓMICOS

**HIJO - MAURO COLIN BECERRA**

**CURP:** COBM020926HGTLCRA9

**GENERO:** MASCULINO

**FECHA DE NACIMIENTO:** 2002-09-26

## EMPLEO ACTUAL

## TRAYECTORIA PROFESIONAL

### DOCENTE INTERINA POR OBRA DETERMINADA DE LA FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

2025-02-01 - 2025-07-31

**LOGROS:** FUE EL PRIMER SEMESTRE QUE TRABAJÉ CON UN NOMBRAMIENTO, AUNQUE SEA INTERINO, DE TIEMPO COMPLETO. ESO FUE SATISFACTORIO EN CUANTO AL RECONOCIMIENTO DE MIS 19 AÑOS DE EXPERIENCIA DOCENTE EN LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA. TAMBIÉN FUE ENRIQUECEDOR IMPARTIR UNA ASIGNATURA QUE NUNCA HABÍA TRABAJADO ANTES, COMO FUE GEOGRAFÍA HISTÓRICA. ESO ME PERMITIÓ ACTUALIZARME EN TEMÁTICAS QUE, SI BIEN HE TRABAJADO, NO LO HABÍA HECHO DE MANERA EXTENSA O COMO EJERCICIO DOCENTE. TAMBIÉN ESO ME PERMITIÓ COINCIDIR CON ESTUDIANTES CON LOS QUE NO HABÍA TRABAJADO ANTERIORMENTE, LO QUE TAMBIÉN FUE AGRADABLE. FUE UN RETO ANIMAR AL GRUPO, PUES NO ERAN MUY PARTICIPATIVOS, LO QUE ME OBLIGABA A CAMBIAR CONSTANTEMENTE LAS ESTRATEGIAS EN CLASE PARA MOTIVARLOS A DIALOGAR EN PLENARIA O EN GRUPOS PEQUEÑOS. TAMBIÉN PROCURÉ DAR APERTURA A SUS INTERESES DE INVESTIGACIÓN PARA QUE ENCONTRARAN SENTIDO A LOS CONTENIDOS TRABAJADOS E INCLUSO SE ANIMARAN A INTEGRARLO A SUS TRABAJO DE TESIS.

### CAPACITADORA EN CURSO: "OPERACIÓN DE OBSERVATORIO DE ESTUDIOS SOCIALES",

UNIVERSIDAD AUTONOMA INDIGENA DE MEXICO

2024-11-25 - 2024-11-29

**LOGROS:** SE PUDO REFLEXIONAR AMPLIAMENTE, CON OTRAS Y OTROS COLEGAS, SOBRE LA LABOR DE LOS OBSERVATORIOS SOCIALES Y CULTURALES EXISTENTES EN AMÉRICA LATINA, ASÍ COMO LOS DESAFÍOS QUE IMPLICA SOSTENER UN PROYECTO DE ESTA NATURALEZA EN EL ÁMBITO ACADÉMICO. SE VALORARON LAS FORTALEZAS DE LAS PERSONAS INTERESADAS EN CONFORMAR UN EQUIPO DE TRABAJO, PARA INTEGRAR UNA PROPUESTA Y UN PRIMER SISTEMA DE INFORMACIÓN QUE SIRVA DE BASE PARA LA OPERACIÓN DE SU OBSERVATORIO. FUE UN RETO MANTENER LA ATENCIÓN DE LAS Y LOS PARTICIPANTES, PUES LAS DINÁMICAS COTIDIANAS DE LA UNIVERSIDAD IMPIDIERON LA PRESENCIA CONSTANTE, Y EN OCASIONES FUE NECESARIO REPETIR TEMAS O TRABAJARLOS POR LA TARDE A DISTANCIA. FUE UN ACIERTO DESARROLLAR MATERIALES DE TRABAJO CLAROS, CON FORMATOS PARA LLENAR EN EQUIPO INCLUSO DESPUÉS DE CONCLUIR EL CURSO, PORQUE AUN CUANDO SE ACLARARON TODAS LAS DUDAS, Y SE DIALOGARON DIVERSAS RUTAS DE TRABAJO, ACORDARON QUE TRABAJARÍAN DE MANERA AUTÓNOMA EN LOS SIGUIENTES MESES.



## DOCENTE DE BASE POR ASIGNATURA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

2024-08-01 - 2025-01-31

**LOGROS:** LA OPORTUNIDAD DE IMPARTIR LOS CURSOS DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA BÁSICOS PARA CUALQUIER ANTROPÓLOGO (PLANTEAMIENTO DE UN PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN Y PRÁCTICA DE CAMPO), PERMITE INVOLUCRAR A LAS Y LOS ESTUDIANTES EN PROCESOS DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA EN CURSO, LA CUAL SE ENFOCA EN PROBLEMAS RELACIONADOS A PATRIMONIO NATURALES, PATRIMONIOS INTANGIBLES, DERECHOS Y POLÍTICAS CULTURALES, ASÍ COMO FORMAR PARTE DE EQUIPOS DE INVESTIGACIÓN DISCIPLINARIOS Y MULTIDISCIPLINARIOS, QUE GENERAN APRENDIZAJES PARA TODAS LAS PERSONAS INVOLUCRADAS (INVESTIGADORES, ESTUDIANTES Y COMUNIDADES NO ACADÉMICAS). DADO QUE LA INVESTIGACIÓN SE REALIZA EN COMUNIDADES CERCANAS A LA CIUDAD DE XALAPA, LUGAR DONDE SE ENCUENTRA LA FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA DONDE LABORO, LOS TRASLADOS SON ACCESIBLES EN TIEMPO Y DISTANCIA. TAMBIÉN SE FAVORECE LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE DIVULGACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CIENCIA EN LAS COMUNIDADES, PROPICIANDO LA CONTINUIDAD DE PROCESOS EN LAS COMUNIDADES.

[VER DOCUMENTO](#)

## DOCENTE DE BASE POR ASIGNATURA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

2024-02-01 - 2024-07-31

**LOGROS:** EL CUMPLIR CON ACTIVIDADES PROPIAS DE UN TIEMPO COMPLETO, AÚN CUANDO SOLO TENGO NOMBRAMIENTO POR HORAS. A SABER: MIEMBRO DEL SISTEMA NACIONAL DE INVESTIGADORES (CANDIDATA) FORMACIÓN DE ESTUDIANTES FUNGIENDO COMO TUTORA ACADÉMICA Y ASESORANDO INVESTIGACIONES PARA TITULACIÓN, LA FUNDACIÓN DEL OBSERVATORIO DE POLÍTICAS CULTURALES DE LA FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA, HE PUBLICADO ARTÍCULOS CIENTÍFICOS EN REVISTAS NACIONALES E INTERNACIONALES, PUBLICADO CAPÍTULOS DE LIBRO, PARTICIPADO EN CONGRESOS NACIONALES E INTERNACIONALES, ASÍ COMO EL DESARROLLO DE PROYECTOS DE VINCULACIÓN. TAMBIÉN HE COLABORADO DE LA MISMA FORMA CUALITATIVA Y CUANTITATIVAMENTE EN TODAS LAS ACTIVIDADES DE GESTIÓN ACADÉMICA COMO PROCESOS DE ACREDITACIÓN DEL PROGRAMA EDUCATIVO EN EL QUE IMPARTO CLASES, ASÍ COMO EN EL PROCESO DE REFORMA DE PLAN DE ESTUDIOS.

