UNIVERSIDAD VERACRUZANA
Centro de Estudios de Género
Maestría en Estudios de Género

DATOS GENERALES
Nombre del Curso
METODOLOGÍA FEMINISTA

PRESENTACIÓN GENERAL
Justificación
El seminario optativo *Metodología feminista* surge de la necesidad de complementar el conocimiento de la teoría feminista y de género con la reflexión sobre la epistemología feminista y los métodos y las técnicas metodológicas de investigación-intervención que derivan de ella. Dentro de los estudios de género, las epistemologías y metodologías feministas se constituyen como una apuesta teórica-política crítica y como una fuente valiosa de conocimiento y de transformación social que cuestiona la producción tradicional de saber en el campo científico y los espacios de poder académico. En este seminario reflexionaremos en torno al proceso de investigación feminista y los retos y alcances que conlleva la relación entre teoría, investigación y práctica feministas.

OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO
• Introducir las bases teóricas y epistemológicas de la metodología feminista. • Reflexionar en torno al papel de la investigación y la intervención como una forma de transformación feminista. • Construir y sostener un espacio de discusión colectiva en el que las y los estudiantes puedan compartir sus avances y dificultades en el proceso de investigación e intervención.

UNIDADES, OBJETIVOS PARTICULARES Y TEMAS

UNIDAD 1
¿Perspectiva o método? Reflexiones en torno a una metodología feminista
Objetivos particulares
• Reflexionar sobre la importancia de incorporar la teoría y la práctica feministas en las decisiones analíticas y metodológicas dentro de los estudios de género. • Conocer las aportaciones del(os) feminismo(s) para construir otras formas de conocer e intervenir.

Temas
1. La relación entre la teoría y la práctica feministas: un acercamiento feminista crítico a la producción de conocimiento(s). 2. Descentrar el sujeto del feminismo hegemónico: otras formas de hacer y de relacionarnos con la otredad. 3. Hacia una(s) epistemología(s) feminista(s). 4. Investigación dialógica. Aportes metodológicos.

UNIDAD 2
Herramientas para la investigación feminista
Objetivos particulares
• Conocer las potencialidades, los límites y los retos de los enfoques de análisis y las herramientas metodológicas feministas hacia la producción de conocimiento en los estudios de género.
Temas
1. Herramientas metodológicas feministas. 2. Etnografía feminista. 3. Etnografía afectiva/vulnerabilidad analítica.

UNIDAD 3
Aportes de una metodología de investigación feminista al análisis de fenómenos contemporáneos y la producción de conocimiento situado
Objetivos particulares
• Reflexionar sobre la necesidad de tomar en cuenta los contextos de investigación-intervención contemporáneos para la producción de conocimiento desde una metodología feminista.
Temas
1. Experiencias de investigación feminista aplicada y procesos de producción de conocimiento para la transformación social. 2. Retos en torno al conocimiento de los contextos contemporáneos de desigualdad y violencia de género para la investigación feminista. 3. Etnografía y violencia.

TÉCNICAS DIDÁCTICAS Y ASPECTOS METODOLÓGICOS
Cada sesión del seminario se desarrolla en tres ejes simultáneos de trabajo: 1. La lectura de un texto teórico-metodológico y estudios de caso que apliquen la metodología feminista para ilustrar los procedimientos y hallazgos a los que conduce.

2. La discusión colectiva del texto y la definición de puntos clave por parte de la profesora.
3. La exposición de un/a estudiante de la maestría sobre sus avances en la investigación-intervención.

- Desde el inicio del seminario y durante su desarrollo se busca identificar los intereses de las y los estudiantes, así como sus necesidades específicas en relación con la utilización de métodos y técnicas de investigación cualitativa y feminista, para de esta manera realizar las modificaciones pertinentes al programa y la incorporación de nuevas lecturas y reflexiones que cubran dichas necesidades.

EQUIPO NECESARIO

1. Cañón proyector.
2. Computadora.
3. Pintarrón y plumones.
4. Pantalla.

BIBLIOGRAFÍA

- Bartra, Eli (Comp.) (2002). *Debates en torno a una metodología feminista.* México: PUEG-UAM.
- Blazquez Graf, Norma; Fátima Flores Palacios y Maribel Ríos Everardo (Coords.) (2010). *Investigación feminista. Epistemología, metodología y representaciones sociales.* México: UNAM.
- Castañeda, Martha Patricia; Emagin; Itziar Mujika Chao; Tania Martínez Portugal; Olatz Dañobeitia Ceballos *et al.* (2019). *Otras formas de (des)aprender. Investigación feminista en tiempos de violencia, resistencias y decolonialidad*. BILBAO: HEGOA, Seminario Interdisciplinar de Metodología de Recerca Feminista.
- Castro Neira, Yerko y Adèle Blazquez (Coords.) (2017). Micropolíticas de la violencia. Reflexiones sobre el campo en contextos de guerra, conflicto y violencia. Laboratorio Mixto Internacional (MESO). Cuaderno no. 5. México: LMI MESO.
- Leyva, Xóchitl; Jorge Alonso; R. Aída Hernández; Arturo Escobar; Axel Köhler; Aura Cumes; Rafael Sandoval *et al*. (2018). *Prácticas otras de conocimiento(s). Entre crisis, entre guerras*. México: Cooperativa Editorial RETOS, Taller Digital La Casa del Mago, CLACSO, 3 tomos.
- Malo, Marta (Ed.) (2004). *Nociones comunes. Experiencias y ensayos entre investigación y militancia*. Madrid: Fabricantes de Sueños.
- Mendia Azkue, Irantzu; Marta Luxán; Matxalen Legarreta; Gloria Guzmán; Iker Zirion;

y, Jokin Azpiazu Carballo (Eds.) (2014). *Otras formas de (re)conocerse. Reflexiones, herramientas y aplicaciones desde la investigación feminista*. Bilbao: HEGOA.

- Ochy, Curiel (2007). Los aportes de las afrodescendientes a la teoría y la práctica feminista. En: *Perfiles del Feminismo Iberoamericano*, vol. III. Buenos Aires: Catálogos.
- Pons Rabasa, Alba y Siobhan Guerrero McManus (Coords.) (2018). *Vulnerabilidad analítica, interseccionalidad y ensamblajes: hacia una etnografía afectiva.* México: Instituto de Investigaciones de la UNAM.
- Tarducci, Mónica y Deborah Daich (2010). *Conferencia: La pasión no se enseña: transmitiendo el oficio de investigar con perspectiva de género*. La Plata: VI Jornadas de Sociología de la UNLP. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Sociología.
- Borzacchiello, E. (2016). "Pensando en la construcción de archivos feministas en tiempos de violencia: elementos para el análisis". En Blazquez, N. y M.P. Castañeda (coords.). *Lecturas críticas en investigación feminista*. Ciudad de México: UNAM.
- Molet C., C. (2014). "Lo no dicho: reflexión metodológica en torno a una investigación sobre arte y feminismos". *Revista Athenea Digital*, 14(4), pp. 237-259.

EVALUACIÓN		
SUMATIVA		
Forma de Evaluación	**Concepto**	**Porcentaje %**
	Participación individual en las sesiones	30
	Lectura y exposición de temas	20
	Ensayo	50
	Total	100