



REPORTE DE PROYECTO

No. de registro DGI: 21614201074

**DATOS DEL RESPONSABLE**

**NOMBRE:** MATEOS CORTES LAURA SELENE **NO. PERSONAL:** 21614  
**E-MAIL:** **E-MAIL ALTERNO:**  
**TELÉFONO:** **EXT.:**  
**REGIÓN:** XALAPA  
**ENTIDAD ACADÉMICA:** INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN EDUCACION  
**AREA ACADÉMICA:** HUMANIDADES  
**DIR. INSTITUCIONAL:** DIEGO LEÑO No 8

**DATOS DEL PROYECTO**

**TÍTULO:** UN ANÁLISIS DE LOS DISCURSOS INTERCULTURALES A TRAVÉS DE LA MIGRACIÓN DE DISCURSOS ACADÉMICOS Y POLÍTICOS HACIA ACTORES EDUCATIVOS. EL CASO DE VERACRUZ

**RESUMEN:** A PARTIR DE LOS PROCESOS DISCURSIVOS EMANADOS DE LOS ACTORES SOBRE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL, EN ESTE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EMPRENDEMOS UN PROCESO DE ANÁLISIS QUE PERMITE RECOGER, CLASIFICAR Y ENTENDER TANTO LAS DIVERGENCIAS COMO LAS CONFLUENCIAS QUE SE TIENEN DE ELLA. LO ANTERIOR SE LOGRA PONIENDO EN DIÁLOGO LAS DIMENSIONES TANTO TEÓRICAS COMO PRÁCTICAS DEL TÉRMINO; EL PONER EN DIÁLOGO AMBAS DIMENSIONES POSIBILITA DESCUBRIR UNA GRAMÁTICA DISCUSIVA SUBYACENTE A ÉSTE (DIETZ, 2003, 2007). EL DÉSAFÍO QUE ENFRENTAN LOS ESTUDIOS INTERCULTURALES ES QUE CONTINUAMENTE SE CONFUNDE LO QUE DESDE UN PUNTO DE VISITA META-EMPÍRICO SE QUIERE ENTENDER POR EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y LO QUE INSTITUCIONES Y ACTORES LLAMAN INTERCULTURAL. EXISTE UN INTERCAMBIO DE SIGNIFICADOS PORQUE LOS PARTICIPANTES DEL DISCURSO CONTINUAMENTE ESTÁN CAMBIANDO DE NIVELES DE COMPRENSIÓN: ASÍ, LOS INTERESES Y OBJETIVOS ACERCA DEL SENTIDO QUE ADQUIERE LA INTERCULTURALIDAD EN LA EDUCACIÓN NO SÓLO SON DIFERENTES, SINO CONTRADICTORIOS Y ANTAGÓNICOS (CORONADO MALAGÓN, 2006: 215). SE GENERAN CHOQUES CULTURALES, YA SEA PORQUE SE TRABAJA DESDE UNA TRADICIÓN LATINOAMERICANA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL QUE TIENE COMO SOPORTE IDEOLÓGICO EL INDIGENISMO Y SE EXPONE A OTRA, DE CORTE ANGLOSAJÓN O EUROPEO, QUE SE ENFOCA MÁS HACIA POBLACIONES MIGRANTES O GITANAS COMO EN EL CASO ESPAÑOL. EL ESTUDIO COBRA IMPORTANCIA DEBIDO A QUE EN LA ACTUALIDAD LA INTERCULTURALIDAD SE HA CONVERTIDO EN EL EJE CENTRAL DE DIVERSOS PROCESOS FORMATIVOS. LAS INTERROGANTES QUE GUÍAN EL TRABAJO SON: ¿CUÁL ES EL SIGNIFICADO QUE ADQUIERE EN LOS DIFERENTES CONTEXTOS LA INTERCULTURALIDAD? ¿CÓMO SE SIGNIFICA O RESIGNIFICA LA INTERCULTURALIDAD EN LOS ACTORES ACADÉMICOS Y POLÍTICOS? ¿Y QUÉ SUCEDE CON EL DISCURSO SOBRE LA INTERCULTURALIDAD CUANDO MIGRA? PARA RESPONDER A LO ANTERIOR, EN UN PRIMER MOMENTO MOSTRAMOS LA PROBLEMÁTICA A ESTUDIAR, LA FORMA EN LA QUE LOS DISCURSOS CAMBIAN DE SENTIDO. POSTERIORMENTE, PRESENTAMOS LA MANERA EN QUE EL DISCURSO INTERCULTURAL ES TRANSFERIDO A TRAVÉS DE LA ADAPTACIÓN DE CATEGORÍAS RELACIONADAS CON EL ANÁLISIS DE TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTOS. FINALMENTE, DISTINGUIMOS EL CARÁCTER MIGRATORIO DE ESTE DISCURSO.

