



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS  
TRABAJOS PRESENTADOS DEL PERSONAL ACADÉMICO**

Académico: NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO

<b>AUTOR / COAUTOR</b>	<b>NOMBRE DEL TRABAJO PRESENTADO</b>	<b>PONENCIA/CONFERENCIA</b>	<b>NOMBRE DEL EVENTO</b>	<b>TIPO DE EVENTO</b>	<b>AÑO</b>	<b>PAÍS</b>	<b>LGAC</b>	<b>CLAVE</b>
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Primera reunión nacional de posgrados en literatura, 7 a 8 de 2007.	Ponencia	Foro: Situación y perspectivas de desarrollo de los posgrados en literatura mexicana e hispanoamericana en México. BUAP- Universidad Iberoamericana, Puebla, Pue. 13 de mayo.	Nacional	2011	México	Literatura mexicana	LMP14516007
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	La semiosfera centroamericana o el relato del desarraigo del migrante.	Ponencia	XV Reunión Internacional de Investigadores de la Frontera: una nueva concepción cultural. La Paz, Baja California, México. Del 23 al 25 de febrero.	Internacional	2011	México	Literatura hispanoamericana	LHP14516006
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Teoría del ensayo.	Ponencia	Curso de creación Literaria para Jóvenes. Fundación para las Letras Mexicanas y Universidad Veracruzana. Xalapa, Veracruz Del 11 al 23 de julio.	Nacional	2011	México	Teoría y crítica literarias	TCLP14516008



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS  
TRABAJOS PRESENTADOS DEL PERSONAL ACADÉMICO**

<b>AUTOR / COAUTOR</b>	<b>NOMBRE DEL TRABAJO PRESENTADO</b>	<b>PONENCIA/CONFERENCIA</b>	<b>NOMBRE DEL EVENTO</b>	<b>TIPO DE EVENTO</b>	<b>AÑO</b>	<b>PAÍS</b>	<b>LGAC</b>	<b>CLAVE</b>
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Creación del doctorado en Literatura hispanoamericana y la modificación curricular de la Maestría en Literatura mexicana.	Ponencia	Foro: Situación y perspectivas de desarrollo de los posgrados en literatura mexicana e hispanoamericana en México. BUAP-Universidad Iberoamericana, Puebla, México.	Nacional	2011	México	Literatura hispanoamericana	LHP14516001
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Fruta verde, de Enrique Serna.	Ponencia	Mesa redonda La obra de Enrique Serna en el Marco del 40 Aniversario del IIL-L de la UV. Xalapa, Ver. 10 de Marzo. .	Nacional	2011	México	Literatura mexicana	LMP14516005
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Del relato a la narratividad.	Conferencia	Curso de creación Literaria para Jóvenes. Fundación para las Letras Mexicanas y Universidad Veracruzana. Xalapa, Veracruz.11 al 23 de julio.	Nacional	2011	México	Teoría y crítica literarias	TCLP14516002
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	El campo disciplinar como núcleo de la departamentalización.	Ponencia	Segundo Foro "Transformación con voluntad y espíritu crítico". UV, Xalapa, México.	Nacional	2011	México	Literatura hispanoamericana	LHP14516003



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS  
TRABAJOS PRESENTADOS DEL PERSONAL ACADÉMICO**

<b>AUTOR / COAUTOR</b>	<b>NOMBRE DEL TRABAJO PRESENTADO</b>	<b>PONENCIA/CONFERENCIA</b>	<b>NOMBRE DEL EVENTO</b>	<b>TIPO DE EVENTO</b>	<b>AÑO</b>	<b>PAÍS</b>	<b>LGAC</b>	<b>CLAVE</b>
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	El sueño que sueña la verdad. La escritura como paisaje en Salvador Elizondo	Ponencia	Coloquio Paisaje y espacio en la literatura mexicana (finales del siglo XIX y siglo XX). El Colegio de San Luis. San Luis Potosí, S. L. P. 3 y 4 de noviembre.	Nacional	2011	México	Literatura mexicana	LMP14516004
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Atisbos del pensamiento literario en Salvador Elizondo.	Ponencia	Segundo Coloquio Internacional "La novela corta en México, 1922-2012". Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM. México. D.F. 14 de Noviembre.	Internacional	2012	México	Literatura mexicana	LMP14516009
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	El infierno de todos tan temido de Luis Carrión. Una novela pletórica	Ponencia	Tercer Coloquio nacional Los Raros. La literatura excluida. El Colegio de San Luis. San Luis Potosí, S. L. P. 8 y 9 de noviembre.	Nacional	2012	México	Literatura mexicana	LMP14516010
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	LGAC en los posgrados del IIL-L de la UV"	Ponencia	IV Foro Nacional de Posgrados en Literatura. El Colegio de San Luis. San Luis Potosí, S. L. P. 20 y 21 de Septiembre.	Nacional	2012	México	Literatura hispanoamericana	LHP14516011



