

1. Datos básicos[Datos generales](#)[Domicilio de residencia](#)**2. Formación académica**[Grados Académicos](#)[Certificaciones Médicas](#)[Otro](#)**3. Trayectoria profesional**[Experiencia laboral](#)[Estancias de investigacion](#)**4. Producción científica, tecnológica y de innovación****4.1 Científica**[Publicación de artículos](#)[Publicación de libros](#)[Capítulos publicados](#)[Memorias](#)[Documentos de trabajo](#)[Reseñas](#)**4.2 Tecnológica y de innovación****5. Formación de capital humano****5.1 Docencia**[Programas en PNPC](#)[Programas no PNPC](#)**5.2 Tesis dirigidas**[Programas en PNPC](#)[Programas no PNPC](#)**5.3 Diplomados**[Diplomados](#)**6. Comunicación pública de la ciencia, tecnológica y de innovación****6.1 Difusión**[Publicación de artículos](#)[Publicación de libros](#)[Capítulos publicados](#)[Participación en congresos](#)**6.3 Divulgación**[Divulgación](#)**7. Vinculación**[Redes Temáticas CONACYT](#)[Redes de investigación](#)[Proyectos de investigación](#)[Grupos de investigación](#)**8. Evaluaciones**[Evaluaciones CONACYT](#)[Evaluaciones no CONACYT](#)**9. Premios y distinciones**[Distinciones CONACYT](#)[Distinciones no CONACYT](#)**10. Lenguas e idiomas**[Idiomas](#)[Lenguas indígenas](#)

CONACYT

Datos generales

CURP: RUGH730624MSPBTR05	Fecha de nacimiento: 24/jun/1973	RFC: RUGH7306242E0
Nombre: HARMIDA	Primer apellido: RUBIO	Segundo apellido: GUTIERREZ
Sexo: Femenino	Estado conyugal: Soltero(a)	País de nacimiento: México
Entidad federativa: SAN LUIS POTOSÍ		CVU: 40779
Contacto principal: 2281632116		Nacionalidad: Mexicana

Identificadores de autor

ORC ID: 0000-0003-2865-5132
Researcher ID Thomson:
arXiv Author ID:
PubMed Author ID:
Open ID:

Medios de contacto

Medio de contacto	Categoría de contacto	Correo / Teléfono	Principal
Correo electrónico	Oficial	harmida_rubio@hotmail.com	NO
Móvil	Personal	2281632116	SI
Correo electrónico	Oficial	harubio@uv.mx	SI

Domicilio de residencia

Estado o distrito federal: VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE	Municipio o delegación: XALAPA
Localidad: XALAPA-ENRÍQUEZ	Código postal: 91094
Asentamiento: Colonia - Mártires de Chicago	

Vialidad de domicilio

Nombre de vialidad: PRIVADA DESIDERIO PAVÓN
--

Identificación del inmueble

Número exterior:	Parte numérica: 27	Parte alfanumérica:	Número exterior anterior:
Número interior:	Parte numérica:	Parte alfanumérica:	

Entre que calles

Nombre de vialidad: CALLE DESIDERIO PAVÓN y CONTINUACIÓN ESTEBAN MASCAREÑAS
--

Calle posterior

Nombre:

Descripción de la ubicación:

CONACYT

ENTRANDO POR LA CALLE DESIDERIO PAVÓN, EN UN PORTÓN NEGRO CON UNA CASETA DE VIGILANCIA A LA ENTRADA.

Grados académicos

Título: ARQUITECTA

Nivel de escolaridad: Licenciatura

Estatus: Grado obtenido

Cédula profesional: 3628387

Opciones de titulación: Tesis

Título de tesis: CRITERIOS PROYECTUALES PARA EL DISEÑO DEL ESPACIO EXTERIOR DEL CAMPUS PARA LA CULTURA, LAS ARTES Y EL DEPORTE

Fecha de obtención: 22/mar/2002

Institución de obtención de grado: Universidad Veracruzana

País de obtención de grado: México

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Grados académicos

Título: PROYECTACIÓN URBANÍSTICA

Nivel de escolaridad: Maestría

Estatus: Grado obtenido

Cédula profesional: 7324098

Opciones de titulación: Tesis

Título de tesis: LA RENOVACIÓN URBANA COMO ESTRATEGIA PARA EL SANEAMIENTO DE LAS CIUDADES. EN LA UNIVERSIDAD POLITECNICA DE CATALUNYA

Fecha de obtención: 28/jun/2006

Institución de obtención de grado: Universidad Politécnica de Cataluña (UPC)

País de obtención de grado: Spain

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Diseño urbano

Subdisciplina: Diseño urbano

Grados académicos

Título: DISEÑO Y ESTUDIOS URBANOS

Nivel de escolaridad: Doctorado

Estatus: Grado obtenido

Cédula profesional: 10549644

Opciones de titulación: Tesis

Título de tesis: La ciudad de los relatos: La transformación de la ciudad a través de la narrativa

Fecha de obtención: 01/jul/2016

Institución de obtención de grado: Universidad Autónoma Metropolitana (UAM)

País de obtención de grado: México

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

CONACYT

Experiencia laboral

Puesto laboral: Otro

Institución: Ayuntamiento

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Nombre del puesto / Nombramiento:

Arquitecta y urbanista coordinadora del proyecto técnico

Logros:

Rehabilitación y rescate de un espacio público en la Colonia Veracruz, como parte del proyecto Fortaseg 2018. Escalera ubicada en la calle Manzanas y Aguas de Xalapa. Proyecto de vinculación UV - H. Ayuntamiento de Xalapa.

Inicio: 01/nov/2018

Fin: 30/nov/2018

Experiencia laboral

Puesto laboral: Otro

Institución: Universidad Veracruzana

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Nombre del puesto / Nombramiento:

Profesora de Tiempo Completo Titular C

Logros:

Profesora de las asignaturas Y Experiencias Educativas correspondientes a las EE de los planes 2010 y 2013: Taller de proyectos y construcción IV y V, taller de diseño urbano, taller de proyectos urbanos, Principios de la Planeación y el Diseño Urbano y El HOMBRE y su Entorno respectivamente. Carga diversificada en Actividades de Docencia (con las EE que ya se mencionaron); Gestión (actualización de plan de estudios, reuniones de academia, Representante de Equidad de Género de mi facultad, así como la Coordinadora de la Comisión para la creación de un posgrado de especialización); Investigación (que se aborda a profundidad en los diversos apartados de este cvu); Tutorías (en las que doy asesoría académica y personal a estudiantes de licenciatura y posgrado).

Inicio: 01/ago/2018

Experiencia laboral

Puesto laboral: Otro

Institución: Ayuntamiento

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

CONACYT

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Nombre del puesto / Nombramiento:
PROYECTISTA Y DISEÑO URBANO

Logros:

Se logró diseñar un lugar más amable para una accesibilidad universal, propiciando distintos niveles visuales y perceptivos, así como una grada extensa que sirve también como escalinata para la contemplación del lago. Actualmente este espacio es uno de los más concurridos y vividos en la ciudad.

Inicio: 01/ago/2008

Fin: 31/ene/2009

Experiencia laboral

Puesto laboral: Otro

Institución: Universidad Veracruzana

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Nombre del puesto / Nombramiento:
PROFESORA POR ASIGNATURA

Logros:

Profesora de las asignaturas Y Experiencias Educativas: Taller de Diseño Arquitectónico VIII y IX, Urbanismo I y II, Taller de diseño urbano I y II, y Seminario de Tesis (Modelo Rígido) correspondientes a las EE de los planes 2010 y 2013: Taller de proyectos y construcción IV y V, taller de diseño urbano, taller de proyectos urbanos, Principios de la Planeación y el Diseño Urbano y Experiencia Recepcional, respectivamente. aActividades de Docencia (con las EE que ya se mencionaron); Gestión (actualización de plan de estudios, reuniones de academia, Representante de Equidad de Género de mi facultad).

Inicio: 08/sep/2005

Fin: 31/jul/2018

Experiencia laboral

Puesto laboral: Otro

Institución: Eddea Arquitectura y Urbanismo

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Diseño, planificación y conservación de paisajes y jardines

Subdisciplina: Diseño, planificación y conservación de paisajes y jardines

Nombre del puesto / Nombramiento:
ARQUITECTA Y URBANISMO COLABORADORA

Logros:

CONACYT

Elaboración de planes generales de ordenación urbana, planes residenciales, proyectos de gestión urbanística, elaboración de propuestas para Concursos para Planes Generales de Ordenación Urbana.

Inicio: 08/ene/2004	Fin: 18/abr/2005
----------------------------	-------------------------

Experiencia laboral

Puesto laboral: Otro
Institución: Instituto de Vivienda Social y Ordenamiento de la Propiedad

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Ciudad territorio y sustentabilidad	Subdisciplina: Ciudad territorio y sustentabilidad

Nombre del puesto / Nombramiento:
JEFA DE DEPARTAMENTO ESTUDIOS Y PROYECTOS URB, ESTUDIOS Y PROYECTOS URBANOS,

Logros:
Elaboración y revisión de planes de ordenamiento urbano de varios municipios del Estado de Veracruz, Coordinación del atlas de ordenamiento urbano, participación en jornadas de emergencias ambientales, revisión de propuestas para el crecimiento urbano, coordinación de equipos de trabajo, colaboración con otras instituciones públicas.

Inicio: 09/ago/1999	Fin: 31/jul/2002
----------------------------	-------------------------

Estancia Investigación

Nombre de estancia: Estancia corta de investigación: urbanismo feminista	
Tipo de estancia: Académica	
Institución: Universidad Politécnica de Cataluña (UPC)	
Fecha Inicio: 03/oct/2019	Fecha Fin: 23/oct/2019

CONACYT

Áreas de conocimiento

Área:	Humanidades y ciencias de la conducta	Campo:	Arquitectura y urbanismo
Disciplina:	Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina:	Arquitectura, diseño y urbanismo

Estancia Investigación

Nombre de estancia:	estancia académica con el tema: CIUDAD Y GÉNERO		
Tipo de estancia:	Académica		
Institución:	Universidad de Guadalajara		
Fecha Inicio:	13/feb/2017	Fecha Fin:	28/feb/2017

Áreas de conocimiento

Área:	Humanidades y ciencias de la conducta	Campo:	Arquitectura y urbanismo
Disciplina:	Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina:	Arquitectura, diseño y urbanismo

Estancia Investigación

Nombre de estancia:	Estancia de investigación de doctorado. Narrativa y ciudad		
Tipo de estancia:	Académica		
Institución:	Universidad De Las Palmas De Gran Canaria		
Fecha Inicio:	04/abr/2014	Fecha Fin:	30/jun/2014

Áreas de conocimiento

Área:	Humanidades y ciencias de la conducta	Campo:	Arquitectura y urbanismo
Disciplina:	Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina:	Arquitectura, diseño y urbanismo

