



REPORTE DE PROYECTO

No. de registro DGI: 95312011135

DATOS DEL RESPONSABLE

**NOMBRE:** LIRA LOPEZ YAMILE DE LA CRUZ **NO. PERSONAL:** 9531  
**REGIÓN:** XALAPA  
**ENTIDAD ACADÉMICA:** INSTITUTO DE ANTROPOLOGIA  
**AREA ACADÉMICA:** INVESTIGACION  
**DIR. INSTITUCIONAL:** AVE XALAPA NUM 310

DATOS DEL PROYECTO

**TÍTULO:** ARQUEOLOGÍA DEL VALLE DE MALTRATA, VERACRUZ. ESTUDIO DE LOS MATERIALES CERÁMICOS.

**RESUMEN:** EL VALLE DE MALTRATA, UBICADO AL OESTE DEL ESTADO DE VERACRUZ, EN LOS LÍMITES ENTRE LOS ESTADOS DE VERACRUZ Y PUEBLA, PRESENTA UNA LARGA HISTORIA CULTURAL QUE SE REMOTA TENTATIVAMENTE DESDE EL 800 ANTES DE CRISTO HASTA NUESTROS DÍAS, EXTENDIÉNDOSE LA PRESENCIA DE VIDA HASTA UNOS 10 MIL AÑOS CON LA PRESENCIA DE MEGAFALUNA. ESTO SE DEBE PROBABLEMENTE A LA FUNCIÓN QUE TUVO EL VALLE COMO UN LUGAR DE COMUNICACIÓN ENTRE LA COSTA DEL GOLFO DE MÉXICO CON EL ALTIPLANO CENTRAL Y CON LA REGIÓN OAXAQUEÑA. LA GRAN CANTIDAD DE MATERIALES CULTURALES OBTENIDOS EN EXCAVACIONES (EN UN PROYECTO ANTERIOR DE CAMPO) EVIDENCIAN UNA DENSA OCUPACIÓN PREHISPÁNICA CUYO ANÁLISIS MERECE UN ESTUDIO ESPECÍFICO Y DETALLADO, PUES PARTICULARMENTE LA CERÁMICA MUESTRA CARACTERÍSTICAS PARTICULARES QUE, DE MANERA GENERAL, SE ASOCIAN CON LAS CULTURAS OLMECA, ZAPOTECA, TEOTIHUACANA, MIXTECO-PUEBLA, AZTECA E HISPANA. EN ESTOS DOS ASPECTOS RADICA LA IMPORTANCIA CULTURAL DEL VALLE QUE OBLIGAN A QUE SE ESTUDIEN CON MUCHO MÁS DETALLE LOS MATERIALES CERÁMICOS. EL ESTUDIO PARTICULAR DE LA CERÁMICA PERMITIRÁ DEFINIR CLARAMENTE: EXTENSIÓN Y TEMPORALIDAD DE LOS SITIOS, PERIODOS CRONOLÓGICOS, INFLUENCIAS CULTURALES, CULTURA LOCAL, DESARROLLO PROPIO, FUNCIONES, DIVERSIDAD CULTURAL EN EL TIEMPO, INTERCAMBIOS CULTURALES, QUE PERMITIRÁN UBICAR A MALTRATA EN LA DINÁMICA CULTURAL Mesoamericana. SU ESTUDIO ES IMPORTANTE ADEMÁS ANTE LA FALTA DE PROYECTOS ARQUEOLÓGICOS FORMALES EN LA PARTE OESTE DEL CENTRO DEL ESTADO DE VERACRUZ, PUES HASTA EL MOMENTO ES EL ÚNICO LUGAR DE LA REGIÓN DE LAS GRANDES MONTAÑAS DEL ESTADO DE VERACRUZ QUE SE ESTÁ ESTUDIANDO DE MANERA SISTEMÁTICA, POR LO MISMO SU ESTUDIO ES CLAVE PARA ENTENDER EL DESARROLLO CULTURAL DE LA REGIÓN, Y FACILITARÁ LAS INVESTIGACIONES EN LA REGIÓN DE ORIZABA Y EN LA SIERRA DE ZONGOLICA. CON ESTO, EL OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO ES CONTRIBUIR AL CONOCIMIENTO DEL ASENTAMIENTO HUMANO EN EL VALLE DE MALTRATA, ENFOCADO AL ESTUDIO DE LOS MATERIALES CERÁMICOS DE LA ÉPOCA PREHISPÁNICA. POR OTRO LADO, SE TRABAJA DE MANERA INTERDISCIPLINARIA CON EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS DE LA UNAM EN EL ESTUDIO DE OTROS MATERIALES CULTURALES Y EN LA DIFUSIÓN DEL AVANCE DE LAS INVESTIGACIONES. SE APOYA AL H. AYUNTAMIENTO DE MALTRATA Y A LA COMUNIDAD DE MALTRATA Y REGIÓN DE ORIZABA CON ASESORÍAS RELACIONADAS CON LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y EN LA DIFUSIÓN DEL CONOCIMIENTO A TRAVÉS DE PLÁTICAS SOBRE LA HISTORIA PREHISPÁNICA DE LA REGIÓN. AL MISMO TIEMPO SE APOYA A ALUMNOS DE LA FACULTAD DE ANTROPOLOGÍA, CARRERA DE ARQUEOLOGÍA EN LA AMPLIACIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS OBTENIDOS EN LA CARRERA A TRAVÉS DE LAS TUTORÍAS Y ESTANCIAS INTERSEMESTRALES EN RELACIÓN AL ANÁLISIS DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS, ENTRE OTROS TEMAS.

