



Feria Internacional del
Libro Universitario
FILU2026

Foro académico

Juventudes XX-XXI

Memoria y construcción de paz

Casa del Lago y Unidad de Artes UV
Xalapa, Veracruz

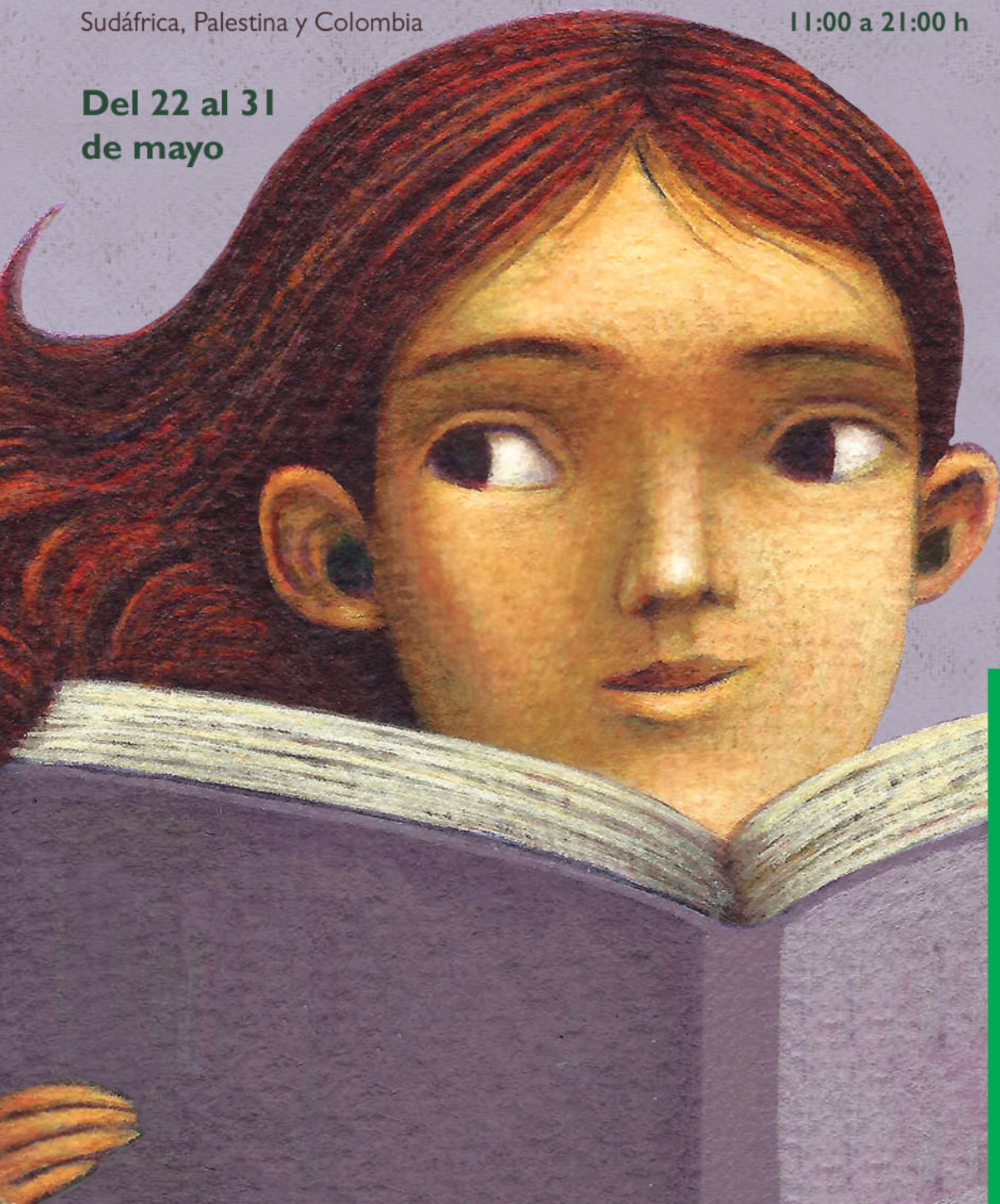
Países invitados

Sudáfrica, Palestina y Colombia

Entrada Libre

11:00 a 21:00 h

**Del 22 al 31
de mayo**



Venta nocturna



Feria Internacional del
Libro Universitario
FILU2026

31^a Edición

Sábado
30 de
Mayo

De 11:00 a 23:00 h
Casa del Lago y
Unidad de Artes UV

¡Te esperamos!



www.uv.mx/filu

#FILU2026



Cultura
Secretaría de Cultura



"Proyecto apoyado por la Convocatoria de Apoyo a Festivales Culturales y Artísticos PROFEST".

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".



Nota: Este programa está sujeto a cambios. Encontrará la información actualizada en la cartelera universitaria y en nuestro sitio de internet: www.uv.mx/filu

COMITÉ CONSULTIVO

Martín Gerardo Aguilar
Sánchez
Rector

Arturo Aguilar Ye
Secretario Académico

Lizbeth Viveros Cancino
**Secretaria de
Administración y Finanzas**

Yolanda F. González
Molohua
**Secretaria de Desarrollo
Institucional**

Agustín del Moral Tejeda
Director Editorial

J. Norma Trujillo Báez
**Directora General
de Comunicación
Universitaria**

COMITÉ ORGANIZADOR

Judith Guadalupe Páez
Paniagua
Coordinadora General

Andrea Desireé Rivera Pérez
Juan Carlos García Rodríguez
**Asistentes de
Coordinación General**

Jacqueline Alemán Alonso
Gestión Programática

Arisaí Viveros Hernández
**Gestión de Expositores,
proveedores y traslados**

Arizbeth Sánchez Martínez
**Gestión Administrativa
FILU**

Claudia Lissete Tenorio
Hernández
**Administradora Editorial
UV**

Marisela Jácome Basurto
Blanca Martha Martínez
Rocha
Crédito

Francisco de Jesús Medel
Zaleta
Atención a expositores

Erandy Escribano Soriano
Logística

Tania Guevara García
Nicolás Ortiz Saldaña
Rubén Jaramillo Cardeña
Yamileth García López
Fidel Anuar Hernández
Hernández
Fernando Espinoza Tavera
Difusión

Israel Barrón
Imagen

Enriqueta del Rosario López
Andrade
Alfonso Herrera Vázquez
José Antonio Zuñiga Esquivel
Diseño

Belinda Victoria Ugalde
Mellado
Jesús Benavides García
**Ambientación y
escenografía**

Raúl Falfán Medina
Webmaster

Luis Martín Centeno Cabrera
In memoriam
Interpreta: Orquesta
Sinfónica de la FMUV
Director: Rey Alejandro
Conde Valdivia
Jesús René Ortega Burgoa
Ingeniero de audio
Música original FILU 2026

Milet Mirón Hernández
Kamila Andrade Prieto
Norma Ibeth Cobos Mejía
Hilda Prieto Sánchez
María Fernanda Reyes Gil
José Ramón Domínguez
García
Cesar Said Vera Domínguez
Andres Balam Pérez Macias
Colaboradores FILU

Comunidad Estudiantil UV
Voluntarios

GRUPO DE TRABAJO FORO ACADÉMICO

Arturo Aguilar Ye
Secretario Académico

Felipe Javier Galán López
**Director General del
Área Académica de
Humanidades**

Beatriz Sánchez Zurita
**Directora General del
Área Académica de Artes**

Ce Tochtli Méndez Ramírez
**Director General del Área
Académica Técnica**

Luis Gerardo Montané Jiménez
**Director General del Área
Académica Económico-
Administrativa**

Yaqueline Antonia Gheno
Heredia
**Directora General del
Área Académica de
Ciencias Biológicas y
Agropecuarias**

Mónica Sandoval García
**Directora General del
Área Académica de
Ciencias de la Salud**

Roberto Zenteno Cuevas
**Director General de
Investigaciones**

Judith Guadalupe Páez
Paniagua
**Coordinadora General de
la FILU**

COMITÉ DE HONOR

Norma Rocío Nahle García
**Gobernadora del Estado
de Veracruz**

Daniela Griego Ceballos
**Presidenta Municipal de
Xalapa**

Luis Armando González
Placencia
**Secretario General
Ejecutivo de la ANUIES**

Claudia Curiel de Icaza
**Secretaria de Cultura de
Gobierno de México**

Claudia Tello Espinoza
**Secretaria de Educación
de Veracruz**

María Xochitl Molina
González
**Secretaria de Cultura de
Veracruz**

PRESENTACIÓN

Una sentencia anónima afirma que “la función de la juventud en cualquier época es representar el siguiente paso de la civilización”. Asumiendo como cierta esta sentencia, bien podemos concluir que, en un mundo en el que varias de sus regiones son escenarios de guerra o de conflictos armados, la función de la juventud, hoy día, es construir una paz, en la medida de lo posible, duradera, que trascienda las fronteras continentales y que dé paso a una nueva etapa de la humanidad.

En este marco global y bajo esta perspectiva, la Universidad Veracruzana lleva a cabo la trigésimo-primer edición de su Feria Internacional del Libro Universitario (FILU) 2026, cuyo foro académico *Juventudes xx-xxi. Memoria y construcción de paz* remite a la historia que compartimos con Sudáfrica, Palestina y Colombia, invitados de honor, y a la lucha permanente de nuestros pueblos contra toda forma de segregación, por la libertad, la democracia, la justicia y la paz.

En la memoria de quienes dedican su vida a la escritura, suele existir un compendio de anécdotas en las que los libros protagonizan encuentros asociados a ciertos afectos, ciertos lugares, olores, sabores, e invariablemente revelan el deseo de ser el gran escritor, la poeta que se leyó en momentos clave, la científica que llevó a comprender hechos hasta entonces intrincados, ese personaje al que se siguió en una saga emocionante. De todos los bienes que se conservan arraigados en la experiencia personal, el de la lectura es quizá el que alimenta sin egoísmos nuestra libertad primigenia. Por eso las lecturas que se abrazan en la infancia no hacen sino crecer, y cómo lo hacen es también reflejo del deseo constante de cambiar, ser otra, otro, en nuevos territorios.

Cuántas trayectorias literarias, cuántos hábitos lectores han iniciado con la visita a una feria del libro. José Saramago, Rosario Castellanos, José Emilio Pacheco, Rosa Montero, Elena Poniatowska, Juan Villoro, infinidad de narradores, poetas, ensayistas han dejado constancia de su vocación ligada al descubrimiento de la inmensidad alojada en los libros. En la FILU, la puerta de entrada a esa inmensidad inicia aquí.

Durante diez días, del 22 al 31 de mayo, la Casa del Lago, la Unidad de Artes y 10 subsedes en Xalapa, Veracruz, se llenan de libros, talleres, conferencias, conversatorios, mesas redondas; homenajes, entrega de premios y reconocimientos; presentaciones artísticas: música, danza, teatro, exposiciones, actividades deportivas; foros con estudiantes, editores, académicos e investigadores, así como embajadoras y embajador de nuestros países invitados de honor en México.

Mención especial merecen las Jornadas FILU que se realizan en las USBI, facultades y espacios al aire libre de las regiones universitarias Veracruz-Boca del Río, Córdoba-Orizaba, Poza Rica-Tuxpan y Coatzacoalcos-Minatitlán, donde también crece cada año la actividad editorial, académica, artística y cultural, que hace coincidir el interés institucional con la alegría, la creatividad y el impulso estudiantil. Hacemos comunidad.

El programa de la FILU 2026 es una llave de acceso a la exposición de más de 500 editoriales, donde cada cual encontrará sus clásicos, a la manera de Italo Calvino. Sin duda, las y los visitantes hallarán las grandes narraciones homéricas, como el teatro de Esquilo, el Quijote de Cervantes, la Celestina de Rojas y las novelas de Dostoyevski, los cuentos de Chéjov y la poesía de Neruda, así como la obra de autores como J. M. Coetzee, Leonardo Padura, Carlos Fuentes, Sergio Ramírez, García Márquez, Kafka, Cortázar... Poetas, ensayistas, narradores, politólogos, periodistas, investigadores de los siglos xx y xxi esperan por sus lectores. Muchos clásicos de hoy estarán en la FILU.

En 2026, rendimos homenaje a Sergio Galindo, fundador de la Editorial Universidad Veracruzana en su centenario, entregamos importantes premios literarios, de dramaturgia y divulgación científica, y reconocemos institucionalmente grandes trayectorias estatales, nacionales e internacionales. Asimismo, damos la bienvenida a invitados e invitadas nacionales y extranjeros que, desde casas editoriales universitarias, comerciales e independientes, vienen a presentar sus libros o participar en alguna de las más de 500 actividades editoriales, académicas, artísticas y culturales de la FILU 2026: Octavio Escobar, Heather Fowler-Salamini, Camila A. Bojórquez, Patricio Pron, Shadi Rohana, Sara Jaramillo, Juan Esteban Constain, Gilmer Mesa, Melanie Pérez, Rey Andújar, Thatiana Pretelt, Lucas

Mertehikian, Rina Cáceres, Daniela Tarazona, Jordi Soler, Juan Pablo Villalobos, Rubén A. Palomino Infante, Pablo Montoya, Ligia Urroz, Federico Ferroggiaro, Daniel Goldin, Ana María Vega, Noel Allende Goitía, Dayro Carrasquilla, Bienvenida Sánchez Alba, Luis F. Ibarra Olivas, Olga L. Sanabria Diago, Grupo Kostumbres.

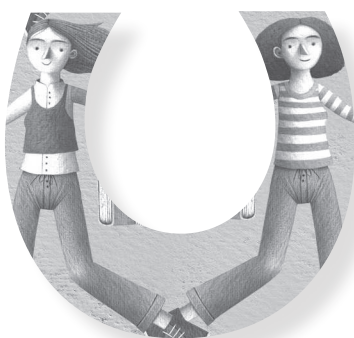
También Irmgard Emmelhainz, Maruan Soto Antaki, Luis Humberto Crosthwaite, Andrea Fuentes, Élmer Mendoza, Andrés Cota, Carla Escoffié, Alejandro Páez Varela, Elizabeth Ross, John Ackerman, Ana Clavel, Luis Jorge Boone, Eduardo Antonio Parra, Pedro Salmerón, Julieta Brambila, Martín Solares, Vicente Alfonso, Elsa Cross, Rogelio Guedea, Carlos René Padilla, Luis Arturo Ramos, Marisol García Walls, Antonio Ramos Revillas, Jorge F. Hernández, Karla Montalvo, Pedro J. Fernández, Priscila Palomares, León Guillermo Gutiérrez, Lilia Ávalos, Miguel Olmos, Norma Lazo, Rayo Guzmán, Berenice Andrade, Sergio Campos, Leticia Mora, Carmen Padilla, Carlos Bravo Regidor, Marcela Landázabal, Patricio Ortiz, Jessica Arreola, Luis García-Manríquez, Iveth Luna, Héctor Justino Hernández, Alejandra Amatto, Julián Martínez, Korina Hernández, Lorena Huitrón y Raúl Heliodoro Torres, entre muchos más invitados.

Vengan a la FILU y prepárense para disfrutar de esta fiesta de la palabra, el pensamiento, el arte y la cultura, con extraordinarias presentaciones artísticas, ritmos y culturas juveniles, grandes orquestas, grupos, ensambles y conjuntos corales, que han preparado repertorios especiales para escuchar, cantar, bailar y disfrutar con amigos y en comunidad. Bienvenidas, bienvenidos a la FILU 2026. Será una experiencia excepcional.

“Lis de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz”

Dr. Martín Gerardo Aguilar Sánchez
Rector





VIERNES 22	P. 6
SÁBADO 23	P. 8
DOMINGO 24	P. 13
LUNES 25	P. 18
MARTES 26	P. 21
MIÉRCOLES 27	P. 26
JUEVES 28	P. 30
VIERNES 29	P. 36
SÁBADO 30	P. 40
DOMINGO 31	P. 47
CINECLUB	P. 51
EXPOSICIONES	P. 51
FORO ACADÉMICO	P. 52
FORO EDITORIAL	P. 60
FORO ESTUDIANTIL INTERCULTURAL	P. 61
FORO RITMOS Y CULTURAS JUVENILES	P. 62
SEMINARIO	P. 62
JORNADAS	P. 63
SEDES Y SUBSEDES FILU XALAPA	P. 65
GLOSARIO	P. 66

MAPA DE SITIO P. 32

12:00 h
Sala 1,
Galería AP,
Unidad de Artes



Inauguración de la exposición *Retícula y Relato*, obra de estudiantes de Diseño de la Comunicación Visual de la Facultad de Artes Plásticas

12:00 h
Sala 2,
Galería AP,
Unidad de Artes



Inauguración/charla de la exposición *Cara de Libro. 25 años diseñando portadas*, de Leonel Sagahón

17:00 h
Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Inauguración FILU
Entrega del Premio Latinoamericano de Primera Novela Sergio Galindo a Arturo Recio Dávila y **Nacional de Dramaturgia Emilio Carballido** a Fernanda Edith Toral Sánchez

18:00 a 18:50 h
Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *Violencia, una revisión en México*, coordinado por Erika Cortés Flores y León Felipe Beltrán Guerra
Participan: los coordinadores. Modera: Estela Casados González
Publicado por FONEIA

18:00 a 18:50 h
Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación del libro *El cielo está incompleto. Cuadernos de viaje en Palestina*, de Irmgard (Gardi) Emmelhainz
Participa: la autora. Presenta: Talía Pedraza Nambo
Publicado por Siglo XXI (Stand D-17, D-18)

18:00 a 18:50 h
Galería AP,
Unidad de Artes



Charla *Mucho que leer: Fondo Editorial UANL*, de Antonio Ramos Revillas
Presenta: Erick de Jesús Vázquez Jiménez

18:00 a 20:00 h
Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller *Pócimas y remedios contra el estrés y la ansiedad*
Imparte: Araceli Beltrán Casas
Taller para jóvenes y adultos

18:15 h
Entrada
principal, Casa
del Lago



Inauguración del Mural FILU 2026 *Para todos todo, para nosotros nada*, del colectivo Naranjas y Limas



Irmgard (Gardi) Emmelhainz



Nadya Layla Rasheed



Fernanda Edith Toral Sánchez



Luis Jorge Boone

19:00 a 19:45 h

Sala Didáctica,
Tlaqná Centro
Cultural



Charla previa al concierto inaugural FILU 2026 *Memoria y construcción de paz*, de Noel Allende Goitía [PR]
Presenta: María de Jesús Cuevas Mesa

19:00 a 19:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *La paz como tarea: Narrativas y prácticas en México y Polonia/Pokój jako zadanie: Narracje i praktyki z Meksyku i Polsk*, coordinado por Krystyna Paradowska y Aleksandra Kunce
Participan: Florence Rosemberg Seifer, Lorenzo León Díez y Krystyna Paradowska
Publicado por Instituto Literario de Veracruz

19:00 a 19:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación del libro *Perdidos en Hamartia. Primeros poemas*, de Luis Jorge Boone
Participan: Yuliana Rivera y el autor. Modera: Víctor Hugo Vásquez Rentería
Publicado por FCE (Stand D-7, D-8)

19:00 a 19:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Caprichos*, de Marcos Ángel Cortés Guadarrama
Premio Sergio Galindo 2025
Participan: Juan Emilio Sánchez Menéndez y el autor
Modera: Karla Carreón Tapia
Publicado por Editorial UV (Sala 1)

20:00 a 20:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación de la revista *Casa del Tiempo*
Participan: Rodrigo Rosas Mendoza, Gabriel Galaviz y Abril Rodríguez. Modera: Jesús Francisco Conde de Arriaga
Publicado por UAM (Stand D-25, D-26)

20:00 a 20:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Corrupción en México: Un acercamiento al siglo XX desde la perspectiva jurídica*, de José Ramón Cossío Díaz
Participan: Ana Brisa Oropeza Chávez, Arturo Chipuli Castillo y el autor
Publicado por Instituto de Investigaciones Históricas-UNAM (Sala 2)

20:00 h

Sala de
Conciertos,
Tlaqná Centro
Cultural



Concierto inaugural FILU 2026, 31ª edición, dedicado a Sudáfrica, Palestina y Colombia
Orquesta Sinfónica de Xalapa
Director invitado: Iván López Reynoso