Publicación de artículos

ISSN impreso:	ISSN electrónico:		
Nombre:	RUA 4		
País:	México		
Título del artículo:	LA CIUDAD HISTÓRICA MEXICANA ISSN: Trámite 001543.		
Número de la revista:	Volumen de la revista: AÑO 2		
Año de edición:	Año de publicación: 2010		
Páginas de:	39	a: 44	
Palabra clave 1:	CIUDAD HISTÓRICA	Palabra clave 2:	RELATO
		Palabra clave 3:	IDENTIDAD

Áreas de conocimiento

Área:	Campo:
Disciplina:	Subdisciplina:

¿Recibió apoyo CONACYT?:

Fondo/Programa:

CONACYT

Publicación de artículos

ISSN impreso:		ISSN electrónico:	
Nombre: Segundo congreso sobre espacio público. Universidad Nacional Autónoma de México. México DF. 2011			
País:			
Título del artículo: PERCEPCIÓN Y NARRATIVA: PERSPECTIVAS PARA EL ESTUDIO Y PROYECTO DEL ESPACIO PÚBLICO			
Número de la revista:		Volumen de la revista:	
Año de edición:		Año de publicación: 2011	
Páginas de: 0		a: 0	
Palabra clave 1: ESPACIO PÚBLICO	Palabra clave 2: PERCEPCIÓN	Palabra clave 3: NARRATIVA	

Áreas de conocimiento

Área:	Campo:
Disciplina:	Subdisciplina:

¿Recibió apoyo CONACYT?:	Fondo/Programa:
--------------------------	-----------------

Coautores

Coautor	Origen	Rol participación
Verónica Cárdenas Belmonte	MANUAL	Autor

Publicación de artículos

ISSN impreso: 20071639		ISSN electrónico:	
Nombre: CONTEXTO			
País: México			
Título del artículo: BARRIO, IDENTIDAD Y CONVIVENCIA ISSN (Versión impresa): 2007-1639			
Número de la revista: 7		Volumen de la revista: VII	
Año de edición:		Año de publicación: 2013	
Páginas de: 53		a: 64	
Palabra clave 1: PARTICIPACIÓN	Palabra clave 2: NARRATIVA	Palabra clave 3: TRANSDISCIPLINA	

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

¿Recibió apoyo CONACYT?: No

Coautores

Coautor	Origen	Rol participación
Fernando Winfield Reyes	MANUAL	Autor
Laura Mendoza Kaplan	MANUAL	Autor

Publicación de artículos

ISSN impreso:	ISSN electrónico: 23396598
---------------	----------------------------

CONACYT

Nombre: "VII Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo, Barcelona-Monteideo, junio 2015"		
País: Spain		
Título del artículo: La ciudad de los relatos: la transformación de la ciudad y sus lugares a partir de la narrativa		
Número de la revista: 7	Volumen de la revista: 7	
Año de edición:	Año de publicación: 2015	
Páginas de: 1	a: 15	
Palabra clave 1: narrativa	Palabra clave 2: ciudad contemporánea	Palabra clave 3: transformación

Áreas de conocimiento	
Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

¿Recibió apoyo CONACYT?: No

Publicación de artículos		
ISSN impreso:	ISSN electrónico: 24487430	
Nombre: UVserva		
País:		
Título del artículo: Espacios públicos amables para las mujeres en Xalapa, Veracruz, una mirada desde el observatorio urbano universitario		
Número de la revista: 5	Volumen de la revista: año 2	
Año de edición:	Año de publicación: 2018	
Páginas de: 2	a: 10	
Palabra clave 1: ciudades	Palabra clave 2: violencia	Palabra clave 3: perspectiva de género

Áreas de conocimiento	
Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

¿Recibió apoyo CONACYT?: No

Publicación de artículos		
ISSN impreso:	ISSN electrónico: 20071639	
Nombre: CONTEXTO. Revista de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Nuevo León		
País:		
Título del artículo: Narrar la arquitectura y la ciudad: Tendencias teóricas y metodológicas, en la segunda mitad del siglo XX		
Número de la revista: 20	Volumen de la revista: 14	
Año de edición:	Año de publicación: 2020	
Páginas de: 2	a: 27	
Palabra clave 1: NARRATIVA	Palabra clave 2: CIUDAD	Palabra clave 3: ARQUITECTURA

Áreas de conocimiento	
Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

CONACYT

¿Recibió apoyo CONACYT?: No

Capítulos publicados

ISBN: 9786077605782	Título del libro: Hacia nuevas miradas metodológicas para la planeación y el diseño urbano	
Editorial: UNIVERSIDAD VERACRUZANA		
Número de edición: 1	Año de edición: 2009	
Título del capítulo: Proyecto, narrativa, estética y simbolismo para un proceso urbanístico veracruzano con una nueva visión		
Número de capítulo: 4	Páginas de: 45	a: 60

Resumen:
 La presente propuesta pretende poner en la mesa de debate otras formas de abordar las realidades espaciales del fenómeno territorial, desde un enfoque estético, simbólico y narrativo. Justificando en primera instancia el porqué de esta otra perspectiva, mencionando después sus principales objetivos y finalmente poniendo la propuesta dentro de un esquema metodológico.

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

¿Recibió apoyo CONACYT? No

Capítulos publicados

ISBN: 9786077605409	Título del libro: Entornos Sustentables. Investigaciones de Posgrado	
Editorial: UNIVERSIDAD VERACRUZANA		
Número de edición: 1	Año de edición: 2009	
Título del capítulo: La Renovación como Estrategia Alternativa en la Estructura Urbana de las Ciudades		
Número de capítulo: 10	Páginas de: 59	a: 66

Resumen:
 La presente investigación pretende exponer estrategias de renovación urbana y reciclaje de la ciudad para el caso de los centros históricos mexicanos. Este trabajo plantea la recuperación del centro histórico como espacio de vida colectiva y como una alternativa al crecimiento urbano a fin de contribuir a hacer de la ciudad un entorno sustentable.

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Diseño urbano	Subdisciplina: Diseño urbano

¿Recibió apoyo CONACYT? No

Capítulos publicados

ISBN: 9786074339734	Título del libro: POÉTICAS URBANAS: ISBN: 9786074339734	
Editorial: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO		
Número de edición: 1	Año de edición: 2012	
Título del capítulo: LA CIUDAD COMO RELATO: VÍNCULOS NARRATIVOS ENTRE LUGARES SIGNIFICATIVOS Y LA COMUNIDAD		
Número de capítulo: 1	Páginas de: 26	a: 63

Resumen:

CONACYT

Esta propuesta plantea la observación de la ciudad a través de la narrativa como perspectiva de estudio, valiéndose del relato como analogía. Se trata de la búsqueda de los vínculos entre la comunidad y sus lugares significativos, entre los elementos físicos y los interpretativos, sus relaciones y sus mensajes; a partir de dos líneas: a) La narrativa del espacio físico: El análisis físico espacial de la ciudad desde sus lugares significativos. b) La narrativa de la comunidad: La experiencia humana en el escenario de la ciudad a partir de relatos colectivos.

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arte y cultura
Disciplina: Estudios culturales	Subdisciplina: Estudios culturales

¿Recibió apoyo CONACYT? No

Capítulos publicados

ISBN: 9786079248475	Título del libro: LA FUNCIÓN SOCIAL DE LA ARQUITECTURA. UNA DÉCADA EN LA FAUV	
Editorial: UNIVERSIDAD VERACRUZANA		
Número de edición: 1	Año de edición: 2013	
Título del capítulo: Estrategia general de proyectos urbanos para Tlacotalpan		
Número de capítulo: 12	Páginas de: 77	a: 88
Resumen: Tlacotalpan es uno de los recintos culturales, turísticos y socioecológicos más importantes de Veracruz; sin embargo en los últimos años se ha convertido en una ciudad museo, donde el turismo está superando a cualquier actividad local, y su entorno natural se está deteriorando. El presente trabajo se realiza a fin de emitir un primer acercamiento de solución y reunir de manera estratégica las potencialidades del lugar con proyectos urbanos sustentables, adecuados y pertinentes.		

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

¿Recibió apoyo CONACYT? No

Coautores

Coautor	Origen	Rol participación
Gustavo Bureau Roquet	MANUAL	Autor

Capítulos publicados

ISBN: 9786077112525	Título del libro: Imaginarios del Paisaje y el turismo.	
Editorial: ED. JUAN PABLOS, UAEM		
Número de edición: 1	Año de edición: 2014	
Título del capítulo: Paisaje cultural, turismo e imaginarios. Una disputa por el patrimonio.		
Número de capítulo: 6	Páginas de: 125	a: 146
Resumen: El texto recoge los resultados preliminares de la investigación en curso sobre los elementos físicos y simbólicos que han dado lugar al paisaje cultural de Xico, Veracruz. Para conocer las dinámicas que intervienen en su conformación, analizar sus cambios y permanencias a partir de relacionar los imaginarios colectivos con la idea de patrimonio en el contexto de las intervenciones derivadas del turismo.		

CONACYT

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

¿Recibió apoyo CONACYT? No

Coautores

Coautor	Origen	Rol participación
Ana María Moreno Ortega	MANUAL	Autor
Polimnia Zacarías Capistrán	MANUAL	Autor

Capítulos publicados

ISBN: 9788897524151	Título del libro: International Conference Virtual City and Territory - 09° Congreso Città e Territorio	
Editorial: Università degli Studi Roma Tre		
Número de edición: 1	Año de edición: 2014	
Título del capítulo: Reinventar la ciudad: memoria, relato e imaginación entre territorio y comunidad		
Número de capítulo:	Páginas de: 739	a: 764

Resumen:

La ciudad se transforma ante una posibilidad de cambio. El cambio es la consecuencia de una tensión narrativa. La realidad se va transformando a partir de una historia anticipada; cuando hablamos de contingencia, se crea una intriga en la ciudad. La sociedad se enfrenta ante varias posibilidades de resolución y responde de determinada manera ante esa incertidumbre. Como un relato, la ciudad también se enfrenta a su conflicto narrativo cuando el riesgo aparece y desde esta situación empieza a transformarse en relación las decisiones que sus habitantes toman. Esta propuesta propone trabajar ante la posibilidad de cambio con: la memoria, el relato y la imaginación, y profundizar en la comprensión de los vínculos entre territorio y comunidad.

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

¿Recibió apoyo CONACYT? No

Capítulos publicados

ISBN: 9786072802704	Título del libro: Aproximaciones transdisciplinarias al espacio urbano.	
Editorial: UAM AZCAPOTZALCO		
Número de edición: 1	Año de edición: 2015	
Título del capítulo: Ciudad contemporánea, ciudad relato.		
Número de capítulo: 3	Páginas de: 43	a: 60

Resumen:

Esta propuesta pretende vincular la narrativa con el urbanismo y la arquitectura, a partir de la idea de estudiar la ciudad contemporánea, tomando en cuenta su temporalidad y no sólo su espacio con el fin de entender los dos procesos a partir de los cuales se crea la ciudad: construir (escribir) y habitar (leer). Es precisamente en este entrelazamiento de narrativa y ciudad donde se aplican las argumentaciones transdisciplinarias acerca del espacio urbano en este ensayo. El presente trabajo forma parte de una investigación mayor que abarca ámbitos específicos de aplicación empírica, sin embargo aquí únicamente se expone el sustento teórico de la propuesta general.