**LGAC:** **NOMBRE:** CONTEXTOS Y ACTORES DE LA DIVERSIDAD: CONTRIBUCIONES ETNOGRÁFICAS A LOS ESTUDIOS INTERCULTURALES  
**CUERPO ACADÉMICO:** ESTUDIOS INTERCULTURALES

**DURACIÓN:** **INICIO:** 9/NOV/2010 **TÉRMINO:** 8/ENE/2012

**TIPO:** INSTITUCIONAL UV

**PARTICIPANTES**

**PUBLICACIONES**

DESCRIPCIÓN	CANT.
ARTÍCULO ARBITRADO EN EL ÁMBITO INTERNACIONAL	1
CAPÍTULO DE LIBRO CON ARBITRAJE E ISBN	1
LIBRO CON ARBITRAJE E ISBN, COMO AUTOR O COAUTOR	1



## OTROS PRODUCTOS

DESCRIPCIÓN

CANT.

PONENCIAS EN FOROS ACADÉMICOS

1

### PRODUCTOS COMPROMETIDO

#### ARTÍCULO ARBITRADO EN EL ÁMBITO INTERNACIONAL - Artículo 1

**Publicado**

**Autor(es):** Laura Selene Mateos Cortés

**Título del artículo:** THE TRANSFER OF EUROPEAN INTERCULTURAL DISCOURSE TOWARDS LATIN AMERICAN EDUCATIONAL ACTORS: A MEXICAN CASE-STUDY

**Nombre de la Revista:** Anthropology Matters

**De la página:** 1

**A la página:** 13

**Editorial:** Anthropology Matters

**Volumen:** 13

**ISSN:** 1786453

**Pais:** REINO UNIDO

**Fecha de publicación:** 24/07/2011

**Dirección electrónica de la revista:** www.anthropologymatters.com

**Descripción del artículo:** This paper analyses the way that discourse on interculturality and intercultural education, as coined and shaped by European anthropologists and pedagogues, is transferred from this body of academics to Latin American educational actors and institutions

**Propósito:** Generación de conocimiento

#### LIBRO CON ARBITRAJE E ISBN, COMO AUTOR O COAUTOR - Libro 1

**Publicado**

**Autor(es):** Laura Selene Mateos Cortés

**Título del libro:** LA MIGRACIÓN TRANSNACIONAL DEL DISCURSO INTERCULTURAL. SU INCORPORACIÓN, APROPIACIÓN Y RESIGNIFICACIÓN POR ACTORES EDUCATIVOS EN VERACRUZ

**Editorial:** Abya Yala

**Pais:** ECUADOR

**Fecha de publicación:** 01/12/2010

**Tipo de participación:** Autor

**Páginas:** 259

**Edición:** 1

**Tiraje:** 1000

**ISBN:** 978-9978-22-968-2

**Propósito:** Generación de conocimiento

#### CAPÍTULO DE LIBRO CON ARBITRAJE E ISBN - Capítulo 1

**Publicado**

**Autor(es) del capítulo:** Gunther Dietz y Laura Selene Mateos Cortés

**Título del capítulo:** Multiculturalism and Intercultural Education Facing the Anthropology of Education

**De la página:** 495

**A la página:** 516



**Autor(es) del libro:** Bradley A.U. Levinson Mica Pollack (eds.)  
**Título del libro:** A Companion to the Anthropology of Education  
**Editorial:** Oxford: Wiley-Blackwell  
**Pais:** REINO UNIDO  
**Fecha de publicación:** 01/10/2011  
**Edición:** 1  
**Tiraje:** 5000  
**ISBN:** 978-1-4051-9005-3  
**Propósito:** Generación de conocimiento

**PONENCIAS EN FOROS ACADÉMICOS - Ponencia 1**

**Presentada**

**Tipo de ponencia:** Internacional

**Tipo de trabajo:** Ponencia

**Autor(es):** Laura Selene Mateos Cortés

**Título de la ponencia:** LA IMPORTANCIA DE LA "DOBLE REFLEXIVIDAD" EN LA ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

**Nombre del congreso donde se presentó:** XIICONGRESO DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL (FAAEE, León, España, del 6-9 septiembre 2011)

**Pais:** ESPAÑA

**Fecha de la presentación:** 08/09/2011

**Propósito:** Generación de conocimiento

UNIVERSIDAD VERACRUZANA