

## Habilidades del pensamiento crítico y creativo

Clave:	
Hrs./sem.	4
Créditos	6
Prerrequisito	No

### Justificación

El curso taller de Habilidades de Pensamiento Crítico y Creativo es necesario en el quehacer cotidiano de todos los estudiantes universitarios puesto que promueve el desarrollo de procesos cognitivos, metacognitivos y afectivos, a través del análisis, la reflexión e implementación de diversas estrategias de aprendizaje, de modo que el estudiante sea capaz de realizar propuestas, presentar alternativas de solución con originalidad y creatividad para responder a los constantes cambios de este mundo complejo y multicultural; y sensibilizarse a las circunstancias en las que se desenvuelve para entablar el diálogo. Estas habilidades se desarrollarán de acuerdo con las formas de pensamiento propia y de los demás.

### Metodología de trabajo

Diagnóstico para detectar estilos de aprendizaje de los estudiantes. Planteamiento de objetivos de aprendizaje. Organizador previo. Recuperación de saberes previos: pretest, SQ. Metodología de las Bitácoras COL (hacer, leer, retroalimentar y hacer metacognición). Metodología de la Bitácora Orden de Pensamiento (OP). Dinámicas y ejercicios vivenciales. Técnica del "Alto". Esquemas. Analogías. Ilustraciones. Ejemplo. Juego del Alto. Metacognición. Lluvia de ideas. Modelaje verbal y no verbal

### Objetivo general

Que el alumno utilice estrategias cognitivas y metacognitivas, a través del enfoque de competencias, que permiten al estudiante comprender e integrar los conceptos básicos para el desarrollo de las habilidades de pensamiento (eje teórico), se propicia la transferencia y transversalidad de las habilidades básicas, analíticas y creativas de pensamiento.

### Evaluación

Bitácoras COL: parciales y globales (15%). Bitácoras OP: básicas y analíticas (15%). Trabajo de transferencia: documento escrito 15%. Exámenes parciales, ejercicios y tareas 30%. Portafolio 10%.

### Contenido temático

I. Conceptos básicos THyP; II. Habilidades básicas de pensamiento (HBP); III. Habilidades analíticas de pensamiento (HAP); IV. Habilidades creativas de pensamiento (HCP).

### Bibliografía

Campirán, A (1996). El razonamiento crítico ¿Cómo alcanzarlo? México: Ergo No. 6. UV.  
Campirán, A (1997). El Trasfondo Filosófico en Filosofía de la Existencia. México: U.V. De Bono, E. (1993). El Pensamiento Práctico. Barcelona: Paidós Empresa.  
Allen Paulos, J. (1987). Pienso, Luego Río. Madrid: Cátedra.  
Cederblom, Jerry. (1996). Critical Reasoning. (4th ed.), California: Belmont.  
Copi, Irving M. y Burgess-Jackson, Keith (1996) Informal Logic (3a ed.), USA, Prentice Hall.  
Deaño, Alfredo (1996). Introducción a la Lógica Formal, España, Alianza Editorial.  
De Bono, E. (1994) Seis Pares de Zapatos para la acción. Barcelona: Paidós Empresa 13.