\*\* ANUNCIO: La entrega de este documento se hará en versión digital a través de la cuenta **international@uv.mx**. La recepción de evidencia de desempeño se cerrará el día jueves 4 de junio a las 15:00 hrs.

El cumplimiento de los

Evidencias de Desempeño

20% Análisis de material artístico

Asistencia, participación en el Cine Foro y aplicación de saberes generados en trabajo final.

40% Asistencia y participación.

40% Elaboración de una propuesta de proyecto que parta de las reflexiones y los saberes adquiridos durante el evento, proponiendo la generación de alternativas para la reducción de condiciones de inequidad social relacionadas con el fenómeno migratorio, y ubicándose en uno o varios de los siguientes ejes transversales:

* 1. Vinculación institucional, con sociedad civil y/o sectores productivos.
	2. Responsabilidad social universitaria.
	3. Cultura humanista y desarrollo sostenible a través de un proyecto de investigación, educación o actividad de difusión.
	4. Internacionalización e interculturalidad a través de un proyecto de investigación, educación o actividad de difusión.

La entrega de este documento se hará en versión digital a través de la cuenta **international@uv.mx****,** cumpliendo con el formato establecido (link). La recepción de evidencia se cerrará el día jueves 4 de junio a las 15:00 hrs.

**Formato**

* Letra Arial 12
* Interlineado 1.5
* Márgenes: superior 2.5 cm, inferior 2.5 cm, izquierda 3 cm y derecha 3 cm.
* Formato APA para citado.
* Extenso mínimo de tres páginas y máximo de 8 páginas, sin contar la caráctula.

**Partes del documento final**

1. Carátula con la siguiente información:
	1. Título.
	2. Línea de trabajo (vinculación institucional, responsabilidad social universitaria, cultura humanista, desarrollo sostenible, internacionalización y/ interculturalidad).
	3. Nombre de autor(a).
	4. E-mail.
	5. Número de personal o matrícula (solo comunidad UV).
2. Planteamiento del problema. Descripción de la problemática.
3. Justificación. Explicación de la relevancia de la temática expuesta.
4. Objetivos. General y específicos.
5. Marco. Plantear un marco contextual para el proyecto, describiendo el escenario social del que parte y/o se desarrollara, los diferentes actores que intervendrían, los antecedentes de trabajo, y aspectos teóricos y/o metodológicos que guíen y fundamenten el trabajo.
6. Población objetivo y/o instancia en donde realizará el proyecto de intervención.
7. Fuentes de información.