[VER DOCUMENTO](#)

## DOCENTE DE BASE POR ASIGNATURA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

2023-08-01 - 2024-01-31

**LOGROS:** IMPARTÍ MI CARGA DOCENTE REGULAR DE 20 HORAS QUE CORRESPONDEN A UNA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN, PRÁCTICA DE CAMPO E INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA. EN ESTE PERÍODO FUE UN DESAFÍO LA COORDINACIÓN Y DESARROLLO DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA EN EQUIPO CON DOCENTES Y BECARIOS, DE MANERA SIMULTÁNEA A MI CARGA DOCENTE REGULAR. SIN EMBARGO PUDIMOS CUMPLIR LOS ACUERDOS DE DESARROLLO DE PROYECTO CON LAS Y LOS INTEGRANTES DEL EQUIPO ACADÉMICO, ASÍ COMO CON LOS LÍDERES COMUNITARIOS CON QUIENES COLABORAMOS EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO. EN PARTICULAR, EL TRABAJO CON EL GRUPO DE INTRODUCCIÓN FUE INTERESANTE PORQUE SON ESTUDIANTES DE NUEVO INGRESO. MUCHOS DE ELLOS NO HAN TENIDO CONTACTO PREVIO CON ACTIVIDADES O INFORMACIÓN RELACIONADA CON LA ANTROPOLOGÍA, LO QUE ES UN RETO DOCENTE CADA AÑO PARA ENTABLAR UNA RELACIÓN DE CONFIANZA CON ELLOS Y MANTENERLOS ENTUSIASMADOS POR ELEGIR UNA CARRERA QUE TIENE PREJUICIOS RESPECTO A SU VIDA PROFESIONAL

## DOCENTE DE BASE POR ASIGNATURA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

2023-02-01 - 2023-07-31

**LOGROS:** HE IMPARTIDO TRES ASIGNATURAS, LAS CUALES FORMAN PARTE DE MI CARGA REGULAR: LÍNEA DE INVESTIGACIÓN, PRÁCTICA DE CAMPO E INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA. ME SIENTO CÓMODA CON DICHAS ASIGNATURAS PORQUE ME PERMITEN, SIN DESCUIDAR MI LABOR DOCENTE, DESEMPEÑAR ACTIVIDADES DE



# Ciencia y Tecnología

Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación



INVESTIGACIÓN, DESARROLLAR TRABAJO DE CAMPO, ASÍ COMO DE VINCULACIÓN/EXTENSIÓN/DIFUSIÓN EN LOCALIDADES DE XALAPA. EN PARTICULAR, SE INICIÓ UNA INVESTIGACIÓN DE CORTE PARTICIPATIVA SOBRE UN RÍO URBANO EN XALAPA, EN DONDE COLABORAMOS CON COLEGAS DE LA FACULTAD DE SOCIOLOGÍA, Y HUBO FINANCIAMIENTO PARA ADQUIRIR EQUIPO DE CÓMPUTO, CÁMARAS, MICRÓFONOS, PARA EL REGISTRO DE TRABAJO DE CAMPO, Y TAMBIÉN SE OTORGARON BECAS A LAS Y LOS ESTUDIANTES PARTICIPANTES. COORDINAR LA INVESTIGACIÓN Y DESARROLLAR DE MANERA COTIDIANA LAS LABORES DE DOCENCIA Y TUTORÍAS FUE UN RETO QUE ME OBLIGÓ A REORGANIZAR MIS ACTIVIDADES MATUTINAS Y VESPERTINAS, PERMANECIENDO UNA GRAN CANTIDAD DE HORAS EN LA FACULTAD Y REORGANIZAR MI VIDA PERSONAL

## DOCENTE DE LA MAESTRÍA EN PRODUCCIÓN ARTÍSTICA Y MARKETING CULTURAL

INSTITUTO UNIVERSITARIO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES REALIA

2020-11-27 - 2020-12-19

**LOGROS:** IMPARTIR EL CURSO CUBRIENDO UN TOTAL DE 32 HORAS.

## DOCENTE

INSTITUTO UNIVERSITARIO PARA LA CULTURA Y LAS ARTES REALIA

2020-11-06 - 2020-11-22

**LOGROS:** IMPARTIÓ EL DE CURSO DE POLÍTICAS CULTURALES A NUESTROS ALUMNOS DEL 3ER. SEMESTRE DE LA LICENCIATURA EN GESTIÓN CULTURAL Y DESARROLLO DE LAS ARTES (RVOE SEV: ES/015/2012), DURANTE EL PERÍODO DEL 6 AL 22 DE NOVIEMBRE DE 2020, CUBRIENDO UN TOTAL DE 32 HORAS.

## MIEMBRO DEL EQUIPO DE EVALUACIÓN EXTERNA DE LA UAM

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA (UAM)

2006-07-03 - 2006-09-29

**LOGROS:** EVALUACIÓN DE UNA MUESTRA REPRESENTATIVA DEL PROGRAMA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE EN EL ESTADO DE VERACRUZ

---

## TRAYECTORIA ACADÉMICA

### CIENCIAS Y HUMANIDADES PARA EL DESARROLLO INTERDISCIPLINARIO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE COAHUILA

DOCTORADO - GRADO OBTENIDO

[VER DOCUMENTO](#)

### MAESTRÍA EN TECNOLOGÍA EDUCATIVA

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE MONTERREY

MAESTRÍA - GRADO OBTENIDO

[VER DOCUMENTO](#)

### LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

LICENCIATURA - GRADO OBTENIDO

[VER DOCUMENTO](#)



2025  
Año de  
La Mujer  
Indígena

Av. Insurgentes Sur No. 1582, Col. Crédito Constructor, C.P. 03940, Benito Juárez, Ciudad de México. 55 53227700 www.secihti.mx



## IDIOMAS

ENGLISH - INTERMEDIO · CERTIFICADO

## HABILIDADES

MANEJO DE  
SOFTWARE DE  
EDICIÓN DE VIDEO

50%

## INTERESES

INVESTIGACIÓN INTERDISCIPLINARIA , VIDA COTIDIANA , POLÍTICAS CULTURALES , DERECHOS CULTURALES , PATRIMONIO CULTURAL , PATRIMONIO BIOCULTURAL , METODOLOGÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

## ÁREA DE CONOCIMIENTO

ÁREA: HUMANIDADES

CAMPO: ANTROPOLOGÍA

DISCIPLINA: OTRAS ESPECIALIDADES ANTROPOLÓGICAS

SUB DISCIPLINA: OTRAS

## LOGROS

### CANDIDATO

2022

### RECONOCIMIENTO AL DESEMPEÑO DOCENTE

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

POR LA INVALUABLE CONTRIBUCIÓN EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES, QUIENES A TRAVÉS DE SUS OPINIONES LA HAN DISTINGUIDO POR SU DEDICACIÓN Y COMPROMISO ACADÉMICO.

2014 | MÉXICO

## DOCENCIA

### CURSOS IMPARTIDOS



2025  
Año de  
La Mujer  
Indígena



## PLANTEAMIENTO DE UN PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2022-02-01 - 2022-07-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2022-02-01 - 2022-07-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## PRÁCTICA DE CAMPO I

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2021-08-01 - 2022-01-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## POLÍTICAS CULTURALES

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2021-02-08 - 2021-07-09

LICENCIATURA

NO\_SNP

## PRÁCTICA DE CAMPO II

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2021-02-01 - 2021-07-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## POLÍTICAS CULTURALES

PRODUCCIÓN ARTÍSTICA Y MARKETING CULTURAL

2020-11-27 - 2020-12-19

MAESTRÍA

NO\_SNP

## PRÁCTICA DE CAMPO II

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2022-02-01 - 2022-07-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## DISEÑO DE PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2021-08-01 - 2022-01-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2021-08-01 - 2022-01-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## PLANTEAMIENTO DE UN PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2021-02-01 - 2021-07-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2021-02-01 - 2021-07-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## POLÍTICAS CULTURALES

GESTIÓN CULTURAL Y DESARROLLO DE LAS ARTES

2020-11-06 - 2020-11-22

LICENCIATURA

NO\_SNP





## DISEÑO DE PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2020-08-01 - 2021-01-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2020-08-01 - 2021-01-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## TEORÍAS DE LOS HÁBITOS