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Diseño urbano	Subdisciplina: Diseño urbano

CONACYT

¿Recibió apoyo CONACYT? No

Capítulos publicados

ISBN: 9786075251011	Título del libro: Complejidad e ¿incertidumbre? Un nuevo aliento para la ciudad histórica.	
Editorial: BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOM		
Número de edición: 1	Año de edición: 2016	
Título del capítulo: Patrimonio sostenible, de la conservación al desarrollo humano.El caso del antiguo barrio de San José.		
Número de capítulo: 9	Páginas de: 165	a: 184
Resumen: Este trabajo expone los resultados preliminares de la investigación que se realiza en el barrio de San José, un barrio histórico de la ciudad de Xalapa, Ver. Su propósito es mostrar la repercusión de los cambios y permanencias de la estructura física y social en la construcción identitaria y la manera en que estos procesos operan en la vida cotidiana y en el imaginario de sus habitantes, con la finalidad de plantear estrategias de intervención desde una visión sostenible.		

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

¿Recibió apoyo CONACYT? No

Coautores

Coautor	Origen	Rol participación
Laura Mendoza Kaplan	MANUAL	Autor
Polimnia Zacarías Capistrán	MANUAL	Autor

Capítulos publicados

ISBN: 9786078434848	Título del libro: PUEBLOS MÁGICOS, NARRATIVAS VARIAS	
Editorial: PEARSON, UAEM, US		
Número de edición: 1	Año de edición: 2016	
Título del capítulo: Xico, paisaje cultural e imaginarios. Narrativa para un tiempo presente		
Número de capítulo: 8	Páginas de: 171	a: 190
Resumen: Este capítulo tiene el propósito de explorar una propuesta teórica-metodológica que surge de la idea de relacionar la idea del paisaje cultural con la narrativa. El ámbito de aplicación de esta propuesta es la ciudad de Xico, Ver., a partir de la cual pretendemos conocer las dinámicas que intervienen en la conformación del paisaje cultural; analizar sus cambios, permanencias y rupturas a partir de relacionar distintos imaginarios y prácticas colectivas con la idea de patrimonio, como cualidad que significa al paisaje cultural.		

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

¿Recibió apoyo CONACYT? No

CONACYT

Coautores

Coautor	Origen	Rol participación
Laura Mendoza Kaplan	MANUAL	Autor
Polimnia Zacarías Capistrán	MANUAL	Autor

Capítulos publicados

ISBN: 9789563560541	Título del libro: ARQUITECTURA Y MODERNIDAD EN CONTEXTOS REGIONALES: Experiencias	
Editorial: Editorial Universidad Técnica Federico Santa María. Chile		
Número de edición: 1	Año de edición: 2017	
Título del capítulo: La arquitectura moderna, personaje del relato de la ciudad: Exploración metodológica de la narrativa aplicada a la		
Número de capítulo: 2	Páginas de: 29	a: 44
<p>Resumen: Esta propuesta explora una manera de acercarse a la arquitectura y la ciudad desde la narratividad, a fin de observar la oportunidad que la arquitectura moderna representa para los contextos del siglo XXI; esto a partir de investigar cómo se anudan la valoración material e inmaterial de esta arquitectura. El caso de estudio es uno de los principales edificios modernos en Xalapa, Veracruz: la Nueva Estación del Ferrocarril, que ha pasado de ser protagonista de la modernización de la ciudad, a ser un espacio de inseguridad y abandono.</p>		

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

¿Recibió apoyo CONACYT? No

Capítulos publicados

ISBN: 9789560922230	Título del libro: Placemaking Latinoamérica: La reconquista del espacio público.	
Editorial: Espacio Lúdico Creative Commons		
Número de edición: 1	Año de edición: 2018	
Título del capítulo: Tercera llamada, comenzamos: Diseñemos el espacio público como un escenario para la vida de las mujeres.		
Número de capítulo: 8	Páginas de: 92	a: 107
<p>Resumen: ¿Cómo diseñar el espacio público para que las mujeres puedan hacerlo propio? En la comprensión del espacio público como el lugar cambiante y creativo en el que se construye la ciudad; y desde el pensamiento creativo y un enfoque feminista, esta propuesta utiliza la metáfora del teatro para generar un proceso de diseño que parte de la escena; para crear un</p>		

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

¿Recibió apoyo CONACYT? No

CONACYT

Capítulos publicados

ISBN: En trámite	Título del libro: No olvidamos. Miradas sobre las alertas de violencia de Género contra las mujeres en	
Editorial: Universidad Veracruzana		
Número de edición: 1	Año de edición: 2020	
Título del capítulo: "El devenir mujer-ciudad: Exploración del diseño de los espacios públicos desde la experiencia de las mujeres"		
Número de capítulo: 10	Páginas de: 173	a: 190
<p>Resumen: En este capítulo se encuentran dos posicionamientos feministas con ciertas divergencias, por un lado, el feminismo de la igualdad y por otro los feminismos de la diferencia y la de-colonización que permean el pensamiento de Braidotti (2009, 2015), que denuncia el falocentrismo reinante en nuestra sociedad. Este capítulo tiene como foco de interés lo que consideramos una de las manifestaciones más graves de la desigualdad urbana, que es la violencia que sufren las mujeres en el espacio público, donde son acosadas y agredidas continuamente. Esta violencia refleja que se sigue negando el carácter de ciudadanas a las mujeres, precisamente en uno de los lugares más importantes donde debe materializarse: El espacio público.</p>		

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

¿Recibió apoyo CONACYT? No

Coautores

Coautor	Origen	Rol participación
Tonantzin Obrador Garrido	MANUAL	Autor

Reseñas

Título de la reseña: CIUDADES PARA UN PEQUEÑO PLANETA de Richard Rogers		
Título de la obra: CIUDADES PARA UN PEQUEÑO PLANETA		
Autor de la obra: HARMIDA RUBIO GUTIERREZ		
Título de la publicación: REVISTA RUA 6		
Páginas de: 55	a: 56	
Año de publicación: 2011	País: México	
Palabra clave 1: CIUDAD	Palabra clave 2: SUSTENTABLE	Palabra clave 3: ARQUITECTURA

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Ciudad y espacio público sustentable	Subdisciplina: Ciudad y espacio público sustentable

¿Recibió apoyo CONACYT?: No

Participantes

HARMIDA RUBIO GUTIÉRREZ

Docencia - Programas PNPC

Institución: UNIVERSIDAD VERACRUZANA
Nombre del programa:
Nombre del curso o asignatura: GLOBALIZACIÓN Y MEDIO AMBIENTE

CONACYT

Fecha inicio: 07/sep/2017	Fecha fin: 22/sep/2017	Horas totales: 45
---------------------------	------------------------	-------------------

Áreas de conocimiento	
Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Ciudad territorio y sustentabilidad	Subdisciplina: Ciudad territorio y sustentabilidad

Docencia - Programas PNPC		
Institución: UNIVERSIDAD VERACRUZANA		
Nombre del programa:		
Nombre del curso o asignatura: Seminario temático: Arquitectura y poder		
Fecha inicio: 18/mar/2019	Fecha fin: 05/abr/2019	Horas totales: 45

Áreas de conocimiento	
Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Docencia - Programas PNPC		
Institución: UNIVERSIDAD VERACRUZANA		
Nombre del programa:		
Nombre del curso o asignatura: Seminario temático: procesos proyectuales		
Fecha inicio: 24/sep/2019	Fecha fin: 09/nov/2019	Horas totales: 45

Áreas de conocimiento	
Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Docencia - Programas no PNPC		
Institución: Universidad Veracruzana (UV)		
Nombre del programa: ARQUITECTURA		
Nombre del curso o asignatura: URBANISMO II		
Fecha inicio: 05/sep/2005	Fecha fin: 16/dic/2011	Horas totales: 45

Áreas de conocimiento	
Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Docencia - Programas no PNPC		
Institución: Universidad Veracruzana (UV)		
Nombre del programa: ARQUITECTURA		
Nombre del curso o asignatura: TALLER DE DISEÑO URBANO II		
Fecha inicio: 05/sep/2005	Fecha fin: 16/jul/2012	Horas totales: 8

Áreas de conocimiento	
-----------------------	--

CONACYT

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Docencia - Programas no PNPC

Institución: Universidad Veracruzana (UV)		
Nombre del programa: ARQUITECTURA		
Nombre del curso o asignatura: TALLER DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO VIII Y IX		
Fecha inicio: 13/ago/2007	Fecha fin: 16/jul/2012	Horas totales: 225

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Docencia - Programas no PNPC

Institución: Universidad Gestalt de Diseño		
Nombre del programa: MAESTRÍA EN ARQUITECTURA Y SU ENTORNO URBANO		
Nombre del curso o asignatura: DISEÑO SUSTENTABLE		
Fecha inicio: 04/jul/2008	Fecha fin: 24/jul/2009	Horas totales: 10

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Docencia - Programas no PNPC

Institución: Universidad Veracruzana (UV)		
Nombre del programa: ARQUITECTURA		
Nombre del curso o asignatura: DISEÑO URBANO: NUEVOS DESARROLLOS		
Fecha inicio: 01/ago/2016	Fecha fin: 31/ene/2017	Horas totales: 90

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Diseño urbano	Subdisciplina: Diseño urbano

Docencia - Programas no PNPC

Institución: Universidad Veracruzana		
Nombre del programa: Licenciatura en Arquitectura		
Nombre del curso o asignatura: Taller de proyectos y construcción arq.		
Fecha inicio: 02/ago/2017	Fecha fin: 29/ene/2018	Horas totales: 150

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

CONACYT

Docencia - Programas no PNPC

Institución: Universidad Veracruzana		
Nombre del programa: Licenciatura en Arquitectura		
Nombre del curso o asignatura: Diseño Urbano: Regeneración		
Fecha inicio: 08/ago/2017	Fecha fin: 30/ene/2018	Horas totales: 90

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Docencia - Programas no PNPC

Institución: Universidad Veracruzana (UV)		
Nombre del programa: ARQUITECTURA		
Nombre del curso o asignatura: SÍNTESIS DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO SUSTENTABLE		
Fecha inicio: 05/feb/2018	Fecha fin: 11/jul/2018	Horas totales: 150

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Docencia - Programas no PNPC

Institución: Universidad Veracruzana (UV)		
Nombre del programa: ARQUITECTURA		
Nombre del curso o asignatura: ARQUITECTURA Y CIUDAD: PRINCIPIOS DE LA PLANEACIÓN Y EL DISEÑO URBANO		
Fecha inicio: 07/feb/2018	Fecha fin: 11/jul/2018	Horas totales: 45

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Docencia - Programas no PNPC

Institución: Universidad Anahuac Xalapa (Centro de Estudios Superiores del Golfo, S.C.)		
Nombre del programa: DIPLOMADO EN URBANISMO SUSTENTABLE		
Nombre del curso o asignatura: TEORÍAS Y PARADIGMAS DE LA SUSTENTABILIDAD URBANA		
Fecha inicio: 23/jun/2018	Fecha fin: 04/ago/2018	Horas totales: 25

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Docencia - Programas no PNPC

Institución: Universidad Veracruzana (UV)		
Nombre del programa: ARQUITECTURA		

CONACYT

Nombre del curso o asignatura: EL HOMBRE Y SU ENTORNO		
Fecha inicio: 07/ago/2018	Fecha fin: 29/ene/2019	Horas totales: 60

Áreas de conocimiento	
Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Docencia - Programas no PNPC		
Institución: Universidad Veracruzana		
Nombre del programa: Licenciatura en Arquitectura		
Nombre del curso o asignatura: Diseño urbano: Regeneración		
Fecha inicio: 07/ago/2018	Fecha fin: 29/ene/2019	Horas totales: 90

Áreas de conocimiento	
Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Docencia - Programas no PNPC		
Institución: Universidad Veracruzana		
Nombre del programa: Licenciatura en Arquitectura		
Nombre del curso o asignatura: SÍNTESIS DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO SUSTENTABLE		
Fecha inicio: 04/feb/2019	Fecha fin: 10/jul/2019	Horas totales: 150

Áreas de conocimiento	
Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Tesis - Programas No PNPC	
Institución: Universidad Veracruzana (UV)	
Título de la tesis: Mercados veracruzanos tradicionales y su traducción a la arquitectura contemporánea: proyecto arquitectónico de mercado para Huatusco.	

