Lugar y fecha

**Revista Multidisciplinaria Pregones de Ciencia**

**de la Dirección General de Investigaciones de la**

**Universidad Veracruzana**

|  |  |
| --- | --- |
| Título del cuento: |  |
| Dictaminó: |  |
|  |  |

1. Lineamientos sobre originalidad

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | SÍ | No |
| 1. | ¿El documento es 100% original? Si la respuesta es No, se rechaza automáticamente el manuscrito. |  |  |
| 2. | ¿Considera que la idea principal del texto es original? |  |  |
| 3. | ¿Considera que el manejo del lenguaje es adecuado al tema científico que se aborda, es decir, los conceptos están explicados de forma sencilla, fluida y comprensible? |  |  |
| 4. | ¿Considera que el tema científico es novedoso? |  |  |
| 5. | ¿Considera que la trama es creativa? |  |  |

1. Lineamientos básicos

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | SÍ | No |
| 1. | El contenido del cuento se relaciona con un tema científico. |  |  |
| 2. | La información científica es confiable, verificable y actual. |  |  |
| 3. | El cuento es de contenido sensible (es decir, incluye información que puede afectar emocional y psicológicamente a lectores). |  |  |
| 4. | Si la respuesta anterior es SÍ, ¿contiene una advertencia al respecto en el inicio del relato? |  |  |

1. Lineamientos de estructura

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | SÍ | No |
| 1. | El título es congruente con el contenido. |  |  |
| 2. | Respeta la extensión mínima y máxima de palabras. |  |  |
| 3. | Incluye inicio, desarrollo y desenlace. |  |  |
| 4. | Tiene personajes, conflicto y ambiente definidos. |  |  |
| 5. | Presenta coherencia, cohesión y originalidad narrativa. |  |  |
| 6. | La redacción y la ortografía son adecuadas para el nivel académico. |  |  |
| 7. | ¿El texto está escrito en español? Si la respuesta es No, continúe a la parte siguiente, de lo contrario, pase a los lineamientos sobre el contenido gráfico. |  |  |

1. Lineamientos sobre la recreación en español

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | SÍ | No |
| 1. | ¿El texto está escrito en un idioma latinoamericano? |  |  |
| 2. | ¿Incluye la recreación en español? |  |  |
| 3. | ¿Considera que la recreación tiene equivalencia con la cosmovisión del segundo idioma? |  |  |
| 4. | ¿La recreación fue hecha por el mismo autor o autora? |  |  |
| 5. | Si la respuesta anterior fue No, ¿se dio crédito al creador o creadora respectiva? |  |  |
| 6. | ¿La recreación hecha por otro autor o autora incluye carta de aceptación de derechos de serie con su firma autógrafa para la revista? |  |  |

1. Lineamientos sobre el contenido gráfico

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | SÍ | No |
| 1. | El documento incluye imágenes alusivas al tema. |  |  |
| 2. | Cumple con el número requerido de imágenes (3). |  |  |
| 3. | Las imágenes se incluyen dentro del documento y al final. |  |  |
| 4. | Hay pie de foto por cada imagen de 15 palabras o menos. |  |  |
| 5. | El autor o autora da los créditos de la imagen correctamente. |  |  |
| 6. | Las imágenes tienen licencia abierta. |  |  |
| 7. | Las imágenes se adjuntan en documentos individuales cumpliendo con los formatos y dimensiones requeridas. |  |  |

1. Lineamientos sobre los derechos de autor

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | SÍ | No |
| 1. | ¿El documento es inédito? |  |  |
| 2. | ¿El documento incluye carta de aceptación de derechos de serie para la revista por autor? |  |  |

1. De acuerdo con la verificación de los puntos anteriores, se otorga el siguiente **dictamen:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Aprobado. |
|  | Condicionado a realizar los cambios. |
|  | Rechazado. |

1. Si el documento fue condicionado:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ¿Revisaría nuevamente la versión modificada del cuento? | SÍ | No |

Agregar los comentarios pertinentes según el resultado del dictamen:

|  |
| --- |
| El documento se aprueba con las siguientes sugerencias: |
| El documento queda condicionado con los siguientes cambios: |
| El documento fue rechazado por los siguientes motivos: |