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2020-02-03 - 2020-07-03

LICENCIATURA

NO\_SNP

## PRÁCTICA DE CAMPO II

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2020-02-01 - 2020-07-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## DISEÑO DE PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2019-08-01 - 2020-01-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2019-08-01 - 2020-01-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## PRÁCTICA DE CAMPO I

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2020-08-01 - 2021-01-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## POLÍTICAS CULTURALES

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2020-02-03 - 2020-07-01

LICENCIATURA

NO\_SNP

## PLANTEAMIENTO DE UN PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2020-02-01 - 2020-07-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2020-02-01 - 2020-07-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## PRÁCTICA DE CAMPO I

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2019-08-01 - 2020-01-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2019-02-01 - 2019-07-31

LICENCIATURA

NO\_SNP



## PRÁCTICA DE CAMPO II

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2019-02-01 - 2019-07-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2018-08-01 - 2019-01-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## PRÁCTICA DE CAMPO I

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2018-08-01 - 2019-01-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## PLANTEAMIENTO DE UN PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2018-02-01 - 2018-07-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## DISEÑO DE PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2016-08-01 - 2017-01-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2013-08-05 - 2022-07-08

LICENCIATURA

NO\_SNP

## PLANTEAMIENTO DE UN PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2019-02-01 - 2019-07-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## DISEÑO DE PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2018-08-01 - 2019-01-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2018-02-01 - 2018-07-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## PRÁCTICA DE CAMPO II

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2018-02-01 - 2018-07-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## PRÁCTICA DE CAMPO II

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2016-08-01 - 2017-01-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## PLANTEAMIENTO DE UN PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2008-08-18 - 2022-07-08

LICENCIATURA

NO\_SNP





## PRÁCTICA DE CAMPO 1

ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

2008-08-18 - 2022-01-31

LICENCIATURA

NO\_SNP

## TRABAJOS DE TITULACIÓN

**NARRATIVAS E HISTORIA DE EL GRANDE, COATEPEC, VER. EL RESURGIMIENTO DE LA MEMORIA COLECTIVA**

**LICENCIATURA - TERMINADA**

UNIVERSIDAD VERACRUZANA - - NACIONAL | - VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE - MÉXICO

2024-01-30 - 2024-01-30

**PROPIUESTA DE DIVULGACIÓN DEL PATRIMONIO NATURAL PARQUE LINEAL QUETZALAPAN SEDEÑO**

**LICENCIATURA - TERMINADA**

UNIVERSIDAD VERACRUZANA - - NACIONAL | - VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE - MÉXICO

2024-01-26 - 2024-01-26

★ PRODUCTO DESTACADO

**EL OCASO DE LA VIDA: UNA PERSPECTIVA A LAS NECESIDADES DE ADULTOS MAYORES ABANDONADOS**

**LICENCIATURA - TERMINADA**

UNIVERSIDAD VERACRUZANA - - NACIONAL | - VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE - MÉXICO

2023-03-28 - 2024-03-28

**ENTRADA PENDIENTE: PROPUESTA PARA FOMENTAR EL EJERCICIO DE LOS DERECHOS CULTURALES EN LA VISITA AL MUSEO DE ANTROPOLOGÍA DE XALAPA**

**LICENCIATURA - TERMINADA**

UNIVERSIDAD VERACRUZANA - - NACIONAL | - VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE - MÉXICO

2022-02-10 - 2022-02-10

**NUEVA COTIDIANIDAD JUVENIL: FAMILIA, ESCUELA Y TELÉFONO INTELIGENTE**

**LICENCIATURA - TERMINADA**

UNIVERSIDAD VERACRUZANA - - NACIONAL | - VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE - MÉXICO

2022-01-11 - 2022-01-11

**SITUACIONES DE RIESGO. CAUSAS DE LA REPROBACIÓN Y LA DESERCIÓN EN EL BACHILLERATO**

**LICENCIATURA - TERMINADA**

UNIVERSIDAD VERACRUZANA - - NACIONAL | - VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE - MÉXICO

2021-12-17 - 2021-12-17



## ESTAS RUINAS QUE VES: ESBOZOS DE LA VIDA COTIDIANA EN LAS ESCUELAS SECUNDARIAS Y UN MODELO EDUCATIVO AUSENTE

### LICENCIATURA - TERMINADA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA - - NACIONAL | - VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE - MÉXICO

2021-07-12 - 2021-07-12

## AGRESIÓN, UN PROBLEMA DE FAMILIA

### LICENCIATURA - TERMINADA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA - - NACIONAL | - VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE - MÉXICO

2021-01-26 - 2021-01-26

## EL OCIO DIGITAL EN LAS CIUDADES DE XALAPA, VERACRUZ Y BOCA DEL RÍO

### LICENCIATURA - TERMINADA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA - - NACIONAL | - VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE - MÉXICO

2019-06-07 - 2019-06-07

## EL SENTIDO COMUN EN LA VIDA COTIDIANA, UN PANORAMA TEORICO

### LICENCIATURA - TERMINADA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA - - NACIONAL | - VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE - MÉXICO

2018-06-25 - 2018-06-25

## LAS RELACIONES BURLESCAS EN ESPACIOS PÚBLICOS DE LA VIDA COTIDIANA DEL CENTRO DE LA CIUDAD DE XALAPA

### LICENCIATURA - TERMINADA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA - - NACIONAL | - VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE - MÉXICO

2018-06-21 - 2018-06-21

## A DIOS LE DEBO LA VIDA Y A TEPITO LA COMIDA". UNA MIRADA A LA VIDA COTIDIANA DE LAS COMERCIANTES DEL BARRIO.

### LICENCIATURA - TERMINADA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA - - NACIONAL | - VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE - MÉXICO

2016-12-12 - 2016-12-12

## ALFARERÍA ARTESANAL EN NICARAGUA, RETRATOS DE UN PATRIMONIO

### LICENCIATURA - TERMINADA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA - - NACIONAL | - VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE - MÉXICO

2016-09-09 - 2016-09-09

## IDENTIFICACIÓN Y ANÁLISIS DEL IMPACTO GENERADO POR EL USO DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN TECNOLÓGICOS EN LA VIDA COTIDIANA DE LOS HABITANTES DE ASTACINGA, VERACRUZ

### LICENCIATURA - TERMINADA





# Ciencia y Tecnología

Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación



UNIVERSIDAD VERACRUZANA - - NACIONAL | - VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE - MÉXICO

2014-12-08 - 2014-12-08

## LA COLONIALIDAD EN EL SISTEMA EDUCATIVO MEXICANO. EL TRAUMA DE LAS ARTES EN EDUCACIÓN PRIMARIA

### LICENCIATURA - TERMINADA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA - - NACIONAL | - VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE - MÉXICO

2013-12-17 - 2013-12-17

## ARTE COMO ESTRATEGIA PARA LEGITIMAR NUEVAS FORMAS DE POLÍTICAS CULTURALES EN LA CIUDAD DE XALAPA

### LICENCIATURA - TERMINADA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA - - NACIONAL | - VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE - MÉXICO

2012-12-12 - 2012-12-12

## BARRAS BRAVAS, ÓDIAME MÁS

### LICENCIATURA - TERMINADA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA - - NACIONAL | - VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE - MÉXICO

2012-12-07 - 2012-12-07

## LA VIDA COTIDIANA Y LAS POLÍTICAS CULTURALES EN EL PARQUE JUÁREZ

### LICENCIATURA - TERMINADA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA - - NACIONAL | - VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE - MÉXICO

2012-07-09 - 2012-07-09

## POLÍTICAS CULTURALES Y TIEMPO DE OCIO EN LA ATENAS VERACRUZANA; XALAPA DE ENRÍQUEZ

### LICENCIATURA - TERMINADA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA - - NACIONAL | - VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE - MÉXICO