Nombre del autor		
Nombre: Rosaura mora Rincón		
Estado de la tesis: Terminada	Grado académico de la tesis: Licenciatura	
Fecha de aprobación: 15/ene/2010	Fecha de obtención de grado: 15/ene/2010	País: México

Áreas de conocimiento	
Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

CONACYT

Tesis - Programas No PNPC

Institución: Universidad Veracruzana (UV)

Título de la tesis:

El andar como búsqueda de proyecto aplicado a la reutilización de espacios en desuso

Nombre del autor

Nombre: Selene Ramírez González

Estado de la tesis: Terminada

Grado académico de la tesis: Licenciatura

Fecha de aprobación: 15/feb/2013

Fecha de obtención de grado: 15/feb/2013

País: México

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Tesis - Programas No PNPC

Institución: Universidad Veracruzana (UV)

Título de la tesis:

Arte: un medio para la rehabilitación de espacios públicos

Nombre del autor

Nombre: María Fernanda Prado

Estado de la tesis: Terminada

Grado académico de la tesis: Licenciatura

Fecha de aprobación: 05/jun/2013

Fecha de obtención de grado: 05/jun/2013

País: México

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Tesis - Programas No PNPC

Institución: Universidad Veracruzana (UV)

Título de la tesis:

Movilidad sustentable urbana, primera etapa del plan maestro para la zona UV Xalapa.

Nombre del autor

Nombre: Marysol Treviño Capetillo

Estado de la tesis: Terminada

Grado académico de la tesis: Licenciatura

Fecha de aprobación: 04/jul/2013

Fecha de obtención de grado: 04/jul/2013

País: México

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Ciudad y espacio público sustentable

Subdisciplina: Ciudad y espacio público sustentable

CONACYT

Tesis - Programas No PNPC

Institución: Universidad Veracruzana (UV)

Título de la tesis:

Arquitectura nacida de un pensamiento pedagógico, pedagogía como experiencia vital del espacio arquitectónico y sociedad como elemento articulador.

Nombre del autor

Nombre: Giovanni Gómez g

Estado de la tesis: Terminada

Grado académico de la tesis: Licenciatura

Fecha de aprobación: 12/dic/2013

Fecha de obtención de grado: 12/dic/2013

País: México

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Tesis - Programas No PNPC

Institución: Universidad Veracruzana (UV)

Título de la tesis:

Espacio público y movilidad sustentable para la zona UV.

Nombre del autor

Nombre: Ana Lucía Pérez Gutiérrez

Estado de la tesis: Terminada

Grado académico de la tesis: Licenciatura

Fecha de aprobación: 14/mar/2014

Fecha de obtención de grado: 14/mar/2014

País: México

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Ciudad y espacio público sustentable

Subdisciplina: Ciudad y espacio público sustentable

Tesis - Programas No PNPC

Institución: Universidad Veracruzana (UV)

Título de la tesis:

Espacio Universitario: Arraigo e intermitencia en las colonias Emiliano Zapata, Buena Vista, Isleta

Nombre del autor

Nombre: Gabriela Lizbeth Domínguez Chiquito

Estado de la tesis: Terminada

Grado académico de la tesis: Licenciatura

Fecha de aprobación: 23/ago/2017

Fecha de obtención de grado: 23/ago/2017

País: México

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

CONACYT

Tesis - Programas No PNPC

Institución: Universidad Veracruzana (UV)

Título de la tesis:

Remodelación y ampliación para el Mercado central de Tuxtepec, a través de su integración cultura y entorno próximo

Nombre del autor

Nombre: Jair Salvador Castellanos

Estado de la tesis: Terminada

Grado académico de la tesis: Licenciatura

Fecha de aprobación: 22/feb/2018

Fecha de obtención de grado: 22/feb/2018

País: México

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Tesis - Programas No PNPC

Institución: Universidad Veracruzana (UV)

Título de la tesis:

Centro de rehabilitación para jóvenes con problemas de alcoholismo y drogadicción, a través de la naturaleza, en Xalapa, Ver.

Nombre del autor

Nombre: José Uriel González Gómez

Estado de la tesis: Terminada

Grado académico de la tesis: Licenciatura

Fecha de aprobación: 23/feb/2018

Fecha de obtención de grado: 23/feb/2018

País: México

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Tesis - Programas No PNPC

Institución: Universidad Veracruzana

Título de la tesis:

Regeneración del espacio público con perspectiva de género en la calle Obreros, Colonia Veracruz, Xalapa

Nombre del autor

Nombre: Liliana Guadalupe Hernández Vázquez

Estado de la tesis: Terminada

Grado académico de la tesis: Licenciatura

Fecha de aprobación: 23/ago/2018

Fecha de obtención de grado: 23/ago/2018

País: México

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

CONACYT

Tesis - Programas No PNPC

Institución: Universidad Veracruzana

Título de la tesis:

El papel de las masculinidades en el espacio público con relación a la violencia contra las mujeres y la diversidad sexual

Nombre del autor

Nombre: Kevin Martínez Candelario

Estado de la tesis: Terminada

Grado académico de la tesis: Licenciatura

Fecha de aprobación: 14/feb/2019

Fecha de obtención de grado: 14/feb/2019

País: México

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Tesis - Programas No PNPC

Institución: Universidad Veracruzana

Título de la tesis:

Rehabilitación de elementos urbanos con perspectiva de género en la Colonia Veracruz, Xalapa.

Nombre del autor

Nombre: Eduardo A Casillas Velasco

Estado de la tesis: Terminada

Grado académico de la tesis: Licenciatura

Fecha de aprobación: 14/feb/2019

Fecha de obtención de grado: 14/feb/2019

País: México

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Tesis - Programas No PNPC

Institución: Universidad Veracruzana

Título de la tesis:

Parque Illis, regeneración y revitalización del Santuario de las Garzas y el parque Molinos de San Roque, en la colonia, Veracruz

Nombre del autor

Nombre: Bertha Isabel Zamudio Álvarez

Estado de la tesis: Terminada

Grado académico de la tesis: Licenciatura

Fecha de aprobación: 14/feb/2019

Fecha de obtención de grado: 14/feb/2019

País: México

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

CONACYT

Tesis - Programas No PNPC

Institución: Universidad Veracruzana

Título de la tesis:

Revitalización urbana con perspectiva de género del entorno próximo a la Ex Fábrica de San Bruno

Nombre del autor

Nombre: Gabriela Velasco Ríos

Estado de la tesis: Terminada

Grado académico de la tesis: Licenciatura

Fecha de aprobación: 22/ago/2019

Fecha de obtención de grado: 22/ago/2019

País: México

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Tesis - Programas No PNPC

Institución: Universidad Veracruzana

Título de la tesis:

Metodología mixta para el diagnóstico urbano participativo del espacio público, desde la perspectiva de género, para la Colonia El Moral

Nombre del autor

Nombre: Gabriela Luna Paredes

Estado de la tesis: Terminada

Grado académico de la tesis: Licenciatura

Fecha de aprobación: 15/ene/2020

Fecha de obtención de grado: 15/ene/2020

País: México

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Diplomado

Institución: Universidad Anahuac

Nombre del diplomado: DIPLOMADO EN URBANISMO SUSTENTABLE

Nombre del curso o asignatura: LA DECODIFICACIÓN DEL URBANISMO SUSTENTABLE DE FACTO. UNIVERSIDAD ANÁHUAC XALAPA

Año: 2016

Horas totales: 30

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Ciudad territorio y sustentabilidad

Subdisciplina: Ciudad territorio y sustentabilidad

Diplomado

Institución: Universidad Anahuac

Nombre del diplomado: DIPLOMADO EN URBANISMO SUSTENTABLE. UNIVERSIDAD ANÁHUAC XALAPA

Nombre del curso o asignatura: BASES Y FUNDAMENTOS CONCEPTUALES DEL URBANISMO SUSTENTABLE

CONACYT

Año: 2016	Horas totales: 20
-----------	-------------------

Áreas de conocimiento	
Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Ciudad territorio y sustentabilidad	Subdisciplina: Ciudad territorio y sustentabilidad

Participación en congresos			
Nombre del congreso: Internacional de Ciudades Sustentables. La condición Humana en las ciudades, Guadalajara Jalisco, noviembre 2009			
Título del trabajo: LA NARRATIVA COMO EXPERIENCIA DE CULTURA URBANA			
Título de participación congreso: Presentación de artículo en extenso			
Fecha: 01/ene/2009		País: México	
Palabra clave 1: NARRATIVA	Palabra clave 2: CULTURA URBANA	Palabra clave 2: EXPERIENCIA	

Participación en congresos			
Nombre del congreso: XXXIII Encuentro de la Red Nacional de Investigación Urbana. Universidad del Norte. Barranquilla Colombia. 2010			
Título del trabajo: LA CIUDAD COMO RELATO: VÍNCULOS NARRATIVOS ENTRE LUGARES SIGNIFICATIVOS Y LA COMUNIDAD.			
Título de participación congreso: Presentación de artículo en extenso			
Fecha: 01/ene/2010		País: Colombia	
Palabra clave 1: CIUDAD	Palabra clave 2: RELATO	Palabra clave 2: COMUNIDAD	

Participación en congresos			
Nombre del congreso: II Encuentro Iberoamericano de Movilidad Urbana Sustentable. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá 2011			
Título del trabajo: LA CIUDAD DEL ENCUENTRO: EL TRAYECTO COMO EJE DE LA MOVILIDAD SUSTENTABLE. (PONENCIA SELECCIONADA)			
Título de participación congreso: Presentación de artículo en extenso			
Fecha: 01/ene/2011		País: México	
Palabra clave 1: MOVILIDAD SUSTENTABLE	Palabra clave 2: CIUDAD	Palabra clave 2: TRAYECTO	

Colaboradores

Nombre: LAZARO SANCHEZ
Sexo:

Nombre: MIRIAM REMEES
Sexo:

Participación en congresos			
Nombre del congreso: Segundo congreso sobre espacio público. Universidad Nacional Autónoma de México. México DF. 2011			
Título del trabajo: PERCEPCIÓN Y NARRATIVA: PERSPECTIVAS PARA EL ESTUDIO Y PROYECTO DEL ESPACIO PÚBLICO.			
Título de participación congreso: Presentación de artículo en extenso			
Fecha: 01/ene/2011		País: México	
Palabra clave 1: NARRATIVA	Palabra clave 2: PERCEPCIÓN	Palabra clave 2: ESPACIO PÚBLICO	

Colaboradores

CONACYT

Nombre: VERONICA CÁRDENAS BELMONTE

Sexo:

Participación en congresos

Nombre del congreso: II COLOQUIO DE ESTUDIOS URBANOS DE LA UNAM

Título del trabajo: CIUDAD ACONTEMPORÁNEA, CIUDAD RELATO: HACIA NUEVOS HORIZONTES DE LECTURA Y ESCRITURA DE LA CIUDAD

Título de participación congreso: Ponencia

Fecha: 01/ene/2013

País: México

Palabra clave 1: CIUDAD CONTEMPORÁNEA

Palabra clave 2: ACERCAMIENTOS

Palabra clave 2: TEÓRICO

Participación en congresos

Nombre del congreso: 9° Congreso Ciudad y Territorio Virtual

Título del trabajo: REINVENTAR LA CIUDAD: MEMORIA, RELATO E IMAGINACIÓN ENTRE TERRITORIO Y COMUNIDAD

Título de participación congreso: Presentación de artículo en extenso

Fecha: 01/ene/2013

País: Italy

Palabra clave 1: CIUDAD

Palabra clave 2: MEMORIA

Palabra clave 2: IMAGINACIÓN

Participación en congresos

Nombre del congreso: ASINEA 2013

Título del trabajo: BARRIO, IDENTIDAD Y CONVIVENCIA

Título de participación congreso: Presentación de artículo en extenso

Fecha: 01/ene/2013

País: México

Palabra clave 1: PARTICIPACIÓN

Palabra clave 2: NARRATIVA

Palabra clave 2: CIUDAD

Colaboradores

Nombre: LAURA MENDOZA KAPLAN

Sexo:

Nombre: FERNANDO WINFIELD REYES

Sexo:

Participación en congresos

Nombre del congreso: Jornadas Científicas sobre Arquitectura, Educación y Sociedad UPC

Título del trabajo: LA CIUDAD DE LOS RELATOS. TESIS DE DOCTORADO

Título de participación congreso: Ponencia

Fecha: 01/ene/2014

País: Spain

Palabra clave 1: CIUDAD

Palabra clave 2: RELATOS

Palabra clave 2: INVESTIGACIÓN

Participación en congresos

Nombre del congreso: Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo UPC en Montevideo

Título del trabajo: LA CIUDAD DE LOS RELATOS: la transformación de la ciudad y sus lugares

Título de participación congreso: Presentación de artículo en extenso

CONACYT

Fecha: 01/ene/2015	País: Uruguay	
Palabra clave 1: CIUDAD	Palabra clave 2: NARRATIVA	Palabra clave 2: TRANSFORMACIÓN

Participación en congresos		
Nombre del congreso: Foro de Historia y Crítica de la Arquitectura Moderna UNAM		
Título del trabajo: Narrar la arquitectura y la ciudad:		
Título de participación congreso: Presentación de artículo en extenso		
Fecha: 01/ene/2015	País: México	
Palabra clave 1: ARQUITECTURA	Palabra clave 2: NARRATIVA	Palabra clave 2: TEORÍA

Participación en congresos		
Nombre del congreso: Arquitectura y modernidad en contextos regionales		
Título del trabajo: La arquitectura moderna, personaje del relato de la ciudad.		
Título de participación congreso: Presentación de artículo en extenso		
Fecha: 01/ene/2016	País: Chile	
Palabra clave 1: ARQUITECTURA	Palabra clave 2: PERSONAJE	Palabra clave 2: CIUDAD

Participación en congresos		
Nombre del congreso: 1er ENCUENTRO DE INNOVACIÓN URBANA CIUDADANA. PLACEMAKING LATINOAMERICA		
Título del trabajo: Tercera llamada, comenzamos: Diseñemos el espacio público como un escenario para la vida de las mujeres		
Título de participación congreso: Presentación de artículo en extenso		
Fecha: 06/nov/2017	País: Chile	
Palabra clave 1: innovación urbana	Palabra clave 2: espacio público y mujeres	Palabra clave 2: INCLUSION

Participación en congresos		
Nombre del congreso: 1er. Congreso Internacional de Procesos Creativos Arquitectónicos y Urbanos		
Título del trabajo: Flanouse: Mujeres que viven y crean la ciudad		
Título de participación congreso: Ponencia		
Fecha: 11/abr/2018	País: México	
Palabra clave 1: Mujeres	Palabra clave 2: Ciudad	Palabra clave 2: Flanouse

Participación en congresos		
Nombre del congreso: Gender in Latin America: Tensions and Perspectives		
Título del trabajo: El devenir mujer-ciudad: Exploración del diseño de los espacios públicos latinoamericanos desde la experiencia de las		
Título de participación congreso: Ponencia		
Fecha: 25/abr/2018	País: Canada	
Palabra clave 1: Mujeres	Palabra clave 2: Espacio público	Palabra clave 2: Ciudad

Participación en congresos		
Nombre del congreso: VI Encuentro Iberoamericano de Gestión del Patrimonio. Resiliencia, Innovación y Sostenibilidad. INCUNA		
Título del trabajo: El patrimonio industrial, cronotopo de las ciudades: Exploración metodológica de la narratividad aplicada al patrimonio		
Título de participación congreso: Ponencia		
Fecha: 29/sep/2018	País: Spain	

CONACYT

Palabra clave 1: Patrimonio Industrial	Palabra clave 2: Cronotopo	Palabra clave 2: Ciudades
--	----------------------------	---------------------------

Participación en congresos

Nombre del congreso: 4a. Semana del Diseño FAUV		
Título del trabajo: El diseño desde el pensamiento feminista		
Título de participación congreso: Ponencia		
Fecha: 31/oct/2018	País: México	
Palabra clave 1: Diseño	Palabra clave 2: Mujeres	Palabra clave 2: Feminismo

Divulgación

Título del trabajo: COLUMNA DE CRÓNICAS "DIARIO DE CATALUNYA"		
Tipo de participación: Medio impreso	Tipo de evento: Periódicos o revistas impresas o digitales	
Institución organizadora: Universidad Veracruzana (UV)Universidad Veracruzana (UV)		
Dirigido a: Sector estudiantil	Fecha: 21/oct/2002	
Tipo divulgación y difusión: Nacional	País: México	
Tipo de medio: Prensa		
Palabra clave 1: CATALUÑA	Palabra clave 2: CIUDAD	Palabra clave 2: APRENDIZAJE
Notas periodísticas: Serie de crónicas urbanas y arquitectónicas desde Barcelona del 2002 al 2005		

Productos

Columna

Divulgación

Título del trabajo: TALLER DE ESCRITURA CREATIVA ESCRIBIR ARQUITECTURA		
Tipo de participación: Seminario	Tipo de evento: Taller de ciencia recreativa	
Institución organizadora: Universidad Veracruzana (UV)Universidad Veracruzana (UV)		
Dirigido a: Sector estudiantil	Fecha: 26/sep/2006	
Tipo divulgación y difusión: Nacional	País: México	
Tipo de medio: Otro		
Palabra clave 1: TALLER DE ESCRITURA	Palabra clave 2: CREATIVIDAD	Palabra clave 2: ARQUITECTURA
Notas periodísticas: http://escribirarq.blogspot.mx/		

Productos

Blog
Cartel
Crónica
Talleres de ciencia recreativa

CONACYT

Divulgación

Título del trabajo: EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA: MIRAR TLACOTALPAN		
Tipo de participación: Demostración	Tipo de evento: Exposición interactiva	
Institución organizadora: Universidad Veracruzana (UV)Universidad Veracruzana (UV)		
Dirigido a: Público en general	Fecha: 19/nov/2009	
Tipo divulgación y difusión: Nacional	País: México	
Tipo de medio: Otro		
Palabra clave 1: TLACOTALPAN	Palabra clave 2: IMÁGENES	Palabra clave 2: CIUDAD
Notas periodísticas: En el periódico Universo de la Universidad Veracruzana https://www.uv.mx/universo/341/arte/arte_02.htm		

Productos

Curaduría
Exposición itinerante

Divulgación

Título del trabajo: EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA: MINIHISTORIAS DE VENTANAS		
Tipo de participación: Demostración	Tipo de evento: Exposición interactiva	
Institución organizadora: Universidad Veracruzana (UV)Universidad Veracruzana (UV)		
Dirigido a: Público en general	Fecha: 18/dic/2009	
Tipo divulgación y difusión: Nacional	País: México	
Tipo de medio: Prensa		
Palabra clave 1: CIUDAD	Palabra clave 2: VENTANAS	Palabra clave 2: HISTORIAS
Notas periodísticas: En el periódico Milenio y en el Diario de Xalapa		

Productos

Artículo
Columna
Documental
Exposición itinerante

Divulgación

Título del trabajo: COLUMNA DE URBANISMO DENTRO DE LA REVISTA EL JOLGORIO		
Tipo de participación: Revista de divulgación	Tipo de evento: Periódicos o revistas impresas o digitales	
Institución organizadora: Fundacion Alfredo Harp Helu Oaxaca A.C.Fundacion Alfredo Harp Helu Oaxaca A.C.		
Dirigido a: Público en general	Fecha: 20/dic/2013	
Tipo divulgación y difusión: Nacional	País: México	
Tipo de medio: Revista		
Palabra clave 1: CIUDAD	Palabra clave 2: RELATO	Palabra clave 2: NARRATIVA

CONACYT

Notas periodísticas:
<https://issuu.com/eljolgorio>

Productos

Columna

Crónica

Divulgación

Título del trabajo: PROGRAMA DE RADIO MUJERES QUE SABEN LATÍN

Tipo de participación: Radio

Tipo de evento: Programa de radio

Institución organizadora: Radio Televisión de VeracruzRadio Televisión de Veracruz

Dirigido a: Público en general

Fecha: 15/sep/2015

Tipo divulgación y difusión: Nacional

País: México

Tipo de medio: Radio

Palabra clave 1: RADIO

Palabra clave 2: GÉNERO

Palabra clave 2: MUJERES

Notas periodísticas:
<https://soundcloud.com/radiomasrtv/mujeres-que-saben-latin-programas-de-radio-feministas>
<http://www.radiomas.mx/mujeres-que-saben-latin/>

Productos

Programa de radio

Colaboradores

Nombre: Estela Casados González

Sexo: Femenino

Nivel de escolaridad:

Nacionalidad:

Área:

Campo:

Disciplina:

Subdisciplina:

¿Pertenece al S. N. I.?:

Tiempo de colaboración:

Tipo de colaborador:

Divulgación

Título del trabajo: Presentación de proyecto Espacios Públicos Amables para las mujeres

