

UNIVERSIDAD VERACRUZANA
Centro de Estudios de Género
Maestría en Estudios de Género

DATOS GENERALES
Nombre del curso
HISTORIA DE LAS MUJERES
Dra. María del Rocío Ochoa García

PRESENTACIÓN GENERAL
Justificación
Las historiadoras feministas han señalado que durante varios siglos la ciencia histórica sólo se centró en los protagonistas varones, en sus actos, comportamientos, pensamientos, imaginarios, sentimientos y escritos; en todo lo que ellos hicieron, pensaron, imaginaron y sintieron. Las académicas interesadas en la historia de las mujeres -y algunos académicos también si bien en menor medida-, iniciaron un movimiento que promueve que se investigue y escriba lo mismo, pero ahora colocando los reflectores en las mujeres desde una perspectiva de género. Esto para que se investiguen sus avances en los diversos ámbitos, así como los retrocesos, retos y carencias que aún tienen que enfrentar. Solo al incluir el estudio de las mujeres la Historia de la humanidad ésta estará completa.

OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO
1) Estudiar y reflexionar sobre algunos de los aspectos de las vidas de las mujeres en el pasado para entender lo que viven en el presente. 2) Proporcionar al estudiantado un rápido panorama acerca de hacia dónde se encamina la historia de las mujeres y los temas actuales hacia los que debemos orientar las investigaciones. 3) Acercar a las, los y les estudiantes al conocimiento de las protagonistas de la historia de las mujeres en México. 4) Brindarles las herramientas teóricas-metodológicas indispensables para el desarrollo de protocolos de intervención/investigación, así como de análisis y presentación de resultados.

UNIDADES, OBJETIVOS PARTICULARES Y TEMAS
Unidad 1
La historia de las mujeres desde una perspectiva de género
Objetivos particulares
• Reflexionar sobre la diferencia entre la historia de las mujeres en general y la historia de las mujeres hecha desde la perspectiva de género. • Conocer las fuentes para investigar la historia de las mujeres.
Temas
I. Qué es la historia de las mujeres

II.	La perspectiva de género ¹
III.	Historia de las mujeres vs historia de género
IV.	Fuentes para la historia de las mujeres

Unidad 2	
Historia de las mujeres en Europa	
Objetivos particulares	
• Analizar la vida cotidiana de las mujeres europeas de la edad antigua y contemporánea. • Conocer las mentalidades femeninas y masculinas de esas épocas.	
Temas	
I. Las tradiciones y mentalidades de la antigüedad sobre las mujeres II. Las mujeres de los siglos IX al XVIII: entre la tradición y la modernidad III. Las mujeres de los siglos XIX y XX: avances y retrocesos IV. Perspectivas actuales de la historia de las mujeres (siglo XXI) V. Acerca de la sexualidad de las mujeres	

Unidad 3	
Historia de las mujeres en México	
Objetivos particulares	
• Estudiar la vida cotidiana de las mujeres mexicanas de la edad antigua y contemporánea. • Conocer las mentalidades femeninas y masculinas de esas épocas.	
Temas	
I. Las tradiciones y mentalidades de la antigüedad sobre las mujeres II. Las mujeres de la época prehispánica: entre el respeto y la transgresión III. Las mujeres del México colonial: entre la discriminación y la rebeldía IV. Las mujeres de los siglos XIX y XX: entre las luchas y las reivindicaciones V. Perspectivas actuales, siglo XXI VI. Acerca de la sexualidad de las mujeres	

TÉCNICAS DIDÁCTICAS Y ASPECTOS METODOLÓGICOS
▪ Cada sesión del curso estará dedicada a una o dos lecturas (lo cual dependerá de la extensión de estas), se privilegiará la discusión en grupo de los temas abordados por las/los autores; procurando identificar las ideas principales de estas/os. Siempre tendremos presente que conocer las mentalidades de las personas en cada época es importante. ▪ Se procurará elegir textos que apoyen teóricamente los proyectos

¹ Sé que probablemente el estudiantado de la MEG ya sabe, después de terminar el primer semestre, qué es la perspectiva de género; no obstante, también pienso en las/os posibles alumnas/os de otros posgrados interesadas/os en las temáticas que aquí propongo.

de investigación/intervención del alumnado. Y se resaltarán la metodología y técnicas de investigación de las y los investigadores cuyos productos analicemos.

- Las sesiones de la unidad 3 se dedicarán a las exposiciones individuales del alumnado.