2010-07-09 - 2010-07-09

---

## CURSOS Y CERTIFICACIONES

### DIPLOMADO EN GESTIÓN CULTURAL

#### CURSO · 2024

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

### ABC PARA LA CREACIÓN DE PROYECTOS CULTURALES

#### CURSO · 2024

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

### GESTIÓN CULTURA. NOCIONES BÁSICAS

#### CURSO · 2024

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES

### BÚSQUEDA Y GESTIÓN DE FINANCIAMIENTO PARA PROYECTOS ACADÉMICOS DE SOSTENIBILIDAD

#### CURSO · 2024

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO (UNAM)



## CONSTRUCCIÓN DE INDICADORES CULTURALES

**CURSO** · 2023

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

## DISEÑO DE PROGRAMAS DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS CON PERTINENCIA SOCIAL

**CURSO** · 2022

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

## FORMACIÓN BASADA EN COMPETENCIAS PROFESIONALES INTEGRALES

**CURSO** · 2019

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

## HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE

**CURSO** · 2022

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

## EVALUACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS Y LOS PROGRAMAS DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS

**CURSO** · 2019

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

## INDAGACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

**CURSO** · 2018

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

## PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y HUMANISTA

### ARTÍCULOS

#### **PÁGINA WEB: ESTRATEGIA DE INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO NATURAL. EXPERIENCIA COLABORATIVA EN UN ÁREA NATURAL PROTEGIDA**

REVISTA CEDOTIC. REVISTA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN

**AÑO:** 2024

**OBJETIVO:** INVESTIGACIÓN

**ESTADO:** PUBLICADO

**ROL DE PARTICIPACIÓN:** AUTOR (A) PRINCIPAL

**ISSN ELECTRÓNICO:** 2539-1518

**DOI:** [HTTPS://DOI.ORG/10.15648/CEDOTIC.2.2024.4050](https://doi.org/10.15648/CEDOTIC.2.2024.4050)

**AUTOR(ES):** MAYRA LIZBETH AGUIRRE LUNA , MAURICIO ABEL CARMONA MUÑOZ

[VER DOCUMENTO](#)

★ PRODUCTO DESTACADO

#### **REHABILITACIÓN DE RÍOS URBANOS EN MÉXICO. PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y POLÍTICAS PÚBLICAS EN TRES CIUDADES MEXICANAS**

ENCRUCIJADA, REVISTA ELECTRÓNICA DEL CENTRO DE ESTUDIOS EN ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

**AÑO:** 2023

**OBJETIVO:** INVESTIGACIÓN

**ESTADO:** PUBLICADO

**ROL DE PARTICIPACIÓN:** CO-AUTOR (A)

**ISSN ELECTRÓNICO:** 20071949



DOI: [HTTPS://DOI.ORG/10.22201/FCPYS.20071949E.2023.43.83756](https://doi.org/10.22201/FCPYS.20071949E.2023.43.83756)

**AUTOR(ES):** TZITZI SHARHÍ DELGADO LEMUS , FEDERICO COLIN ARÁMBULA , BEATRIZ TORRES BERISTÁIN , PEDRO ALVEANO AGUERREBERE , ANA ISABEL MORENO CALLES

[VER DOCUMENTO](#)

★ PRODUCTO DESTACADO

**SABERES Y EXPERIENCIAS COMUNITARIAS LOCALES DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOST**

UVSERVA

**AÑO:** 2023

**OBJETIVO:** TRABAJOS DE DIFUSIÓN

**ESTADO:** PUBLICADO

**ROL DE PARTICIPACIÓN:** AUTOR (A) ÚNICO (A)

**ISSN ELECTRÓNICO:** 2448-7430

**DOI:** [HTTPS://ORCID.ORG/0000-0002-3459-1131](https://orcid.org/0000-0002-3459-1131)

**AUTOR(ES):** MARÍA DE LOURDES BECERRA ZAVALA

[VER DOCUMENTO](#)

**ANÁLISIS DE LEGISLACIÓN MEXICANA SOBRE DERECHO AL ACCESO Y PARTICIPACIÓN DE PATRIMONIOS**

UVSERVA

**AÑO:** 2023

**OBJETIVO:** TRABAJOS DE DIFUSIÓN

**ESTADO:** PUBLICADO

**ROL DE PARTICIPACIÓN:** AUTOR (A) PRINCIPAL

**ISSN ELECTRÓNICO:** 24487430

**DOI:** [HTTPS://DOI.ORG/10.25009/UVS.VI16.2976](https://doi.org/10.25009/UVS.VI16.2976)

**AUTOR(ES):** MARÍA DE LOURDES BECERRA ZAVALA , ZAZIL ELIDETH LOZADA ANDRADE , PERLA GÉNESIS ANDRADE SOSA

[VER DOCUMENTO](#)

**LA RELEVANCIA DE LA ANTROPOLOGÍA EN LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA**

PLURAL. ANTROPOLOGÍAS DESDE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

**AÑO:** 2022

**OBJETIVO:** INVESTIGACIÓN

**ESTADO:** PUBLICADO

**ROL DE PARTICIPACIÓN:** CO-AUTOR (A)

**ISSN IMPRESO:** 23937483

**ISSN ELECTRÓNICO:** 23937491

**DOI:** NO APLICA

**AUTOR(ES):** YAMILE LIRA LÓPEZ

[VER DOCUMENTO](#)



## GESTORAS CULTURALES EN TIEMPOS DE PANDEMIA. EDUCACIÓN FEMINISTA CONTRA LAS VIOLENCIAS

UVSERVA

AÑO: 2021

OBJETIVO: INVESTIGACIÓN

ESTADO: PUBLICADO

ROL DE PARTICIPACIÓN: CO-AUTOR (A)

ISSN ELECTRÓNICO: 24487430

DOI: [HTTPS://DOI.ORG/10.25009/UVS.V0I11.2772](https://doi.org/10.25009/UVS.V0I11.2772)

AUTOR(ES): ESTELA CASADOS GONZÁLEZ

[VER DOCUMENTO](#)

★ PRODUCTO DESTACADO

## CONSTRUYENDO INDICADORES LOCALES DE LOS ODS A TRAVÉS DE LOS OBSERVATORIOS ACADÉMICOS DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

UVSERVA

AÑO: 2020

OBJETIVO: INVESTIGACIÓN

ESTADO: PUBLICADO

ROL DE PARTICIPACIÓN: AUTOR (A) PRINCIPAL

ISSN ELECTRÓNICO: 24487430

DOI: [HTTPS://DOI.ORG/10.25009/UVS.V0I10.2710](https://doi.org/10.25009/UVS.V0I10.2710)

AUTOR(ES): EDITH YOLANDA ROMERO HERNÁNDEZ , MARÍA J. LUNA MONZALVO , BLANCA INÉS AGUILAR FRÍAS , JOSÉ LUIS PÉREZ CHACÓN , ALBERTO GARCÍA LEYVA

[VER DOCUMENTO](#)

## DESARROLLO DE COMPETENCIAS CIUDADANAS: UNA EXPERIENCIA DESDE EL M-LEARNING EN LA FORMACIÓN DE ANTROPÓLOGOS

AULARIA

AÑO: 2015

OBJETIVO: INVESTIGACIÓN

ESTADO: PUBLICADO

ROL DE PARTICIPACIÓN: AUTOR (A) ÚNICO (A)

ISSN ELECTRÓNICO: 22537937

DOI: NO APLICA

AUTOR(ES): MARÍA DE LOURDES BECERRA ZAVALA

[VER DOCUMENTO](#)

