

REPORTE DE PROYECTO

No. de registro DGI: 3201201166

DATOS DEL RESPONSABLE

NOMBRE: ABURTO HERNANDEZ IRIS **NO. PERSONAL:** 3201
E-MAIL: **E-MAIL ALTERNO:**
TELÉFONO: **EXT.:**
REGIÓN: XALAPA
ENTIDAD ACADÉMICA: INSTITUTO DE ARTES PLASTICAS
AREA ACADÉMICA: INVESTIGACION
DIR. INSTITUCIONAL: AV 1 DE MAYO NO 21

DATOS DEL PROYECTO

TÍTULO: HOMO-NATURA
RESUMEN: PRODUCCIÓN DE 40 OBRAS PLÁSTICAS DE DIFERENTES MEDIDAS CON LA TEMÁTICA HOMO - NATURA. LA TÉCNICA CON LA CUAL LA DESARROLLARE ES: MIXTA VIRTUAL A BASE DE FOTOGRAFÍA, DIGITAL, DIBUJO, PINTURA Y FILTROS CREADOS CON EL PROGRAMA ADOBE PHOTOSHOP, DE ESA MANERA TENDRÉ LOS ELEMENTOS PARA VESTIR LOS MOVIMIENTOS DEL CUERPO HUMANO CON DIFERENTES TEXTURAS DE LA NATURALEZA, TALES COMO TRONCOS, CORTEZAS, TALLOS, FLORES Y HOJAS, OBRA RELACIONADA CON LA NATURALEZA Y EL CUERPO HUMANO.
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: **NOMBRE:** PINTURA MIXTA
NOMBRE DE ACADEMIA: PINTURA
DURACIÓN: **INICIO:** 2/AGO/2011 **TÉRMINO:** 10/AGO/2013
TIPO: INSTITUCIONAL UV

PARTICIPANTES

PUBLICACIONES

DESCRIPCIÓN	CANT.
ARTÍCULO ARBITRADO EN EL ÁMBITO INTERNACIONAL	4
PRODUCTO TECNOLÓGICO PATENTADO	1

OTROS PRODUCTOS

DESCRIPCIÓN	CANT.
EXPOSICIONES	2

PRODUCTOS COMPROMETIDOS

ARTÍCULO ARBITRADO EN EL ÁMBITO INTERNACIONAL - Artículo 1

Publicado

Autor(es): Iris Aburto Hernández

Título del artículo: Imagen de la colección Homo-natura, / técnica mixta / pintura No. 30 del año 2012

Nombre de la Revista: La Palabra y el Hombre Revista de la Universidad Veracruzana

De la página: 4

A la página: 4

Editorial: Dirección General Editorial de la Universidad Veracruzana

Volumen: 23

ISSN: 01855727

País: MEXICO

Fecha de publicación 01/01/2013

Dirección electrónica de la revista: www.uv.mx/lapalabayelhombre

Descripción del artículo: Imagen de la colección Homo-natura, / técnica mixta / pintura pintura No. 30 del año /2012 del proyecto de investigación DGI:3201201166 (obra plástica)

Propósito: Creación

ARTÍCULO ARBITRADO EN EL ÁMBITO INTERNACIONAL - Artículo 2

Publicado

Autor(es): Iris Aburto Hernández

Título del artículo: Imagen de la serie Homo-natura, 31 (técnica mixta)

Nombre de la Revista: La Palabra y el Hombre Revista de la universidad Veracruzana

De la página: 7

A la página: 7

Editorial: Dirección General Editorial de la Universidad Veracruzana

Volumen: 23

ISSN: 01855727

País: MEXICO

Fecha de publicación 01/01/2013

Dirección electrónica de la revista: www.uv.mx/lapalabayelhombre

Descripción del artículo: Imagen de la serie Homo-natura, titulo No.10 / técnica mixta / imagen No. 31 del /2012 proyecto de investigación DGI:3201201166 (obra plástica)

Propósito: Creación

ARTÍCULO ARBITRADO EN EL ÁMBITO INTERNACIONAL - Artículo 3

Publicado

Autor(es): Iris Aburto Hernández

Título del artículo: Imagen de la colección Homo-natura, / técnica mixta / pintura No. 10 del año 2012

Nombre de la Revista: La Palabra y el Hombre Revista de la Universidad Veracruzana

De la página: 11

A la página: 11

Editorial: Dirección General Editorial de la Universidad Veracruzana

Volumen: 23

ISSN: 01855727

País: MEXICO

Fecha de publicación: 01/01/2013

Dirección electrónica de la revista: www.uv.mx/lapalabrayelhombre

Descripción del artículo: Imagen de la colección Homo-natura, / técnica mixta / pintura pintura No. 10 del año /2012 del proyecto de investigación DGI:3201201166 (obra plástica)

Propósito: Creación

ARTÍCULO ARBITRADO EN EL ÁMBITO INTERNACIONAL - Artículo 4

Publicado

Autor(es): Iris Aburto Hernández

Título del artículo: Imagen de la colección Homo-natura, / técnica mixta / pintura No. 21 del año 2012