EQUIPO NECESARIO

- Proyector
- Computadora y bocinas
- Pintarrón y pantalla.

BIBLIOGRAFÍA

UNIDAD 1

- 1) Scott, Joan (2008). Género e historia. México, FCE/UACM, (pp. 33-47, capítulo I. La historia de las mujeres).
<https://introhistoria13.files.wordpress.com/2012/10/scott-gc3a9nero-e-historia-parte-i.pdf>
- 2) García Peña, Ana (2016). “De la historia de las mujeres a la historia del género”, en: Contribuciones desde Coatepec, Núm. 31, (pp. 14-20).
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/281/28150017004/html/index.html>
- 3) Lamas, Marta (1995). “La perspectiva de género”, en: La tarea, Revista de educación y cultura de la sección 47 del SNTE, Núm. 8.
https://www.ses.unam.mx/curso2007/pdf/genero_perspectiva.pdf
- 4) Ramos, Carmen (1992). “La nueva historia, el feminismo y la mujer”, en: Carmen Ramos (comp.). *Género e historia: la historiografía sobre la mujer*. México, Instituto Mora/ Universidad Autónoma Metropolitana, (pp. 7-37).
- 5) Gordon, Linda (1992). “Qué hay de nuevo en la historia de las mujeres”, en: Carmen Ramos (comp.), (pp. 110-122).
- 6) Montes, Gabriel (2006). “El recurso de la oralidad en los estudios de género: historias para contar”, en: María de Lourdes Herrera (coord.), *Estudios históricos sobre las mujeres en México*. México, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, (pp. 397-412).
- 7) Rivera, Elva (2006). “Las fuentes, los centros y los fondos documentales sobre las mujeres en México”, en: María de Lourdes Herrera (coord.), (pp. 423-440).
- 8) Herrera, María de Lourdes; Rodríguez, Lucero y Hernández, Ubaldo (2006). “Fuentes hemerográficas: Mujeres en la prensa oficial poblana, índice preliminar, 1849-1890”, en: María de Lourdes Herrera (coord.), (pp. 441-466).
- 9) Zúñiga, Monserrat y Ochoa, Rocío (2019). “Mira cómo nos ponemos”: espectáculo y empoderamiento femenino”, Ponencia presentada en el XV Congreso Nacional sobre Empoderamiento Femenino, organizado por la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, 9 a 11 de abril de 2019.
https://www.uaeh.edu.mx/xv_congreso_empoderamiento_fem/memoria.html

UNIDAD 2

- 10) Leduc, Claudine (1993). “¿Cómo darla en matrimonio? La novia en Grecia, siglos IX-IV a. C.”, en: Duby, Georges y Perrot, Michelle (dir.). *Historia de las mujeres*. España, Taurus. Tomo 2, (pp. 11-76).
- 11) Démare-Lafont, Sophie (2010). “Los derechos de las mujeres en los textos jurídicos del antiguo oriente próximo”, en: Mercedes Navarro e Irmtraud Fischer (eds.). *La biblia y las mujeres*. España, Editorial Verbo divino. Tomo 1, (pp. 127- 147).
- 12) Femenias, María Luisa (2020). *Ellas lo pensaron antes. Filósofas excluidas de la memoria*. Buenos Aires, Ediciones Lea, (pp. 7-9 y 11-30).
- 13) Anderson, Bonnie y Zinsser, Judith (1992). *Historia de las mujeres: una historia propia*. España, Editorial Crítica. Vol. 2.²
- 14) Craveri, Benedetta (2005). *Amantes y reinas. El poder de las mujeres*. México, Fondo de cultura económica, (pp. 13-142).
- 15) Borderías, Cristina (ed.) (2009). “La historia de las mujeres a las puertas del nuevo milenio: balance y perspectivas”, en: Borderías, C., *La historia de las mujeres: perspectivas actuales*. España, Icaria editorial, (pp. 5- 28).
- 16) Muñoz, Ángela y Ramos, María Dolores (2009). “Mujeres, política y movimientos sociales. Participación, contornos de acción y exclusión”, en: Borderías, C. (ed.), (pp. 68-162).