## CAPÍTULOS

★ PRODUCTO DESTACADO



**2025**  
Año de  
La Mujer  
Indígena



## DESAFÍOS Y ESTRATEGIAS CIUDADANAS DE LA GESTIÓN SUSTENTABLE DEL PATRIMONIO NATURAL EN XALAPA

EL COLEGIO DE VERACRUZ

AÑO: 2024

OBJETIVO: INVESTIGACIÓN

TÍTULO DEL CAPÍTULO: DESAFÍOS Y ESTRATEGIAS CIUDADANAS DE LA GESTIÓN SUSTENTABLE DEL PATRIMONIO NATURAL EN XALAPA

NÚMERO DEL CAPÍTULO: 7

ESTADO: PUBLICADO

ROL DE PARTICIPACIÓN: AUTOR (A) PRINCIPAL

DOI: 0

ISBN: 9786078040414

AUTOR(ES): MARÍA DE LOURDES BECERRA ZAVALA , FEDERICO COLIN ARÁMBULA

[VER DOCUMENTO](#)

## UNA RUTA DE APRENDIZAJE SOBRE LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO NATURAL Y LOS DERECHOS CULTURALES

UNIRIÓN EDITORA

AÑO: 2022

OBJETIVO: INVESTIGACIÓN

TÍTULO DEL CAPÍTULO: UNA RUTA DE APRENDIZAJE SOBRE LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO NATURAL Y LOS DERECHOS CULTURALES

NÚMERO DEL CAPÍTULO: 7

ESTADO: PUBLICADO

ROL DE PARTICIPACIÓN: AUTOR (A) ÚNICO (A)

DOI: 0

ISBN: 9789876884914

AUTOR(ES): MARÍA DE LOURDES BECERRA ZAVALA

[VER DOCUMENTO](#)

## EL PATRIMONIO NO ES DE TODOS. DESEQUILIBRIOS EN LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y DERECHOS HUMANOS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MÉXICO

AÑO: 2022

OBJETIVO: INVESTIGACIÓN

TÍTULO DEL CAPÍTULO: EL PATRIMONIO NO ES DE TODOS. DESEQUILIBRIOS EN LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y DERECHOS HUMANOS

NÚMERO DEL CAPÍTULO: 11

ESTADO: PUBLICADO

ROL DE PARTICIPACIÓN: AUTOR (A) ÚNICO (A)





DOI: 0

ISBN: 9786073070669

AUTOR(ES): MARÍA DE LOURDES BECERRA ZAVALA

[VER DOCUMENTO](#)

## PENSANDO LA VIDA COTIDIANA Y POLÍTICAS CULTURALES A LO LARGO DE VEINTE AÑOS

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

AÑO: 2021

OBJETIVO: INVESTIGACIÓN

TÍTULO DEL CAPÍTULO: PENSANDO LA VIDA COTIDIANA Y POLÍTICAS CULTURALES A LO LARGO DE VEINTE AÑOS

NÚMERO DEL CAPÍTULO: 3

ESTADO: PUBLICADO

ROL DE PARTICIPACIÓN: AUTOR (A) ÚNICO (A)

DOI: 10.25009/UV.2543.1565

ISBN: 978607502938

AUTOR(ES): MARÍA DE LOURDES BECERRA ZAVALA

[VER DOCUMENTO](#)

## USO DE LAS TIC PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES DEL ANTROPÓLOGO HISTÓRICO

FESI-UNIVERSIDAD VERACRUZANA

AÑO: 2012

OBJETIVO: TRABAJOS DE DIFUSIÓN

TÍTULO DEL CAPÍTULO: USO DE LAS TIC PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES DEL ANTROPÓLOGO HISTÓRICO

NÚMERO DEL CAPÍTULO: 5

ESTADO: PUBLICADO

ROL DE PARTICIPACIÓN: AUTOR (A) ÚNICO (A)

DOI: 0

ISBN: 978-607-95737-3-

AUTOR(ES): MARÍA DE LOURDES BECERRA ZAVALA

[VER DOCUMENTO](#)

## REFLEXIONES SOBRE LAS POLÍTICAS CULTURALES EN MÉXICO

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

AÑO: 2009

OBJETIVO: TRABAJOS DE DIFUSIÓN

TÍTULO DEL CAPÍTULO: REFLEXIONES SOBRE LAS POLÍTICAS CULTURALES EN MÉXICO

NÚMERO DEL CAPÍTULO: 15



**ESTADO:** PUBLICADO

**ROL DE PARTICIPACIÓN:** AUTOR (A) ÚNICO (A)

**DOI:** NO APLICA

**ISBN:** 978607755204

**AUTOR(ES):** MARÍA DE LOURDES BECERRA ZAVALA

[VER DOCUMENTO](#)

---

## DIFUSIÓN

### ARTÍCULOS

---

**DIMENSIONES DE VALOR DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL EN LOS MUNICIPIOS DE LA REGIÓN CAPITAL DE VERACRUZ, MÉXICO 2020-2024**

UVSERVA

**AÑO:** 2025

**ISSN ELECTRÓNICO:** 2448-7430

**DOI:** [HTTPS://DOI.ORG/10.25009/UVS.VI19.3123](https://doi.org/10.25009/UVS.VI19.3123)

**AUTOR(ES):** MARÍA DE LOURDES BECERRA ZAVALA , MARIA GUADALUPE JIMENEZ CONDE , JESUS DIEGO MONCAYO HERNANDEZ , CASSANDRA PALACIOS VALENCIA

★ PRODUCTO DESTACADO

**CULTURA DIGITALIZADA, BUSCANDO ESTRATEGIAS DURANTE LA EMERGENCIA SANITARIA POR COVID-19**

UVSERVA

**AÑO:** 2021

**ISSN ELECTRÓNICO:** 24487430

**DOI:** [HTTPS://DOI.ORG/10.25009/UVS.V0I11.2782](https://doi.org/10.25009/UVS.V0I11.2782)

**AUTOR(ES):** MARÍA DE LOURDES BECERRA ZAVALA , JULIA JOSEFA MÉNDEZ DELGADO , NÉSTOR IGOR HERNÁNDEZ RIVERA , PERLA GÉNESIS ANDRADE SOSA , ZAZIL ELIDETH LOZADA ANDRADE

[VER DOCUMENTO](#)

**GESTIÓN CULTURAL CIUDADANA. COORDENADAS DE SOSTENIBILIDAD Y DERECHOS CULTURALES**

UVSERVA

**AÑO:** 2019

**ISSN ELECTRÓNICO:** 24487430

**DOI:** [HTTPS://DOI.ORG/10.25009/UVS.V0I7.2602](https://doi.org/10.25009/UVS.V0I7.2602)

**AUTOR(ES):** PIEDAD CAÑADA DE LA CRUZ , MARÍA DE LOURDES BECERRA ZAVALA

[VER DOCUMENTO](#)

**GESTORES CULTURALES: DÓNDE ESTÁN Y QUÉ HACEN EN LAS ALTAS MONTAÑAS DE VERACRUZ. RECULTIVAR MÉXICO, RED DE CULTURA VIVA COMUNITARIA**



UVSERVA

AÑO: 2018

ISSN ELECTRÓNICO: 24487430

DOI: [HTTPS://DOI.ORG/10.25009/UVS.V0I5.2564](https://doi.org/10.25009/UVS.V0I5.2564)

AUTOR(ES): MARÍA DE LOURDES BECERRA ZAVALA , FEDERICO COLIN ARÁMBULA

[VER DOCUMENTO](#)

## PRIMEROS RESULTADOS SOBRE LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO NATURAL. DIAGNÓSTICO DE UN ÁREA NATURAL PROTEGIDA EN XALAPA, VERACRUZ

UVSERVA

AÑO: 2017

ISSN ELECTRÓNICO: 24487430

DOI: [HTTPS://DOI.ORG/10.25009/UVS.V0I4.2553](https://doi.org/10.25009/UVS.V0I4.2553)

AUTOR(ES): MARÍA DE LOURDES BECERRA ZAVALA , OMAR GONZÁLEZ RODRÍGUEZ

[VER DOCUMENTO](#)

