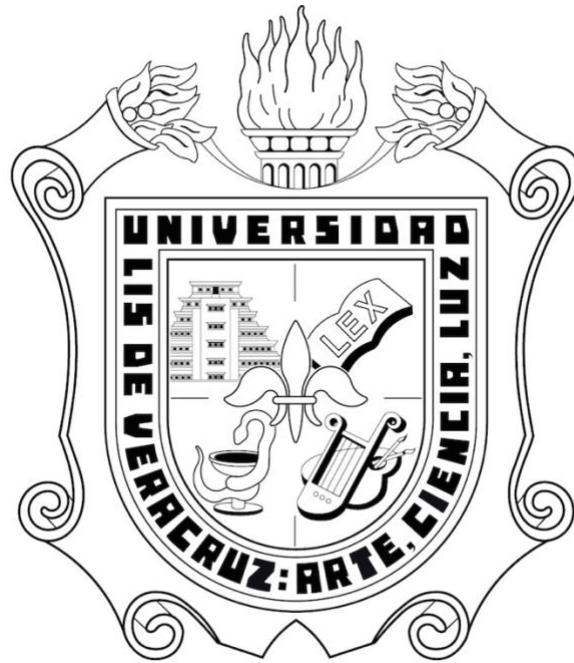


Universidad Veracruzana



FACULTAD DE IDIOMAS
LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE LENGUA Y CULTURA
FRANCESAS

Plan de estudios 2023

Datos generales	
Institución	Universidad Veracruzana
Área Académica	Área Académica Humanidades
Entidad de adscripción	Facultad de Idiomas
Región	Xalapa
Modalidad educativa	Presencial
Año del plan de estudios	2023
Título / Grado	Licenciado(a) en Enseñanza de Lengua y Cultura Francesas
Total de créditos del plan de estudios	410
Total de créditos para obtener el grado	332

Tabla de contenido

1. Descripción	4
2. Objetivo general	5
3. Objetivos específicos	6
4. Perfil de ingreso	6
5. Perfil de egreso	7

1. Descripción

El acercamiento a otras culturas a través de su lengua propicia la sensibilización hacia valores universales como la libertad, la fraternidad, la tolerancia, el respeto por las diferencias y el pluralismo cultural. Esto es particularmente cierto en el caso del francés si tenemos en cuenta que su país de origen, Francia, es considerado cuna de la cultura occidental y pionero en la promulgación de los derechos humanos.

La Licenciatura en Enseñanza de Lengua y Cultura Francesas es un programa de enseñanza superior de formación de maestros de francés, cuya finalidad última es proporcionar a la sociedad los medios para establecer lazos de entendimiento con pueblos francófonos. Los egresados, comprometidos con su entorno social, serán agentes de cambio que generarán, a través de su quehacer profesional, transformaciones intelectuales y emocionales en la sociedad mexicana, que resulten en un beneficio común. En virtud de lo anterior, la Licenciatura en Enseñanza de Lengua y Cultura Francesas cultiva los siguientes valores:

- **Libertad.** Es la facultad de actuar, pensar, elegir, expresarse y decidir libremente en el ámbito del proceso de enseñanza-aprendizaje con apego a la legislación universitaria.
- **Fraternidad.** Es lazo empático y de intercomprensión que permite reconocer la diferencia como fuente de riqueza para trabajar en equipo y a favor de la comunidad académica con un sentido de cohesión social.
- **Respeto.** En este programa educativo, el respeto es el reconocimiento de las capacidades, cualidades y derechos de la comunidad universitaria. Este valor debe estar presente al momento de interactuar con la sociedad.
- **Comprensión.** Es la capacidad de tolerancia y entendimiento hacia situaciones o personas determinadas. En este programa educativo se promueve el respeto a las diferencias.
- **Solidaridad.** Es el valor que posibilita la transformación del entorno por medio de la toma de conciencia de las necesidades de los demás y del sentido de unidad que brinda la posibilidad de una convivencia armoniosa.

- **Responsabilidad.** Es la capacidad de comprometerse e implicarse en la realización de un objetivo determinado con la institución y la comunidad académica en la que se interactúa. Este valor se caracteriza por la toma consciente de decisiones y la aceptación de sus consecuencias.
- **Igualdad.** Es la condición que posibilita que todos los miembros de una comunidad tengan acceso a las mismas oportunidades, reciban el mismo trato y estén en condiciones de acceder al mundo laboral en igualdad de circunstancias.
- **Colaboración.** La colaboración es un proceso mediante el cual varias personas se asocian para la realización de un trabajo o actividad, repartándose tareas y roles, prestándose ayuda mutuamente, coordinando esfuerzos, con el fin de alcanzar el objetivo previsto.