21:00 a 22:00 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación artística *A azotar baldosa*
Orquesta Tradicional Moscovita
Director: Ángel Rubén Cuéllar Martínez

10:30 a 11:40 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Taller *Cuerpo en armonía: danzando y zapateando*

Imparten: Ángela María Pérez Salazar y Edwin Kaleb López Castillo
Para mayores de 18 años

11:00 a 11:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Nación caníbal*, de In Koli Jean Bofane

Traducción de Lucrecia Orensanz Escofet
Participan: Diana Marisol Hernández Suárez, Fabiola Gutiérrez López y Emiliano Becerril
Publicado por Editorial UV y Elefanta Editorial (Sala 1)

11:00 a 12:30 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller de ciencia *Aprendamos Inteligencia Artificial sin computadoras*

Imparte: Efrén Mezura Montes

11:30 a 12:20 h

Foro Imagina,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Muerte en la telaraña*, de David Becerril

Participa: el autor. Presenta: Héctor Justino Hernández
Publicado por Flores de Tinta (Stand I-10)

12:00 a 12:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación de libro digital *Arquitectónica: Líneas de investigación 2025*, coordinado por Selim Abdel Castro Salgado y Alfonso Rodríguez Pulido

Participan: los coordinadores. Modera: Santiago de Orduña
Publicado por Ediciones Comunicación Científica

12:00 a 12:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Jornada *Sergio Galindo, un joven de 100 años*

Mesa-homenaje: Discípulos y amigos
Participan: Luis Arturo Ramos, Mario Muñoz y José Luis Martínez Morales. Modera: Astrid Hernández

12:00 a 12:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Más allá de la democracia neoliberal. Los horizontes del segundo piso*, coordinado por John M. Ackerman

Participan: Martín G. Aguilar Sánchez y el coordinador
Modera: María Isabel Sánchez García
Publicado por PUEDJS-UNAM (Sala 2)

12:00 a 13:00 h

Museo de
la Música
Veracruzana,
Casa Doña Falla



Taller *Leyendo y jugando*

Imparten: Mónica Gabriela Márquez Pantaleón y Joel Ovando Valdés
Rango de edades: 6 a 12 años
Cupo limitado: 12 participantes



Daniela Tarazona



John M. Ackerman



Alejandro Páez Varela



Julieta Brambila

13:00 a 13:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Charla científica *Respirar para calmar: neurociencia y práctica del cuidado emocional-intelectual*

Imparte: Libia Xamanek Cortijo Palacios
Taller para jóvenes y adultos

13:00 a 13:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación del libro *Los vendedores de almas*, de Alejandro Páez Varela

Participa: el autor. Presenta: Rosa Isela Sánchez Benavides
Publicado por Alfaguara/Penguin Random House
(Stand C-1, C-2, C-3)

13:00 a 13:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Realidad en movimiento*, de Maarten Van Delden

Participan: Tomás Granados, Malva Flores, Carlos Bravo Regidor y el autor
Publicado por Editorial UV y Grano de Sal (Sala 1)

13:00 a 14:30 h

Foro Imagina,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Cuando el hielo hable, seguiremos siendo osos polares*, de Fernanda Edith Toral Sánchez

Premio Emilio Carballido 2025
Lectura dramatizada a cargo de ORTEUV y la autora
Publicado por Editorial UV y UANL (Sala 1)

13:00 a 14:30 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller de ciencia *Los murciélagos: nuestros vecinos nocturnos*

Imparten: Alejandro Antonio Castro Luna y Rosa María González Marín

13:30 a 14:30 h

Museo de
la Música
Veracruzana,
Casa Doña Falla



Taller *¿Te gustan los cuentos? ¡Crea tu personaje en barro!*

Imparte: Taller Tlaltikuini (Tierra que late)
Rango de edades: A partir de 7 años
Cupo limitado: 35 participantes

14:00 a 14:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *Discovering taxes. Descubriendo las contribuciones*, de Rosa María Cuellar Gutierrez

Participan: Jerónimo Domingo Ricárdez Jiménez y la autora
Modera: Guillermo Cruz González
Publicado por Astra Editorial

14:00 a 14:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación del libro *Las formas de la Memoria* (Antología 20 años), de Daniela Tarazona, Clio Mendoza, Camila Fabbri, entre otras autoras

Participan: Daniela Tarazona, Agustina Villella y Carlos Rojas Ramírez
Publicado por Almadía (Stand F-4)

14:00 a 14:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Por mi gran culpa*, de Ligia Urroz [NI]

Participa: la autora. Presenta: Karla Rojas Arellano

Publicado por Hachette Literatura (Sala 3)

16:00 a 16:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación del libro *El oficio de resistir*, de Julieta Brambila

Participa: la autora. Presenta: Norma Trujillo Báez

Publicado por Siglo XXI (Stand D-17, D-18)

16:00 a 16:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Las obreras, los empresarios y la Revolución mexicana. La cultura cafetalera de Córdoba, Veracruz*, de Heather Fowler-Salamini [EU]. Traducción de David Medina

Participan: Cecilia Sheridan, Juan Ortiz Escamilla y la autora

Publicado por Editorial UV (Sala 1)

16:00 a 17:00 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller *Guardianes del bienestar y del dinero*

Imparten: Marisa Pérez Tirado, Rosa Marina Madrid Paredones, Elda Magdalena López Castro y Margarita Altamirano Vásquez

16:30 a 17:20 h

Foro Imagina,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Introducción a los estudios de género*, de Sandra Angélica Soto Rodríguez

Participan: Erik García Herrera, Luz María López Aburto y la autora

Publicado por UX (Stand E-1)

17:00 a 17:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *Apuntes para una historia de la minería metálica veracruzana: Zomelahuacan, Las Minas y Tatatila, del siglo XVII al XXI*, de Anne Staples

Participan: Laura Mier Gómez y la autora. Modera: César González

Publicado por BDH-UV

17:00 a 17:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación del libro *Neblina afuera*, de Iveth Luna

Participa: la autora. Presenta: María Isabel Sánchez García

Publicado por Sexto Piso (Stand D-19, D-20)

17:00 a 17:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Autobiografía de la piel*, de Ana Clavel

Participa: la autora. Presenta: Karla Rojas Arellano

Publicado por Alfaguara/Penguin Random House (Stand C-1, C-2, C-3)

17:00 a 17:50 h

Museo de
la Música
Veracruzana,
Casa Doña Falla



Conversatorio *Diálogo entre líneas*

Participan: Adriana Camino Lehmann, Manuel Francisco Yáñez Zamora y Marco Mauricio Muratalla Martínez



Heather Fowler-Salamini



Ana Clavel



Andrea Fuentes Silva



Juan Pablo Villalobos

17:00 a 17:50 h
Teatro J. J.
Herrera



Presentación artística *Música, memoria y paz*
Coral Voz de la Niebla
Director: Guillermo Román Reyes

17:30 a 18:20 h
Foro Imagina,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Luces en el bosque. Cien años de literatura mexicana*, de León Guillermo Gutiérrez
Participan: Yuliana Rivera, Mario Muñoz y el autor
Publicado por Bonilla Artigas Editorial (Stand F-3)

17:30 a 18:20 h
Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller *Iniciación al dibujo artístico*
Imparten: Alejandra Hernández Martínez, Gisela Martínez Limón y Martha Elba Ruiz Libreros
Rango de edades: A partir de 16 años

18:00 a 18:50 h
Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación de novedades *Corpus Universitario Memorias y corporalidad. Subjetividad desde los estudios de género y las teorías queers*, coordinado por Guadalupe Flores Grajales, y *Configuraciones socioespaciales y territoriales. Contextos culturales y políticos*, coordinado por José Francisco Javier Kuri Camacho, Claudio Ismael Hernández Palacios y Eduardo Ponce Alonso
Participan: Héctor Justino Hernández y Mauricio Hernández Bonilla. Modera: José Francisco Javier Kuri Camacho
Publicados por Editorial UV

18:00 a 18:50 h
Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación del libro *Al estilo Jalisco*, de Juan Pablo Villalobos
Participan: Jorge Negroe y el autor. Modera: Olivia Jarvio
Publicado por Almadía (Stand F-4)

18:00 a 18:50 h
Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Antimanual de maternidad*, de Andrea Fuentes Silva
Participa: la autora. Presenta: Amanda Falcone
Publicado por Elefanta Editorial (Stand F-3)

18:00 h
Museo de
la Música
Veracruzana,
Casa Doña Falla



Inauguración de la exposición *Plan B de la Biblioteca del Universitario*, obra de estudiantes de Artes Plásticas

18:00 a 18:50 h
Teatro J. J.
Herrera



Jornada *Causas jóvenes*
Mesa: Las mareas feministas
Participan: María del Monserrat Díaz y Estela Casados González
Modera y participa: Alicia Medea Herreras Muñoz

18:30 a 19:20 h

Foro Imagina,
Unidad de Artes



Presentación del libro *La isla que canta*, de Julio María
Premio Nacional de Poesía Enriqueta Ochoa 2025
Participan: Mariana del Vergel y el autor. Modera: Pablo
Rodríguez
Publicado por R. Ayuntamiento de Torreón (Stand F-4)

18:30 a 20:30 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller *Pócimas y remedios contra el estrés y la ansiedad*
Imparte: Araceli Beltrán Casas
Taller para jóvenes y adultos

19:00 a 19:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación de la revista digital *e-Rua*, núms. 8 y 9
Participan: Daniel Rolando Martí Capitanachi y Miriam
Remess Pérez. Modera: Juan Andrés Sánchez García
Publicada por Facultad de Arquitectura UV, Xalapa

19:00 a 19:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Conversatorio *Subjetividades políticas juveniles y relevo
generacional en México*
Participan: Miguel Ángel Ramírez Zaragoza y Karina Juárez
Morales. Modera: José Antonio Albarrán

19:00 a 19:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *El arte y lo sagrado. Visiones y revisiones*,
compilado por Daniel Goldin Halfon
Participan: Carla Faesler y el compilador
Publicado por Ediciones Era y UAM (Stand F-5)

19:30 a 20:20 h

Foro Imagina,
Unidad de Artes



Presentación del libro *El germen de lo fatal. Una novela
caribepunk*, de Rey Andújar [RD]
Participan: Camila Almendra, Juan Eduardo Mateos Flores y
el autor
Publicado por Elefanta Editorial (Stand F-3)

20:00 a 20:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *Temas selectos de violencia de
género: De las modalidades conceptuales al contexto de los
derechos*, coordinado por Alan Jair García Flores
Participan: Laura Celia Pérez Estrada y el coordinador
Publicado por UX

20:00 a 20:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Lejos de Roma*, de Pablo Montoya
Participan: Leticia Mora Perdomo, Eryck León Tablada y el
autor
Publicado por Editorial UV (Sala I)

21:00 a 22:00 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación artística *De los llanos sotaventinos a los llanos
colombianos*
Mariachi UV
Director: Iván Velasco



Rey Andújar



Daniel Goldin Halfon

DOMINGO 24

09:00 a 10:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Social Run Corre, trota o camina por la lectura y la paz
Alianza FILU-DADUV



Presentación artística Maderas que cantan
Tlen-Huicani Maderas
Director: Jorge Barranco García

11:00 a 11:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Conversatorio Los escritores y sus diarios o la escritura como performance
Participan: Rey Andújar [RD] y Javier Ahumada Aguirre

11:00 a 11:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Epistemología del armario*, de Eve K. Sedwick. Traducción de Teresa Bladé Costa
Participan: Nattie Golubov y Emma Gwen Bailey
Modera: Laura Linares
Publicado por Editorial UV y U-Tópicas (Sala 1)

11:00 a 13:30 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Torneo de Ajedrez
Participa: DADUV

11:30 a 12:20 h

Foro Imagina,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Comparecencia (in)voluntaria*, de Marisol García Walls
Participa: la autora. Presenta: Irmgard (Gardi) Emmelhainz
Publicado por U-Tópicas (Stand F-4)

12:00 a 12:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación del libro *Café, arte y cultura*, de Julián Martínez Morales
Participa: el autor. Presenta: Georg Leidenberger
Publicado por Ediciones Larousse (Sala 3)

12:00 a 12:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *La cultura política de los movimientos y activismos estudiantiles en México*, de autores varios
Participan: Ángeles Palma López y Roberto Osorio Orozco
Modera: José Antonio Albarrán
Publicado por PUEDJS-UNAM (Sala 2)

13:00 a 13:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Charla científica *Dióxido de cloro y su potencial como conservador de alimentos: seguridad, eficacia y aplicaciones*
Imparte: Naida Juárez Trujillo
Taller para jóvenes y adultos



Marisol García Walls



Pablo Montoya

Marcela Sánchez



Carlos Fernando García Manosalva



Andrés Cota Hiriart

13:00 a 13:50 h

Foro Imagina,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Democracia, justicia y territorio.*

Perspectivas sobre el cambio político, coordinado por Malik Tahar-Chaouch, Martín G. Aguilar Sánchez y Julio Urbina Bustamante

Participan: Verónica Ibarra y Jesús Medina

Modera: Malik Tahar-Chaouch

Publicado por Editorial UV (Sala 1)

13:00 a 13:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación del libro *Fieras interiores*, de Andrés Cota Hiriart

Participa: el autor. Presenta: Ibiza Martínez Serrano

Publicado por Random House (Stand C-1, C-2, C-3)

13:00 a 13:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Mar de dudas. Conversaciones para navegar el desconcierto*, de Carlos Bravo Regidor

Participan: Tomás Granados y el autor

Publicado por Grano de Sal (Stand F-3)

14:00 a 14:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *Mejor comida para todos.*

La alimentación mexicana en campañas de nutrición y en promocionales de la Conasupo (1935-1988), de Luis Ozmar Pedroza Ortega

Participan: Yuribia Velázquez Galindo, Juan Camilo Fontalvo y el autor

Publicado por Instituto Mora

14:00 a 14:50 h

Foro Imagina,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Fuera del cerco: lectura y escritura en Etty Hillesum*, de Tatiana Aguilar-Álvarez Bay

Participan: Marisol García Walls y la autora

Modera: Jesús Guerrero

Publicado por Editorial UV (Sala 1)

14:00 a 14:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Conferencia *Revelaciones de la escritura*

Imparte: Daniela Tarazona. Presenta: Alejandra Roa Márquez

14:00 a 14:50 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Presentación del libro *Coatli en el Higo corazón dulce de la Huasteca*, de Guadalupe del Rosario Morales Contreras

Participan: Nelly Palafox y la autora

Publicado por Innovación Editorial Lagares de México (Stand D-11, D-12, D-13)



Patricio Pron



Carla Escoffé

14:30 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación artística *La máquina de la pequeña Aleli*
Kibo La Suricata

16:00 a 16:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Charla *Mujeres, estudiantes y con finanzas sanas*
Imparten: Iliana Ortega Melgarejo, Victoria Alhelí Madrigal
Herrera, Edgar Juan Saucedo Acosta y Marcos Eduardo
Ortega Melgarejo
Rango de edades: A partir de 18 años
Taller para jóvenes y adultos

16:00 a 16:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Conferencia *Derecho a la ciudad*
Imparte: Carla Escoffé. Presenta: María del Socorro Aguilar
Cucurachi

16:00 a 16:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *El jazz te muerde una oreja y te la
arranca para siempre*, de Estefanía Romero
Participan: Jahaciel García, Julio César Becerra Pozos
y la autora
Publicado por Editorial UV (Sala I)

16:30 a 17:20 h

Foro Imagina,
Unidad de Artes



Conferencia *Paisaje sonoro en territorios en guerra*
Imparte: Miguel Olmos Aguilera
Presenta: Alfonso Colorado

16:30 a 17:20 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Presentación del libro digital *El manatí en México, una historia
contada por quienes se han dedicado a su estudio y conservación*,
de autores varios
Participan: Luz del Carmen Colmenero Rolón y Blanca
Elizabeth Cortina Julio. Modera: Héctor Pérez-Cortés Moreno
Publicado por Ophelia Casa Editorial

17:00 a 17:30 h

Sala de
proyección,
Ágora de la
Ciudad



Presentación del documental *Dame la fortuna*
Director: Alan Fernando García Tuxpan. Duración: 7 min.
Presentan: el director del documental y Carlos Emiliano
García de la Portilla, director de fotografía

17:00 a 17:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro *Bajo el sol, las flores crecen*, de Marfe
Osorio
Participan: Sandra Soto, Delia Urbina y la autora
Publicado por Cúrcuma Taller Editorial (Stand F-4)

17:00 a 17:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Amores y humores literarios

Juan Pablo Villalobos en conversación con Teresa García Díaz
y José Luis Martínez Suárez

17:00 a 17:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Lectura de poemas

Piedad Bonnett. Material de lectura. 239. Poesía. Nueva época
Participan: lectoras y lectores de Piedad Bonnett
Publicado por DGPFE-UNAM (Sala 2)

17:30 a 18:20 h

Foro Imagina,
Unidad de Artes



Presentación de los libros *San Misterio 1. Los mensajes perdidos*
y *San Misterio 2. Horror en la hacienda*, de Ari Navarrete,
Carlos Sallas y Humberto Cervera

Participan: Ari Navarrete y Carlos Sallas. Presenta: Bógar
Romero

Publicado por Hachette Editorial (Sala 3)

18:00 a 18:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación del libro *El corazón habitante*, de Daniela
Tarazona

Participa: la autora. Presenta: Leticia Mora Perdomo

Publicado por Almadía (Stand F-4)

18:00 a 18:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *En todo hay una grieta y por ella entra la*
luz, de Patricio Pron [AR]

Participan: Elissa Rashkin y el autor

Publicado por Anagrama (Stand D-14, D-15)

18:00 a 20:00 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller *Pócimas y remedios contra el estrés y la ansiedad*

Imparte: Araceli Beltrán Casas

Taller para jóvenes y adultos

18:30 a 19:20 h

Foro Imagina,
Unidad de Artes



Presentación de la revista *La Palabra y El Hombre*, núm. 75

Participan: Carlos Rojas Ramírez y Carlos Romano

Modera: Olivia Jarvio

Publicado por Editorial UV (Sala 1)

19:00 a 19:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *La información sobre el agua*
en México. Alcances y desafíos, coordinado por María Luisa

Torregrosa y Armentia, Jaime Suaste Aguirre y Karina Beatriz
Kloster

Participan: María Luisa Torregrosa y Armentia, Beatriz Torres
Beristain y Karina Beatriz Kloster

Publicado por CONAHCYT



Miguel Olmos Aguilera



Estefanía Romero



Orquesta de Salsa



Lucas Mertehikian

19:00 a 19:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Conferencia *Colores secretos de la naturaleza. El arcoiris ultravioleta de la biología*
Imparte: Andrés Cota Hiriart

19:00 a 19:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Vidas en tránsito. Ensayos sobre pasaportes*, de Lucas Mertehikian [AR]
Participa: el autor. Presenta: Rafael Toriz
Publicado por Mardulce Editora (Stand F-4)

19:30 a 20:20 h

Foro Imagina,
Unidad de Artes



Presentación de Novedades Trazos Editoriales
El mundo digital en la industria editorial, de autores varios, y *Amor caníbal. La erótica de la lectura*, de Mónica Sánchez
Participan: Tomás Granados, Mónica Sánchez y Alberto Ramírez Martinell. Modera: Aída Pozos Villanueva
Publicado por Editorial UV (Sala I)

20:00 a 20:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Comisiones e iniciativas de la verdad y memoria en Iberoamérica. Prácticas, desafíos y aprendizajes*, coordinado por María Angélica Tamayo Plazas y Juan Sebastián Granada Cardona
Participan: Axel Elías, Erick Galán Castro y María Angélica Tamayo Plazas. Modera: Luis Eduardo Hernández Huerta
Publicado por UAM (Stand D-25, D-26)