## DISEÑO Y PRESENTACIÓN DE INDICADORES, SEGUIMIENTO 2014 2015

UVSERVA

AÑO: 2016

ISSN ELECTRÓNICO: 24487430

DOI: [HTTPS://DOI.ORG/10.25009/UVS.V0I2.2374](https://doi.org/10.25009/UVS.V0I2.2374)

AUTOR(ES): MARÍA DE LOURDES BECERRA ZAVALA

[VER DOCUMENTO](#)

## OBSERVATORIO DE POLÍTICAS CULTURALES

UVSERVA

AÑO: 2016

ISSN ELECTRÓNICO: 24487430

DOI: [HTTPS://DOI.ORG/10.25009/UVS.V0I1.2140](https://doi.org/10.25009/UVS.V0I1.2140)

AUTOR(ES): MARÍA DE LOURDES BECERRA ZAVALA

[VER DOCUMENTO](#)

## LIBROS

### ★ PRODUCTO DESTACADO

#### MEMORIA, SABERES LOCALES Y DIVULGACIÓN DE LA GESTIÓN COMUNITARIA

ASTRA EDICIONES

AÑO: 2025

PAÍS: MÉXICO

IDIOMA: SPANISH (MEXICO)



2025  
Año de  
La Mujer  
Indígena



ISBN: 979-13-87837-37-2

AUTOR(ES): MARIA DE LOURDES BECERRA ZAVALA , FELIPE JAVIER GALAN LOPEZ , CLAUDIA SELENE CASTRO ESTRADA

[VER DOCUMENTO](#)

## PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS

### III CONGRESO NACIONAL DE CIENCIAS SOCIALES, CIUDAD DE MÉXICO

**PRÁCTICAS INTELECTUALES COTIDIANAS QUE HACEN POLÍTICAS LUGAR EN EL CIBERESPACIO DEL OBSERVATORIO DE POLÍTICAS CULTURALES DE LA FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA (FA-UV)**

2012-01-01

MÉXICO

### VII FORO EN SEGURIDAD ALIMENTARIA Y NUTRICIONAL

**PANEL “EL CLIMA ESTÁ CAMBIANDO. LA ALIMENTACIÓN Y LA AGRICULTURA TAMBIÉN”. UNA MIRADA DESDE LOS OBSERVATORIOS**

2016-10-14

MÉXICO

### I COLOQUIO LA EDUCACIÓN Y LA CULTURA EN LA INFANCIA

**EDUCACIÓN INTERCULTURAL EN LA PRIMERA INFANCIA. ALGUNAS REFLEXIONES DESDE LA ANTROPOLOGÍA**

2014-01-01

MÉXICO

### EL PATRIMONIO CULTURAL Y LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

**SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA CON SOFTWARE LIBRE PARA EL ANÁLISIS DE LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO**

2015-01-01

MÉXICO

### FORO DE VINCULACIÓN PERTINENTEMENTE UV 2017 "VINCULACIÓN PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL ESTUDIANTE"

**DIAGNÓSTICO SOCIOCULTURAL SOBRE PATRIMONIO NATURAL, EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE PARA LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA**

2017-04-06

MÉXICO

### 3ER ENCUENTRO NACIONAL DE GESTIÓN CULTURAL

**SISTEMA DE INFORMACIÓN CULTURAL PARA EL ANÁLISIS DE DERECHOS CULTURALES**

2018-10-25

MÉXICO





**7º CONGRESO IBEROAMERICANO  
DE APRENDIZAJE MEDIADO POR  
TECNOLOGÍA RED  
IBEROAMERICANA DE  
INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN  
EN TECNOLOGÍAS Y USOS EN EL  
APRENDIZAJE ELECTRÓNICO**

**FORTALECIENDO EL PERFIL DE  
EGRESO DEL ANTROPOLOGO: UNA  
EXPERIENCIA DE MEDIACIÓN DIGITAL  
DEL SERVICIO SOCIAL EN EL  
OBSERVATORIO DE POLÍTICAS  
CULTURALES DE LA FACULTAD DE  
ANTROPOLOGÍA (OPC-FAUV)**

2018-06-07

MÉXICO

**VI CONGRESO MEXICANO DE  
ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y  
ETNOLOGÍA**

**ANTROPOLOGÍA APLICADA Y  
ACADÉMICA EN MÉXICO: TEMAS,  
AGENTES Y PRÁCTICAS EN EL SIGLO  
XXI**

2021-03-16

MÉXICO

**CONGRESO INTERNACIONAL  
POLÍTICAS PÚBLICAS Y  
PARTICIPACIÓN PRIVADA EN LA  
CULTURA Y ARTE EN  
HISPAÑOAMÉRICA II**

**LEGISLAR EN COLABORACIÓN**

2022-10-20

MÉXICO

**PRIMER ENCUENTRO  
UNIVERSITARIO: ACCIONES PARA  
LA SUSTENTABILIDAD**

**MEMORIA CIUDADANA DEL RÍO  
SEDEÑO. ELEMENTOS PARA LA  
SOSTENIBILIDAD DE COMUNIDADES  
URBANAS/ÁMBITO DE ESTUDIO:  
PERSONAS**

2023-10-16

MÉXICO

**2DO. ENCUENTRO  
UNIVERSITARIO. MIRADAS SOBRE  
EL CAMBIO CLIMÁTICO**

**LA EDUCACIÓN PATRIMONIAL COMO  
ESTRATEGIA DE PARTICIPACIÓN  
CIUDADANA**

2022-05-20

MÉXICO

**VI COLOQUIO  
MULTIDISCIPLINARIO  
"PATRIMONIO, TURISMO,  
SUSTENTABILIDAD AMBIENTAL Y  
GÉNERO"**

**VIDA COMUNITARIA: EL VÍNCULO QUE  
ENLAZA PATRIMONIO Y DERECHOS  
CULTURALES**

2018-04-13

MÉXICO

**FORO ESTUDIANTIL  
LATINOAMERICANO DE  
ANTROPOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA**

**REFLEXIONES DE XX AÑOS DE  
ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA**

2022-07-12

MÉXICO

**NOCHE IBEROAMERICANA DE  
INVESTIGADORES**

**SOLUCIONES PARA RECONSTRUIR  
DESPUÉS DE LA PANDEMIA**

2021-09-24

MÉXICO

**4TO. CONGRESO INTERNACIONAL  
DE INVESTIGACIÓN Y CUERPOS  
ACADÉMICOS 2024**

**"LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA CON  
INCIDENCIA SOCIAL Y COMUNITARIA"**

2024-06-11

MÉXICO

**RECONSTRUCCIÓN Y SOCIEDAD.  
XII CONGRESO INTERNACIONAL  
DE HUMANIDADES Y CULTURA  
2023**

**MEMORIAS COTIDIANAS DE  
PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN  
DEFENSA DEL TERRITORIO**

2023-10-06

MÉXICO

**★ PRODUCTO DESTACADO**

**II INTERNATIONAL CONGRESS ON  
SUSTAINABLE SOCIAL  
DEVELOPMENT 'AN APPROACH  
TO THE FUTURE SOCIETY"**

**EXPERIENCES OF COMMUNITY-BASED  
RESEARCH IN THE SEDEÑO RIVER IN  
XALAPA**

2024-10-16

SPAIN





## EVALUACIONES

### ESPECIALIZACIÓN EN PROMOCIÓN DE LA LECTURA

CONACYT | 2024-06-10

FUI LECTORA DE LA TESIS TITULADA "DE LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA A LA TERAPIA NARRATIVA: TALLER LITERARIO DE LECTURA Y ESCRITURA PARA ESTUDIANTES DE BACHILLERATO", ELABORADO POR REBECA ALLE RIVERA. DICHO TRABAJO SE SUSTENTÓ EN UN PROYECTO DE INTERVENCIÓN REALIZADO EN LA CIUDAD DE ORIZABA, CONFORME A LA METODOLOGÍA ENSEÑADA EN EL PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN. LOS RESULTADOS DAN CUENTA DE LA IMPORTANCIA DE LAS ELECCIONES DE OBRAS CONFORME A LA EDAD Y CONTEXTO SOCIOCULTURAL DE LAS Y LOS PARTICIPANTES

UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO

OTROS | DICTAMINADORA | 2023-09-07 - 2023-10-30

FRAGMENTOS DE ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA

OTROS | DICTAMINADORA EXTERNA | 2024-01-24 - 2024-03-01

BICENTENARIO DEL FEDERALISMO EN MÉXICO. REFLEXIONES EN TORNO A LA CONSTITUCIÓN DE 1824 Y SU IMPACTO

PROGRAMA INTERINSTITUCIONAL PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN Y EL POSGRADO DEL PACÍFICO

OTROS | EVALUADORA INTERNACIONAL | 2024-03-22 - 2024-04-01

SOLICITUDES DE LOS ESTUDIANTES INTERESADOS EN REALIZAR LA ESTANCIA DE INVESTIGACIÓN DEL XXIX VERANO DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA DEL PACÍFICO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE COAHUILA

OTROS | DICTAMINADORA | 2024-03-22 - 2024-04-16

LAS CIENCIAS SOCIALES FRENTE A LOS RETOS COMUNITARIOS. DIÁLOGOS DESDE LA INTERDISCIPLINA.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA Y TECNOLÓGICA DE COLOMBIA

OTROS | EVALUADORA DE MANUSCRITO | 2024-02-05 - 2024-03-05

REFLEXIÓN TEÓRICA SOBRE EL ANÁLISIS CRÍTICO DE LAS POLÍTICAS CULTURALES EN COLOMBIA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

OTROS | JURADO DE DOCUMENTO RECEPCIONAL | 2023-12-11 - 2024-01-29

INCLUSIÓN EDUCATIVA PARA TODOS

---

## DIVULGACIÓN

### ¿QUÉ ES EL OBSERVATORIO DE POLÍTICAS CULTURALES?

OBSERVATORIO DE POLÍTICAS CULTURALES DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

OTRO | 2025-10-23

### ¿QUIERES SABER CÓMO SE CONSTRUYE INFORMACIÓN PÚBLICA SOBRE CULTURA EN VERACRUZ?

OBSERVATORIO DE POLÍTICAS CULTURALES DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA



ENTREVISTA | 2025-10-22

## PROGRAMA RADIO MÁS EL CENZONTE- OBSERVATORIO POLÍTICAS CULTURALES, MINI INFORME E INVITACIÓN AL CONVERSATORIO

RADIO MÁS

ENTREVISTA | 2025-10-19

## CAMINOS ANDADOS Y POR ANDAR: PERSPECTIVAS DE LA ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA EN EL SIGLO XXI

CONSEJO MEXICANO DE CIENCIAS SOCIALES A.C.

ORGANIZACIÓN DE EVENTO | 2025-10-17

## COLOQUIO: ALIMENTACIÓN, SALUD Y SUSTENTABILIDAD. DIÁLOGOS CRÍTICOS PARA LA ACCIÓN COLECTIVA,

UNIVERSIDAD VERACRUZANA A TRAVÉS DE LA COORDINACIÓN UNIVERSITARIA PARA LA SUSTENTABILIDAD

MODERACIÓN DE MESA REDONDA | 2025-10-16

## ACCIONES EN MATERIA DE POLÍTICAS CULTURALES PARA RESPONDER A LA AGENDA 2030 EN MUNICIPIOS MARGINADOS DEL CENTRO DE VERACRUZ

CONSEJO MEXICANO DE CIENCIAS SOCIALES A.C.

MODERACIÓN DE MESA REDONDA | 2025-10-13

## PRESENTACIÓN DEL LIBRO MEMORIAS, SABERES Y DIVULGACIÓN DE LA GESTIÓN COMUNITARIA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

MODERACIÓN DE MESA REDONDA | 2025-09-18

## 2DA JORNADA DE CINE COMUNITARIO. PROYECCIÓN DOCUMENTAL

PROYECTO DE VINCULACIÓN "PATRIMONIOS VIVOS Y DERECHOS CULTURALES" FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA  
UNIVERSIDAD VERACRUZANA

ORGANIZACIÓN DE EVENTO | 2025-07-12

## PRESENTACIÓN DEL DOCUMENTAL: EMMANUEL CRUZ "LA VIDA BREVE"

INSTITUTO DE ANTROPOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

OTRO | 2025-05-21

## FUSIÓN DE CULTURA Y TURISMO EN VERACRUZ PRIORIZA ENFOQUE ECONÓMICO, ALERTA INVESTIGADORA

FORMATO 7

ENTREVISTA | 2025-03-17

## TALLER "NARRATIVAS EXPANDIDAS Y MEMORIAS COMUNITARIAS"

MUSEO DE ANTROPOLOGÍA DE XALAPA

CURSO | 2025-02-26



## PERSPECTIVAS DE CULTURA Y SUSTENTABILIDAD EN VERACRUZ, MIRADAS DE LOS OBSERVATORIOS

COORDINACIÓN UNIVERSITARIA DE OBSERVATORIOS DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

OTRO | 2025-02-20

## CICLO DE CONVERSATORIOS IBEROAMERICANOS CON OBSERVATORIOS

OBSERVATORI CULTURAL DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

OTRO | 2025-02-17

## DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DEL PROGRAMA EDUCATIVO DE ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

FERIA CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA | 2024-11-06

## PRESENTACIÓN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN "MEMORIA CIUDADANA DEL RÍO SEDEÑO"

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

OTRO | 2024-08-21

## PRESENTACIÓN DEL LIBRO "GRAMÁTICA MODERNA DEL NAHUA DE LA HUASTECA"

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

OTRO | 2024-05-23

## CONVERSATORIO "HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA RED DE OBSERVATORIOS CULTURALES"

COORDINACIÓN UNIVERSITARIA DE OBSERVATORIOS DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

MODERACIÓN DE MESA REDONDA | 2024-05-22

★ PRODUCTO DESTACADO

## PRISMA ANTROPOLÓGICO. DERECHOS CULTURALES Y PATRIMONIOS

DIRECCIÓN GENERAL DE INVESTIGACIONES DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

RADIO | 2024-03-06

## INFORME ANUAL 2023 OBSERVATORIO DE POLÍTICAS CULTURALES DE LA FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

OBSERVATORIO DE POLÍTICAS CULTURALES DE LA FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

INTERNET | 2024-02-20

★ PRODUCTO DESTACADO

## DIVULGACIÓN DE PROYECTO "DE LA UNIVERSIDAD A LA COMUNIDAD. RESPONSABILIDAD SOCIAL CON NUESTROS RÍOS" EN EL PROGRAMA EL CENZONTLE

RADIO MÁS

RADIO | 2023-12-30

★ PRODUCTO DESTACADO



## XIII JORNADA INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA: "ODS 2030.LA AGENDA DE LA INVESTIGACIÓN EN EL MARCO DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE"

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA MATANZA DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

OTRO | 2023-11-28

## HISTORIAS DE IMPACTO, DEL ENCUENTRO INVESTIGACIÓN JOVEN:LOS ODS EN ACCIÓN

RED DE SOLUCIONES PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE, SDSN YOUTH MÉXICO