El Plan de Estudios de la Licenciatura en Enseñanza de Lengua y Cultura Francesas está conformado por 410 créditos, de los cuales el alumno deberá acreditar 332 obligatoriamente para obtener el grado académico y podrá cursarlos en un mínimo de tres años y medio (siete semestres) y un máximo de seis años (doce semestres), constituyendo como estándar ocho periodos escolares, que corresponden a cuatro años. Las Experiencias Educativas (EE) se encuentran organizadas de acuerdo con las áreas del modelo educativo vigente, como se describe a continuación. El Área de Formación Básica se divide en Área de Formación Básica General (AFBG) y en Área de Iniciación a la Disciplina (AFBID), le siguen el Área de Formación Disciplinar (AFD), el Área de Formación Terminal (AFT) y Área de Formación de Elección Libre (AFEL).

2. Objetivo general

La Licenciatura en Enseñanza de Lengua y Cultura Francesas tiene como objetivo general formar docentes de Francés Lengua Extranjera (FLE) que dominen la lengua y la cultura francesas, así como el idioma español y la cultura mexicana a través de una formación integral, humanista, intercultural que desarrolle en los egresados las competencias teórico-metodológicas exigidas por el ejercicio profesional docente. En ese sentido, la formación integral, humanista e intercultural implica incursionar en áreas disciplinares tales como la literatura, la cultura y la traducción que permean y complementan dicha formación.

3. Objetivos específicos

1. Formar docentes de Francés Lengua Extranjera con el adecuado dominio de lengua, capacitados para promover y enseñar la lengua y la cultura francesas para distintos públicos y niveles educativos (Dimensión profesional).
2. Proporcionar una sólida formación en Didactología¹ de lenguas-culturas con el apoyo de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Dimensión intelectual).
3. Formar individuos críticos, propositivos y creativos en la construcción de una sociedad solidaria y tolerante a través de la promoción de saberes axiológicos y heurísticos (Dimensión social).
4. Formar individuos responsables, respetuosos, tolerantes, humildes que garanticen tanto su crecimiento personal como su convivencia armoniosa en sociedad (Dimensión humana).

4. Perfil de ingreso

El aspirante a la Licenciatura en Enseñanza de Lengua y Cultura Francesas debe poseer preferentemente:

- Interés en las problemáticas contemporáneas de la sociedad a nivel local, nacional e internacional a partir de los referentes culturales que posee sobre el contexto actual.
- Interés y aprecio por las lenguas y culturas extranjeras.
- Interés y curiosidad por las manifestaciones culturales locales, nacionales e internacionales.
- Capacidad para trabajar en equipo de manera constructiva, participativa y responsable.
- Disposición para el autoaprendizaje y el aprendizaje colaborativo.
- Pensamiento crítico, reflexivo y propositivo.

¹ Término que nace particularmente en Francia en la década de los 80 para dar cuenta de una disciplina cuyo objeto de estudio, además de la lengua, se amplía a la cultura (incluso a la cultura corriente, que es un ingrediente indispensable de la competencia de comunicación), a la política lingüística y cultural, a la investigación, a la formación de docentes e investigadores. Lejos de buscar referentes en otras disciplinas, la DLC, consciente de la diversidad y complejidad de los múltiples contextos de enseñanza-aprendizaje de lenguas y mediante la observación de estos, trata de construir sus propias teorías, buscando soluciones específicas que respondan a problemáticas particulares. Referencia: GALISSON, R., PUREN, Ch., *La formation en questions*, Coll. Didactique des langues étrangères, CLE International, Paris 1999.

- Capacidad para desarrollar argumentos, solucionar problemas y desarrollar innovaciones.
- Habilidad para apreciar la diversidad de las expresiones culturales.
- Sensibilidad para comprender y tolerar las diferencias, tener sentido de solidaridad con el otro y, en particular, apreciar las culturas francófonas.
- Aprecio por el idioma español y la cultura mexicana.
- Habilidad para la lectura y la redacción de textos en español.
- Habilidad para expresarse con claridad de forma oral y escrita en idioma español.
- Habilidad en el uso básico de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Habilidades discursivas y de comprensión, tanto en lo oral como en lo escrito.
- Cumplimiento de los lineamientos que establezca la Comisión Técnico-Académica de Ingreso y Escolaridad de la Universidad Veracruzana en la convocatoria de ingreso.

5. Perfil de egreso

El Licenciado (a) en Enseñanza de Lengua y Cultura Francesas es un profesional del Francés Lengua Extranjera (FLE) con un dominio lingüístico estándar equivalente al nivel B2-C1 del Marco Europeo Común de Referencia para las lenguas (MECRL). Su formación integral, humanista e intercultural le permite desempeñarse como docente en todo nivel educativo -desde preescolar hasta universitario- y poner en práctica las competencias teórico-metodológicas en lengua y cultura francesas, así como en español y cultura mexicana. Interviene en procesos didácticos, de planeación, de evaluación, de gestión, de investigación y tecnológicos con un enfoque intercultural mediante la aplicación de competencias teóricas y metodológicas que respondan a los problemas, necesidades y demandas sociales actuales y emergentes de los diferentes sectores de la sociedad por medio de un pensamiento crítico, propositivo e innovador.