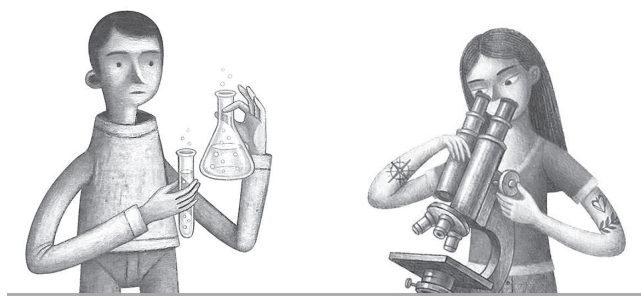
21:00 a 22:00 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación artística *¡De Cali a Cartagena, la salsa se rumbea!*
Orquesta de Salsa
Director: Omar Sosa Monterrosas





10:00 a 11:00 h

Museo de la Música Veracruzana, Casa Doña Falla



Taller de ciencia *Mentes en busca de respuestas sorprendentes*
Imparte: Jorge Ricaño Rodríguez

10:30 a 11:30 h

Sala FILU Infantil/Juvenil, Casa del Lago



Taller de ciencia *Feria de los parásitos*
Imparte: Tania Molina Jiménez

12:00 h

Auditorio Jesús Morales Fernández, Unidad de Humanidades



Encuentros FILU
Juan Pablo Villalobos con lectores
Presenta: Juan Pablo Rojas Texon

12:00 a 12:50 h

Foro Miguel Vélez Arceo, Casa del Lago



Diálogos FAUV Edición 70 Aniversario: Los 30 años de la Facultad de Arquitectura
Participan: Sergio Amante Haddad y Hermas Haaz Carreón
Modera: Luis Manuel Fernández Sánchez

12:00 a 12:50 h

Galería AP, Unidad de Artes



Presentación del libro *La génesis de la catástrofe*, de Karla Montalvo
Participan: Daniela Tarazona y la autora
Publicado por Hachette Literatura (Sala 3)

12:00 a 13:00 h

Sala FILU Infantil/Juvenil, Casa del Lago



Taller de ciencia *Juegos didácticos para conservación y manejo de recursos naturales*
Imparten: Evelyn Hernández Vidal y Carlos H. Ávila Bello
Taller para jóvenes y adultos

14:00 a 14:50 h

Pinacoteca Diego Rivera



Jornada Sergio Galindo, un joven de 100 años
Mesa: Editar libros, una pasión que perdura
Participan: Agustín del Moral, Raúl Hernández Viveros y Javier Mora. Modera: Astrid Hernández

16:00 a 16:50 h

Auditorio, UV-Intercultural



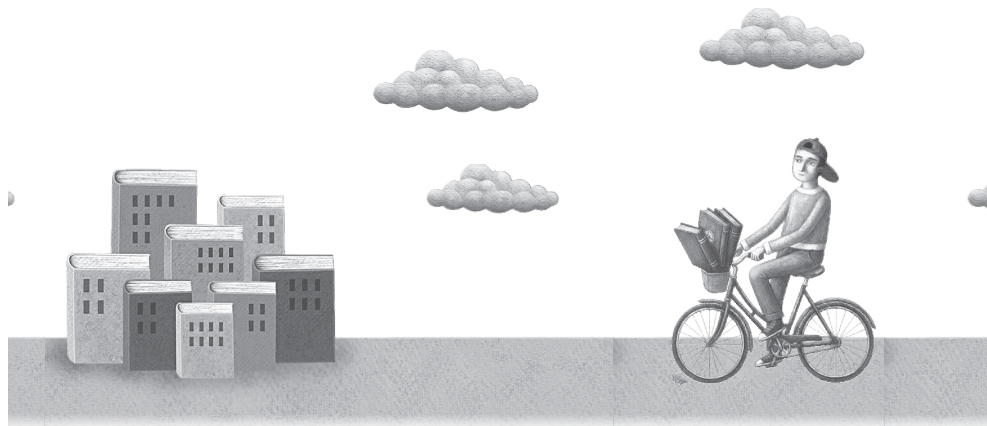
Presentación del libro digital *Tras las huellas del cyberbullying. Experiencias de investigación*, de autores varios
Participan: María Luisa Urrea Zazueta y Aurelio Vázquez Ramos. Modera: Jeysira Jacqueline Dorantes Carrión
Publicado por UPTC

16:00 a 16:50 h

Galería AP, Unidad de Artes



Conferencia *Las plantas invisibles*
Imparte: Lucas Mertehikian [AR]. Presenta: Rafael Toriz



16:00 a 17:00 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller de ciencia *Los hongos: seres encubiertos en tu cocina*
Imparte: Rosario Medel Ortiz

17:00 a 17:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro *Gente de Los Ángeles*, de Gabriel Lerner
Participan: Sarai Ferrer y el autor (vía remota)
Modera: Magdalena Ferrer
Publicado por Universo de Letras y Visualibros (Stand D-30)

17:00 a 17:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Entrega de la Medalla al Mérito Universidad Veracruzana a
Julieta Haidar [BR] (internacional), Sara Poot Herrera
(nacional) y Baldomero Escribano Nieves (estatal)

17:00 a 17:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Conocerán tu verdadero nombre*, de Luis
García-Manríquez
Participan: Carlos Rojas Ramírez y el autor
Publicado por Tusquets/Planeta (Stand E-6, E-7, E-8)

17:00 a 17:50 h

Pinacoteca Diego
Rivera



Presentación del libro *Reunión de los aislados*, de Marcia
Koryna Hernández Hernández
Obra ganadora en el Certamen Estímulos para creadores
2025
Participan: Daniel Medina y Mayco Osiris Ruiz
Modera: la autora
Edición de autor (Stand D-11, D-12, D-13)

18:00 a 18:50 h

Auditorio
Gonzalo Aguirre
Beltrán, IIHS-UV



Presentación del libro digital *Figuración Humana en*
Mesoamérica Prehispánica. Arqueología, Iconografías y Lecturas,
de Chantal D. Huckert y Miriam Judith Gallegos Gómora
Participan: Alfredo Delgado Calderón e Ixchel Fuentes Reyes
Publicado por Editorial BAR International

18:00 a 18:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *Sujetos de la educación. Estados*
del conocimiento 2012-2021, coordinado por Miguel Ángel
Casillas Alvarado
Participan: Lucila Galván Mora y Alberto Ramírez Martinell
Modera: el coordinador
Publicado por COMIE

18:00 a 18:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Las epistemologías críticas de vanguardia y la crisis civilizatoria
Conferencia Magistral de Julieta Haidar [BR]
Medalla al Mérito Universidad Veracruzana, internacional
Presenta: Felipe Javier Galán López

18:00 a 18:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Paisaje sonoro, música, ruidos y sonidos de las fronteras*, coordinado por Miguel Olmos Aguilera
Participa: el coordinador. Presenta: Alfonso Colorado
Publicado por El Colegio de la Frontera Norte
(Stand Red Altexto)

18:00 a 18:50 h

Pinacoteca Diego
Rivera



Presentación del libro *La otra independencia. 200 años de San Juan de Ulúa*, de Paulo César López Romero
Participan: Meris Yasidi Vera, Héctor Strobel, Ana Brisa Oropeza y el autor
Publicado por Editora de Gobierno del Estado de Veracruz
(Stand H-3)

18:30 a 19:30 h

Museo de
la Música
Veracruzana,
Casa Doña Falla



Taller *Nuestra voz y nuestros derechos humanos*
Imparten: María Rossana Cuellar Gutierrez y Rosa María Cuellar Gutierrez
Taller para jóvenes y adultos

19:00 a 19:50 h

Auditorio
Gonzalo Aguirre
Beltrán, IIHS-UV



Presentación del libro *¿Honestidad o competencia? El dilema del voto en América Latina*, de José Daniel Sousa Oliva
Participan: Rodrigo Stumpf González, Noé Hernández Cortez (vía remota) y Alejandra Rodríguez Estrada
Publicado por IIESES-UV y Azul de Samarcanda
(Stand D-11, D-12, D-13)

19:00 a 19:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *Otro vientre de la Tierra*, de Citlali Aguilera
Participan: Juliana Merçon, Emilio Huerta y la autora
Edición de autor

19:00 a 19:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Cañón hacia arriba*, de Lorena Huitrón Vázquez
Participan: Sofía Amaranta del Ángel Torres y la autora
Modera: Nelly Palafox
Publicado por Editorial UV (Sala I)

19:00 a 20:30 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller *Lengua de señas mexicana*
Imparten: Rosa Lyn Martínez Roldán y Braulio Juárez Pedraza,
Manos Florecer
Rango de edades: A partir de 16 años
Cupo limitado: 20 participantes
Taller para jóvenes y adultos



David de Jesús Luna Cobá

Lorena Huitrón Vázquez



Luis García-Manríquez

20:00 a 20:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *Educar para el futuro: aportaciones innovadoras desde los temas transversales*, coordinado por Martha Elba Ruiz Libreros y María de los Ángeles Peña Hernández
Participan: las coordinadoras
Modera: Martha Edith Morales Martínez
Publicado por Lambda

20:00 a 20:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Horizonte*, de Pablo Rasgado
Participa: el autor. Presenta: Elizabeth Ross
Publicado por Sexto Piso (Stand D-19, D-20)

21:00 a 22:00 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación artística *Hasta que te conocí. Homenaje a Juan Gabriel*
Orquesta Municipal de Xalapa
Director: Cristian Texon Flores
Juan José Mojica, voz gemela de Juan Gabriel

MARTES 26



10:00 a 10:50 h

Museo de
la Música
Veracruzana,
Casa Doña Falla



Taller *Acampando con anfibios*
Imparten: Aníbal Benjamín Arizmendi García, Jorge Alberto Islas Narváez, María Alejandra Méndez Castro, María Monserrat Vázquez Cruz y Norma Sánchez Rodríguez

10:30 a 11:30 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller de ciencia *Bichos al plato*
Imparte: Sofía Reyna Fernández

11:00 a 12:00 h

Museo de
la Música
Veracruzana,
Casa Doña Falla



Taller *Pequeños Arqueólogos: Descubriendo el mundo antiguo*
Imparten: Ammiel Aguilar Aldama, René Casimiro Perea y Azminda Meybelli Román Nieto

12:00 a 12:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Tu cuerpo es la casa que habitamos*, de Héctor Justino Hernández
Participa: el autor. Presentan: César Gándara y Russell Manzo
Publicado por Reservoir books/Penguin Random House
(Stand C-1, C-2, C-3)

13:00 a 13:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación artística *Sonidos que se comparten*
Nelo



Pablo Rasgado



Mariachi UV

13:00 a 13:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Conversatorio *Juventudes contemporáneas: retos para la inclusión y la cultura de paz*

Participan: Mireya Hernández Hernández y Juan José Llanes Gil. Modera: Estrella América Luna Prieto

13:00 a 13:50 h

Pinacoteca Diego
Rivera



Presentación del libro digital *La nutrición: Una perspectiva integradora*, coordinado por Socorro Herrera Meza y Rafael Fernández Demeneghi

Participan: los coordinadores. Modera: Tamara Cibrián Llanderal
Publicado por Editorial UV

16:00 a 16:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *Cultura para la paz y el bienestar*, de coordinadores varios

Participan: Isis Morales García, Joan Pedro Carañana y Mariana Platas Morales
Publicado por Lambda

16:00 a 16:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación artística *Memoria y paz en seis cuerdas*

Ensamble Clásico de Guitarras
Director: Jesús Omar Gutiérrez

16:00 a 16:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Conferencia *Escribir y leer sobre música. Guía para melómanos*

Imparte: Estefanía Romero
Presenta: Sergio Ignacio Martínez Ruiz

16:00 a 17:00 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller de ciencia *Un teatro ecológico: todos estamos interconectados*

Imparte: Dulce Rodríguez Morales

17:00 a 17:50 h

Pinacoteca Diego
Rivera



Jornada *Sergio Galindo, un joven de 100 años*

Mesa: De *La máquina vacía* a *Otilia Rauda*, mujeres y territorios de ficción

Participan: Brianda Pineda, Luis Eliam Velasco y Saraí Santillán Hernández. Modera: Astrid Hernández

17:00 a 17:50 h

Auditorio
Gonzalo Aguirre
Beltrán, IIHS-UV



Presentación del libro digital *Abordaje de la cultura del hábitat desde la transversalización de la investigación*, de coordinadores varios

Participan: Luis Arturo Vázquez Honorato y Bertha Lilia Salazar Martínez. Modera: Pedro Martínez Olivarez
Publicado por Ediciones Comunicación Científica



Octavio Escobar



Sara Jaramillo Klinkert

17:00 a 17:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *Diálogos contemporáneos sobre los derechos humanos*, coordinado por Irvin Uriel López Bonilla
Participan: Josefa Montalvo Romero y Jorge Reyes Negrete
Modera: el coordinador
Publicado por Tirant Lo Blanch

17:00 h

Foro Fernando
Torre Lapham,
Unidad de Artes



Jornada Estudios del Istmo de Tehuantepec
Presenta: Martín G. Aguilar Sánchez



Proyección del video *Entre océanos. El Corredor interoceánico del Istmo de Tehuantepec*
Duración: 8'35 min.
Comentaristas: Mario Muñoz y Rodrigo Zárate Moedano
Modera: Edith González

17:00 a 17:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Conversatorio *El reguetón mexa y otros géneros urbanos 2022-2026*
Participan: Raúl Heliodoro Torres Medina y Andrés Márquez Licona. Modera: Cecilia del Mar Zamudio Serrano

17:00 a 17:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Las cartas que no llegaron*, de Mauricio Rosencof
Participa: Alejandra Amatto. Presenta: Juan Carlos García Rodríguez
Publicado por FCE (Stand D-7, D-8)

17:00 a 18:30 h

Museo de
la Música
Veracruzana,
Casa Doña Falla



Taller *Oráculo lector: Leyendo desde el más allá*
Imparten: Karla Nallely Salazar Rosales y Fernanda Edith Toral Sánchez
Para mayores de 18 años
Cupo limitado: 25 participantes
Taller para jóvenes y adultos

17:30 a 18:20 h

Teatro J. J.
Herrera



Presentación de los libros *Ser artista en América Latina*, *Marcos legislativos en 7 países*, coordinado por Tomás Ejea Mendoza y Ahtziri Molina Roldán, publicado por CECDA-UV, y *Libro blanco de la Gestión Cultural*, de coordinadores varios, publicado por ITESO
Participan: Fabiola Núñez, Rafael de Jesús Vázquez Marcelo y Tomás Ejea Mendoza. Modera: Ahtziri Molina Roldán (Stands D-11 y B-5)

17:30 a 18:30 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Foro *Ritmos y culturas Juveniles*
Conversatorio: Pequeños Arqueólogos: Una estrategia a través de la educación patrimonial
Participan: Ammiel Aguilar Aldama y Azminda Meybelli Román Nieto

18:00 a 18:50 h
Auditorio
Gonzalo Aguirre
Beltrán, IIHS-UV

 **Presentación del libro** *La situación extrema de un pensamiento diacrónico*, de Ramsés Leonardo Sánchez Soberano
Participan: Adriana Menassé Temple, Víctor González Osorno y el autor
Publicado por Editorial NUN (Stand D-11, D-12, D-13)

18:00 a 18:50 h
Auditorio, UV-
Intercultural

 **Presentación del libro digital** *Multiculturalismo, interculturalidad y educación: estado del conocimiento 2012-2021*, coordinado por Gunther Dietz
Participan: Alberto Ramírez Martinell y Elizabeth Martínez Buenabad. Modera: el autor
Publicado por IBERO y COMIE

18:00 a 18:50 h
Foro Fernando
Torre Lapham,
Unidad de Artes

 **Jornada Estudios del Istmo de Tehuantepec**
Presentación del libro *Trabajadoras y trabajadores frente al desafío del Corredor Interoceánico del Istmo de Tehuantepec*, coordinado por Saúl Horacio Moreno Andrade
Participan: Lorena López Cruz y Jaime Ernesto Díaz Marín
Modera: Jorge Rodríguez Molina
Publicado por Editorial UV (Sala 1)

18:00 a 18:50 h
Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago

 *Atreverse a hablar, 'alhaja de la dicha': Sor Juana*
Conferencia Magistral de Sara Poot Herrera
Medalla al Mérito Universidad Veracruzana, nacional
Presenta: Judith Guadalupe Páez Paniagua

18:00 a 18:50 h
Galería AP,
Unidad de Artes

 **Presentación del libro** *Beautiful Boy*, de Juan Emilio Sánchez Menéndez
Ganador del Certamen Nacional de Literatura Laura Méndez de Cuenca 2024
Participan: Magali Velasco, Nidia Vincent y el autor
Publicado por Secretaría de Cultura y Turismo del Estado de México (Stand D-11, D-12, D-13)

18:30 a 19:20 h
Teatro J. J.
Herrera

 **Presentación de la revista** *Tramoya*, núm. 166
Lectura y comentarios de Miriam Cházaro y Alba Domínguez. Modera: Héctor Herrera
Publicado por Editorial UV (Sala 1)

19:00 a 19:50 h
Auditorio
Gonzalo Aguirre
Beltrán, IIHS-UV

 **Presentación del libro** *El derecho del trabajo. Una visión desde el género*, de Josefa Montalvo Romero
Participan: Irvin Uriel López Bonilla y Alan Jair García Flores
Modera: la autora
Publicado por Tirant Lo Blanch (Stand D-22, D-23)

19:00 a 19:50 h
Auditorio, UV-
Intercultural

 **Presentación del libro digital** *Miradas desde el margen. Disidencias culturales en prácticas performáticas contemporáneas*, de Claudia Cabrera Sánchez
Participan: Domingo Adame Hernández y la autora
Modera: Imelda Fabiola García Rodríguez
Publicado por Argus-a

19:00 a 19:50 h
Foro Fernando
Torre Lapham,
Unidad de Artes

 **Jornada Estudios del Istmo de Tehuantepec**
Presentación del libro *Espacios en transformación: historia, desarrollo y territorios del Istmo de Tehuantepec*, de Leopoldo Guadalupe Alafita Méndez, Julio César Urbina Bustamante y Gualberto Díaz González
Participan: Susana Vázquez Vidal y Felipe Javier Galán López
Modera: Marcela Valdivieso Cruz
Publicado por Editorial UV (Sala 1)



Élmer Mendoza



Grupo Kostumbres

19:00 a 19:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación del libro *La sirena y el jubilado*, de Élmer Mendoza

Participan: Magali Velasco, Patricio Ortiz y el autor
Publicado por Alfaguara/Penguin Random House
(Stand C-1, C-2, C-3)

19:00 a 19:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *La didáctica de la traducción y de la interpretación*, coordinado por María del Pilar Ortiz Lovillo y Celia Cristina Contreras Asturias

Participan: Héctor Libreros Cortez y María del Pilar Ortiz Lovillo. Modera: Cristina Kleinert
Publicado por Editorial UV (Sala 1)

19:00 a 19:50 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller *Lotería de masculinidades*

Imparten: Kevin Manuel Hernández Cruz y Daniel González
Taller para jóvenes y adultos

19:30 a 20:20 h

Teatro J. J.
Herrera



Presentación artística *Bailando carranga*
Grupo Kostumbres [CO]

20:00 a 20:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *Las primeras constituciones estatales de México (1824-1827)*, coordinado por Jessica Colín Martínez y Rosalba Mejía Albarrán

Participan: Yovana Celaya Nández y las coordinadoras
Modera: Ana Brisa Oropeza Chávez
Publicado por Museo de las Constituciones-UNAM

20:00 a 20:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación de Novedades del IIL-L

Fantasmagoría vegetal. Herbarium comalae, de Luis Felipe Lomelí, *Páginas latinoamericanas. Un acercamiento a las historias del libro y la edición regional*, de Marina Garone Gravier, y *Arqueologías poéticas: México y Perú: procesos literarios en contraste*, coordinado por Rodrigo García de la Sienra y Roberto Cruz Arzabal
Participan: Nelly Palafox, Roberto Cruz Arzabal y Rodrigo García de la Sienra. Modera: Claudia Gidi
Publicado por Editorial UV (Sala 1)