COLOQUIO | 2023-11-09

## CHARLA EN CURSO CONSTRUCCIÓN DE INDICADORES CULTURALES

COORDINACIÓN UNIVERSITARIA DE OBSERVATORIOS DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

CURSO | 2023-10-13

## ESPECIAL CIENCIA: ODS Y UNIVERSIDAD

DPTO. DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA MATANZA

COLOQUIO | 2023-09-10

★ PRODUCTO DESTACADO

## TALLER COMUNITARIO "METODOLOGÍA HORIZONTAL Y MEMORIAS COMUNITARIAS"

SECRETARÍA DE CULTURA DE HIDALGO Y AYUNTAMIENTO DE SANTIAGO DE ANAYA, HIDALGO

TALLER | 2023-04-01

★ PRODUCTO DESTACADO

## JORNADAS DE METODOLOGÍAS COMUNITARIAS

MUSEO DE ANTROPOLOGÍA DE XALAPA

ORGANIZACIÓN DE EVENTO | 2023-02-14

★ PRODUCTO DESTACADO

## CHARLA SOBRE OBSERVATORIOS CULTURALES

SECRETARÍA DE CULTURA DEL ESTADO DE HIDALGO

OTRO | 2023-01-23

## ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA. GENEALOGÍA INTELECTUAL Y PRÁCTICA INTERDISCIPLINARIA

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE COAHUILA

CONFERENCIA | 2022-11-17

## JORNADA POR LA PRESERVACIÓN Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA SIERRA DE ZONGOLICA

MUSEO DE ANTROPOLOGÍA DE XALAPA, FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA, INSTITUTO TECNOLÓGICO DE ZONGOLICA

ORGANIZACIÓN DE EVENTO | 2022-08-31



# Ciencia y Tecnología

Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación



## POLÍTICAS CULTURALES

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

CONFERENCIA MAGISTRAL | 2022-08-31

### CATÁLOGO DE TEXTILES DE TLAQUILPA, ZONGOLICA "VIDA TEJIDA EN LANA#

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE ZONGOLICA, FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA Y SDSN MÉXICO

OTRO | 2022-08-08

### RECONSTRUCCIÓN DE LA MEMORIA VISUAL A 20 AÑOS DE ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA

FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

INTERNET | 2021-11-22

### PRÁCTICAS COMUNITARIAS, PATRIMONIO NATURAL Y DERECHOS CULTURALES. UNA EXPERIENCIA DESDE XALAPA

DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE COAHUILA

CONFERENCIA | 2021-04-16

### PÁGINA RECULTIVAR MÉXICO, RED DE CULTURA VIVA COMUNITARIA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

INTERNET | 2019-01-01

### RECULTIVANDO ANDAMOS EN EL 2018. 1ER ENCUENTRO RECULTIVAR MÉXICO

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

ORGANIZACIÓN DE EVENTO | 2018-10-11

### CIRCA. PERIÓDICO DE DIVULGACIÓN DEL OBSERVATORIO DE POLÍTICAS CULTURALES

OBSERVATORIO DE POLÍTICAS CULTURALES

REVISTA DE DIVULGACIÓN | 2017-04-03

### PÁGINA DEL OBSERVATORIO DE POLÍTICAS CULTURALES DE LA FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

COORDINACIÓN UNIVERSITARIA DE OBSERVATORIOS DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

INTERNET | 2017-01-09

---

## DESARROLLO INSTITUCIONAL

### [VER DOCUMENTO PROBATORIO](#)

**PARTICIPACIÓN EN LA CREACIÓN O DISEÑO DE PLANES DE ESTUDIO:** COLABORADORA DE LA COMISIÓN DEL PROCESO DE REDISEÑO DEL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE LA LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA, APROBADO POR CONSEJO UNIVERSITARIO GENERAL EL 2 DE JUNIO DE 2023, AUNQUE DICHO PROCESO COMENZÓ EN 2019 CON LA AUTOEVALUACIÓN DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS VIGENTE HASTA ESE MOMENTO, CORRESPONDIENTE AL AÑO 2000. PARTICIPÉ EN LOS TALLERES Y CURSOS DE CAPACITACIÓN QUE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA (UV) INDICÓ COMO



# Ciencia y Tecnología

Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación



NECESARIOS PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD, TALES COMO FORMACIÓN BASADA EN COMPETENCIAS PROFESIONALES INTEGRALES, EVALUACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS Y LOS PROGRAMAS DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS Y DISEÑO DE PROGRAMAS DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS CON PERTINENCIA SOCIAL. TAMBIÉN COLABORÉ EN EL REDISEÑO DEL ÁREA DEL TRONCO COMÚN A LAS OTRAS 3 LICENCIATURAS QUE SE OFRECEN EN LA FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA, ELABORANDO LOS PROGRAMAS DE LA ASIGNATURA DE NUEVA CREACIÓN "ANTROPOLOGÍA EN MÉXICO" Y LA ACTUALIZACIÓN DEL PROGRAMA DE LA ASIGNATURA "INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA". TODOS LAS ACTIVIDADES SE REALIZARON EN ESPACIOS DE TRABAJO COLABORATIVO CON LXS COLEGAZ DOCENTES TANTO DE LA LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA COMO DE LAS OTRAS LICENCIATURAS EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL, ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA Y ARQUEOLOGÍA, LO QUE FAVORECIÓ EL INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS Y CONOCIMIENTOS DE TIPO MULTIDISCIPLINARIO. EL DOCUMENTO REFLEJA LA PERTINENCIA SOCIAL DE LA LICENCIATURA TANTO PARA LA ATENCIÓN DE PROBLEMAS PRIORITARIOS COMO LA VIOLENCIA, DERECHOS HUMANOS Y EDUCACIÓN (EN TODOS LOS NIVELES), ASÍ COMO PARA LA SITUACIÓN DEL MERCADO LABORAL CONFORME A LOS ESTUDIOS REALIZADOS CON LA METODOLOGÍA PROPUESTA POR LA UV. LA ACTUALIZACIÓN TAMBIÉN IMPLICÓ LA ACTUALIZACIÓN EN METODOLOGÍAS PEDAGÓGICAS DE APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS Y APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS, LO QUE ABRE LAS POSIBILIDADES DE DISEÑOS DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE NECESARIAS PARA LAS SITUACIONES QUE LAS Y LOS ESTUDIANTES VIVEN EN SUS LOCALIDADES Y XALAPA, LA CIUDAD EN LA QUE SE IMPARTE LA LICENCIATURA. LA EXPERIENCIA EN DICHA REFORMA TAMBIÉN NOS LLEVÓ A RECONOCER CUÁLES SON LAS REDES ACADÉMICAS QUE ES NECESARIO CONSTRUIR Y FORTALECER RESPECTO A SITUACIONES QUE DEMANDAN UN EQUIPO MULTIDISCIPLINARIO. POR EJEMPLO, ATENCIÓN A PROBLEMAS SOCIOAMBIENTALES, DERECHOS HUMANOS Y PATRIMONIOS CULTURALES. SE HAN ACTIVADO LAS REDES DE COLABORACIÓN ACADÉMICA QUE CADA DOCENTE DEL PROGRAMA HA CONFORMADO A LO LARGO DE SU TRAYECTORIA PROFESIONAL, PARA GENERAR ACTIVIDADES TALES COMO CONFERENCIAS Y PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS, TANTO PARA EL ESTUDIANTADO COMO DOCENTES, FORTALECIENDO ASÍ LAS COMUNIDADES Y PROCESOS DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA DE LA COMUNIDAD DE LA FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA. UN RETO QUE TENEMOS AL MOMENTO ES LA CAPACIDAD DE ARTICULAR TRAYECTORIAS TRANSVERSALES EN PROYECTOS COLECTIVOS AL INTERIOR DEL COLEGIADO DE LA LICENCIATURA, PUES LA VINCULACIÓN AL INTERIOR NO ES SENCILLA POR LA DIVERSIDAD DE INTERESES ACADÉMICOS, ACTIVIDADES Y TIPOS DE CONTRATACIÓN, SIN EMBARGO, CONFIAMOS QUE LA REALIZACIÓN PAULATINA DE ACTIVIDADES COMPARTIDAS DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA PUEDE SER UNA ESTRATEGIA FAVORABLE PARA INVOLUCRAR DE MANERA MÁS ADECUADA LA DOCENCIA E INVESTIGACIÓN, CUESTIONES QUE NO SIEMPRE SON SENCILLAS Y APENAS ESTAMOS APRENDIENDO A REALIZAR.