**LINEA DE INVESTIGACIÓN:** **NOMBRE:** LINEA DE INVESTIGACIÓN B171L01, INVESTIGACIÓN, PROSPECCIÓN, DELIMITACIÓN, LEVANTAMIENTOS TOPOGRÁFICAS, EXPLORACIÓN, CONSERVACIÓN, CONSOLIDACIÓN, RESTAURACIÓN Y ADECUACIÓN DE ZONAS ARQUEOLÓGICAS.  
**NOMBRE DE ACADEMIA:** ARQUEOLOGÍA

**DURACIÓN:** **INICIO:** 9/AGO/2011 **TÉRMINO:** 21/FEB/2015

**TIPO:** INSTITUCIONAL UV

PARTICIPANTES

ALUMNOS DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA:

Participa por Tutorías de investigación

MATRÍCULA	ALUMNO	NIVEL EN CURSO	ENTIDAD ACADÉMICA	REGIÓN	CORREO ELECTRONICO
S08007830	RICHARD MORALES MANUEL ARTURO	LICENCIATURA	FACULTAD DE ANTROPOLOGIA	XALAPA	NO ASIGNADO



**ESTUDIANTES DE OTRAS INSTITUCIONES:**

PARTICIPA POR BECARIO

NOMBRE	GRADO O NIVEL	INSTITUCIÓN	DEPENDENCIA	CORREO ELECTRONICO
GARCÍA MÁRQUEZ AGUSTÍN	DOCTORADO	UNAM	ESTUDIOS MESOAMERICANOS	agugarcia@uv.mx

**PUBLICACIONES**

DESCRIPCIÓN	CANT.
CAPÍTULO DE LIBRO CON ARBITRAJE E ISBN	2

**OTROS PRODUCTOS**

DESCRIPCIÓN	CANT.
PONECIAS EN FOROS ACADÉMICOS	2

## PRODUCTOS COMPROMETIDOS

**CAPÍTULO DE LIBRO CON ARBITRAJE E ISBN - Capítulo 1**

**Publicado**

**Autor(es) del capítulo:** Yamile Lira López

**Título del capítulo:** "Maltrata, un valle intermontano en las tierras altas del Centro de Veracruz". Culturas del Golfo.

**De la página:** 134

**A la página:** 167

**Autor(es) del libro:** Sara Ladrón de Guevara (editora),

**Título del libro:** Culturas del Golfo.

**Editorial:** Instituto Nacional de Antropología e Historia (México), Jaca Book (Milán, Italia)

**País:** MEXICO

**Fecha de publicación:** 01/12/2012

**Edición:** Primera

**Tiraje:** 500

**ISBN:** 978-607-484-319-4

**Propósito:** Investigación aplicada



#### CAPÍTULO DE LIBRO CON ARBITRAJE E ISBN - Capítulo 2

**Publicado**

**Autor(es) del capítulo:** Yamile Lira López

**Título del capítulo:** Excavaciones en el sitio Rincón de Aquila, Maltrata, Veracruz

**De la página:** 25

**A la página:** 52

**Autor(es) del libro:** Carlos Serrano Sánchez y Yamile Lira López (editores)

**Título del libro:** La región de Orizaba. Temas antropológicos e históricos

**Editorial:** IIA-UNAM, IA-UV

**País:** MEXICO

**Fecha de publicación:** 01/12/2012

**Edición:** Primera

**Tiraje:** 500

**ISBN:** 978-607-02-39304

**Propósito:** Investigación aplicada

#### PONENCIAS EN FOROS ACADÉMICOS - Ponencia 1

**Presentada**

**Tipo de ponencia:** Internacional

**Tipo de trabajo:** Ponencia

**Autor(es):** Yamile Lira López

**Título de la ponencia:** El valle intermontano de Maltrata y su relación con la Costa del Golfo.

**Nombre del congreso donde se presentó:** 54th Congreso Internacional de Americanistas, en el simposio "Classic Veracruz Rising: Emergent Politico-Economic Complexity along Mexico's Gulf Lowlands AD 100-600. 15-20 julio. 2012

**País:** AUSTRIA

**Fecha de la presentación:** 16/07/2012

**Propósito:** Investigación aplicada

#### PONENCIAS EN FOROS ACADÉMICOS - Ponencia 2

**Presentada**

**Tipo de ponencia:** Nacional

**Tipo de trabajo:** Ponencia

**Autor(es):** Yamile Lira López

**Título de la ponencia:** La cerámica teotihuacana y teotihuacana-Chichimeca en el valle de Maltrata, Veracruz. Implicaciones cronológicas y culturales.

**Nombre del congreso donde se presentó:** VIII Coloquio Pedro Bosch Gimpera Relaciones entre las diferentes áreas de Mesoamérica, con énfasis en las relaciones con Teotihuacan. Homenaje: Dra. Evelyn Childs Rattray

**País:** MEXICO

**Estado:** DISTRITO FEDERAL

**Ciudad:** ALVARO OBREGON

**Fecha de la presentación:** 28/08/2014

**Propósito:** Investigación aplicada