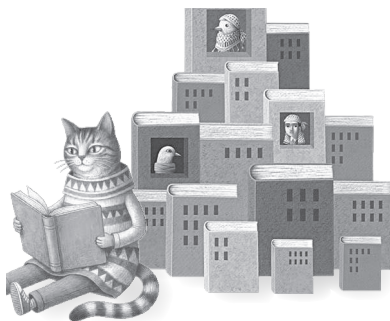
21:00 a 22:00 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación artística *De la palabra al sonido: Crear para resistir*

Orbis Tertius
Director: Rolando Pérez Alarcón



10:00 a 11:00 h

Museo de la Música Veracruzana, Casa Doña Falla



Taller de ciencia *Raíces en la ciudad: explorando los bosques urbanos de Xalapa*
Imparte: María Berenice Jarquín Pacheco

10:30 a 11:30 h

Sala FILU Infantil/Juvenil, Casa del Lago



Taller de ciencia *No es magia... es ciencia*
Imparten: Oscar García Barradas y María Remedios Mendoza López

12:00 a 14:30 h

Foro Miguel Vélez Arceo, Casa del Lago



Entrega del Doctorado Honoris Causa a Axel Didriksson Takayanagui



Presentación artística *Pannonia Boundless*, de Aleksandra Vrebalov
Chroma
Director: Félix Alanís

16:00 a 16:50 h

Auditorio, UV-Intercultural



Presentación del libro digital *Catálogo de carteles. No a la violencia escolar y por una cultura de paz*, de Jeysira Jacqueline Dorantes Carrión
Participan: Patricia del Carmen Aguirre Gamboa e Ingrid Rubí Aguirre González. Modera: la autora
Publicado por SEA-UV

16:00 a 16:50 h

Galería AP, Unidad de Artes



Presentación del libro *Trébol de cuatro cuentos*, de Sergio Galindo. Prólogo de Mario Muñoz
Participan: José Luis Martínez Morales, Ángeles Escobar Méndez y el prologuista
Publicado por Editorial UV y H. Ayuntamiento de Xalapa (Sala I)

16:00 a 17:00 h

Sala FILU Infantil/Juvenil, Casa del Lago



Taller de ciencia *Mi salud digital: aprendiendo a cuidar mi cuerpo y mi mente con tecnología*
Imparte: María Cristina Ortiz León



Luis Humberto Crosthwaite



Juan Esteban Constain

17:00 a 17:50 h
Pinacoteca Diego
Rivera



Presentación del libro *Cuentos de humor*, de Edgar Aguilar
Participan: Eryck León Tablada, Alejandra Palmeros y el autor
Publicado por Ediciones Eón (Stand D-21)

17:00 a 17:50 h
Auditorio
Gonzalo Aguirre
Beltrán, IIHS-UV



Presentación del libro *Alcaldesas veracruzanas. La pariedad en los gobiernos locales*, de Mónica Mendoza Madrigal
Participan: Ana Beatriz Lira Rocas, Addy Patricia Carrera Hernández y la autora
Publicado por Lambda (Stand F-3)

17:00 a 17:50 h
Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *Entre el poder político y el religioso. La construcción del Obispado de Veracruz, 1521-1919*, de Gerardo Antonio Galindo Peláez
Participan: Carmen Blázquez Domínguez, José Ronzón León y el autor
Publicado por BDH-UV

17:00 a 17:50 h
Centro de
Estudios de
la Cultura y la
Comunicación



Conversatorio *El Hijo del Hombre. Grecia, Roma y el nacimiento del cristianismo*
Participan: Juan Esteban Constaín [CO] y Sebastián Pineda
Modera: Alfonso Colorado

17:00 a 17:50 h
Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



La música es mi vida
Baldomero Escribano Nieves en conversación con Leonardo Ortiz, Chriss Chaparro y Rafael Figueroa (vía remota)
Medalla al Mérito Universidad Veracruzana, estatal

17:00 a 17:50 h
Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Idos de la mente. La increíble y (a veces) triste historia de Ramón y Cornelio*, de Luis Humberto Crosthwaite
Participan: Héctor Justino Hernández y el autor. Presenta y modera: Aramahara Metzery Cervantes
Publicado por UANL (Stand D-16)

17:00 a 17:50 h
Teatro J. J.
Herrera



Presentación del libro *El cuerpo de la memoria. Espacios y archivos en resistencia*, coordinado por Natalia Calderón y Alejandra Roa Márquez
Participan: las coordinadoras. Modera: Ahtziri Molina Roldán
Publicado por Editorial UV y Udelar (Stand D-11, D-12, D-13)

17:00 a 18:30 h
Museo de
la Música
Veracruzana,
Casa Doña Falla



Taller *Oráculo lector: Leyendo desde el más allá*
Imparten: Karla Nallely Salazar Rosales y Fernanda Edith Toral Sánchez
Para mayores de 18 años
Cupo limitado: 25 participantes
Taller para jóvenes y adultos



Rayo Guzmán



Jorge F. Hernández



Maruan Soto Antaki



Kennia Cervantes

17:30 a 18:30 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Presentación del libro *Jugar poesía*, de Cuauhtémoc Jiménez Moyo

Participan: Marcia Koryna Hernández Hernández y el autor
Publicado por Samariba books (Stand D-11, D-12, D-13)

18:00 a 18:50 h

Auditorio
Gonzalo Aguirre
Beltrán, IIHS-UV



Conversatorio *Divulgación científica y mercado editorial*

Participan: Homero Nájera y Óscar Escárcega
Modera: Eduardo Vázquez Reyes

18:00 a 18:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *Vocabulario Bilingüe Náhuatl-Español, Español-Náhuatl de Yancuitlalpan*, de María Enriqueta Cerón Velásquez

Participan: Luis David Meneses Hernández y la autora
Modera: Jesús Barragán Flores
Publicado por Peter Lang AG International Academic Publishers

18:00 a 18:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación del libro *Movimientos sociales en tiempos de crisis e incertidumbre*, coordinado por Martín G. Aguilar Sánchez, Gualberto Díaz González, Yolanda González Molohua y Julio Urbina Bustamante

Participan: José Carlos López Hernández y Edith González
Modera: Gualberto Díaz González
Publicado por CLACSO y Editorial UV (Sala 1)

18:00 a 18:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Alicia nunca miente*, de Jorge F. Hernández

Participa: el autor. Presenta: Víctor Hugo Vásquez Rentería
Publicado por Alfaguara/Penguin Random House
(Stand C-1, C-2, C-3)

18:00 a 18:50 h

Pinacoteca Diego
Rivera



Presentación del libro *Wesley, la lechuza. La singular historia de amor de una lechuza y su rescatista*, de Stacey O'Brien

Traducción de Jorge Brash
Participan: Marina Cuéllar Martínez y Diana Juanz Aguirre
Modera: Mauricio Ortega Mujica
Publicado por Editorial UV (Sala 1)

18:00 a 18:50 h

Teatro J. J.
Herrera



Jornada *Causas jóvenes*

Mesa: Interculturalidades. Universidad y formación para la vida
Participan: Daisy Bernal Lorenzo, René Hernández Luis y Jacinta Toribio Torres
Modera: Dalia Xiomara Ceballos Romero



Manos Florecer



Eduardo Rosales

19:00 a 19:50 h

Auditorio
Gonzalo Aguirre
Beltrán, IIHS-UV



Presentación del libro digital *El derecho humano de acceso a la información pública y la política de transparencia en México*, de Miguel Chipuli Castillo
Participan: Blanca Estela Castillo Morales, Ana Josefina Bello Jiménez y el autor
Publicado por BDH-UV

19:00 a 19:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro *Jardines que son islas*, coordinado por David Anuar
Participan: David Barrios-Urzúa y Arah Valenz
Modera: Mariana del Vergel
Publicado por Capulín Taller Editorial (Stand F-4)

19:00 a 19:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Conferencia *Pensar el mundo*
Imparte: Maruan Soto Antaki
Presenta: Leticia Mora Perdomo

19:00 a 19:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Tres tristes tópicos: desaparición, suicidio y barbarie. Mientras cuida: cuerpo y resistencia*, de Kennia Cervantes
Premio Dolores Castro 2025
Participan: Nina Crangle y la autora
Publicado por Instituto Municipal Aguascalentense para la Cultura

19:00 a 19:50 h

Teatro J. J.
Herrera



Foro *Ritmos y culturas juveniles*
Gala: *Entre el Mediterráneo y el Danubio: La zarzuela y el legado lírico europeo*
Taller de Ópera de la Facultad de Música
Dirección artística: Guadalupe Colorado
Dirección escénica: Raúl Santamaría
Piano: Christopher Davis
Estudio Coral Ayotli
Director: Miguel Eduardo Zequeira

19:00 a 20:30 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller *Lengua de señas mexicana*
Imparten: Rosa Lyn Martínez Roldán y Miriam Mendoza Trujillo, Manos Florecer
Rango de edades: A partir de 16 años
Cupo limitado: 20 participantes. Taller para jóvenes y adultos

20:00 a 20:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *Inteligencia artificial en la educación superior*, de autores varios
Participan: Karla Paola Martínez Rámila y Vanessa Guerra Trujillo. Modera: Kazuo Ruiz Olivares
Publicado por ANUIES

20:00 a 20:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación de Novedades Biblioteca del Universitario
Tres cuentos, de Gustave Flaubert, *Reglas y consejos sobre investigación científica*, de Santiago Ramón y Cajal, y *Diálogo en el infierno entre Maquiavelo y Montesquieu*, de Maurice Joly
Participan: María del Pilar Ortiz Lovillo, Mario Muñoz y Guiomar Melgar Lalanne. Modera: Agustín del Moral
Publicado por Editorial UV (Sala I)

21:30 a 22:30 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación artística *Tributo a José José*
El príncipe vive
Dirección: Octavio Gavidia
Acompañado por Orquesta Real de Xalapa
Dirección: Zurisaddái Sastré Castelán
Solista: Sergio Guiot

JUEVES 28



09:00 a 09:50 h

Salón Azul,
Unidad de
Humanidades



Conferencia *Contar la frontera: el limbo*
Imparte: Carlos René Padilla
Presenta: Juan Pablo Rojas Texon

10:00 a 10:50 h

Museo de
la Música
Veracruzana,
Casa Doña Falla



Taller *Acampando con anfibios*
Imparten: Aníbal Benjamín Arizmendi García, Jorge Alberto Islas Narváez, María Alejandra Méndez Castro, María Monserrat Vázquez Cruz y Norma Sánchez Rodríguez

10:30 a 11:30 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller de ciencia *La importancia de la obscuridad para la vida*
Imparte: Alejandra Núñez de la Mora

11:00 a 11:50 h

Museo de
la Música
Veracruzana,
Casa Doña Falla



Taller *Verbena Científica*
Imparten: Esmeralda Mónica García Mesa, Salvador Barrientos Aguilar, Camila González Parizot y Freddy Santamaría Trujillo



Patricio Ortiz



Carlos René Padilla



Eduardo Antonio Parra



Iris García Cuevas

11:30 a 12:30 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Leer y crear: Taller de expresión corporal

Imparte: Carlos Uriel Oliveros Martínez

12:00 a 13:00 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller *Las enigmáticas moléculas de la vida*

Imparten: Erick Joaquín Corro Méndez, Marcos Fernando Ocaña Sánchez, Eduardo Armas Quiroz, Maximiliano Castellanos Domínguez y Minerva Hernández Lozano

13:00 a 13:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación de Reimpresiones Narrativa Sergio Galindo

Otilia Rauda, Polvos de arroz, El hombre de los hongos, Los dos ángeles y La justicia de enero

Participan: Ángel José Fernández y José Luis Martínez

Morales. Modera: Alma Espinosa Arroyo

Publicado por Editorial UV (Sala 1)

14:00 a 14:50 h

Pinacoteca Diego
Rivera



Presentación del libro *Siete días en Nicaragua libre*, de

Lawrence Ferlinghetti. Traducción de Eduardo Rosales

Participan: Antonio Bonilla, Alberto Berber y el traductor

Publicado por Editorial UV (Sala 1)

16:00 a 16:50 h

Auditorio
Gonzalo Aguirre
Beltrán, IIHS-UV



Conversatorio *Memoria y reparación de la violencia contra las juventudes en Veracruz*

Participan: Ana Consuelo Castañeda Hernández, Héctor

Daniel Rodríguez Palmeros y Pedro Gilberto Lobato Cruz

16:00 a 16:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *Transculturación digital en la educación superior*, coordinado por José Ricardo González

Martínez y Alberto Ramírez Martinell

Participan: Rocío López González y Monserrat Rodríguez

Cuevas. Modera: Verónica Ortiz Méndez

Publicado por Editorial Brujas & Liber Books

16:00 a 16:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Los amorosos leen. Un minuto con Sabines en su centenario

Participan: Lorena Huitrón Vázquez, Yuliana Rivera y Julio

María

16:00 a 16:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes

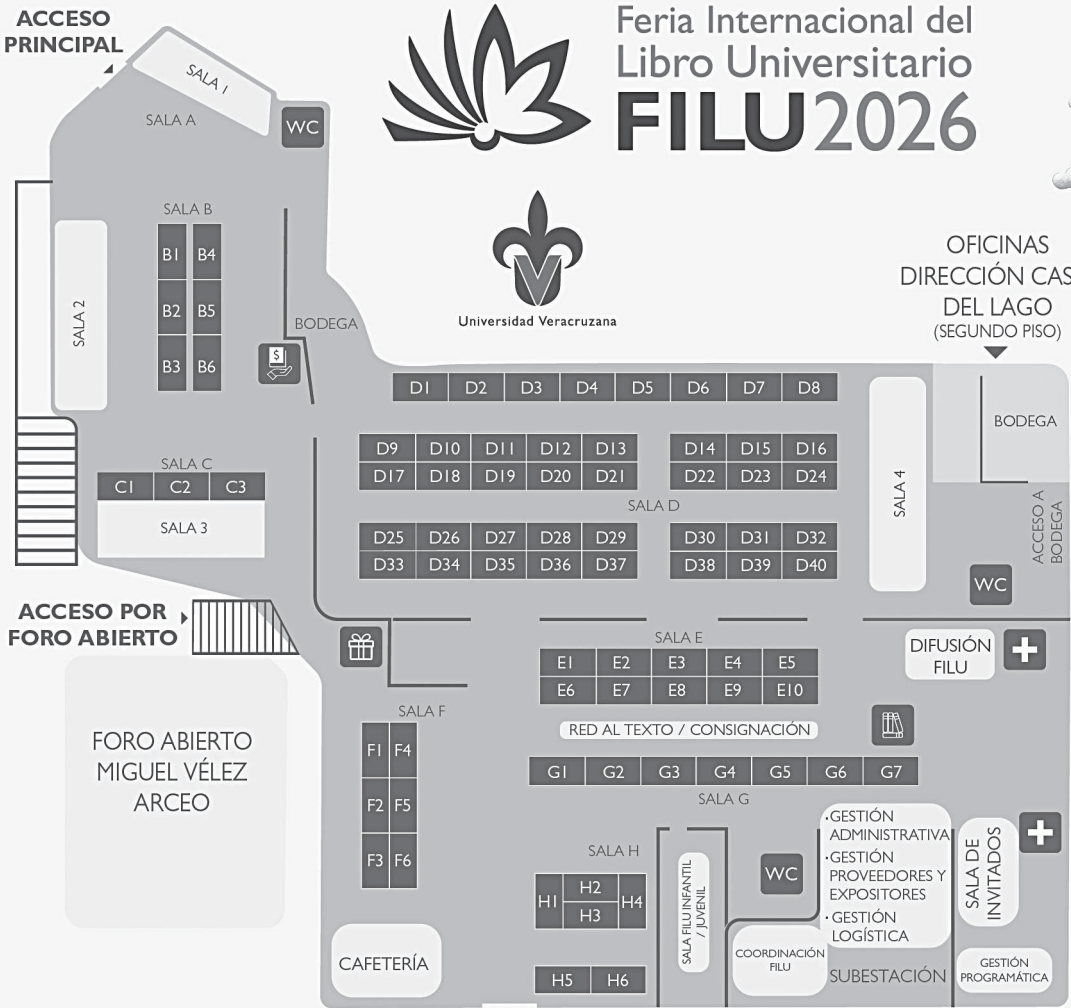


Presentación del libro *Leer el cuerpo*, de Tania Tinajero

Participa: Mauricio Bares, editor. Presenta: César Gándara

Publicado por Nitro Press (Stand E-9, E-10)

ACCESO
PRINCIPAL



FORO
FERNANDO
TORRE LAPHAM



UNIDAD DE ARTES



MÓDULO DE CRÉDITO



MÓDULO DIRECCIÓN
GENERAL DE BIBLIOTECAS



SERVICIO MÉDICO



SANITARIOS



CAFETERÍA



SOUVENIRS



- SALA 1 UNIVERSIDAD VERACRUZANA
 SALA 2 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 SALA 3 HACHETTE MÉXICO
 SALA 4 PAISES INVITADOS: SUDÁFRICA, PALESTINA Y COLOMBIA
 B-1,2,3 SANTILLANA - LOQUELEO - NORMA / CASTILLO - EDELVIVES - COLOFÓN
 B-4 LECTURAMA LIBROS
 B-5,6 UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA PUEBLA
 C-1,2,3 PENGUIN RANDOM HOUSE
 D-1,2,3,4 OCÉANO
 D-5,6 HOAKI DISTRIBUCIONES / TRILCE
 D-7,8 FCE - EDUCAL - DGP
 D-9 EDITORIAL GG
 D-10 LA TRICICLA COOPERATIVA
 D-11,12,13 HYPERION LIBRERÍA - TINTA Y LIBRO
 D-14,15 ANAGRAMA
 D-16 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN
 D-17,18 SIGLO XXI EDITORES
 D-19,20 SEXTO PISO / SP DISTRIBUCIONES
 D-21 AQUELARRE / DHARMA / GRIS TORMENTA / PALÍNDROMA
 D-22,23 TIRANT LO BLANCH
 D-24 EDITORIAL REVERBERANTE / EDITORIAL DE OTRO TIPO / ORALIBRURA
 D-25,26 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
 D-27 CIESAS
 D-28 EL COLEGIO DE MICHOACÁN
 D-29 EL COLEGIO DE MÉXICO
 D-30 VISUALIBROS, ARQUITECTURA Y DISEÑO
 D-31,32 BOOKS & READERS
 D-33 CORRECTORES DE ESTILO MX
 D-34 EL PERSEGUIDOR LIBROS
 D-35 EUDEBA - RED DE EDITORIALES UNIVERSITARIAS ARGENTINAS
 D-36 LAPICERO ROJO EDITORIAL
 D-37 LIBROS MÁGICOS
 D-38,39 EL COLEGIO NACIONAL
 D-40 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA CHAPINGO
 E-1 UNIVERSIDAD DE XALAPA
 E-2,3 EDICIONES AKAL
 E-4,5 LA VANGUARDIA LIBROS
 E-6,7,8 GRUPO PLANETA / PAIDÓS
 E-9,10 NITRO/PRESS
 F-1,2 SB EDITORIAL
 F-3 MAR ADENTRO
 F-4 EL ENTUSIASMO LIBROS
 F-5 EDICIONES ERA
 F-6 SUPREMA CORTE DE JUSTICIA DE LA NACIÓN
 G-1,2 SM DE EDICIONES - COLECCIÓN EL BARCO DE VAPOR -
 G-3,4,5 REPERTORIO MACDOWELL
 G-6,7 LIBROS UNIVERSITARIOS
 H-1 COMBEL
 H-2 EDICIONES MARAVILLANTES
 H-3 EDITORA DE GOBIERNO DEL ESTADO
 H-4 LIBRERÍA INTERNACIONAL DE XALAPA
 H-5 CUELLAR LIBRERÍAS
 H-6 TIENDA UV
 I-1 DEPARTAMENTO DE APOYO EDITORIAL (SEV)
 I-2 H. AYUNTAMIENTO DE XALAPA
 I-3,4 FACULTAD DE ARTES PLÁSTICAS
 I-5 TLAPALLI OLLIN
 I-6 VOLUNTARIADO UNIVERSIDAD VERACRUZANA
 I-7 SECRETARÍA DE CULTURA DE VERACRUZ
 I-8 OPLE VERACRUZ
 I-9 LETTERING Y DIBUJO
 I-10 FLORES DE TINTA / ROARK EDICIONES
 I-11,12 EDICIONES G - UNIVERSIDAD GESTALT DE DISEÑO
 I-13,14 MANGAZOO ;CÓMICS PA' LA BANDA!