Nombre de la Revista: La Palabra y el Hombre Revista de la Universidad Veracruzana

De la página: 12

A la página: 12

Editorial: Dirección General Editorial de la Universidad Veracruzana

Volumen: 23

ISSN: 01855727

País: MEXICO

Fecha de publicación: 01/01/2013

Dirección electrónica de la revista: www.uv.mx/lapalabrayelhombre

Descripción del artículo: Imagen de la colección Homo-natura, / técnica mixta / pintura pintura No. 21 del año /2012 del proyecto de investigación DGI:3201201166 (obra plástica)

Propósito: Creación

EXPOSICIONES - Exposición 1

Presentada

Tipo de participación: Individual

Tipo de producción: Escultura, gráfica y pintura

Autor(es): Iris Aburto Hernández

Nombre del congreso donde se presentó: Homo-natura

País: MEXICO

Fecha de exposición: 28/01/2012

Descripción: La exposición esta conformada de 20 pinturas sobre tela titulada HOMO - NATURA la técnica con la cual se desarrolla es: Mixta virtual a base de fotografía digital, dibujo, y filtros creados para realizar la obra,

Describe el impacto de la producción artística para la investigación: Los resultados de esta muestra fueron excelentes, el publico en general esta muy complacido con mi nueva obra, como costa en los artículos publicados en diferentes medios de comunicación , periódicos y revistas, que se tienen en mi expediente del IAP

Propósito: Creación



EXPOSICIONES - Exposición 2

Presentada

Tipo de participación: Individual

Tipo de producción: Escultura, gráfica y pintura

Autor(es): Iris Aburto Hernández

Nombre del congreso donde se presentó: Exposición Retrospectiva de Iris Aburto 1979-2012 Litografía, serigrafía, serípastel, óleos, fotografía y mixta virtual.

País: MEXICO

Fecha de exposición: 18/08/2012

Descripción: Esta exposición, esta formada de 54 reproducciones de colecciones que datan del año 1979 a la fecha 2012, obras con las diferentes técnicas, ya sea de: Litografía, serigrafía, serípastel, óleos, fotografía y mixta virtual, de 8 colecciones.

Describe el impacto de la producción artística para la investigación: Los resultados de esta muestra fueron excelentes, el público en general está muy complacido con la Exposición Retrospectiva 1979-2012, ya que abarca 7 técnicas que son: Litografía, Serigrafía, Serípastel, óleo, Fotografía, fotografía manipulada

Propósito: Creación

PRODUCTOS NO COMPROMETIDOS

ARTÍCULO ARBITRADO EN EL ÁMBITO NACIONAL - Artículo 1 (No comprometido)

Publicado

Autor(es): Iris Aburto Hernández

Título del artículo: Imagen de la colección Homo-natura, / técnica mixta / pintura No. 16 del año 2012

Nombre de la Revista: La Palabra y el Hombre Revista de la universidad Veracruzana

De la página: 20

A la página: 20

Editorial: Dirección General Editorial de la Universidad Veracruzana

Volumen: 23

ISSN: 01855727

País: MEXICO

Fecha de publicación: 01/01/2013

Dirección electrónica de la revista: www.uv.mx/lapalabayelhombre

Descripción del artículo: Imagen de la colección Homo-natura, / técnica mixta / pintura No. 16 del año /2012 del proyecto de investigación DGI:3201201166 (obra plástica)

Propósito: Creación



ARTÍCULO ARBITRADO EN EL ÁMBITO NACIONAL - Artículo 2 (No comprometido)

Publicado

Autor(es): Iris Aburto Hernández

Título del artículo: Imagen de la colección Homo-natura, / técnica mixta / pintura No. 8 del año 2012

Nombre de la Revista: La Palabra y el Hombre Revista de la universidad Veracruzana

De la página: 24

A la página: 24

Editorial: Dirección General Editorial de la Universidad Veracruzana

Volumen: 24

ISSN: 01855727

País: MEXICO

Fecha de publicación 01/01/2013

Dirección electrónica de la revista: www.uv.mx/lapalabayelhombre

Descripción del artículo: Imagen de la colección Homo-natura, / técnica mixta / pintura pintura No. 8 del año /2012 del proyecto de investigación DGI:3201201166 (obra plástica)

Propósito: Creación

OTROS ARTÍCULOS - Otros 1 (No comprometido)

Publicado

Autor(es): Iris Aburto Hernández

Título del artículo: Imagen de la colección Homo-natura, / técnica mixta / pintura No. 13 del año 2012

Nombre del congreso donde se presentó: La Palabra y el Hombre Revista de la universidad Veracruzana

De la página: 19

A la página: 19

Editorial: Dirección General Editorial de la Universidad Veracruzana

Volumen: 23

ISSN: 01855727

País: MEXICO

Fecha de publicación 01/01/2013

Propósito:

Creación

UNIVERSIDAD VERACRUZANA