Tipo de participación: Organización de evento

Tipo de evento: Público en general

Institución organizadora: Universidad Veracruzana

Dirigido a: Público en general

Fecha: 23/feb/2018

Tipo divulgación y difusión: Nacional

País:

Tipo de medio: Internet

Palabra clave 1: Espacios Públicos

Palabra clave 2: Mujeres

Palabra clave 2: Género

Notas periodísticas:

CONACYT

<https://www.uv.mx/ouu/noticias/presentacion-de-proyecto-espacios-publicos-amables-para-las-mujeres/>
<https://www.youtube.com/watch?v=Ki26vsmsjeo>

Productos

Video

Divulgación

Título del trabajo: Presentación del proyecto Parque Illis para el Santuario de las Garzas

Tipo de participación: Conferencia

Tipo de evento: Público en general

Institución organizadora: H. Ayuntamiento de Xalapa

Dirigido a: Público en general

Fecha: 25/may/2018

Tipo divulgación y difusión: Nacional

País:

Tipo de medio: Prensa

Palabra clave 1: Parque

Palabra clave 2: Ciudad segura

Palabra clave 2: MUJERES

Notas periodísticas:

<https://www.diariodexalapa.com.mx/local/parque-illis-el-proyecto-que-pretende-rescatar-el-santuario-de-las-garzas-1717000.html>

Productos

Memoria

Divulgación

Título del trabajo: Cine Debate

Tipo de participación: Otro

Tipo de evento: Público en general

Institución organizadora: Universidad Veracruzana

Dirigido a: Público adulto

Fecha: 09/ago/2018

Tipo divulgación y difusión: Nacional

País:

Tipo de medio: Otro

Palabra clave 1: Perspectiva de género

Palabra clave 2: Cine

Palabra clave 2: MUJERES

Notas periodísticas:

<https://www.uv.mx/secretariaacademica/clinica-universitaria-de-salud-reproductiva-y-sexual/>
 Cine debate organizado por la Clínica de Salud Sexual y Reproductiva

Productos

Entrevista

Divulgación

Título del trabajo: Cine debate: Muestra Internacional de Cine Con Perspectiva de Género

Tipo de participación: Conferencia

Tipo de evento: Conferencia

Institución organizadora: Muestra Internacional de Cine Con Perspectiva de Género y Agencia de Cooperación Global

CONACYT

Dirigido a: Público en general	Fecha: 13/sep/2018	
Tipo divulgación y difusión: Internacional	País:	
Tipo de medio: Otro		
Palabra clave 1: Mujeres	Palabra clave 2: Cine	Palabra clave 2: Debate
Notas periodísticas: https://www.facebook.com/MICGeneroVeracruz/videos/985192491684165/?hc_ref=ARSX1VDTOR2IScddnpR4sZOmViQf4rlIx7YGqT1y1t_8nu-ZpR9p2yCk_aYOOEeJzxs https://plumaslibres.com.mx/2019/08/26/la-muestra-internacional-de-cine-con-perspectiva-de-genero-llega-a-xalapa/		

Productos
Entrevista

Divulgación		
Título del trabajo: #30Minutos Para el Derecho a la Ciudad		
Tipo de participación: Televisión	Tipo de evento: Público en general	
Institución organizadora: Radio y Televisión de Veracruz RTV		
Dirigido a: Público en general	Fecha: 16/nov/2018	
Tipo divulgación y difusión: Nacional	País:	
Tipo de medio: Televisión		
Palabra clave 1: Derecho a la ciudad	Palabra clave 2: Urbanismo	Palabra clave 2: Perspectiva de género
Notas periodísticas: https://www.youtube.com/watch?v=tzdMoCSm3Uc		

Productos
Video

Divulgación		
Título del trabajo: Ciudades seguras desde la perspectiva de género		
Tipo de participación: Organización de evento	Tipo de evento: Público en general	
Institución organizadora: Universidad Veracruzana		
Dirigido a: Público en general	Fecha: 05/mar/2019	
Tipo divulgación y difusión: Nacional	País:	
Tipo de medio: Internet		
Palabra clave 1: Ciudades seguras	Palabra clave 2: Urbanismo incluyente	Palabra clave 2: Arquitectura
Notas periodísticas: https://www.uv.mx/prensa/banner/uv-propone-criterios-de-diseno-urbano-para-una-ciudad-amable-y-segura/		

Productos
Ponencia

CONACYT

Divulgación

Título del trabajo: ¿Construyendo Ciudades Seguras¿		
Tipo de participación: Organización de evento	Tipo de evento: Público en general	
Institución organizadora: Universidad Veracruzana		
Dirigido a: Público en general	Fecha: 19/jun/2019	
Tipo divulgación y difusión: Nacional	País:	
Tipo de medio: Prensa		
Palabra clave 1: Urbanismo	Palabra clave 2: Ciudades seguras	Palabra clave 2: Género
Notas periodísticas: http://www.e-veracruz.mx/nota/2019-06-20/xalapa/ante-feminicidios-crean-proyecto-de-rescate-al-santuario-de-las-garzas https://www.uv.mx/cuo/general/evento-construyendo-ciudades-igualitarias/ https://cronicadelpoder.com/2019/06/20/presentan-proyecto-de-rescate-del-santuario-de-las-garzas-en-xalapa/		

Productos

Memoria

Divulgación

Título del trabajo: Violencia contra las mujeres y territorio		
Tipo de participación: Moderación de mesa redonda	Tipo de evento: Público en general	
Institución organizadora: Universidad Veracruzana y Secretaría de Protección Civil Estatal		
Dirigido a: Público en general	Fecha: 25/nov/2019	
Tipo divulgación y difusión: Nacional	País:	
Tipo de medio: Prensa		
Palabra clave 1: Violencia contra las	Palabra clave 2: territorio	Palabra clave 2: Veracruz
Notas periodísticas: https://www.uv.mx/prensa/general/arquitectura-realizo-la-mesa-de-dialogo-violencia-contra-las-mujeres/ https://imagedelgolfo.mx/xalapa/realizan-conversatorio-contra-violencia-hacia-mujeres/41264621 https://www.facebook.com/FAUV.Official/posts/10156392455931513		

Productos

Video

Redes de investigación

Nombre red: Red Internacional para el Estudio de los Espacios Comunitari	
Fecha de creación: 30/sep/2015	Fecha de ingreso: 30/sep/2015

Responsable / líder de la red

Nombre: Polimnia Zacarías Capistrán	
Institución adscripción del responsable de la red: Universidad Veracruzana	
Total de integrantes: 17	

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

CONACYT

Proyectos de investigación

Nombre del proyecto: EXPERIENCIA, ESPACIO E INSPIRACIÓN: PAISAJE Y LUGARES SIGNIFICATIVOS EN LA VIDA Y OBRA DE LOS ARTISTAS

Tipo de proyecto: Investigación

Inicio: 17/ene/2011

Fin: 16/dic/2011

Institución: Instituto Veracruzano de la Cultura

Áreas de conocimiento

Área: Ciencias Sociales

Campo: Medios de comunicación y comunicaciones

Disciplina: Medios de comunicación y comunicación socio cultural

Subdisciplina: Otros

Colaboradores

Nombre: HARMIDA RUBIO GUTIÉRREZ

Sexo:

Proyectos de investigación

Nombre del proyecto: PROYECTO: PROYECTO, MEMORIA Y SUSTENTABILIDAD: REHABILITACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL ANTIGUO BARRIO DE SAN JOSÉ.

Tipo de proyecto: Investigación

Inicio: 16/ago/2010

Fin: 18/sep/2012

Institución: Universidad Veracruzana (UV)

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Conservación del patrimonio arquitectónico

Subdisciplina: Conservación del patrimonio arquitectónico

Colaboradores

Nombre: ROSARIO GONZALEZ ESCRIBANO

Sexo:

Nombre: POLIMNIA ZACARÍAS CAPISTRAN

Sexo:

Nombre: VERÓNICA CÁRDENAS BELMONTE

Sexo:

Proyectos de investigación

Nombre del proyecto: TRAYECTOS Y LUGARES SIGNIFICATIVOS: MOVILIDAD SUSTENTABLE Y ESPACIO PÚBLICO PARA LOS ÁMBITOS DE LA UNIVERSIDAD

Tipo de proyecto: Investigación

Inicio: 28/ene/2011

Fin: 18/sep/2012

Institución: Universidad Veracruzana (UV)

Áreas de conocimiento

CONACYT

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Ciudad y espacio público sustentable	Subdisciplina: Ciudad y espacio público sustentable

Colaboradores

Nombre: ALEXANDRO RAMÍREZ
Sexo:

Nombre: LÁZARO SÁNCHEZ VELAZQUEZ
Sexo:

Nombre: MIRIAM REMESS PÉREZ
Sexo:

Nombre: ARTURO VELÁZQUEZ RUIZ
Sexo:

Proyectos de investigación

Nombre del proyecto: N-314 Relatos de la ciudad. Articulaciones de la imagen con la literatura y el teatro	
Tipo de proyecto: Investigación	
Inicio: 28/nov/2012	Fin: 31/jul/2014
Institución: Universidad Autonoma Metropolitana (UAM)	

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Colaboradores

Nombre: NICOLAS AMOROSO
Sexo:

Proyectos de investigación

Nombre del proyecto: Ciudad para llevar: un viaje narrativo por Xalapa	
Tipo de proyecto: Investigación	
Inicio: 01/ene/2015	Fin: 31/dic/2015
Institución: Instituto Veracruzano de la Cultura	

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Proyectos de investigación

Nombre del proyecto: CIUDAD SEGURA Y AMABLE PARA LAS MUJERES: Diagnóstico y propuesta de solución para los Espacios públicos de Xalapa, Veracruz	
Tipo de proyecto: Investigación	

CONACYT

Inicio: 01/ene/2018	Fin: 31/dic/2018
Institución: Universidad Veracruzana (UV)	

Áreas de conocimiento	
Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Ciudad y espacio público sustentable	Subdisciplina: Ciudad y espacio público sustentable

Colaboradores

Nombre: MAURICIO HERNÁNDEZ BONILLA		
Sexo: Masculino		
Medio de contacto: Correo electrónico	Categoría de medio de contacto: Personal	Correo: mauricio.hernandez.bonilla@gmail.com

Nombre: TONANZIN OBRADOR GARRIDO		
Sexo: Femenino		
Medio de contacto: Correo electrónico	Categoría de medio de contacto: Personal	Correo: tonantzinogb@hotmail.com

Proyectos de investigación	
Nombre del proyecto: Espacios Públicos Amables para las Mujeres	
Tipo de proyecto: Investigación	
Inicio: 18/ene/2017	Fin: 31/dic/2020
Institución: Universidad Veracruzana (UV)	

Áreas de conocimiento	
Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Colaboradores

Nombre: MAURICIO HERNÁNDEZ BONILLA		
Sexo: Masculino		
Medio de contacto: Correo electrónico	Categoría de medio de contacto: Personal	Correo: mauricio.hernandez.bonilla@gmail.com