16:30 a 17:20 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Presentación del libro *Manu*, de Octavio Escobar Giraldo [CO]

Participa: el autor. Presenta: Antonio Bonilla
Publicado por Destino/Planeta (Stand E-6, E-7, E-8)

17:00 a 17:50 h

Pinacoteca Diego
Rivera



Presentación del libro *La musa asesinada*, de Marco Ángel

Participan: Riccardo Pace, Germán Ceballos y el autor
Modera: Carlos Casas Mendoza
Publicado por Cuadrivio (Stand D-11, D-12, D-13)

17:00 a 17:50 h

Auditorio
Gonzalo Aguirre
Beltrán, IIHS-UV



Conversatorio *Infancia, dignidad y derechos en contextos de desigualdad*

Participan: Daniela Torres Parra y Erika Antonio Blanco
Modera: Josefina Castrejón Holguín

17:00 a 17:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación de Novedades Corpus Universitario

Campos de trabajo y formación del pedagogo. Reflexiones de egresados de la UV, coordinado por Angeles González Hernández y Maribel Domínguez Basurto y *Estudios interculturales desde Veracruz. Metodologías emergentes de investigación, docencia y vinculación*, coordinado por Laura Selene Mateos Cortés

Participan: Irlanda Villegas Salas y Yolanda Francisca González Molohua. Modera: Aída Pozos Villanueva
Publicado por Editorial UV



Antonia Alarcón



Lilia Ávalos

17:00 a 17:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación del libro *El Hijo del Hombre. Grecia, Roma y el nacimiento del cristianismo*, de Juan Esteban Constaín [CO]

Participa: el autor. Presenta: Juan Pablo Rojas Texon
Publicado por Debate/Penguin Random House
(Stand C-1, C-2, C-3)

17:00 a 17:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *La hija cubana de Mick Jagger*, de Patricio Ortiz

Participa: el autor. Presenta: Carlos René Padilla
Publicado por FCE (Stand D-7, D-8)

17:00 a 17:50 h

Teatro J. J.
Herrera



Presentación artística *Un solo aliento. Cantos de Palestina, Colombia y Sudáfrica*

Camerata Coral FMUV

17:00 a 18:30 h

Museo de
la Música
Veracruzana,
Casa Doña Falla



Taller *Oráculo lector: Leyendo desde el más allá*

Imparten: Karla Nallely Salazar Rosales y Fernanda Edith Toral Sánchez
Para mayores de 18 años
Cupo limitado: 25 participantes
Taller para jóvenes y adultos



Damián Quaglia

Federico Ferroggiaro



Norma Lazo

17:30 a 18:30 h
Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller de ciencia *Vestimenta y peinados del pasado: tejiendo historias desde la arqueología*
Imparten: Virginia Arieta Baizabal e Irad Flores García

18:00 a 18:50 h
Auditorio
Gonzalo Aguirre
Beltrán, IIHS-UV



Presentación del libro digital *Derechos humanos campesinos en acción. Guía para la difusión y defensa de derechos humanos en entornos rurales y comunitarios*, de Imelda Torres Sandoval
Participan: Aura Guadalupe Valenzuela Orozco y la autora
Modera: César González
Publicado por BDH-UV

18:00 a 18:50 h
Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación de los libros *Espacio público en la ciudad mexicana del siglo XXI*, coordinado por Mauricio Hernández Bonilla y Polimnia Zacarías Capistrán, y *Apuntes sobre derechos humanos*, coordinado por Irvin Uriel López Bonilla y Araceli Reyes López
Participan: José Francisco Javier Kuri Camacho y Érika Verónica Maldonado Méndez. Modera: Aída Pozos Villanueva
Publicado por Editorial UV (Sala 1)

18:00 a 18:50 h
Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Mesa *La novela colombiana de violencia*
Participan: Sara Jaramillo Klinkert, Gilmer Mesa y Octavio Escobar Giraldo. Modera: Leticia Mora Perdomo

18:00 a 18:50 h
Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *La noche más oscura*, de Eduardo Antonio Parra
Participa: el autor. Presenta: César Silva
Publicado por CONARTE

18:00 a 18:50 h
Pinacoteca Diego
Rivera



Conversatorio *La novela colombiana después del Boom Latinoamericano*
Participan: Marco Tulio Aguilera Garramuño y Rafael Antúnez. Modera: Aramahara Metzery Cervantes

18:30 a 19:20 h
Teatro J. J.
Herrera



Presentación de la revista digital *Investigación teatral. Revista de Artes Escénicas y Performatividad*, núm. 29
Participan: Antonio Prieto Stambaugh y Elka Fediuk W.
Modera: Carlos Gutiérrez Bracho
Publicada por CECDA-UV

19:00 a 19:50 h
Auditorio
Gonzalo Aguirre
Beltrán, IIHS-UV



Mesa *Memoria afrodescendiente y derecho a la representatividad legal*
Participan: Elia Avendaño Villafuerte y Erika Tanya Duarte
Modera: Sagrario del Carmen Cruz Carretero

19:00 a 19:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación de los libros *Innovación social y apropiación del conocimiento en la investigación educativa*, de autores varios, publicado por Lambda, y *Resiliencia y narrativas de mujeres científicas. Experiencias que inspiran transformación y mejora*, de autores varios, publicado por Newton
Participan: Martha Elba Ruiz Libreros y María de los Ángeles Peña Hernández. Modera: Martha Edith Morales Martínez

19:00 a 19:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación del libro *Los sonecitos olvidados de México. El manuscrito de Manuel García (1826-1828)*, de Lénica Reyes Zúñiga y José Miguel Hernández Jaramillo
Participan: los autores. Presentan: Raquel Paraíso y Gonzalo Camacho Díaz
Publicado por PTNera

19:00 a 19:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Para todo mal*, de Iris García Cuevas
Participa: la autora. Presenta: Karla Rojas Arellano
Publicado por Reverberante (Stand D-24)

19:00 a 20:30 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller *Lengua de señas mexicana*
Imparten: Rosa Lyn Martínez Roldán y Miriam Mendoza Trujillo, Manos Florecer
Rango de edades: A partir de 16 años
Cupo limitado: 20 participantes. Taller para jóvenes y adultos

20:00 a 20:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *Reflexiones Sociológicas. Aproximaciones y alcances*, coordinado por Gualberto Díaz González, Arturo Narváez Aguilera y José Carlos López Hernández
Participan: Arturo Narváez Aguilera y José Carlos López Hernández. Modera: María Michell Miranda Gamboa
Publicado por BDH-UV

20:00 a 20:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Enterrar dinosaurios*, de Lilia Ávalos
Participa: la autora. Presenta: Eduardo Antonio Parra
Publicado por UNAM (Sala 2)

21:00 a 22:00 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación artística *Fandanguito*
Mono Blanco
Director: Gilberto Gutiérrez Silva

VIERNES 29

09:00 a 09:50 h

Salón Azul,
Unidad de
Humanidades



Conferencia *De la novela negra al streaming: estudios literarios, industria editorial y nuevas formas de lectura y escritura*
Imparte: Lilia Ávalos. Presenta: Juan Pablo Rojas Texon

11:00 a 14:00 h

Estancia Garnica



Remate de Libros Editorial UV

11:00 a 11:50 h

Estancia Garnica



Presentación Biblioteca del Universitario
Participan: Lucía Riveros Elox y Mariana Hernández Silva
Modera: Agustín del Moral

12:00 a 13:00 h

Estancia Garnica



Encuentros FILU
Mano a mano literario entre Mauricio Bares y Gilmer Mesa [CO]
Modera: Carlos René Padilla



Gilmer Mesa



Rogelio Guedea

11:00 a 12:00 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller de ciencia *La mente bajo presión: cómo responde el cuerpo al estrés y qué podemos hacer al respecto*
Imparte: Francisco Javier Rosas Santiago
Taller para jóvenes y adultos

12:00 a 12:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *El territorio que nos teje*, de Antonia Alarcón
Participa: la autora. Presenta: Byron Brauchli
Publicado por Piedra Ediciones (Stand D-19, D-20)

12:00 a 12:50 h

Galería, FCAS-UV



Encuentros FILU
Jordi Soler con lectores
Presenta: Juan Carlos García Rodríguez

12:00 a 13:30 h

Foro Miguel Vélez
Arceo, Casa del
Lago



Entrega del Premio Nacional al Estudiante Universitario
¡Conoce los textos ganadores!

12:30 a 13:30 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller de ciencia *El mundo de los antioxidantes*
Imparte: Manuel Eusebio Medina López
Taller para jóvenes y adultos

13:00 a 13:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Entre el cielo y el agua (Between the sky and water)*, de Gale Ann Lynn Glynn, Byron Brauchli y Arturo Rosales Ramírez
Presentación: Ricardo Pérez Montfort
Traducción: Gale Ann Lynn Glynn
Diseño y encuadernación: Alicia Portillo Venegas
Participan: los autores
Publicado por FAD-UNAM

13:00 a 13:50 h

Pinacoteca Diego
Rivera



Presentación del libro *El sonido de una voz*, de Lewis Lapham
Traducción de Jacobo Zanella
Participan: Carlos Rojas Ramírez, Nelly Palafox y el traductor
Publicado por Editorial UV y Gris Tormenta (Sala 1)

14:00 a 14:50 h

Pinacoteca Diego
Rivera



Presentación del libro *Hasta el último rastro de culpa de su rostro*, de Federico Ferroggiaro [AR]
Participan: Zyanya Arrieta Gerón y el autor
Modera: Antonio Bonilla
Publicado por Editorial UV (Sala 1)

16:00 a 16:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *Aprendizaje, producción o gestión del hábitat. Problemáticas nacionales*, de coordinadores varios
Participan: Luis Arturo Vázquez Honorato y Bertha Lilia Salazar Martínez. Modera: Josefina Cuevas Rodríguez
Publicado por Ediciones del Lirio y Editorial UV

16:00 a 16:50 h

Foro Miguel Vélez
Arceo, Casa del
Lago



Presentación artística *¡Afromestizo!*

Ballet Folklórico y Tlen-Huicani
Directores: Julio César Flores Prado y Alberto de la Rosa Sánchez, respectivamente

16:00 a 16:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Desesperanza de lo irremediable*, de Amparo Dávila

Participan: Godofredo Olivares y Shanik Sánchez

Modera: Alma Espinosa Arroyo

Publicado por Editorial UV (Sala I)

16:00 a 17:00 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller de ciencia *Las hormigas y su importancia en el ecosistema*

Imparte: Martha Lucía Baena Hurtado

17:00 a 17:50 h

Auditorio Gonzalo
Aguirre Beltrán,
IIHS-UV



Presentación del libro digital *Exilio antifascista e internacionalismo en México. Testimonio de Leo Zuckermann Maus (1908-1985). A partir de entrevistas realizadas por Ricardo Melgar Bao, Hilda Tisoc Lindley y Eckart Boege*, coordinado por Dahil Melgar Tisoc
Participan: Hipólito Rodríguez y Darin McNabb Costa
Modera y participa: Eckart Boege
Publicado por Rosa-Luxemburg-Stiftung y Museo Casa de León Trotsky

17:00 a 17:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro *El gran zacamandú. Novela sobre una leyenda campesina*, de Honorio Robledo

Participan: Claudia Gutiérrez Santos y el autor

Modera: Gustavo Vergara Corzo

Publicado por Mar Adentro (Stand F-3)

17:00 a 17:50 h

Foro Miguel Vélez
Arceo, Casa del
Lago



Conferencia *Los muros de agua: leer a José Revueltas en tiempos revueltos*

Cincuentenario luctuoso del escritor mexicano

Imparte: Eduardo Antonio Parra

Presenta: Judith Guadalupe Páez Paniagua

17:00 a 17:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Tu otro nombre*, de Elsa Cross

Participa: la autora. Presenta: Camila Krauss

Publicado por Ediciones Era (Stand F-5)



Elsa Cross



Miguel García Guerrero



Merequetengue



Carmen Padilla, @PolliPadilla

17:00 a 18:00 h

Museo de
la Música
Veracruzana,
Casa Doña Falla



Taller *La isla del saber*

Imparten: Abril Alondra Barrientos Bonilla, Paola Belem Pensado Guevara, Jérica Jocelyn Cortés Cortina y Guerson Yael Varela Castillo

17:30 a 18:20 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Presentación del libro *Los años difíciles*, de Rogelio Guedea

Participa: el autor. Presenta: José Cruz Domínguez Osorio
Publicado por Edebé

18:00 a 18:50 h

Auditorio Gonzalo
Aguirre Beltrán,
IIHS-UV



Presentación del libro *Del legado técnico constructivo de los ingenieros militares a la arquitectura de la Nueva España*, coordinado por Mónica Cejudo Collera

Participan: Sara Elizabeth Sanz y la coordinadora

Modera: Gladys Martínez Aguilar

Publicado por Facultad de Arquitectura UNAM (Sala 2)

18:00 a 18:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro digital *Lengua, literacidad y educación: Reflexiones sobre la enseñanza de la lectura y la escritura*, de Juan Carlos García Rodríguez

Participan: Carlos Rojas Ramírez, Sheyla Fuertes Lara y el autor

Publicado por BDH-UV

18:00 a 18:50 h

Foro Miguel Vélez
Arceo, Casa del
Lago



Presentación del libro *El cielo está vacío*, de Sara Jaramillo Klinkert [CO]

Participa: la autora. Presenta: César Gándara

Publicado por Lumen/Penguin Random House
(Stand C-1, C-2, C-3)

18:00 a 18:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Los espantos de mamá*, de Gilmer Mesa [CO]

Participa: el autor. Presenta: Sebastián Pineda

Publicado por Penguin Random House (Stand C-1, C-2, C-3)

18:00 a 18:50 h

Pinacoteca Diego
Rivera



Presentación del libro *Jalapa sin X: Una fantástica historia con sabor a Jalapeño*, de Ricardo Pedregal Cortés

Participan: Fernando Noel Winfield Reyes y el autor

Modera: Rafael Pedregal Cortés

Publicado por Letra Minúscula (Stand D-11, D-12, D-13)

18:30 a 19:30 h

Museo de
la Música
Veracruzana,
Casa Doña Falla



Taller *Habitar lo que somos*

Imparte: Donají Martínez Reyes

Taller para jóvenes y adultos

19:00 a 19:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación de Novedades del IIH-S

La educación ante el crepúsculo de la violencia, de Ernesto Treviño Ronzón, *El poder político municipal. Institución, proyectos, estrategias y actores sociales*, coordinado por Yovana Celaya Nández, y *Tratado sobre la cultura y preparaciones del tabaco en Córdoba y Orizaba, 1799*. Don Agustín de Quiroga y Manso. Estudio introductorio de Adriana Naveda Chávez-Hita y José González Sierra
Participan: Michael Ducey, Adriana Naveda Chávez-Hita y Noé Pitalúa. Modera: Yovana Celaya Nández
Publicado por Editorial UV

19:00 a 19:50 h

Foro Miguel Vélez
Arceo, Casa del
Lago



Presentación de libro *Coyote balcánico*, de Rayo Guzmán

Participa: la autora. Presenta: Paola del Carmen Cordero Román

Publicado por Hachette Literatura (Sala 3)

19:00 a 19:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Conferencia *Contar la frontera: el limbo*

Imparte: Carlos René Padilla. Presenta: Iris García Cuevas

19:00 a 19:50 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Presentación del libro *Los pantalones de Mi*, de Mónica

Magaña Jattar

Participan: Meris Yasidi Vera, Blanca Jimena Salcedo González y la autora

Publicado por Editora de Gobierno del Estado de Veracruz (Stand H-3)

19:00 a 19:50 h

Teatro J. J.
Herrera



Presentación artística *Juventud, destino y herencia*

Trío Chopin y Coro UV

Directores: Leonardo del Castillo y Jorge Cózatl, respectivamente

20:00 a 20:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *La visible oscuridad*, de Norma Lazo

Participa: la autora. Presenta: Vicente Alfonso

Publicado por Lumen/Penguin Random House (Stand C-1, C-2, C-3)

21:00 a 22:00 h

Foro Miguel Vélez
Arceo, Casa del
Lago



Presentación artística *Mosaico colombiano*

Xalli Big Band

Director: Raúl Gutiérrez Villanueva

SÁBADO 30



**Venta
nocturna**

¡Te esperamos!



11:00 a 11:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Maximiliano y su diario de 1863 (la construcción de un emperador vista por un mexicano)*, de Aurelio de los Reyes García-Rojas

Participan: Elissa Rashkin y el autor. Modera: Alfonso Colorado
Publicado por IIE-UNAM y Seminario de Cultura Mexicana (Sala 2)

11:00 a 12:00 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller *Del nido al mar, las tortugas marinas de Veracruz*

Imparten: Blanca Elizabeth Cortina Julio, Maryeli Camejo Vergara, Cristian Castillo Rodríguez y José Miguel Valdés Soto



Héctor Justino Hernández



Jimena Ramírez Velázquez de León

11:30 a 12:20 h

Foro Imagina,
Unidad de Artes



Función de títeres *Este chivo es puro cuento*

Merequetengue Artes Vivas

Interpretación: David Aarón Estrada y Lorenzo Portillo

Música Original: Julieta Chávez

Vestuario: El grupo

Títeres y producción: Lorenzo Portillo

Asistente técnico: Deivin Uriel Viveros

Dirección: David Aarón Estrada

12:00 a 12:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Contra el apagón. Voces de Gaza durante el genocidio.* Compilación y traducción de Shadi Rohana

Ilustraciones de Marcela Landazábal Mora

Participan: el compilador y la ilustradora

Presenta: Katia Escalante Vera

Publicado por FCE (Stand D-7, D-8)

12:00 a 13:00 h

Museo de
la Música
Veracruzana,
Casa Doña Falla



Taller *¡Crea tu propio cuento!*

Imparten: Mónica Gabriela Márquez Pantaleón y Joel Ovando Valdés

Rango de edades: 10 a 15 años

Cupo limitado: 15 participantes

12:00 a 13:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Entrega del Premio Ciencia UV

Premio colectivo a FestiXal

Premio individual a Miguel García Guerrero



Conferencia Magistral *La ciencia como experiencia: el poder de la divulgación en comunidades de práctica*

Imparte: Miguel García Guerrero

13:00 a 13:40 h

Teatro J. J.
Herrera



Presentación artística *Un cuento en movimiento, que narra lo que pasa en nuestro cerebro y las emociones,* basado en el libro *Alicia y el cerebro maravilloso*, de Nazareth Castellanos

Interpretan: estudiantes de la Facultad de Danza UV

Música original: Julio Acosta Carboni

Dirección musical: Jorge Caballero Ramírez

Directora artística y coreografía: María de Guadalupe Ruiz Pimentel

13:00 a 13:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro *Patricio Hidalgo. Detrás del horizonte.*

Testimonio de viva voz, de Tania Márquez Aragón y Noah Jordan

Participan: Patricio Hidalgo e invitados especiales

Publicado por UANL (Stand D-16)

13:00 a 13:50 h  **Presentación de la Radionovela** *Monja, casada, virgen y mártir*, basada en la obra homónima de Vicente Riva Palacio
Participan: Sirly Abisag Hernández Miranda, Alejandra Acevedo Rodríguez, Ricardo Paredes Prior y Jasiel David Sánchez Blanco. Modera: Juan Carlos García Rodríguez

13:00 a 13:50 h  **Conferencia** *De médicos a literatos, todo es vivir*
Imparte: Octavio Escobar Giraldo [CO]
Presenta: Carlos René Padilla

13:00 a 13:50 h  **Conversatorio** *La milpa de los guardianes*
Participan: María de la Flor Gómez Cruz y Marcia Koryna Hernández Hernández

13:00 a 14:00 h  **Taller de ciencia** *Alimentación Consciente*
Imparte: Abraham Puga Olguín

