



Universidad Veracruzana  
Facultad de Letras Españolas

### ACTA DE CONSEJO TÉCNICO

En la ciudad de Xalapa, Enríquez, Veracruz, siendo las doce horas con treinta minutos del día diecisiete de febrero del año dos mil veintitrés, se reunieron en la Sala de Consejo de la Facultad de Letras Españolas los miembros del H. Consejo Técnico de la Facultad de Letras Españolas: Mtro. Juan Pablo Rojas Texon (Presidente), Dr. Luis David Meneses Hernández (Consejero maestro), Mtra. Blanca Monserrat Zúñiga Zárate (Vocal), Mtro. Mario Muñoz (Vocal), C. Aramahara Metzery Cervantes Guízar (Consejera alumna) y Lic. Ingrid Itzel González Lira (Secretaria).

- I. En el marco del **Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Docente de Educación Media y Superior PEDPA 2021-2023** se realizó la validación de los acuerdos de academia de los periodos escolares agosto 2021-enero 2022, febrero-julio 2022 y agosto 2022-enero 2023, referente a la actualización de los programas de las experiencias educativas integradas al nuevo plan de estudios. Una vez revisadas las modificaciones realizadas a cada uno de los programas de las experiencias educativas, los integrantes del Consejo Técnico validaron la actualización de los programas que se relacionan para ser enviados a la Dirección General del Área Académica de Humanidades para cumplir con los lineamientos para ser considerados en el apartado 3.4.2.2 Actualización de programas de estudio:

#### Periodo escolar agosto 2021-enero 2022

No.	NP	Académico	PE	Programa de curso actualizado
1	17396	Blanca Monserrat Zúñiga Zárate	LLHI	Modelos Lingüísticos
2	47582	Luis David Meneses Hernández	LLHI	Modelos Lingüísticos
3	12530	Nidia Magdalena Vincent Ortega	LLHI	Literatura europea del medievo a la Ilustración
4	13244	José Luis Martínez Suárez	LLHI	Literatura europea del medievo a la Ilustración
5	17396	Blanca Monserrat Zúñiga Zárate	LLHI	Español II
6	47582	Luis David Meneses Hernández	LLHI	Español II
7	19268	Elsa María Díaz Carvajal	LLHI	Redacción académica I
8	47582	Luis David Meneses Hernández	LLHI	Redacción académica I

#### Periodo escolar febrero-julio 2022

No.	NP	Académico	PE	Programa de curso actualizado
1	17396	Blanca Monserrat Zúñiga Zárate	LLHI	Español I
2	47582	Luis David Meneses Hernández	LLHI	Español I
3	12530	Magali Velasco Vargas	LLHI	Cuento hispanoamericano del siglo XX
4	7248	Mario Muñoz	LLHI	Cuento hispanoamericano del siglo XX
5	12530	Nidia Magdalena Vincent Ortega	LLHI	Historia de la cultura a través del ensayo
6	33742	Víctor Saúl Villegas Martínez	LLHI	Historia de la cultura a través del ensayo
7	14038	María Guadalupe Flores Grajales	LLHI	Literatura grecolatina
8	33742	Víctor Saúl Villegas Martínez	LLHI	Literatura grecolatina

Juan Pablo Rojas Texon  
 Presidente

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*



**Periodo escolar agosto 2022-enero 2023**

No.	NP	Académico	PE	Programa de curso actualizado
1	17396	Blanca Monserrat Zúñiga Zárate	LLHI	Desarrollo del lenguaje
2	47582	Luis David Meneses Hernández	LLHI	Desarrollo del lenguaje
3	12530	Nidia Magdalena Vincent Ortega	LLHI	Literatura europea de los siglos XIX y XX
4	13244	José Luis Martínez Suárez	LLHI	Literatura europea de los siglos XIX y XX
5	12530	Nidia Magdalena Vincent Ortega	LLHI	Teoría literaria I
6	33742	Víctor Saúl Villegas Martínez	LLHI	Teoría literaria I
7	36399	Magali Velasco Vargas	LLHI	Redacción académica II
8	47582	Luis David Meneses Hernández	LLHI	Redacción académica II
9	47582	Luis David Meneses Hernández	LLHI	Fundamentos grecolatinos del español