Proyectos de investigación	
Nombre del proyecto: Monitoreo de Indicadores Urbanos de la Zona Metropolitana Xalapa, Veracruz. Indicador: Colonias con casos registrados de violencia	
Tipo de proyecto: Investigación	
Inicio: 01/ago/2019	Fin: 01/ago/2021
Institución: Universidad Veracruzana	

Áreas de conocimiento	
Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

CONACYT

Colaboradores

Nombre: Mauricio Hernández Bonilla

Sexo: Masculino

Proyectos de investigación

Nombre del proyecto: PUEBLOS MÁGICOS. ESTUDIOS DE LOS IMAGINARIOS Y REDISEÑO DE CIUDADES TURÍSTICAS

Tipo de proyecto: Investigación

Inicio: 03/sep/2012

Fin:

Institución:

Áreas de conocimiento

Área:

Campo:

Disciplina:

Subdisciplina:

Colaboradores

Nombre: ELOY MENDEZ SAÉNZ

Sexo:

Nombre: MANUELA GUILLÉN

Sexo:

Nombre: POLIMNIA ZACARÍAS CAPISTRÁN

Sexo:

Nombre: LAURA MENDOZA KAPLAN

Sexo:

Nombre: SERVANDO ROJO

Sexo:

Nombre: CONCEPCIÓN ALVARADO ROSAS

Sexo:

Nombre: OSBELIA ALCARÁZ

Sexo:

Nombre: ALFONSO VALENZUELA

Sexo:

Nombre: JOSE ALFONSO BAÑOS

Sexo:

Nombre: ANDREA BABINI

Sexo:

CONACYT

Nombre: JESUS ENRIQUEZ A

Sexo:

Nombre: CRISTINA SALDAÑA

Sexo:

Grupos de investigación

Nombre del grupo: CUERPO ACADÉMICO ENTORNOS SUSTENTABLES

Fecha de creación: 01/sep/2003

Fecha de ingreso: 01/sep/2005

Responsable / líder de la red

Nombre: POLIMNIA ZACARIAS CAPISTRAN

Institución adscripción del responsable del grupo: Universidad Veracruzana (UV)

Total de investigadores: 6

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Colaboradores

Nombre: POLIMNIA ZACARÍAS CAPISTRÁN

Sexo: Femenino

Nombre: MAURICIO HERNANDEZ BONILLA

Sexo: Masculino

Nombre: POLIMNIA ZACARÍAS CAPISTRAN

Sexo:

Nombre: LAURA MENDOZA KAPLAN

Sexo:

Nombre: FERNANDO WINFIELD REYES

Sexo:

Nombre: GUSTAVO BUREAU ROQUET

Sexo:

Nombre: ANA MARÍA MORENO ORTEGA

Sexo:

Grupos de investigación

Nombre del grupo: RED INTERNACIONAL PARA EL ESTUDIO DE LOS ESPACIOS COMUNITARIOS CONACYT

Fecha de creación: 30/sep/2015

Fecha de ingreso: 30/sep/2015

CONACYT

Responsable / líder de la red

Nombre: POLIMNIA ZACARIAS CAPISTRAN

Institución adscripción del responsable del grupo: Universidad Veracruzana (UV)

Total de investigadores: 17

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Ciudad y espacio público sustentable

Subdisciplina: Ciudad y espacio público sustentable

Colaboradores

Nombre: POLIMNIA ZACARÍAS CAPISTRÁN

Sexo:

Nombre: PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

Sexo:

Nombre: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Sexo:

Nombre: BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

Sexo:

Grupos de investigación

Nombre del grupo: Observatorio Urbano Universitario

Fecha de creación: 03/ene/2005

Fecha de ingreso: 02/ene/2017

Responsable / líder de la red

Nombre: Mauricio Hernández Bonilla

Institución adscripción del responsable del grupo: Universidad Veracruzana

Total de investigadores: 5

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Grupos de investigación

Nombre del grupo: RED CIUDAD, TURISMO E IMAGINARIOS

Fecha de creación: 03/sep/2012

Fecha de ingreso:

Responsable / líder de la red

Nombre:

Institución adscripción del responsable del grupo:

Total de investigadores:

CONACYT

Áreas de conocimiento

Área:	Campo:
Disciplina:	Subdisciplina:

Colaboradores

Nombre: ELOY MÉNDEZ, MANUELA GUILLEN
Sexo:
Nombre: CUERPO ACADÉMICO NUEVAS TENDENCIAS EN EL NORESTE
Sexo:
Nombre: CUERPO ACADÉMICO ESTUDIOS TERRITORIALES
Sexo:
Nombre: MULTICULTURALIDAD, IDENTIDAD Y CAMBIO SOCIAL
Sexo:
Nombre: CUERPO ACADÉMICO ARQUITECTURA, CIUDAD Y TURISMO
Sexo:
Nombre: CA CIUDAD, PATRIMONIO, TURISMO Y SUSTENTABILIDAD
Sexo:

Evaluaciones no CONACYT

Institución:	Universidad Veracruzana	
Fecha de inicio:	30/mar/2016	Fecha fin: 30/mar/2016
Cargo desempeñado:	Jurado de examen de maestría	
Tipo de evaluación:	Participación como jurado examinador	
Producto evaluado:	Tesis o producto para obtener título o grado académico	
Nombre producto evaluado:	Tesis de Maestría "Sociedad civil, gobierno y transformaciones urbanas en Xalapa"	
Dictamen:		
Otro:		
Descripción de actividad:	Jurado de examen de grado de Maestría en Estudios de la Cultura y la Comunicación, de la alumna María de Lourdes Hernández Quiñones, que presentó el trabajo titulado "Sociedad civil, gobierno y transformaciones urbanas en Xalapa: la gentrificación del mercado Alcalde y García".	

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arte y cultura
Disciplina: Gestión y desarrollo cultural	Subdisciplina: Gestión y desarrollo cultural

Evaluaciones no CONACYT

Institución:	Universidad de GuadalajaraUniversidad de Guadalajara	
Fecha de inicio:	30/sep/2016	Fecha fin: 22/oct/2016
Cargo desempeñado:	Dictaminadora	

CONACYT

Tipo de evaluación:	Arbitraje de producción académica
Producto evaluado:	Libros o capítulo de libro
Nombre producto evaluado:	¿Pueblos mágicos, variaciones de tradición y modernidad¿
Dictamen:	Aprobado
Otro:	
Descripción de actividad:	Dictaminación de dos capítulos de libro al respecto de metodologías y estudios de caso para estudiar los imaginarios y cuestiones urbanas alrededor de Pueblos Mágicos de México.

Áreas de conocimiento

Área:	Humanidades y ciencias de la conducta	Campo:	Arquitectura y urbanismo
Disciplina:	Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina:	Arquitectura, diseño y urbanismo

Evaluaciones no CONACYT

Institución:	Universidad Veracruzana		
Fecha de inicio:	24/nov/2016	Fecha fin:	24/nov/2016
Cargo desempeñado:	Jurado de tesis de Maestría		
Tipo de evaluación:	Participación como jurado examinador		
Producto evaluado:	Tesis o producto para obtener título o grado académico		
Nombre producto evaluado:	Tesis de Maestría "Espacios públicos como elemento urbano arquitectónico generador de inclusión social. Su diseño a través de		
Dictamen:			
Otro:			
Descripción de actividad:	Jurado de examen y lectora de la tesis de grado de Maestría en Arquitectura de la Universidad Veracruzana, perteneciente al PNP: "Espacios públicos como elemento urbano arquitectónico generador de inclusión social. Su diseño a través de la percepción del usuario joven". De la alumna Karen Nair Carmona Ramírez,		

Áreas de conocimiento

Área:	Humanidades y ciencias de la conducta	Campo:	Arquitectura y urbanismo
Disciplina:	Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina:	Arquitectura, diseño y urbanismo

Evaluaciones no CONACYT

Institución:	Universidad Politécnica de Cataluña (UPC)Universidad Politécnica de Cataluña (UPC)		
Fecha de inicio:	27/feb/2017	Fecha fin:	27/mar/2017
Cargo desempeñado:	Miembro del comité científico		
Tipo de evaluación:	Arbitraje de producción académica		
Producto evaluado:	Proyecto de investigación		
Nombre producto evaluado:	Ponencias para IX Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo		
Dictamen:	Aprobado		
Otro:			
Descripción de actividad:	Evaluación de distintas ponencias para el IX Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo, en el que se presentan investigaciones acerca de la temática, de distintos países, y en las que se emite un dictamen, muy parecido a un preexamen de posgrado.		

Áreas de conocimiento

CONACYT

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Evaluaciones no CONACYT	
Institución: Universidad Veracruzana (UV)Universidad Veracruzana (UV)	
Fecha de inicio: 21/nov/2017	Fecha fin: 21/dic/2017
Cargo desempeñado: Dictaminadora	
Tipo de evaluación: Arbitraje de producción académica	
Producto evaluado: Artículos de revista	
Nombre producto evaluado: "Externalidades y cultura vial; fenómenos en torno al uso del automóvil en Xalapa"	
Dictamen: Aprobado con restricciones	
Otro:	
Descripción de actividad: Dictaminación de artículo para revista de Ciencias Sociales "Clivajes", al respecto de la planeación urbana y su relación con la movilidad y la educación vial en Xalapa.	

Áreas de conocimiento	
Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Evaluaciones no CONACYT	
Institución: Universidad Veracruzana (UV)Universidad Veracruzana (UV)	
Fecha de inicio: 26/ene/2018	Fecha fin: 26/ene/2018
Cargo desempeñado: Jurado y lectora	
Tipo de evaluación: Participación como jurado examinador	
Producto evaluado: Tesis o producto para obtener título o grado académico	
Nombre producto evaluado: Tesis de Maestría	
Dictamen:	
Otro:	
Descripción de actividad: Jurado de examen y lectora de la tesis de grado de Maestría en Arquitectura de la Universidad Veracruzana, perteneciente al PNPC: "El acomodo espacial como acción de los reubicados hacia el logro de la vivienda adecuada en Barranca Nueva, México 2010-2018" del alumno Jorge Luis Montero. El trabajo de evaluación	

Áreas de conocimiento	
Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Ciudad y espacio público sustentable	Subdisciplina: Ciudad y espacio público sustentable

Evaluaciones no CONACYT	
Institución: Universidad Veracruzana	
Fecha de inicio: 26/ene/2018	Fecha fin: 26/ene/2018
Cargo desempeñado: Jurado de tesis de Maestría	
Tipo de evaluación: Participación como jurado examinador	
Producto evaluado: Tesis o producto para obtener título o grado académico	
Nombre producto evaluado: Tesis de Maestría	

CONACYT

Dictamen:

Otro:

Descripción de actividad:

Jurado de examen y lectora de la tesis de grado de Maestría en Arquitectura de la Universidad Veracruzana, perteneciente al PNPC:

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Evaluaciones no CONACYT

Institución: Universidad Veracruzana

Fecha de inicio: 26/ene/2018

Fecha fin: 26/ene/2018

Cargo desempeñado: Jurado de tesis de Maestría en Arquitectura

Tipo de evaluación: Participación como jurado examinador

Producto evaluado: Tesis o producto para obtener título o grado académico

Nombre producto evaluado: Tesis de Maestría " Urbanismo táctico: Medio para proponer alternativas de movilidad peatonal"

Dictamen:

Otro:

Descripción de actividad:

Jurado de tesis, para obtener el grado de Maestría en Arquitectura PNPC por la Universidad Veracruzana, de la alumna Arlé Abril Santos Martínez.