13:30 a 14:30 h  **Taller** *¿Te gustan los cuentos? ¡Crea tu personaje en barro!*
Imparte: Taller Tlaltikuini (Tierra que late)
Rango de edades: A partir de 7 años
Cupo limitado: 35 participantes

14:00 a 14:50 h  **Presentación del libro digital** *Los giros de la educación: dos desafíos y horizontes*, coordinado por Dora del Carmen Yautentzi Díaz y Gilberto José Vargas Oliver
Participan: Luis Aguilar Trejo y Karla Alejandra Valencia González. Modera: José Ricardo González Martínez
Publicado por UAT

14:00 a 14:50 h  **Presentación del libro** *Filosofía para pendejos*, de Francisco Javier García Barradas
Participan: Raquel García Escobar y el autor
Edición de autor (Stand D-11, D-12, D-13)

14:00 a 14:50 h  **Presentación del libro** *¡Todo es biología!*, de Carmen Padilla @PolliPadilla
Participa: la autora. Presenta: Katia Escalante Vera
Publicado por Hachette + (Sala 3)



Sofía Guadarrama Collado



Martín Solares



Thatiana Pretelt



Berenice Andrade Medina

14:00 a 14:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Conferencia *El tratamiento de los cuerpos en el relato negro*
Imparte: Norma Lazo. Presenta: Magali Velasco

14:00 a 14:50 h

Pinacoteca Diego
Rivera



Presentación del libro *Emmanuel Cruz. Un artista nuestro*, de Emmanuel Cruz

Participan: Brenda Judith Caro Cocotle y José Homero

Modera: Xavier Bermúdez

Publicado por Editorial UV (Sala 1)

16:00 a 16:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Conversatorio *Criminología: aplicación social y cultura de paz*

Participan: Abigail Mendoza Alvarado y Alfredo Magaña Jattar

16:00 a 16:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación del libro *La fuga sin fin. Genio y tragedia de Joseph Roth*, de Keiron Pim. Traducción de Jorge Brash

Participan: Javier García-Galiano y el autor

Modera: Agustín del Moral

Publicado por Editorial UV (Sala 1)

16:00 a 16:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Pancho Villa*, de Pedro Salmerón Sanginés

Participa: el autor. Presenta: Alfonso Colorado

Publicado por FCE (Stand D-7, D-8)

16:00 a 16:50 h

Pinacoteca Diego
Rivera



Presentación del libro *Ensalada Western*, de Fernando Jiménez

Participa: el autor. Presenta: Hugo Cervantes

Publicado por Palíndroma (Stand D-21)

16:30 a 17:20 h

Foro Imagina,
Unidad de Artes



Charla *La invención de lo humano en la literatura*

Imparte: Melanie Pérez [PR]

Presenta: Emiliano Becerril

16:30 a 17:20 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Narración oral

Rin-Rin Renacuajo, de Rafael Pombo. Colección Biblioteca de Chapulín

Participa: Nayeli Nava

Publicado por Instituto de Investigaciones Bibliográficas y DGPFE-UNAM (Sala 2)

17:00 a 17:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación de libro digital *Alfabetización y autocuidados digitales. Estrategias de intervención en la comunidad estudiantil universitaria*, coordinado por Gladys Ortiz Henderson, Rocío López González y Luz María Garay Cruz
Participan: Verónica Ortiz Méndez y Denise Hernández y Hernández. Modera: Rocío López González
Publicado por UAM

17:00 a 17:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación del libro *Y uno se cree*, de Jordi Soler
Participa: el autor. Presenta: Alfonso Colorado
Publicado por Alfaguara/Penguin Random House
(Stand C-1, C-2, C-3)

17:00 a 17:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Las emociones. En pocas palabras*, de autores varios
Participan: Mario Córdova, Norma Campos y Andrea Valenzuela
Publicado por AndraVal Ediciones

17:00 a 17:50 h

Teatro J. J.
Herrera



Presentación de la revista *La Ciencia: Perspectivas de Sustentabilidad*, vol. XXXIX, núm. 2, 15 años de CoSustenta
Participan: María de Lourdes Becerra Zavala, Harmida Rubio Gutiérrez, Yolanda Campos Uscanga y Laura O. Bello Benavides

17:00 a 18:00 h

Museo de
la Música
Veracruzana,
Casa Doña Falla



Taller *¿Te gustan los cuentos? ¡Crea tu personaje en barro!*
Imparte: Taller Tlaltikuini (Tierra que late)
Rango de edades: A partir de 7 años
Cupo limitado: 35 participantes

17:30 a 18:20 h

Foro Imagina,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Sala de máquinas*, de Alejandro Arteaga
Premio Nacional de Cuento Agustín Yáñez 2024
Participan: Agustina Villella, Víctor Hugo Vásquez Rentería y el autor
Publicado por Secretaría de Cultura de Gobierno del Estado de Jalisco

17:30 a 18:20 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Presentación del libro *Todititos los presidentes de México (Hasta ahora)*, de Jimena Ramírez Velázquez de León
Participa: la autora. Presenta: Michelle Macías M.
Publicado por Hachette Literatura (Sala 3)



Claudina Domingo



Jordi Soler

18:00 a 18:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación de Novedades Quehacer Científico y Tecnológico

Conoce a las abejas nativas del Totonacapan, Veracruz: guía ilustrada, de coordinadores varios, y *La conservación de la diversidad biológica y cultural. Perspectivas en diálogo*, de coordinadores varios

Participan: Guadalupe Mendoza Zuany y Yaqueline Antonia Ghenó Heredia. Modera: María del Socorro Aguilar Cucurachi

Publicado por Editorial UV (Sala 1)

18:00 a 18:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación del libro *Cada oscura tumba*, de Octavio Escobar Giraldo [CO]

Participa: el autor. Presenta: Vicente Alfonso

Publicado por Seix Barral/Planeta (Stand E-6, E-7, E-8)

18:00 a 18:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *El fantasma de las novelas y otros métodos instantáneos de análisis literario*, de Martín Solares

Participan: Gabriela Damián Miravete y el autor

Publicado por Ediciones Era (Stand F-5)

18:00 a 18:50 h

Teatro J. J.
Herrera



Conversatorio *20 años de Distintas y Distantes*

Participan: María Angélica Salmerón y Aida Pozos Villanueva

18:30 a 19:20 h

Foro Imagina,
Unidad de Artes



Presentación del libro *La conquista de México-Tenochtitlan*, de Sofía Guadarrama Collado

Participa: la autora. Presenta: María del Rosario Juan Mendoza

Publicado por Hachette Literatura (Sala 3)

18:30 a 19:20 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Taller *Exploradores del ciberespacio: misión bienestar digital*

Imparten: Patricia Arieta Melgarejo, Suzel Gómez Jiménez, Luz Yazmin Villagrán Villegas y Elías Ramos Hernández

19:00 a 19:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Conversatorio *Fútbol de barrio: memoria e identidad de Xalapa*

Participan: Homero Ávila Landa y Mirna Benítez

Modera: Jorge Díaz Bartolomé

19:00 a 19:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Mesa *El corazón de la lengua española*

Participan: Ricardo Brito, Camila Andrea Bohórquez Aunta [CO] y Luis David Meneses Hernández



Gabriela Damián Miravete



Fanny del Río



Vicente Alfonso



Barbara Stawicka-Pirecka

19:00 a 19:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Nadie recuerda su propia muerte*, de Berenice Andrade Medina
Premio Mauricio Achar 2024
Participa: la autora. Presenta: Juan Pablo Rojas Texon
Publicado por Literatura Random House (Stand C-1, C-2, C-3)

19:00 a 19:50 h

Teatro J. J.
Herrera



Foro *Ritmos y culturas juveniles*
Presentación artística *Música para cuatro guitarras*
Grupo Kaná

19:30 a 20:20 h

Foro Imagina,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Las mujeres que bordaron su libertad*, de Thatiana Pretelt [PA]
Participan: Erika Tanya Duarte y la autora. Modera: Sagrario Cruz Carretero
Publicado por Suma/Penguin Random House
(Stand C-1, C-2, C-3)

19:30 a 20:20 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Presentación del libro *Mexicanas que hicieron historia*, de Pedro J. Fernández
Participa: el autor. Presenta: Marcia Koryna Hernández Hernández
Publicado por Hachette (Sala 3)

20:00 a 20:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro *Ume e chokim beojtachichi ite/Las estrellas brillan*, de Fabricio Alvarado Cajeme
Participa: el autor. Presenta: Francisco Ibarra
Publicado por Yo'o Ania Editorial

20:00 a 20:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Fallas*, de Yanick Lahens
Traducción de Gisela Pliego
Participan: Melina Balcázar y Fabiola Ruiz
Modera: Lorena Huitrón Vázquez
Publicado por Editorial UV y Canta Mares (Sala 1)

21:30 a 23:00 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación artística *Resonancias de paz*
Orquesta Universitaria de Música Popular
Director: Adrián Izquierdo Ayala



09:30 h
Entrada
principal, Casa
del Lago



Rodada literaria
Alianza FILU-CoSustenta

10:30 a 11:40 h
Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Taller *Cuerpo en armonía: danzando y zapateando*
Imparten: Angela María Pérez Salazar y Edwin Kaleb López
Castillo
Rango de edades: A partir de 18 años

11:00 a 13:30 h
Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Torneo de Ajedrez
Participa: DADUV

11:30 a 12:20 h
Foro Imagina,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Tú y yo y tus pinches antenas*, de
Siobhan Guerrero Mc Manus
Participa: la autora. Presenta: Edgarite
Publicado por Palíndroma (Stand D-21)

12:00 a 12:50 h
Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro *Reconquista del Reino de Kaan*, de
Claudina Domingo
Participan: Sayuri Díaz Olmos y la autora
Publicado por UANL (Stand D-16)

12:00 a 12:50 h
Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Conversatorio *Periodismo en tiempos de guerra/en tiempos
de paz*
Participan: Eirinet Gómez y Raciél Damón Martínez Gómez
Modera: Juan Carlos García Rodríguez

12:00 a 12:50 h
Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Retorno al espíritu ancestral olmeca*, de
Manuel López Fierro
Participan: Narayana López Acosta y el autor
Publicado por Correctores de Estilo MX (Stand D-33)



Alejandro Arteaga



Javier Otaduy



Melanie Pérez



Priscila Palomares

12:00 a 12:50 h
Pinacoteca Diego Rivera



Presentación de libro *Historias de vida de mujeres docentes resilientes*, coordinado por Griselda Hernández Méndez
Participan: Remedios Álvarez Santos, Julieta Arcos Chigo y la coordinadora
Publicado por Lambda (Stand F-3)

13:00 a 13:50 h
Auditorio, UV-Intercultural



Charla científica *Clima, bichos y medicinas: ¿Por qué se enferma nuestro mundo?*
Imparte: Roberto Zenteno Cuevas

13:00 a 13:50 h
Foro Imagina, Unidad de Artes



Presentación del libro *Con llanto de cocodrilo*, de Melanie Pérez [PR]
Participan: Diana Marisol Hernández Suárez y la autora
Modera: Emiliano Becerril
Publicado por Elefanta Editorial (Stand F-3)

13:00 a 13:50 h
Foro Miguel Vélez Arceo, Casa del Lago



Presentación del libro *Las filósofas tienen la palabra*, de Fanny del Río
Participa: la autora. Presenta: Nora Estela Nolasco Quiroz
Publicado por Siglo XXI (Stand D-17, D-18)

13:00 a 13:50 h
Galería AP, Unidad de Artes



Presentación del libro *Perra mala 666*. Selección y prólogo de Gizeh Jiménez y Priscila Palomares
Participan: Priscila Palomares y Lucían Rueda
Presenta: Lorena Huitrón Vázquez
Publicado por U-Tópicas (Stand F-4)

13:00 a 13:50 h
Pinacoteca Diego Rivera



Presentación del libro *¿Dónde empieza la paz? 8 caminos para una vida con paz y felicidad respons-habilis*, de María Haydé Zamora García
Participan: Juan Beristain de los Santos, Maricarmen Delfín Delgado y la autora
Publicado por Multilibros (Stand D-11, D-12, D-13)

13:00 a 13:50 h
Teatro J. J. Herrera

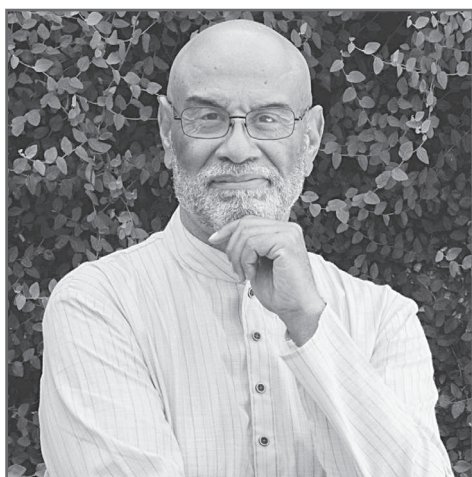


Foro *Ritmos y culturas juveniles*
Charla-concierto *Canto coral universitario: una herramienta para la integración de comunidades*
Participan: Alan Fernando García Tuxpan y Estudio coral Ayotli

14:00 a 14:50 h
Auditorio, UV-Intercultural



Presentación del libro *Donde no hago pie*, de Belén López Peiró
Participan: Marisol García Walls y Anaclara Muro
Publicado por Palíndroma (Stand D-21)



Noel Allende Goitía



Pedro J. Fernández

14:00 a 14:50 h
Foro Imagina,
Unidad de Artes



Presentación de libro *La construcción del Ferrocarril Mexicano: El Precursor*, de Bernardo García Díaz y José Antonio Ruiz Jarquín
Participan: Cynthia García Martínez, Román Moreno Soto y Bernardo García Díaz
Publicado por INAH, Mar Adentro y Editorial UV

14:00 a 14:50 h
Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Conferencia *Cuando el amor lastima*
Imparte: Rayo Guzmán
Presenta: Paola del Carmen Cordero Román

14:00 a 14:50 h
Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Cinco miradas sobre Borges*, seleccionadas y presentadas por Alberto Manguel
Participan: Roberto Cruz Arzábal y José Miguel Barajas
Modera: Agustina Villella
Publicado por Editorial UV y Gris Tormenta (Sala I)

14:00 a 14:50 h
Pinacoteca Diego
Rivera



Presentación del libro *La colina suspendida*, de Javier Otaduy
Participa: el autor
Publicado por Promenade (Stand D-10)

14:00 a 14:50 h
Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Presentación de la revista *Parasol*, núm. 2
Participan: Fidel Carlón Solís y Katia Escalante Vera
Publicado por Parasol (Stand F-4)

16:00 a 16:50 h
Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *El encanto del día anterior en las pestañas*, de Luz Valencia Gamboa
Participa: la autora. Presenta: Magno Garcimarrero
Publicado por Pinos Alados Editorial (Stand D-21)

16:30 a 17:20 h
Foro Imagina,
Unidad de Artes



Presentación de Novedades Cátedra Wittgenstein
Cuaderno 7 de la Cátedra Ludwig Wittgenstein. Wittgenstein y la salud mental, de Luis René Bautista Castro, y *La paradoja del concepto “caballo” y las investigaciones conceptuales de Wittgenstein*, de Kelly Dean Jolley
Participan: Jairo Ernesto Tamayo Tamayo y Arturo Vázquez Hernández
Publicado por Editorial UV (Sala I)

16:30 a 17:20 h

Sala FILU
Infantil/Juvenil,
Casa del Lago



Presentación del libro *Pioneras. La historia que cambió el fútbol mexicano*

Participan: Jessica Arreola y Sergio Campos

Presenta: Bógar Romero

Publicado por FCE (Stand D-7, D-8)

17:00 a 17:50 h

Auditorio, UV-
Intercultural



Presentación del libro *Contextos, pretextos e intertextos*, de Mario Miguel Ojeda Ramírez

Participan: Meris Yasidi Vera, Luis David Meneses Hernández y el autor

Publicado por Editora de Gobierno del Estado de Veracruz (Stand H-3)

17:00 a 17:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Presentación del libro *La noche de las reinas*, de Vicente Alfonso

Participa: el autor. Presenta: Karla Carreón Tapia

Publicado por Alfaguara/Penguin Random House (Stand C-1, C-2, C-3)

17:00 a 17:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Presentación del libro *El ocaso del águila. El juego de la silla I*, de Pedro J. Fernández

Participa: el autor. Presenta: Talía Pedraza Nambo

Publicado por Hachette Literatura (Sala 3)

17:30 a 18:20 h

Foro Imagina,
Unidad de Artes



Presentación del libro *Soñarán en el jardín*, de Gabriela Damián Miravete

Participan: María Fernanda Galindo, Antonio Bonilla y la autora

Publicado por Alfaguara/Penguin Random House (Stand C-1, C-2, C-3)

17:30 a 18:20 h

Teatro J. J.
Herrera



Presentación del libro *Esclavas y amigos de la señora Veckla*, de Oleg Polyakov. Traducción de Barbara Stawicka-Pirecka

Participan: Mario Muñoz y la traductora

Presenta y modera: Irlanda Villegas Salas
Publicado por Editorial UV (Sala 1)

18:00 a 18:50 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Las armas de la ilusión

Jordi Soler en conversación con Amanda Falcone

Alfaguara/Penguin Random House (Stand C-1, C-2, C-3)

18:00 a 18:50 h

Galería AP,
Unidad de Artes



Mesa *Detrás de la verde arboleda*

Homenaje a Ricardo Pérez Montfort y su aporte al movimiento jaranero

Participan: Rafael Blanco Rivera, Melba Sonderegger y Alfredo Delgado Calderón
Mar Adentro (Stand F-3)

19:30 h

Foro Miguel
Vélez Arceo,
Casa del Lago



Clausura

Presentación artística *Hit's Retro Dancing*

Orquesta Real de Xalapa y solistas

Director: Zurisaddái Sastré Castelán

Compañía artística: Valentino's Dance



CINECLUB

Ciclo: Historias cercanas de tres continentes
Sala de proyección, Ágora de la Ciudad

22 de mayo 18:00 h	<i>La estrategia del caracol.</i> Colombia, 1993 Director: Sergio Cabrera. Duración: 116 min.
23 de mayo 18:00 h	<i>The Gods Must be Crazy (Los dioses deben estar locos)</i> Sudáfrica, 1980 Director: Jamie Uys. Duración: 109 min.
24 de mayo 18:00 h	<i>Gaza: La franja del exterminio.</i> México-Egipto, 2024 Director: Rafael Rangel. Duración: 102 min.
25 de mayo 18:00 h	<i>El abrazo de la serpiente.</i> Colombia-Venezuela-Argentina, 2015 Director: Ciro Guerra. Duración: 125 min.
26 de mayo 18:00 h	<i>Tsotsi.</i> Sudáfrica, 2005 Director: Gavin Hood. Duración: 94 min.
27 de mayo 18:00 h	<i>No other land.</i> Palestina, 2024 Director: Yuval Abraham, Basel Adra, Hamdan Ballal, Rachel Szor. Duración: 95 min.
28 de mayo 18:00 h	<i>District 9 (Sector 9).</i> Sudáfrica, 2009 Director: Neill Blomkamp y Terri Tatchell. Duración: 111 min.
29 de mayo 18:00 h	<i>Dégradé (13 mujeres desesperadas).</i> Palestina, 2015 Director: Mohammed Abou Nasser, Ahmad Abou Nasser Duración: 85 min.
30 de mayo 17:00 h	<i>Seeds for Liberation (Semillas para la Liberación).</i> Palestina, 2026 Director: Matthew Solomon. Duración: 92 min. Comenta: el director del filme
31 de mayo 18:00 h	<i>El olvido que seremos.</i> Colombia, 2020 Director: Fernando Trueba. Duración: 132 min.

