

Informe individual de actividades de investigación

05 julio, 2023

Datos generales

| | |
|----------------------------------|--|
| Nombre completo | RAQUEL VELASCO GONZALEZ |
| Grado | Doctorado |
| Nombramiento | Investigador |
| SNI | SNI 1 |
| PRODEP | Sí tengo el perfil deseable |
| Cuerpo académico | PROBLEMAS DE TEORÍA Y CRÍTICA LITERARIA |
| Línea principal de investigación | Historiografía y crítica de la literatura hispanoamericana |

Estimadas y estimados integrantes del Consejo Técnico de INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO – LITERARIAS.

Por este medio me permito presentar el siguiente informe correspondiente a mis labores de investigación del periodo Julio 2022 a Septiembre 2023, en cumplimiento de la normatividad universitaria. Se enlistan las actividades desarrolladas en los rubros de docencia y productividad, actividades editoriales, producción y divulgación artística, desarrollos tecnológicos y patentes, divulgación científica, proyectos de investigación, servicios especializados, colaboración con estudiantes, y reconocimientos recibidos.

Docencia y productividad

Cuadro 1: Experiencias impartidas

| Experiencia educativa | Nivel o modalidad |
|--------------------------------------|---------------------------|
| Seminario de ensayo hispanoamericano | Licenciatura-Escolarizado |
| Seminario de Investigación III | Posgrado |
| Seminario de ensayo hispanoamericano | Licenciatura-Escolarizado |
| Seminario de investigación IV | Posgrado |
| Seminario de investigación VI | Posgrado |

Cuadro 2: Productividad académica

| Publicación | Tipo de publicación |
|--|---------------------|
| "Frontera e hibridación en dos novelas cortas del norte de México" | Artículo ISI |

Actividades editoriales

Cuadro 3: Actividades editoriales

| Actividad editorial | Nombre del producto | Tipo de publicación |
|---------------------|-----------------------------------|---------------------|
| Otro | OSX. Orquesta Sinfónica de Xalapa | Libro |

Producción artística

No se reporta actividad de difusión o producción artística

Desarrollos tecnológicos y patentes

No se reportan patentes o desarrollos

Divulgación científica

Cuadro 4: Divulgación científica

| Nombre del producto | Tipo de divulgación |
|---|---------------------|
| "Etrancia, exilio e inmigración en la literatura contemporánea" | Seminario/congreso |

Proyectos registrados en el SIREI

Cuadro 5: Proyectos registrados en SIREI

| Nombre del proyecto |
|--|
| "El impacto de la violencia en la novela corta hispanoamericana" |

Proyectos financiados por agencias académicas

No se reporta actividad editorial

Servicios especializados

No se reportan servicios

Colaboración con estudiantes

Cuadro 6: Colaboración con estudiantes

| Tipo de colaboración | Nombre de la (el) estudiante |
|---------------------------|---------------------------------------|
| Proyecto de investigación | Rafael Emmanuel Espinosa Aguilar |
| Proyecto de investigación | Victoria Viridiana Borrás Portilla |
| Tutoría | Osorio Cortés Raúl Ernesto |
| Tutoría | Alfredo Loera Ramírez |
| Tutoría | Clarisa Cruz Sobarzo |
| Tutoría | Sánchez Becerril Shanik Ruth Josefina |
| Dirección de tesis | Habib de Jesús Ramírez Hernández |

Premios y reconocimientos

No se reportan premios o reconocimientos

Actividades de técnicas y técnicos académicos

No se reportan actividades como técnica o técnico académico

Consideraciones

Actualmente me encuentro dirigiendo una tesis de doctorado, una de maestría y dos de licenciatura. Asimismo, estoy trabajando con el grupo de investigación La Novela Corta en México, coordinado por el Dr. Gustavo Jiménez Aguirre en el Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM, en la co-coordinación de un volumen colectivo dedicado a estudiar las novelas cortas de escritoras mexicanas contemporáneas.

RAQUEL VELASCO GONZALEZ

05 julio, 2023