II. En el marco del **Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Docente de Educación Media y Superior PEDPA 2021-2023** se realizó la validación de las participaciones de los académicos como ponentes y conferencistas en diferentes eventos académicos en apego a los requerimientos para el registro de dichos productos:

Nombre del académico	Nombre de la ponencia o conferencia	Nombre del evento	Fecha de presentación
Dr. Luis David Meneses Hernández	Literacidades diversas: accesibilidad digital para estudiantes con discapacidad visual	1er Foro de Lectura y Escritura Académicas Universidad Veracruzana	16/04/2021
Dr. Luis David Meneses Hernández	Un lugar diferente... valoración del desarrollo de la literacidad académica de una estudiante con discapacidad visual	2º Foro Internacional Virtual de Inclusión en Educación Superior	03/12/2021
Dr. Luis David Meneses Hernández	Especular el horror desde la atmósfera: lecciones de la narrativa de Gerardo Lima Molina	1 Coloquio Nacional de Narrativas Especulativas, de lo insólito y del Horror	29/04/2022
Dr. Luis David Meneses Hernández	Habilidades discursivas en estudiantes universitarios: apropiación de estructuras narrativas en textos personales <sup>1</sup>	IV Congreso Internacional de Investigación Lingüística	09/09/2022
Dr. Luis David Meneses Hernández	Cuerpos en disputa: lujuria y poder en el mito de Tamar (Génesis 38 y 2 Samuel 13)	II Coloquio Internacional Las bajas pasiones: Sexo y lujuria	21/10/2022
Dr. Luis David Meneses Hernández	Construcción lingüística de los cuerpos en exilio en la narrativa de Pablo Montoya	Jornada de Homenaje a Pablo Montoya	27/10/2022
Dr. Luis David Meneses Hernández	Hacia una semántica del horror. La construcción de un misticismo apofático en Megaloceros, de Gerardo Lima	1er encuentro de Literatura de Terror	27/10/2022
Dr. Luis David Meneses Hernández	Desarrollo de las habilidades discursivas de una estudiante de licenciatura con discapacidad visual	VI Congreso Internacional de Investigación Educativa en Chihuahua	10/11/2022
Dr. Luis David Meneses Hernández	Memoria y corporeidad en Los Topos de Félix Bruzzone: sintaxis de una identidad que fluye	IV Congreso Internacional de Estudios de Género y Teoría Queer	11/11/2022

Handwritten signature and initials on the left margin.

Handwritten signature on the right margin.

Handwritten signature on the right margin.

Handwritten signature at the bottom left.

Handwritten signature at the bottom center.

Handwritten signature at the bottom right.



Dr. Luis David Meneses Hernández	Literacidades que salvan: autorreflexión y los entornos sociales en la promoción lectora	Coloquio Profesionalización de la Lectura y del Aprendizaje Basado en Proyectos	31/01/2022
Mtro. Mario Muñoz	Homenaje a la Facultad de Letras Españolas	31° Feria Nacional del Libro Infantil y Juvenil	9 al 18 de julio de 2021
Mtro. Mario Muñoz	El placer del miedo	II Coloquio Internacional Las Bajas Pasiones: Sexos y Lujuria	21/10/2022
Mtro. Mario Muñoz	Variaciones del deseo	Jornada de Homenaje a Pablo Montoya	27/10/2022
Mtro. Mario Muñoz	Conversatorio: La Palabra Y El Hombre	Conversatorio del H. Ayuntamiento de Xalapa	Marzo del 2022
Mtro. Mario Muñoz	64 años de divulgación de la cultura: La Palabra Y El Hombre	Decimocuarta edición del "Curso de Creación Literaria para Jóvenes 2022"	20 al 30 de junio del 2022
Dra. Magali Velasco Vargas	Conferencia Magistral "Necronarrativas en México, discurso y poética del dolor"	XLIII Semana del Humanismo "Ética y educación como herramientas contra la brecha social", UACH	2021
Dra. Magali Velasco Vargas	"De Diablo y Diablos, los monstruos de F. G. Haghenbeck: el mexicano que desafió el género fantástico del siglo XXI"	Centro de Actualización del Magisterio en Zacatecas	Virtual 25/05/2021
Dra. Magali Velasco Vargas	"Narrativa fantástica: Dávila, Dueñas"	Fundación para las Letras Mexicanas, Universidad Autónoma de Nuevo León, UNAM, UV	Virtual 2021
Dra. Magali Velasco Vargas	"Laberinto de Eduardo Antonio Parra"	III Coloquio Internacional de Literatura Mexicana del Norte (modalidad virtual), organizado por el COLSAN, UASLP, UV, Centro de las Artes de SLP, FONCA	29 de septiembre al 1° de Octubre de 2021
Dra. Magali Velasco Vargas	"Necronarrativas en México. Discurso y poéticas del dolor (2006-2019)"	Universidad Iberoamericana	2022
Dra. Magali Velasco Vargas	"El Espacio de la Escritura"	I Jornadas Feministas de Literatura	23/11/2022
Dra. Magali Velasco Vargas	"La ruta de las grullas: el arte de Ryuichi Yahagi"	Coloquio Internacional de Estudios de Arte y Cultura Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia, UNAM.	18/08/2022
Dra. Nidia Magdalena Vincent Ortega	Conferencia Magistral "Representaciones de la simultaneidad en la literatura"	Coloquio Arte y ciencia. Facultad de Ciencias Químicas, UNAM.	