EXPOSICIONES

22 al 31 de mayo <i>Primer patio, Unidad de Artes</i>	<i>Imágenes del Istmo: innovación y cultura</i> Gualberto Díaz González, Julio César Urbina Bustamante y David Pablo Cruz Daza
21 de mayo al 3 de julio <i>Sala 1, Galería AP</i>	<i>Retícula y Relato</i> Obra de estudiantes de Diseño de la Comunicación Visual de la Facultad de Artes Plásticas
21 de mayo al 3 de julio <i>Sala 2, Galería AP</i>	<i>Cara de Libro. 25 años diseñando portadas</i> Leonel Sagahón
22 de mayo al 9 de agosto <i>Sala Cri-Cri y Sala Toña la Negra, Museo de la Música Veracruzana, Casa Doña Falla</i>	<i>Plan B de la Biblioteca del Universitario</i> Obra de estudiantes de Artes Plásticas

FORO ACADÉMICO

JUVENTUDES XX-XXI. MEMORIA Y CONSTRUCCIÓN DE PAZ

25 a 29 de mayo

PRESENTACIÓN

La paz es una construcción colectiva a hombros de gigantes, una aspiración universal que se nutre de la conciencia y la dignidad humanas. Abraza la diferencia y apela a la percepción de sí, del otro y de lo otro en pro de la convivencia y el equilibrio social. En estos tiempos, cuando lo que ocurre en un extremo repercute en cada rincón del mundo, se propone recuperar y poner en perspectiva la forma en que las y los jóvenes han intervenido e intervienen en los asuntos de su momento histórico, dentro y fuera de su lugar de origen, bajo la premisa de que atraer la memoria de los pueblos implica la voluntad de comprender y reconocer sus causas, así como el rol que han cumplido hombres y mujeres, no sólo desde las calles en movimientos u organizaciones sociales, sino desde las aulas, los laboratorios, el campo, las fábricas, los sindicatos, los hospitales, los partidos políticos; como estudiantes, amas de casa, poetas, periodistas, trabajadores del arte, profesores, activistas, para participar en la solución de los problemas y en la generación de condiciones para el desarrollo y la estabilidad social.

En sus actuales circunstancias, Sudáfrica, Palestina y Colombia, al igual que México, ofrecen la oportunidad de reflexionar desde un punto de vista plural y académico sobre los procesos, conflictos, relaciones e instituciones heredados, desde todas las áreas de conocimiento, para contribuir a su valoración entre las nuevas generaciones, más allá de las pantallas, y promover su participación en la construcción de la cultura de paz. En este sentido, cabe reflexionar en el Foro Académico sobre las concepciones de paz dominantes en las juventudes de entre siglos xx-xxi, tanto en México como en los países invitados y qué circunstancias la condicionan o la hacen posible en el corto plazo. ¿Cuál es la perspectiva de las juventudes actuales sobre los retos de su generación? ¿Cuáles son sus expectativas de vida ante el mundo abierto y el avance de la tecnología? ¿Qué panorama les ofrece el mercado de trabajo? ¿Cuál es el papel de las instituciones de educación superior al respecto?

Desde el punto de vista de las humanidades, ¿cuáles son las viejas y nuevas reivindicaciones de las juventudes en términos de derechos humanos?, ¿de qué manera se manifiestan sus ideales e intereses? ¿Adónde queda la voz de los pueblos entre gobiernos en guerra? ¿Cómo se delimita lo público y lo privado en contextos bélicos? ¿Es posible considerar el hambre un arma de guerra? ¿Cuál es el mapa geopolítico actual en términos guerra y lucha por recursos energéticos? ¿Qué sabemos de Sudáfrica?, ¿qué de Colombia? ¿Qué se puede hacer por Palestina?

En cuanto a las ciencias de la salud, ¿de qué manera influyen la socialización digital y sus retos virales en la salud de las y los jóvenes? ¿Hasta qué punto los derechos sexuales y reproductivos de las juventudes responden a sus necesidades? ¿Cómo se preserva en la medicina el derecho de las y los jóvenes sobre su cuerpo? En el actual contexto mundial, ¿de qué forma influye la salud mental en el ejercicio del poder y las condiciones de paz? ¿Cuáles son los estragos de la guerra en las juventudes y qué retos imponen a gobiernos e instituciones? ¿Cuáles son las fronteras de las organizaciones que luchan por la paz?

Desde la perspectiva de las Artes, ¿de qué manera las manifestaciones artísticas contribuyen al bienestar y la paz social? ¿Qué estéticas han acompañado y acompañan las manifestaciones por la paz en el mundo? ¿Qué música, allende las generaciones y los gustos, continúa identificando causas sociales, procesos revolucionarios y convocatorias orientadas a la paz? ¿Hay lugar para las artes en escenarios de guerra?

En cuanto a las áreas técnica, económico-administrativa y biológico-agropecuaria, ¿qué importancia tienen los derechos humanos en la configuración de los espacios y paisajes?, ¿hasta qué punto la tecnología favorece la infraestructura de pueblos y comunidades? Técnica, científica y socialmente, ¿qué hacer con los

desastres naturales? ¿Es la Inteligencia Artificial una panacea? A escala mundial, ¿cómo se preserva el derecho internacional frente al poder económico? ¿Quién regula el tráfico de armas y la seguridad internacional? ¿Qué rol cumplen las organizaciones económicas mundiales en los países en guerra? ¿La ciberseguridad es para todos? ¿Es posible pensar en la autosuficiencia alimentaria como factor de paz?

Son muchas y diversas las interrogantes que surgen al pensar en la cultura de paz en contraposición con estados de guerra, declarada o no; sin embargo, abrir el diálogo plural al respecto constituye una vía asequible para exponer y contrastar realidades, escuchar a las y los jóvenes, y acompañarlos en la construcción de sus andamiajes individuales y colectivos. La FILU auspicia este diálogo con la seguridad de que recuperar la memoria y poner en perspectiva pasado y presente es la mejor manera de pensar el futuro.

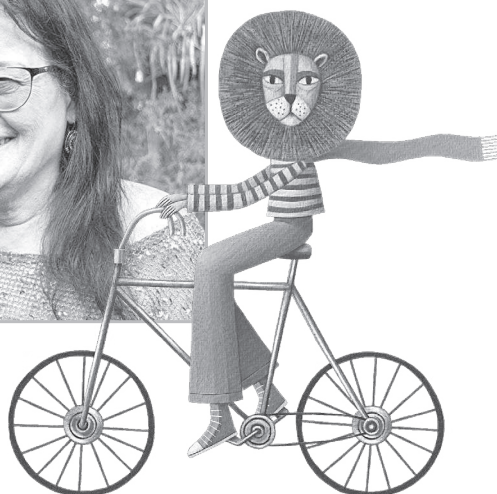
Este año, representantes internacionales de Sudáfrica, Palestina y Colombia, así como investigadoras, investigadores y artistas procedentes de instituciones de educación superior, como la Universidad Complutense de Madrid y la Universidad de La Rioja, España; la Universidad de Utah, EUA; la Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar, y la Universidad del Cauca, Colombia; la Universidad de Costa Rica, la Universidad de San Marcos, Perú; la Universidad Técnica de Loja, Ecuador; la Universidad Nacional Autónoma de México, la Universidad Autónoma de Baja California, la Universidad Autónoma de Nuevo León y el Instituto Nacional de Psiquiatría “Ramón de la Fuente Muñiz”, México, abren la puerta al diálogo con actividad en las cinco regiones uv.

¡Bienvenidas, bienvenidos, al Foro Académico de la FILU 2026!

“Lis de Veracruz:Arte, Ciencia, Luz”

Dr. Martín Gerardo Aguilar Sánchez
Rector





Internacional

Julieta Haidar

Julieta Haidar nació el 10 de noviembre de 1944 en Sao Paulo, Brasil. Es doctora en Ciencias Políticas por la Universidad Nacional Autónoma de México; maestra en Ciencias Sociales por el Centro de Investigación para la Integración Social, y maestra en Literatura Hispanoamericana por la Universidad de Sao Paulo (USP). Es Profesora-investigadora de Tiempo Completo en la Escuela Nacional de Antropología e Historia.

Actualmente y desde 1995, es miembro de la Asociación Latinoamericana de Estudios del Discurso; desde 1990, integrante de la Asociación Internacional de Estudios Semióticos, además de miembro fundador de la Asociación Mexicana de Retórica; desde 1993, miembro de la Asociación Mexicana de Lingüística Aplicada (AMLA) y, desde 1996, integrante de la Red de Ciencias del Lenguaje de México.

Entre otras distinciones, cuenta con reconocimiento a su Trayectoria Académica por la Universidad Veracruzana (1997); por la labor desempeñada durante 30 años en México, otorgado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (2011); la distinción del Programa de Estímulos al Desempeño Docente (desde 2014); por haber obtenido perfil deseable y pertenecer al Sistema Nacional de Investigadores (SNI) desde 2013; el Premio Wigberto Jiménez Moreno a la Mejor Tesis Doctoral y el Premio Miguel Othón de Mendizabal a la mejor Tesis Doctoral en Lingüística.

Cuenta con cientos de publicaciones entre libros, capítulos de libro y artículos, como editora, coordinadora y autora. Entre otros títulos, ha publicado *Fronteras Semióticas de la Emoción. Los procesos del sentido en las culturas. Libro homenaje a Desiderio Navarro*; *Argumentación. Ensayos de análisis del texto verbales y visuales*; *Arquitectura del Sentido II. La producción y reproducción de las prácticas semióticas discursivas*; *Identidad y Fotografía: la construcción semiótica de los sentidos*; *La seducción de los tabúes, de espantos y espasmos. El poder y la magia de la palabra. El campo del análisis del discurso*.

Ha participado en eventos nacionales e internacionales, como congresos, conferencias plenarias, seminarios y coloquios en México, Canadá, Brasil, República Dominicana, Puerto Rico, Ecuador, Chile, Argentina, Cuba, Venezuela, España, Italia, Inglaterra, Alemania y Holanda, entre otros países.





Nacional

Sara Poot Herrera

En principio, Sara Poot Herrera es maestra rural, y lo seguirá siendo, a pesar de los pesares de la actualidad y con el compromiso por la educación de México y sus migrantes.

Nació en Mérida, Yucatán, en 1947, y estudió en la Escuela Normal Rural de Atequiza, Jalisco. Muy joven, recién egresada, fundó una escuela en los Altos de Jalisco. Al segundo año se le asignó dar clases en la cabecera del Municipio de Atotonilco el Alto, donde se involucró con la población de Atoto.

Sara Poot Herrera estudió la maestría en Literatura en la Escuela Normal Superior de Tepic, Nayarit. Ya en Guadalajara, dio clases en secundaria y en la Preparatoria número 1 de la Universidad de Guadalajara. Comenzó también la carrera de Filosofía en esta casa de estudios, que por sus promedios le otorgó una beca para estudiar en Italia (Perugia) durante un verano. Más adelante, Sara fue aceptada para estudiar el doctorado en el Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios de El Colegio de México.

Participó en la Dirección de Contenidos y Métodos de la Secretaría de Educación Pública, como encargada de la revisión y evaluación de los Libros de Texto Gratuito. Ya con el grado de Doctora en Literatura Hispánica, gracias a tutores como Antonio Alatorre, por El Colegio de México, Sara aceptó la invitación para dar clases durante un año en el Departamento de Español y Portugués de la Universidad de California en Santa Barbara, donde ha realizado casi la totalidad de su carrera como investigadora y docente universitaria.

Sara Poot Herrera tiene más de 300 publicaciones entre libros, ediciones, coediciones, capítulos de libros, artículos, ensayos, notas, reseñas y algunos textos de creación. Es especialista en Literatura Virreinal Novohispana, particularmente en la obra de Sor Juana Inés de la Cruz y la literatura mexicana del siglo XIX a la actualidad.

Entre otras condecoraciones, en 2021 obtuvo el grado más alto que la Universidad de California otorga a sus catedráticos: Distinguished Professor y en 2013 le otorgó la distinción como “Mentora de posgrado sobresaliente”. También le fue otorgada la preseña Sor Juana Inés de la Cruz del Claustro de Sor Juana, la Medalla de Oro del Festival Internacional de Cultura Maya, el Galardón Amees Mujer 2015 y la Medalla Yucatán del Gobierno de este Estado.

De profesora rural en México, a profesora universitaria en México y California, pasando como docente por todos los niveles escolares, Sara Poot Herrera ha creado un perfil amplio, uniendo la docencia, la investigación, la creación y la promoción de la cultura. La concebimos como una embajadora de nuestra cultura por su desempeño en distintos ámbitos. Su trabajo es testimonio de un compromiso constante, duradero y compartido con varias generaciones.



Estatat

Baldomero Escribano Nieves

Baldomero Escribano Nieves nació el 1 de diciembre de 1950 en Juan Díaz Covarrubias, Veracruz, hijo de Félix Escribano Centurión e Isidra Nieves Domínguez. Fue en Juan Díaz Covarrubias donde desde temprana edad se rodeó de ritmos, sonidos y expresiones musicales. A los 19 años se unió como cantante a Los Guajiros del Sur y por su talento para cantar y tocar las percusiones al mismo tiempo, fue invitado a incorporarse a Las Almas de Acayucan.

Años después, se mudó al tradicional Barrio de la Huaca en el puerto de Veracruz. Ahí recibió la influencia de la música tropical, el bolero y el son, que marcaron su sensibilidad artística gracias al maestro Manuel Peregrino Álvarez, “El Negro Peregrino”, hermano de la gran Toña la Negra. En 1974 fue invitado al grupo de Charito Salas y su Combo en Xalapa, donde formó con Miguel Moreno y Alejandro Azamar el grupo Los Garden Boy’s, con los que interpretó boleros, sones, baladas y lo que en los años 70 venía tomando fuerza: la salsa.

En 1976 se integró a la Orquesta Universitaria de Música Popular de la Universidad Veracruzana, siendo rector Roberto Bravo Garzón, quien, dada la gran demanda que tenía esta Orquesta, pidió a su director, el maestro Mateo Oliva, formar un grupo más pequeño. Así surgió en 1978 la Orquesta de Salsa de la Universidad Veracruzana. A partir de entonces, Baldomero apoyó la selección de músicos, contribuyó a conseguir espacios para ensayar, así como el sonido e iluminación para las presentaciones; gestionó la autonomía de la Orquesta, desempeñándose como cantante, percusionista y jefe de personal. En sus inicios, la Orquesta de Salsa interpretó melodías de cantantes y orquestas como Héctor Lavoe, Óscar de León, Willie Colón, Rubén Blades, Cheo Feliciano, Ismael Rivera, Ray Barretto, Roberto Roena, Cortijo, El Gran Combo y la Fania All Stars.

Reconocido como miembro fundador, Baldo se convirtió en una de las voces representativas de la Orquesta de Salsa, aportándole identidad y fuerza interpretativa. Ha participado con la Orquesta en diversas producciones discográficas y en programas de radio y televisión. En los años 80, fundó agrupaciones como Jamaica Latino y Saoco, contribuyendo al gusto por la música afrocaribeña en la capital del Estado. Además, ha sido invitado del Combo Ninguno, la Orquesta Municipal de Xalapa, la Orquesta Tradicional Moscovita, Los Tres de Cuba, Son de Noche, Siguaraya, Factor Salsa y Proyecto Son, entre otros grupos.

El maestro Baldomero ha recibido múltiples reconocimientos a su destacada trayectoria, entre otros, por parte de los Ayuntamientos de Xalapa, el puerto de Veracruz y la localidad Juan Díaz Covarrubias. Su vida y obra representan un legado musical invaluable para la ciudad de Xalapa: 56 años de carrera artística y 47 en la Universidad Veracruzana han dejado una huella profunda en la identidad cultural y musical de generaciones que encontraron en este género una forma de expresión, convivencia y orgullo artístico.

10:00 a 10:50 h

Auditorio Arq. Domingo
García Ramos,
Fac. de Arquitectura
Región Xalapa



Inauguración del Foro Académico *Juventudes XX-XXI.*

Memoria y construcción de paz

Participan: Nadya Layla Rasheed, Embajadora de
Palestina en México y Belice

Beryl Rose Sisulu, Embajadora de Sudáfrica en México
Carlos Fernando García Manosalva, Embajador de
Colombia en México

Martín G. Aguilar Sánchez, Rector UV

Judith Guadalupe Páez Paniagua, Coordinadora de
la FILU

11:00 a 11:50 h

Auditorio Arq. Domingo
García Ramos,
Fac. de Arquitectura
Región Xalapa



Conferencia Magistral *La causa Palestina en la
diplomacia internacional*

Imparte: Nadya Layla Rasheed, Embajadora de
Palestina en México y Belice

Presenta: Malik Tahar-Chaouch

11:00 a 14:00 h

Aula 47,
Facultad de Artes
Plásticas
Región Xalapa



Charla-taller *Gestos sensibles y prácticas artísticas en
contexto*

Imparte: Dayro Antonio Carrasquilla Torres [CO]

Presenta: Edén Bastida Kullick

Cupo limitado: 30 participantes

¡Lleva cuaderno y lápiz!

12:00 a 12:50 h

Auditorio Arq. Domingo
García Ramos,
Fac. de Arquitectura
Región Xalapa



Conferencia Magistral *Bridges Across Struggle: South-
South Solidarity in a shared journey of Justice (Puentes
que cruzan la lucha: Solidaridad Sur-Sur en un camino
compartido hacia la justicia)*

Imparte: Beryl Rose Sisulu, Embajadora de Sudáfrica
en México

Presenta: Rina Cáceres [CR]

12:00 a 12:50 h

UV Intercultural. Sede
Regional Grandes
Montañas-Tequila
Región Orizaba-Córdoba



Conferencia *El momento apropiado: Cultura de paz y
acción no violenta en el siglo XXI*

Imparte: Roberto José Beltrán Zambrano [EC]

Presenta: Mario Roberto Bernabé Guapillo Vargas

13:00 a 14:30 h

Auditorio Arq. Domingo
García Ramos,
Fac. de Arquitectura
Región Xalapa



Mesa *Democracia y distribución social de la riqueza en
América Latina*

Participan: Carlos Fernando García Manosalva,
Embajador de Colombia en México, y Martín G.
Aguilar Sánchez (Rector UV)

Modera: Judith Guadalupe Páez Paniagua

17:00 a 17:50 h

Foro Miguel Vélez Arceo,
Casa del Lago
Región Xalapa



**Entrega de la Medalla al Mérito Universidad
Veracruzana a**

Julieta Haidar [BR] (internacional), Sara Poot Herrera
(nacional) y Baldomero Escribano Nieves (estatal)

18:00 a 18:50 h

Foro Miguel Vélez Arceo,
Casa del Lago
Región Xalapa



*Las epistemologías críticas de vanguardia y la crisis
civilizatoria*

Conferencia Magistral de Julieta Haidar [BR]

Medalla al Mérito Universidad Veracruzana,
internacional

Presenta: Felipe Javier Galán López

10:00 a 10:50 h

Auditorio Arq. Domingo
García Ramos,
Fac. de Arquitectura
Región Xalapa



Conferencia *Juventudes, presente vivo y futuro creador*

Imparte: Ana María Vega Gutiérrez [ES]

Presenta: Patricia Arieta Melgarejo

11:00 a 11:50 h

Auditorio Arq. Domingo
García Ramos,
Fac. de Arquitectura
Región Xalapa



Conferencia *Territorio biocultural y patrimonio natural para la construcción de paz*

Imparte: Olga Lucía Sanabria Diago [CO]

Presenta: Yaqueline Antonia Gheno Heredia

12:00 a 12:50 h

Auditorio Arq. Domingo
García Ramos,
Fac. de Arquitectura
Región Xalapa



Conferencia *Memoria del Apartheid: justicia y desafíos contemporáneos*

Imparte: Rina Cáceres [CR]

Presenta: Juan Ortiz Escamilla

12:00 h

Aula Magna,
Fac. de Ciencias
Químicas
Región Orizaba-Córdoba



Conferencia *Palestina: Guerra e imperialismo occidental*

Imparte: Malik Tahar-Chaouch

Presenta: Patricia Espinosa García

12:00 a 15:00 h

Sala de Usos Múltiples,
USBI Veracruz
Región Veracruz-Boca del Río



Charla-taller *Gestos sensibles y prácticas artísticas en contexto*

Imparte: Dayro Antonio Carrasquilla Torres [CO]

Presenta: Grisell Alejandra Olivo Román

Cupo limitado: 30 participantes

¡Lleva cuaderno y lápiz!