UNIDAD 3

- 17) Rodríguez-Shadow, María (2006). “Las mujeres de la élite maya en el clásico”, en: Herrera, María de Lourdes (coord.). *Estudios históricos sobre las mujeres en México*. México, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, (pp. 19-32).³
- 18) Rodríguez, María de Jesús (2006). “Mujer y familia en la sociedad mexicana”, en: Ramos, Carmen (coord.). *Presencia y transparencia: la mujer en la historia de México*. México, El Colegio de México, (pp. 21-38).
- 19) Mata, María Cristina (2015). “Mujeres en el límite del periodo virreynal”, en: INEHRM. *Historia de las mujeres en México*. México, SEP/ INEHRM, (pp. 65-82).
https://inehrm.gob.mx/es/inehrm/Historia_de_las_Mujeres_en_Mexico_libros

² Los capítulos de este libro son muy breves, por eso propongo varios para su lectura y análisis: (Introducción y capítulos III. “La vida tradicional en los grandes palacios: esposa y reina consorte” y V. “Nuevas oportunidades”, de la sexta parte; capítulos III. “Abandonando la sala de estar” y IV. “Oportunidades y límites: cambio y tradición en el siglo XX”, de la séptima parte y capítulos II. “Ganar un salario” y IV. “Continuidad y cambio: las mujeres durante la segunda guerra mundial y la posguerra”, de la octava parte y, por último, capítulo V. “El movimiento de liberación de la mujer”, de la novena parte).

³ De este libro elegí varios capítulos porque éstos son muy cortos y en una clase pueden analizarse dos o tres.

- 20) Suárez, Marcela (2006). “Sexualidad y mitos en el México colonial”, en: Herrera, María de Lourdes (coord.), (pp. 79-88).
- 21) Del Palacio, Celia (2015). “La participación femenina en la independencia de México”, en: INEHRM, (pp. 69-92).
- 22) Ramos, Carmen (2006). “Señoritas porfirianas: mujer e ideología en el México progresista, 1880-1910”, en: Ramos, Carmen (coord.), (pp. 145-162).
- 23) Jaime, María (2006). “La Mujer Moderna: una revista feminista y revolucionaria, 1915-1917”, en: Herrera, María de Lourdes (coord.), (pp. 285-296).
- 24) Galicia, Érika (2019). “Ser ciudadana en México durante 1953-1958”, en: Elva Rivera, Gloria Tirado y Ana García (comp.). *De las rebeliones a los movimientos sociales. Memoria, trayectorias y fuentes sobre la participación de las mujeres en México*. México, UV/ BUAP, (pp. 139-150). <https://www.uv.mx/bdh/files/2020/02/Rebeliones.pdf>
- 25) Rodríguez, Roxana (2015). “Los derechos de las mujeres en México, breve recorrido”, en: Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México. *Historia de las mujeres en México*. México, INEHRM, (pp. 269-296).
- 26) Ochoa, Rocío (2016). “Sexualidad y género en el Sur de Veracruz”, en: *La ventana Revista de estudios de género*, año 22, número 43, Vol. 5, (pp. 50-81). <https://www.redalyc.org/pdf/884/88446717004.pdf>
- 27) Zúñiga, Monserrat y Rocío Ochoa (2019). “La cuarta ola feminista: activismo on line para denunciar la violencia sexual”, ponencia presentada en el VII Seminario permanente de Historia de las mujeres y de Género, organizado por CA 331 BUAP Historia de las prácticas políticas: género e identidad, Oaxaca, Oax., 16 al 18 de octubre de 2019.

OTROS MATERIALES DE CONSULTA

Películas y videos

La duquesa [The Duchess]. Director: Saul Dibb. País: Gran Bretaña, 2008.

Mujeres que hicieron historia [Made in Dagenham]. Director: Nigel Cole, País: United Kingdom, 2010.

Tierra fría [North Country]. Directora: Niki Caro. País: Estados Unidos, 2006.

El violador eres tú, video chileno. En: <https://www.youtube.com/watch?v=Z4sbB1FSjyg>

EVALUACIÓN	
Actividad	Ponderación
<u>Asistencia y participación</u> La lectura, participación y discusión de los textos es indispensable para el buen desarrollo del trabajo en el aula y en el aprendizaje del alumnado.	40 %
<u>Exposiciones</u> Cada alumna(o) presentará exposiciones individuales sobre alguno(s) de los temas del curso.	20 %
<u>Trabajo final</u> Con una extensión mínima de seis cuartillas y máxima de diez. Que integre al menos el 30% de las(os/es) autoras(es) que se comenten en las clases.	40 %
Total	100 %

Xalapa, Ver., a 27 de enero de 2022