Dra. Nidia Magdalena Vincent Ortega	"Vistazos a un cuento de Monterroso. Acercamiento literario y lingüístico"	Escuela de Bachilleres Constitución de 1917	3/12/2022
Dra. María Guadalupe Flores Grajales	Estética de lo grotesco en la narrativa de Fernanda Melchor	XXVIII Coloquio Internacional de Literatura Mexicana e Hispanoamericana (2022) en Hermosillo, Sonora	12/11/ 2022
Dra. María Guadalupe Flores Grajales	El títere como metáfora en <i>Galería de títeres</i> de Pita Amor	Octavo Coloquio de Títeres y las Artes Escénicas. UV/UNAM/IBERO/Centro de Investigaciones Rodolfo Usigli/Grupo Merequetengue (2021)	14 de junio a 7 de julio de 2021
Dra. María Guadalupe Flores Grajales, Dr. Víctor Saúl Villegas Martínez, Dra. Donají Cuéllar Escamilla	Tradición y rasgos populares de <i>Un ratón con sazón</i> : a propósito de "El rincón de los títeres" del Grupo Merequetengue	Noveno Coloquio de Títeres y las Artes Escénicas. UV/UNAM/IBERO/Centro de Investigaciones Rodolfo Usigli/Grupo Merequetengue (2022)	1 a 8 de mayo de 2022
Dra. María Guadalupe Flores Grajales	Subjetividad literaria y testimonio. Identidad y memoria en <i>Gallego</i> de Miguel Barnet Ortíz (2021)	Coloquio Internacional <i>Gallego</i> : antropología testimonial y cultura de la pobreza. Fundación Fernando	16 y 17 de noviembre de 2021
Mtra. Blanca Monserrat Zúñiga Zárate	"Lo insólito en lo cotidiano. Asomo a la narrativa de Samantha Schweblin"	1 er Encuentro de Literatura de Terror	27 al 28 de octubre de 2022
Mtra. Blanca Monserrat Zúñiga Zárate	"Vistazos a un cuento de Monterroso. Acercamiento literario y lingüístico"	Escuela de Bachilleres Constitución de 1917	3/12/2022
Dr. Víctor Saúl Villegas Martínez	"Espacios de contacto homoerótico en la obra de Oswaldo Reynoso"	III Congreso Internacional "Género y Sexualidad en las culturas hispánicas": Memorias, Espacios y Disidencias en Lérida, España.	12 al 16 de abril de 2021
Dr. Víctor Saúl Villegas Martínez	"Masculinidades en Mundo cruel de Luis Negrón"	XXVIII Coloquio Internacional de Literatura Mexicana e Hispanoamericana en Hermosillo, Sonora.	10 al 12 de noviembre de 2021

III. En el marco del **Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Docente de Educación Media y Superior PEDPA 2021-2023** se realizó la validación de la estancia académica de la

DR. O. U. NO. 2.