13:00 a 14:30 h

Auditorio Arq. Domingo
García Ramos,
Fac. de Arquitectura
Región Xalapa



Mesa *Malestar psicológico en jóvenes mexicanos: desafíos para la atención oportuna a la salud mental*

Participan: Shoshana Berenzon Gorn y Claudia

Beatriz García Prieto. Modera: Jorge Luis Arellanez

Hernández

17:00 a 17:50 h

Auditorio Arq. Domingo
García Ramos,
Fac. de Arquitectura
Región Xalapa



Conferencia *Filosofía de diseño sísmico moderno y su impacto en la resiliencia comunitaria*

Imparte: Luis Francisco Ibarra Olivas [EU]

Presenta: Ana Mirna Marín Hernández

18:00 a 18:50 h

Auditorio Arq. Domingo
García Ramos,
Fac. de Arquitectura
Región Xalapa



Conferencia *Estéticas de la resistencia: mujeres artistas en Palestina y la construcción de memoria*

Imparte: Elizabeth Ross

Presenta: Deyanira Guzmán Moreno

18:00 a 18:50 h

Foro Miguel Vélez Arceo,
Casa del Lago
Región Xalapa



Atraverse a hablar, 'alhaja de la dicha': Sor Juana

Conferencia Magistral de Sara Poot Herrera

Medalla al Mérito Universidad Veracruzana, nacional

Presenta: Judith Guadalupe Páez Paniagua

MIÉRCOLES 27

17:00 a 17:50 h

Foro Miguel Vélez Arceo,
Casa del Lago
Región Xalapa



La música es mi vida

Baldomero Escribano Nieves en conversación con
Leonardo Ortiz, Chriss Chaparro y Rafael Figueroa
(vía remota)
Medalla al Mérito Universidad Veracruzana, estatal

17:00 a 17:50 h

Sala de
Videoconferencias,
USBI Veracruz
Región Veracruz-Boca del Río



Conferencia *Palestina: Guerra e imperialismo occidental*

Imparte: Malik Tahar-Chaouch
Presenta: Claudia Beatriz Enríquez Hernández

17:00 a 18:30 h

Auditorio Arq. Domingo
García Ramos,
Fac. de Arquitectura
Región Xalapa



Mesa *Juventudes: Ciudadanía, ciberseguridad y gobernabilidad en sociedades digitales*

Participan: Fernando de Jesús Domínguez Pozos y
Javier Andrés Orduz Ducuara
Modera: Eric Abad Espíndola

18:30 a 19:30 h

Sala I de video-
conferencias,
USBI Poza Rica
Región Poza Rica-
Tuxpan



Conferencia *Memoria del Apartheid: justicia y desafíos contemporáneos*

Imparte: Rina Cáceres [CR]
Presenta: Juan Ortiz Escamilla

19:00 a 19:50 h

Auditorio Arq. Domingo
García Ramos,
Fac. de Arquitectura
Región Xalapa



Conferencia *Fundamentos para la construcción de paz*

Imparte: Francisco Javier Gorjón Gómez
Presenta: Cristina Millán Vásquez

JUEVES 28

10:30 a 12:00 h

Sala I de video-
conferencias,
USBI Poza Rica
Región Poza Rica-Tuxpan



Conferencia *Filosofía de diseño sísmico moderno y su impacto en la resiliencia comunitaria*

Imparte: Luis Francisco Ibarra Olivas [EU]
Presenta: Darian Mar Valdés

11:00 a 11:50 h

Auditorio Arq. Domingo
García Ramos,
Fac. de Arquitectura
Región Xalapa



Conferencia *"Umbral": arquitectura sin bordes definidos*

Imparte: Ana Marcela Cuevas Vidal
Presenta: Sandra Paola Olivares García

12:00 a 13:20 h

Auditorio Arq. Domingo
García Ramos,
Fac. de Arquitectura
Región Xalapa



Mesa *Agricultura y suficiencia alimentaria para la paz*

Participan: Bienvenida Sánchez Alba [ES] y Rubén
Alfredo Palomino Infante [PE]
Modera: Yaqueline Antonia Gheno Heredia

13:30 a 14:20 h

Auditorio Arq. Domingo
García Ramos,
Fac. de Arquitectura
Región Xalapa



Conferencia *El momento apropiado: cultura de paz y acción no violenta en el siglo XXI*

Imparte: Roberto José Beltrán Zambrano [EC]
Presenta: Jemyna Rueda Hernández

17:00 a 17:50 h

Auditorio Arq. Domingo
García Ramos,
Fac. de Arquitectura
Región Xalapa



Conferencia *Mentes en equilibrio, aulas en calma: la salud mental, cimiento de la cultura de paz*
Imparte: Ana Carolina Sepúlveda Vildósola
Presenta: Andrea Isabel Torres Zugaide

17:00 a 17:50 h

Auditorio Esther
Hernández Palacios,
Museo de Arte del
Estado de Veracruz,
Orizaba
Región Orizaba-Córdoba



Conferencia *Memoria del Apartheid: justicia y desafíos contemporáneos*
Imparte: Rina Cáceres [CR]
Presenta: Juan Ortiz Escamilla

17:00 a 17:50 h

Sala de Usos Múltiples,
USBI Veracruz
Región Veracruz-Boca del Río



Conferencia *Fundamentos para la construcción de paz*
Imparte: Francisco Javier Gorjón Gómez
Presenta: Carlos Arturo Vargas Castillo

18:00 h

Auditorio Arq. Domingo
García Ramos,
Fac. de Arquitectura
Región Xalapa



Clausura del Foro Académico



Presentación artística *Un viaje musical por Colombia*
David Corzo y 5Forte

VIERNES 29

11:00 a 13:00 h

Sala de Video-
conferencias de la Fac. de
Ingeniería en Sistemas de
Producción Agropecuaria,
Acayucan
Región Coatzacoalcos-
Minatitlán



Conversatorio *Agricultura y suficiencia alimentaria para la paz*
Participan: Bienvenida Sánchez Alba [ES], Rubén Alfredo Palomino Infante [PE], Yaqueline Antonia Gheno Heredia, Lorenzo Antonio Pérez y Lizeth Hernández Velázquez
Modera: Carlos Alberto Tinoco Alfaro

12:00 a 13:30 h

Sala de
Videoconferencias,
USBI Veracruz
Región Veracruz-Boca del Río



Mesa *El cuidado de la mente y la construcción de la paz en la educación superior*
Participan: Manuela Cabrera Castillo, Celina Márquez García, Ana Carolina Sepúlveda Vildósola, Sergio Blásquez Sánchez y Abhy Eugenia Flores Flores
Modera: Julio César Viñas Dosal

8° FORO EDITORIAL

El audiolibro y sus alrededores

Salón Xico, Holiday Inn Express Xalapa, Plaza Zaragoza

LUNES 25

09:00 a 09:30 h



Bienvenida

09:30 a 11:00 h



Mesa 1

Una visión al audiolibro en la industria editorial
Participa: Elena Bazán (Editorial Audiolibre)
El enfoque que requiere producir un audiolibro
Participa: Eric Dabdoub (JMM-Latam)
Presenta: Paulina Arellanos

11:30 a 13:00 h



Mesa 2

Oír voces, herramientas auditivas para el editor
Participa: Tomás Granados (Editorial Grano de Sal)
Evolución y auge del audiolibro en Hispanoamérica
Participa: René López (Storytel)
Presenta: Jesús Guerrero

16:00 a 18:00 h



Taller de actuación para audiolibros

Sesión interactiva
Imparten: Ana Ragasol (actriz de voz) y Santiago Ramírez (CEO de Audiobuk)
Presenta: Leticia Cortés

MARTES 26

09:00 a 10:30 h



Mesa 3

Leer con los oídos: Las posibilidades de la audiolectura
Participa: Carlos Rojas Urrutia (Zebralution)
El audiolibro como apoyo a la educación
Participa: Carlos Puebla (promotor de la lectura)
Presenta: Alma Espinosa Arroyo

11:00 a 12:30 h



Mesa 4

La industria del audiolibro en Latinoamérica
Participa: Santiago Ramírez (CEO de Audiobuk)
Audiolibros. Estrategias para que vean y escuchen mejor
Participa: Fernanda Gallegos (Zebralution)
Presenta: Victoria Estrada

13:00 a 14:00 h



Mesa 5

La producción de audiolibros en la Editorial de la Universidad Veracruzana
Participan: Agustín del Moral y Leticia Cortés
Presenta: Jesús Guerrero

FORO ESTUDIANTIL INTERCULTURAL

Caminos de memoria, caminos de paz
Sala de Videoconferencia, USBI Xalapa

LUNES 25

09:00 a 10:00 h



Mesa 1 Memoria y cultura de paz

Participan: Alejandra Espinosa Guerrero, Diana Rebeca Ruiz Aguilar y Lizeth Guadalupe Nava Nava

11:00 a 11:20 h



Mesa 2 Ecoformación y cultura ambiental

Participan: Isabela Ruelas Mesa y Alberto Gutiérrez Berrones

11:30 a 12:10 h



Mesa 3 Educación y ciudadanía

Participan: Bertha Anaí Martínez Castañeda, Angélica Vázquez Bello, Gildardo Jaimes Sanabria y Ruth Sarai Martínez Linares

12:40 a 13:30 h



Mesa 4 Expresiones artísticas con impacto social

Participan: Aolani Julieta López Dávila, Kevin Pérez Barradas, Aarón López Rodríguez, Nayar Alejandro Olague Aceves y Metzli Natalia del Valle Ventura

MARTES 26

10:00 a 10:30 h



Mesa 5 Derechos humanos y derechos indígenas

Participan: Samuel Reyes de la Cruz y Anna Regina Landa Becerra

10:40 a 11:20 h



Mesa 6 Virtual: Memoria y cultura de paz, Educación y ciudadanía, y Ecoformación y cultura ambiental

Participan: Manuel Salvador Zúñiga Pana, Bleiner Rincón Niño, Kevin Fernando Hernández Pascual y Yahel Teresa Vichi Martínez

FORO RITMOS Y CULTURAS JUVENILES

26 de mayo

17:30 a 18:30 h

Sala FILU Infantil/
Juvenil, Casa del Lago



Conversatorio Pequeños Arqueólogos: Una estrategia a través de la educación patrimonial

Participan: Ammiel Aguilar Aldama y Azminda Meybelli Román Nieto

27 de mayo

19:00 a 19:50 h

Teatro J. J. Herrera



Presentación artística Gala: entre el Mediterráneo y el Danubio: La zarzuela y el legado lírico europeo

Taller de Ópera de la Facultad de Música

Dirección artística: Guadalupe Colorado

Dirección escénica: Raúl Santamaría

Piano: Christopher Davis

Estudio Coral Ayotli

Director: Miguel Eduardo Zequeira

30 de mayo

19:00 a 19:50 h

Teatro J. J. Herrera



Presentación artística Música para cuatro guitarras

Grupo Kaná

31 de mayo

13:00 a 13:50 h

Teatro J. J. Herrera



Charla-concierto Canto coral universitario: una herramienta para la integración de comunidades

Participan: Alan Fernando García Tuxpan
y Estudio coral Ayotli

SEMINARIO

25 al 28 de mayo

16:00 a 19:00 h

Centro de
Investigaciones
en Humanidades
Ambientales, Artes y
Literatura UV

En torno a Marguerite Yourcenar. Seminario con valor curricular

Imparte: Pablo Montoya [CO]

Para más información, comunícate a: 228 841 89 00
ext. 13902. E-mail: chaal@uv.mx

JORNADAS FILU REGIONES UV

Coatzacoalcos-Minatitlán

Georgina Hernández Ríos
Vicerrectora
Noemí Macedonio Toledo
Secretaria Académica Regional
María Inés Quevedo López
Secretaria de Administración y Finanzas Regional
Diana Laura Torres Hernández
Coordinadora Regional de Desarrollo Institucional
Javier Ramírez Carrillo
Director de la USBI Coatzacoalcos

Poza Rica-Tuxpan

Liliana Cuervo López
Vicerrectora
Armando Aguilar Meléndez
Secretario Académico Regional
Nahyeli Grajales Méndez
Secretaria de Administración y Finanzas Regional
Jesús Eduardo Palomino Martínez
Enlace Regional FILU y Director de la USBI Poza Rica

Consulta nuestra programación



Orizaba-Córdoba

Mario Roberto Bernabe Guapillo
Vargas

Vicerrector

Patricia Espinosa García

Secretaria Académica Regional

Diego Chávez González

Secretario de Administración y

Finanzas Regional

Aldo Antonio Rangel Luna

Enlace Regional de la FILU

Veracruz-Boca del Río

Jorge Genaro Vicente Martínez

Vicerrector

Claudia Beatriz Enríquez Hernández

Secretaria Académica Regional

Dulce María Betancourt Trevedhan

Secretaria de Administración y Finanzas
Regional

Mario Antonio Peña Meza

Coordinador Regional de Desarrollo
Institucional

Juan Carlos Fernández de la Cruz

Enlace FILU y Director de la

USBI Veracruz

Consulta nuestra programación



SEDES Y SUBSEDES FILU 2026

Sedes

Casa del Lago

Paseo de los Lagos s/n, Zona Centro, C.P. 91000
Xalapa, Veracruz

Unidad de Artes

Belisario Domínguez núm. 25, Zona Centro, C.P. 91000
Xalapa, Veracruz

Subsedes

Auditorio, UV-Intercultural

Sebastián Camacho núm. 5, Zona Centro, C.P. 91000
Xalapa, Veracruz

Auditorio Gonzalo Aguirre Beltrán, Instituto de Investigaciones Históricas-Sociales

Diego Leño núm. 8, Zona Centro, C.P. 91000
Xalapa, Veracruz

Auditorio Jesús Morales Fernández y Salón Azul, Unidad de Humanidades

Ezequiel Alatríste núm. 36, col. Francisco Ferrer Guardia,
C.P. 91020
Xalapa, Veracruz

Auditorio Arq. Domingo García Ramos, Facultad de Arquitectura

Circuito Aguirre Beltrán s/n, Zona Universitaria, C.P. 91090
Xalapa, Veracruz

Sala de Videoconferencias, USBI Xalapa

Av. de las Culturas Veracruzanas núm. 1, Zona Universitaria,
C.P. 91090
Xalapa, Veracruz

Teatro J. J. Herrera

Miguel Palacios núm. 12, Zona Centro, C.P. 91000
Xalapa, Veracruz

Museo de la Música Veracruzana, Casa Doña Falla

Salvador Díaz Mirón núm. 21, Zona Centro, C.P. 91000
Xalapa, Veracruz

Pinacoteca Diego Rivera

José Joaquín Herrera núm. 5, Zona Centro, C.P. 91000
Xalapa, Veracruz

Sala de proyección, Ágora de la Ciudad

Bajos del Parque Juárez s/n, Zona Centro, C.P. 91000
Xalapa, Veracruz

Salón Xico, Holiday Inn Express Xalapa

Ignacio Zaragoza núm. 8, Zona Centro, C.P. 91000
Xalapa, Veracruz



GLOSARIO

Abreviaturas de Invitados de Honor

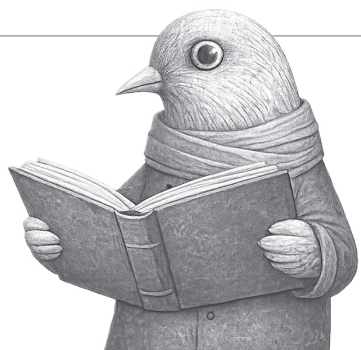
[AR]	Argentina
[CO]	Colombia
[CR]	Costa Rica
[EC]	Ecuador
[ES]	España
[EU]	Estados Unidos de América
[NI]	Nicaragua
[PA]	Panamá
[PS]	Palestina
[PE]	Perú
[PR]	Puerto Rico
[RD]	República Dominicana
[ZA]	Sudáfrica

Abreviaturas para instituciones y universidades

ANUIES	Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior
BDH-UV	Biblioteca Digital de Humanidades-UV
CECDA-UV	Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes-UV
CLACSO	Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales
CONAHCYT	Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías
CONARTE	Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León
COMIE	Consejo Mexicano de Investigación Educativa
DADUV	Dirección de Actividades Deportivas-UV
DGPFE-UNAM	Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial-UNAM
FAD-UNAM	Facultad de Artes y Diseño-UNAM
FCAS-UV	Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales-UV
FCE	Fondo de Cultura Económica
FMUV	Facultad de Música de la Universidad Veracruzana
IBERO	Universidad Iberoamericana, A.C.
IIESES-UV	Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores Económicos y Sociales-UV
IIE-UNAM	Instituto de Investigaciones Estéticas-UNAM
INAH	Instituto Nacional de Antropología e Historia
ITESO	Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente
ORTEUV	Organización Teatral de la Universidad Veracruzana
PUEDJS-UNAM	Programa Universitario de Estudios sobre Democracia, Justicia y Sociedad-UNAM
UATx	Universidad Autónoma de Tlaxcala
UAM	Universidad Autónoma Metropolitana
UANL	Universidad Autónoma de Nuevo León
UdelaR	Universidad de la República, Uruguay
UNAM	Universidad Nacional Autónoma de México
UPTC	Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia
UX	Universidad de Xalapa



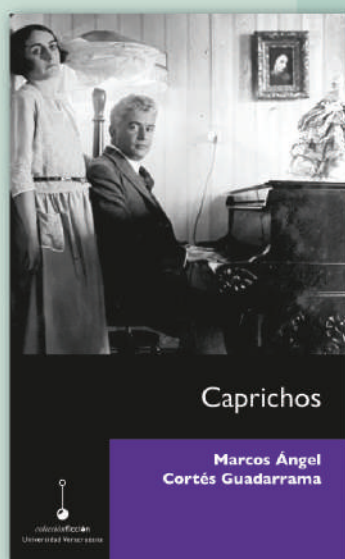
A small, grey, bird-like creature with a large, dark eye, wearing a light-colored scarf. It is holding an open book with both hands and looking down at it. The creature is positioned in the bottom right corner of the page, partially overlapping the horizontal lines.



NOTAS



Novedades editoriales



Premio Latinoamericano de Primera Novela Sergio Galindo 2025

Los caprichos son formas musicales donde el compositor es muy libre de mostrar su virtuosismo y brío. La historia de la música nos ha dejado importantes ejemplos: los 24 *Caprichos para violín* de Niccolò Paganini o los 24 *Caprichos de Goya para guitarra* de Mario Castelnuovo-Tedesco.

Esta novela cuenta de los 24 *Caprichos para guitarra* (hoy perdidos), la póstuma obra del compositor mexicano Manuel María Ponce –y no *Variaciones sobre un tema de Cabezón*, como se creía–. Su esposa, Clementine Maurel, es la verdadera autora de esta composición y es, además, la protagonista; es la voz principal de un relato que habla de la desintegración, de lo que hubiera podido ser,

de la desunión, del duelo por lo que se ha perdido.

Los referentes y personajes que aquí aparecen son reales, pero son temas musicales que construyen los últimos días de una de las parejas más célebres de la historia de la música mexicana: Manuel M. Ponce y Clementine Maurel.



Revista La Palabra y el Hombre
Número 75
Enero-marzo, 2026



Wesley la lechuza.
La singular historia de amor
de una lechuza y su rescatista
de Stacey O'Brien
Colección Biblioteca



Lejos de Roma
de Pablo Montoya
Colección Ficción



Trébol de cuatro cuentos
de Sergio Galindo
Colección Ficción

Narrativa Sergio Galindo

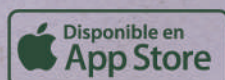


Síguenos:  EditorialUniversidadVeracruzana

     editorialuv

Dirección Editorial
Nogueira núm. 7, Centro, CP 91000 • Xalapa, Veracruz, México
Tels. 228 818 59 80; 228 818 13 88
direccioneditorial@uv.mx • <https://www.uv.mx/editorial>

CIEN AÑOS
SERGIO GALINDO
1926-2026



#FILU2026

www.uv.mx/filu



"Proyecto apoyado por la Convocatoria de Apoyo a Festivales Culturales y Artísticos PROFEST".

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".