Área de Formación Básica (AFB)					
Área de Formación Básica General (AFBG)					
Antecedentes	Experiencias Educativas	Horas Teóricas	Horas Prácticas	Horas Otras	Créditos
	Literacidad digital	0	0	6	4
	Pensamiento crítico para la solución de problemas	0	0	4	4
	Lengua I	0	0	6	4
Lengua I	Lengua II	0	0	6	4
	Lectura y escritura de textos académicos	0	0	4	4
Total de horas y créditos del Área de Formación Básica General		0	0	26	20
Área de Formación Básica de Iniciación a la Disciplina (AFBID)					
	Francés elemental I	4	4	0	12
	Taller de francés I	0	6	0	6
Francés elemental I	Francés elemental II	4	4	0	12
Taller de francés I	Taller de francés II	0	6	0	6
	Taller de pronunciación del francés	2	2	0	6
	Gramática textual del español	2	2	0	6
	Estructura de las culturas fundamentales	2	2	0	6
	Cultura e Identidad Nacional en México	2	2	0	6
	Identidades Nacionales: Gran Bretaña, Francia y España	2	2	0	6
	La Cultura Mexicana a través de su Literatura	2	2	0	6
Total de horas y créditos del Área de Formación Básica de Iniciación a la Disciplina		20	32	0	72
Horas y créditos del Área de Formación Básica (AFB)		20	32	26	92
Área de Formación Disciplinar (AFD)					
Francés elemental II	Francés intermedio I	4	4	0	12
	Argumentación oral y escrita en francés	2	2	0	6
Francés intermedio I	Francés intermedio II	4	4	0	12
	Prácticas comunicativas en francés nivel B2	2	2	0	6
Francés intermedio II	Francés avanzado I	4	4	0	12
	Redacción de textos académicos en francés	2	2	0	6
Francés avanzado I	Francés avanzado II	4	4	0	12
Gramática textual del español	Análisis y composición de textos en lengua española	2	2	0	6
	Morfología del español	2	2	0	6
	Escritura creativa en español	2	2	0	6
	Expresión oral en español	2	2	0	6
	Lengua y cultura de México	2	2	0	6
	Fundamentos de Lingüística General	4	0	0	8
	Introducción a la Psicolingüística	2	2	0	6
	Lingüística Aplicada	2	2	0	6
	Sociolingüística	2	2	0	6
	Neurolingüística	2	2	0	6
Francés elemental II	Fundamentos de la cultura francesa: un enfoque intercultural	2	2	0	6
Francés intermedio I	Introducción a la literatura francesa	2	2	0	6
Francés intermedio I	Culturas francófonas: un enfoque intercultural	2	2	0	6
	Cultura francesa contemporánea: un enfoque intercultural	2	2	0	6
	México y la francofonía: relaciones bilaterales e interculturales	2	2	0	6
	Curso monográfico de literatura francesa	2	2	0	6

	Curso monográfico de literatura francófona	2	2	0	6
	Literatura y cultura de expresión francesa	2	2	0	6
	Adquisición-Aprendizaje de Lengua Materna y Lengua Extranjera	2	2	0	6
Francés intermedio I	Didáctica de lenguas-culturas	3	3	0	9
Didáctica de lenguas-culturas	Diseño de materiales	0	4	0	4
Didáctica de lenguas-culturas	Francés para niños y adolescentes	2	2	0	6
Didáctica de lenguas-culturas	Evaluación de aprendizajes en FLE	2	2	0	6
Didáctica de lenguas-culturas	Didáctica del Francés para Objetivos Específicos	2	2	0	6
Didáctica de lenguas-culturas	Observación docente	2	2	0	6
	Tecnologías educativas en lenguas-culturas	2	2	0	6
	Gestión educativa en lenguas-culturas	2	2	0	6
	Didáctica del Español como Lengua Extranjera	2	2	0	6
	Traductología	2	2	0	6
	Introducción a la investigación	2	2	0	6
Introducción a la investigación	Elaboración del proyecto de investigación	2	2	0	6
Horas y créditos del Área de Formación Disciplinar		85	85	0	255
Área de Formación Terminal (AFT)					
	Servicio Social	4	4	0	12
	Experiencia Recepcional	4	4	0	12
	Taller de Traducción de Textos Científico-Técnicos	0	6	0	6
	Taller de Traducción de Textos Humanísticos	0	6	0	6
	Taller de Traducción de Textos Literarios	0	6	0	6
Observación docente	Práctica docente	1	3	0	5
Horas y créditos del Área de Formación Terminal		9	29	0	47
Total de créditos de las EE optativas para obtener el grado					60
Total de créditos del Área de Formación de Elección Libre (AFEL)					16
Total de créditos del plan de estudios					410
Créditos obligatorios para obtener el grado					332