Dra. María Guadalupe Flores Grajales y del Dr. Víctor Saúl Villegas Martínez realizada en la Universidad de la Laguna (Tenerife, España) del 3 al 18 de noviembre de 2022, realizando actividades de organización del IV Congreso Internacional de Estudios de Género y Teoría Queer, realizado en conjunto con el Cuerpo Académico UV-CA\_436 "Estudios de Lengua y Literatura Hispanoamericanos" y el Departamento de Filología Española de la Universidad de La Laguna; presentación del libro Estudios de Género y Teoría Queer desde América Latina y el Caribe: una aproximación al cuerpo y la identidad, el cual fue coordinado por la Dra. María Guadalupe Flores Grajales y el Dr. Víctor Saúl Villegas Martínez, la publicación corrió a cargo del Departamento Editorial de la Universidad Autónoma del Estado de México; moderación de mesas de ponentes y conferencias magistrales durante la celebración del IV Congreso Internacional de Estudios de Género y Teoría Queer; y reuniones en conjunto para evaluar el impacto del Congreso, el vínculo entre los participantes y la integración de un directorio de colegas con líneas de investigación cercanas a las trabajadas por ambos grupos de investigación, esto con la finalidad de establecer redes de trabajo que redunden en publicaciones posteriores, así como otros eventos académicos.

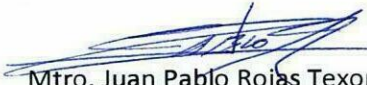
IV. En el marco del **Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Docente de Educación Media y Superior PEDPA 2021-2023** se realizó la validación de los cursos externos tomados por los académicos de la Facultad de Letras Españolas, para ser enviados a las instancias correspondientes para su autorización.

Académico	Curso	Fechas	Sede	Horas
Dra. Nidia Magdalena Vincent Ortega	Juan Villoro "Gabriel García Márquez: De la crónica a la ficción"	3 de febrero al 28 de abril de 2021	Casa Cien Años de Soledad de la Fundación para las Letras Mexicanas en colaboración con la Universidad Autónoma de Nuevo León y la Universidad Veracruzana	24 horas
Dra. Nidia Magdalena Vincent Ortega	Lucía Melgar "En busca de una literatura propia: Narradoras latinoamericanas"	11 de febrero al 6 de mayo de 2021	Casa Cien Años de Soledad de la Fundación para las Letras Mexicanas en colaboración con la Universidad Autónoma de Nuevo León y la Universidad Veracruzana	24 horas
Mtra. Blanca Monserrat Zúñiga Zárate	Diplomado Un asomo a la lingüística	Del 26 de octubre de 2021 al 4 de agosto de 2022	UNAM Instituto de Investigaciones Filológicas	128 horas Distancia
Mtra. Blanca Monserrat Zúñiga Zárate	Diplomado Formación en docencia y tutoría virtual	Del 23 de agosto al 12 de	Centro de Cooperación Regional para la	140 horas Distancia

		diciembre de 2022	educación de Adultos en América Latina y el Caribe	
Dra. Magali Velasco Vargas	Hernán Bravo Varela "Laboratorio de Ensayo Personal"	Del 2 de agosto al 20 de septiembre de 2021	Escuela de Escritura Creativa Nox y Facultad de Letras Españolas	32 horas
Dra. Magali Velasco Vargas	Eduardo Antonio Parra "Laboratorio de Novela",	Del 25 de octubre de 2022 al 10 de enero del 2023	Escuela de Escritura Creativa Nox y Facultad de Letras Española	32 horas

No habiendo otro asunto que tratar se dio por terminada la sesión a las quince horas con treinta minutos de la fecha al principio señalada. -----

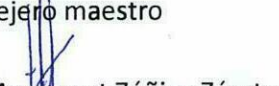
-----DAMOS FE-----

  
Mtro. Juan Pablo Rojas Texon

Director

  
Dr. Luis David Meneses Hernández

Consejero maestro

  
Mtra. Blanca Monserrat Zúñiga Zárate

Vocal

  
Mtro. Mario Muñoz

Vocal

  
Alumna Aramahara Metzery Cervantes Guízar

Consejera

  
Lic. Ingrid Itzel González Lira

Secretaria