

Dra. Martha Lilia Tenorio Trillo



La Dra. Martha Lilia Tenorio Trillo (CDMX, 1960) inicia su formación académica en el programa de licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas de la Facultad de estudios Superiores de la UNAM (ENEP, Acatlán). Obtiene los grados de maestría y doctorado en El Colegio de México, institución en la que desde 1999 es profesora-investigadora (S1-5) y del Departamento de Lenguas y Literaturas Romances de la Universidad de Chicago, fue profesora visitante durante cinco años, renunció a la llegada del presidente Donald Trump. Ha publicado cerca de cuarenta artículos académicos y más de una docena de libros entre los que destacamos *Serafina y Sor Juana* en coautoría con Antonio Alatorre (COLMEX, 1998), *Los villancicos de Sor Juana* (COLMEX, 1999), *De panes y sermones. El milagro de los panecitos de Santa Teresa* (COLMEX, 2001), su imprescindible *Antología de Poesía novohispana* (COLMEX, 2010), *El gongorismo en Nueva España. Ensayo de restitución* (COLMEX, 2013), *En un pastoral albergue. Antología de Luis de Góngora* (Universidad del Externado de Colombia, Bogotá, 2015), *Ecos de mi pluma: poesía y prosa de sor Juana* (Antología), (Penguin Random House-UNAM, 2018).

En 1983 fue acreedora de la Medalla Gabino Barreda (UNAM) por su alto desempeño académico en la licenciatura. Ha sido distinguida con la Beca del Instituto Goethe para estudios superiores de alemán en Mannheim y tiene nombramiento en el Sistema Nacional de Investigadores, nivel 3, donde ha fungido como evaluadora. Su labor de investigación la han llevado a compartir su trabajo en otras aulas además de las del COLMEX, ha impartido cursos especiales en la UNAM, el COLMICH, la Universidad Iberoamericana, la de Chicago, la Universidad Veracruzana, entre otras. Considerada como la heredera académica de las valiosas aportaciones del profesor Antonio Alatorre, Martha Lilia Tenorio se distingue por su compromiso con la divulgación del conocimiento tal como dan prueba las numerosas conferencias (cerca de cuarenta) en universidades nacionales (UNAM, Claustro de sor Juana, Colegio Nacional, UV, etc.) como internacionales: Universidad de Princeton, Central Florida, Robinson College, Cambridge, Austin, Texas, y Chicago, en Estados Unidos; Poitiers y Sorbona, en Francia; Córdoba, Burgos y Santiago de Compostela, en España. así como la Universidad Hebrea de Jerusalén.

Es miembro de la Comisión Editorial de la *Nueva Revista de Filología Hispánica*, de la *Biblioteca Novohispana* (COLMEX), de la *Enciclopedia de Literatura Mexicana* (f,l,m,) y miembro activo de la Cátedra Góngora de la Universidad de Córdoba, España.

Su dominio del inglés, francés y alemán la han distinguido también como traductora de autores reconocidos, tal es el caso del teórico franco-búlgaro Tzvetan Todorov y, en el terreno del latín, de autores del renacimiento, proyecto en curso.