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Evaluaciones no CONACYT

Institución: Universidad Veracruzana

Fecha de inicio: 14/ago/2018

Fecha fin: 14/ago/2018

Cargo desempeñado: Jurado de tesis de Maestría en Arquitectura

Tipo de evaluación: Participación como jurado examinador

Producto evaluado: Tesis o producto para obtener título o grado académico

Nombre producto evaluado: Tesis de Maestría "El ciberespacio como herramienta de diseño participativo para el mejoramiento del hábitat"

Dictamen:

Otro:

Descripción de actividad:

Jurado para evaluar la tesis de Maestría en Arquitectura de la UV que se encuentra en el PNPC, de la alumna Anahid Aurora Godínez Gutiérrez.

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta

Campo: Arquitectura y urbanismo

Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

CONACYT

Evaluaciones no CONACYT

Institución:	Universidad Veracruzana		
Fecha de inicio:	09/ene/2019	Fecha fin:	09/ene/2019
Cargo desempeñado:	Jurado de examen de oposición		
Tipo de evaluación:	Participación como jurado examinador		
Producto evaluado:	Sujeto o grupos		
Nombre producto evaluado:	Examen de oposición: Función y expresión arquitectónica		
Dictamen:			
Otro:			
Descripción de actividad:	Jurado de examen de oposición para la materia Función y expresión arquitectónica, de la Licenciatura en Arquitectura de la Universidad Veracruzana Xalapa.		

Áreas de conocimiento

Área:	Humanidades y ciencias de la conducta	Campo:	Arquitectura y urbanismo
Disciplina:	Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina:	Arquitectura, diseño y urbanismo

Evaluaciones no CONACYT

Institución:	Universidad Veracruzana		
Fecha de inicio:	01/ene/2019	Fecha fin:	30/ene/2019
Cargo desempeñado:	Dictaminadora		
Tipo de evaluación:	Arbitraje de producción académica		
Producto evaluado:	Libros o capítulo de libro		
Nombre producto evaluado:	Capítulo de libro "La especialización del espacio como limitante de la vida urbana: el turismo y las ciudades temáticas"		
Dictamen:			
Otro:			
Descripción de actividad:	Dictaminar un capítulo del libro: Investigaciones de posgrado 2019. Doctorado en arquitectura y urbanismo.		

Áreas de conocimiento

Área:	Humanidades y ciencias de la conducta	Campo:	Arquitectura y urbanismo
Disciplina:	Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina:	Arquitectura, diseño y urbanismo

Evaluaciones no CONACYT

Institución:	Universidad Veracruzana		
Fecha de inicio:	01/ago/2017	Fecha fin:	31/ene/2019
Cargo desempeñado:	integrante de academia		
Tipo de evaluación:	Diseño		
Producto evaluado:	Planes o programas de estudio		
Nombre producto evaluado:	Revisión y actualización de Plan de Estudios 2020		
Dictamen:			
Otro:			
Descripción de actividad:			

CONACYT

Revisión y evaluación del Plan de Estudios de la Licenciatura en Arquitectura de la Universidad Veracruzana Xalapa, en las Experiencias Educativas de las Academias de Urbanismo y de Proyectos.

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Evaluaciones no CONACYT

Institución: Universidad Veracruzana	Fecha fin: 31/mar/2019
Fecha de inicio: 01/mar/2019	Cargo desempeñado: Comité de selección de ingreso a la maestría
Tipo de evaluación: Participación como jurado examinador	Producto evaluado: Sujeto o grupos
Nombre producto evaluado: Ingreso a la Maestría en Arquitectura	Dictamen:
Otro:	Descripción de actividad:
Participación en el comité de lectura y revisión de protocolos de aspirantes al programa de Maestría en Arquitectura de la Universidad Veracruzana, en el proceso de admisión 2019.	

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Evaluaciones no CONACYT

Institución: Senado de la República	Fecha fin: 01/abr/2019
Fecha de inicio: 01/abr/2019	Cargo desempeñado: Especialista en temas urbanos
Tipo de evaluación: Diseño	Producto evaluado: Ley
Nombre producto evaluado: Ley General de Seguridad Vial	Dictamen:
Otro:	Descripción de actividad:
Participación en la mesa de personas expertas, previa revisión de la propuesta para la Ley de Seguridad Vial, del Senado de la república. Participé con una ponencia relativa a la importancia de la Perspectiva de Género en el diseño de leyes que tienen que ver con la movilidad urbana. Expuse datos estadísticos especializados en	

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Evaluaciones no CONACYT

Institución: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla BUAP
--

CONACYT

Fecha de inicio:	01/ago/2019	Fecha fin:	31/ago/2019
Cargo desempeñado:	Dictaminadora		
Tipo de evaluación:	Arbitraje de producción académica		
Producto evaluado:	Artículos de revista		
Nombre producto evaluado:	Artículo: Lugares turísticos: itinerarios, trayectos , rituales e identidades		
Dictamen:			
Otro:			
Descripción de actividad:	Dictaminadora de un artículo para la revista arbitrada Topofilia		

Áreas de conocimiento			
Área:	Humanidades y ciencias de la conducta	Campo:	Arquitectura y urbanismo
Disciplina:	Ciudad y espacio público sustentable	Subdisciplina:	Ciudad y espacio público sustentable

Evaluaciones no CONACYT			
Institución:	Instituto Mexicano de la Juventud IMJUVE		
Fecha de inicio:	09/dic/2019	Fecha fin:	09/dic/2019
Cargo desempeñado:	Especialista en temas urbanos		
Tipo de evaluación:	Procesos		
Producto evaluado:	Programa público		
Nombre producto evaluado:	Plan Nacional de la Juventud		
Dictamen:			
Otro:			
Descripción de actividad:	Participación como ponente en la mesa de especialistas, en los Foros regionales para la elaboración del Plan Nacional de la Juventud, llevados a cabo en la Ciudad de Xalapa en 2019. Posteriormente la presencia en la presentación del citado plan, en la CDMX en Centro Cultural Universitario Tlatelolco.		

Áreas de conocimiento			
Área:	Humanidades y ciencias de la conducta	Campo:	Arquitectura y urbanismo
Disciplina:	Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina:	Arquitectura, diseño y urbanismo

Evaluaciones no CONACYT			
Institución:	Universidad Veracruzana		
Fecha de inicio:	16/dic/2019	Fecha fin:	17/dic/2019
Cargo desempeñado:	Jurado de examen de oposición		
Tipo de evaluación:	Participación como jurado examinador		
Producto evaluado:	Sujeto o grupos		
Nombre producto evaluado:	Examen de oposición: Diseño urbano: nuevos desarrollos		
Dictamen:			
Otro:			
Descripción de actividad:	Jurado de examen de oposición de la EE Diseño urbano: nuevos desarrollos. Evaluación curricular y de méritos académicos de sustentantes.		

CONACYT

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Arquitectura y urbanismo
Disciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo	Subdisciplina: Arquitectura, diseño y urbanismo

Evaluaciones no CONACYT

Institución: Universidad Veracruzana	Fecha fin: 04/mar/2020
Fecha de inicio: 04/mar/2020	Cargo desempeñado: Jurado de tesis de Maestría
Tipo de evaluación: Participación como jurado examinador	Producto evaluado: Tesis o producto para obtener título o grado académico
Nombre producto evaluado: Tesis de Maestría	Dictamen:
Otro:	Descripción de actividad:
Jurado de examen y lectora de la tesis de grado de Maestría en Arquitectura de la Universidad Veracruzana, perteneciente al PNP: "procesos formativos, transversalización de la perspectiva de género en la administración municipal". De la alumna Sheyla Fuertes Lara.	

Áreas de conocimiento

Área: Humanidades y ciencias de la conducta	Campo: Estudios de Género
Disciplina: Políticas públicas y ciudadanía	Subdisciplina: Participación política de las mujeres

Distinciones CONACYT

Nombre de la distinción: Beca Conacyt
Año: 2002

Distinciones CONACYT

Nombre de la distinción: Beca Conacyt
Año: 2012

Distinciones CONACYT

Nombre de la distinción: Candidato
Año: 2018

Distinciones no CONACYT

Nombre de la distinción: Medalla Rafael Lucio al Mérito Académico a nivel universitario.	
Institución que otorgó premio o distinción: Ayuntamiento	
Año: 1997	País: México

Distinciones no CONACYT

Nombre de la distinción: Primer Premio del concurso de relato corto Dona Jove del Eixample	
Institución que otorgó premio o distinción: Ayuntamiento de Barcelona	
Año: 2003	País: Spain

CONACYT

Distinciones no CONACYT

Nombre de la distinción: Integrante del Sistema Municipal para la Igualdad entre Mujeres y Hombres y a una Vida Libre de Violencia	
Institución que otorgó premio o distinción: Ayuntamiento	
Año: 2016	País: México

Distinciones no CONACYT

Nombre de la distinción: Medalla al mérito académico	
Institución que otorgó premio o distinción: Universidad Autonoma Metropolitana (UAM)	
Año: 2017	País: México

Distinciones no CONACYT

Nombre de la distinción: Integrante de la Mesa Interinstitucional para el fortalecimiento de la Alerta de Violencia de Género contra las Mujeres en Xalapa	
Institución que otorgó premio o distinción: Consejo Estatal de Seguridad Pública	
Año: 2018	País: México

Distinciones no CONACYT

Nombre de la distinción: Premio a la Investigación Interdisciplinaria	
Institución que otorgó premio o distinción: Universidad Veracruzana (UV)	
Año: 2018	País: México

Idioma

Idioma: English

Grado de dominio

Grado de dominio: Intermedio	Nivel de conversación: Avanzado
Nivel de lectura: Avanzado	Nivel de escritura: Intermedio
Fecha de evaluación: 14/abr/2012	¿Cuenta con certificación? Sí
Documento probatorio: COMP DE TEXTOS	Vigencia de: 23/abr/2012
Puntos / porcentaje: 90	Nivel conferido: Comp.
Institución que otorgó certificado: UNIVERSIDAD VERACRUZANA	

Idioma

Idioma: Italian

Grado de dominio

Grado de dominio: Intermedio	Nivel de conversación: Intermedio
Nivel de lectura: Avanzado	Nivel de escritura: Básico
Fecha de evaluación: 23/may/2012	¿Cuenta con certificación? Sí
Documento probatorio: COMP DE TEXTOS	Vigencia de: 23/may/2012 a 23/may/2017
Puntos / porcentaje: 80	Nivel conferido: TRADUCCIÓN
Institución que otorgó certificado: UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	

Idioma

Idioma:

CONACYT

Idioma: Spanish

Grado de dominio

Grado de dominio:	Nivel de conversación: Avanzado
Nivel de lectura: Avanzado	Nivel de escritura: Avanzado
	¿Cuenta con certificación?
Documento probatorio:	
Puntos / porcentaje: 0	
Institución que otorgó certificado:	