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS  
TRABAJOS PRESENTADOS DEL PERSONAL ACADÉMICO**

<b>AUTOR / COAUTOR</b>	<b>NOMBRE DEL TRABAJO PRESENTADO</b>	<b>PONENCIA/CONFERENCIA</b>	<b>NOMBRE DEL EVENTO</b>	<b>TIPO DE EVENTO</b>	<b>AÑO</b>	<b>PAÍS</b>	<b>LGAC</b>	<b>CLAVE</b>
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	La transfiguración narrativa como apertura de la teoría en la literatura.	Conferencia	Seminario Permanente de Estudios Literarios. Universidad de Guanajuato. Guanajuato, Gto. 7 de febrero.	Nacional	2013	México	Teoría y crítica literarias	TCLP14516013
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	La espera, lo imposible, la ajenidad. Una relectura de ZAMA a contra luz de la heterogeneidad latinoamericana.	Ponencia	Tercer Simposio Tradición Teórico-Crítica en Hispanoamérica. Frontera poéticas-Poéticas de la frontera, Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias de la universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. 6 de Septiembre.	Nacional	2013	México	Literatura hispanoamericana	LHP14516012
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Las novelas cortas de Ignacio solares: viajes de día y de noche.	Ponencia	Mesa 6. Lecturas transversales,1. Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM, México, D.F. 12 de noviembre	Nacional	2014	México	Literatura mexicana	LMP14516016
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	La narrativa de Tomás Mojarro o la representación del malestar.	Ponencia	Cuarto Coloquio nacional Los Raros. La literatura excluida". Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. 29 y 30 de mayo.	Nacional	2014	Hungría	Literatura mexicana	LMP14516015



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS  
TRABAJOS PRESENTADOS DEL PERSONAL ACADÉMICO**

<b>AUTOR / COAUTOR</b>	<b>NOMBRE DEL TRABAJO PRESENTADO</b>	<b>PONENCIA/CONFERENCIA</b>	<b>NOMBRE DEL EVENTO</b>	<b>TIPO DE EVENTO</b>	<b>AÑO</b>	<b>PAÍS</b>	<b>LGAC</b>	<b>CLAVE</b>
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	La figuración del yo poético.	Ponencia	Sexta Emisión del Curso de Creación Literaria para Jóvenes. Fundación para las Letras Mexicanas y Universidad Veracruzana. Xalapa, ver. Del 17 al 27 de junio.	Nacional	2014	México	Teoría y crítica literarias	TCLP14516014
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	La poética del fragmento en las ideas literarias de Di Benedetto.	Ponencia	Undécimo Foro, Internacional de estudiantes de Lingüística y Literatura. Departamento de letras Hispánicas, Universidad de Guanajuato. 11, 12 y 13 de abril.	Internacional	2015	México	Literatura mexicana	LMP14516017
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Pensamiento teórico en la literatura hispanoamericana.	Conferencia	Seminario de la Cátedra José Revueltas. Del 11 al 13 de mayo, Guajuato, Gto.	Nacional	2016	México	Literatura hispanoamericana	LHP01451602
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	La escritura fragmentaria: el riego y la nota en sí.	Conferencia	Il jornadas internacionales de Filosofía y literatura de la Cátedra José Revueltas. Del 23 al 25 de agosto, Guanajuato, Gto.	Internacional	2017	México	Teoría y crítica literarias	TCLP01451601



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS  
TRABAJOS PRESENTADOS DEL PERSONAL ACADÉMICO**

<b>AUTOR / COAUTOR</b>	<b>NOMBRE DEL TRABAJO PRESENTADO</b>	<b>PONENCIA/CONFERENCIA</b>	<b>NOMBRE DEL EVENTO</b>	<b>TIPO DE EVENTO</b>	<b>AÑO</b>	<b>PAÍS</b>	<b>LGAC</b>	<b>CLAVE</b>
NORMA ANGÉLICA CUEVAS VELASCO	Que la brújula sea el estilo: la transparencia de la forma	Ponencia	XI Coloquio internacional de estudios hispánicos a novela corta moderna en el mundo hispánico. 26 de octubre, Budapest, Hungría.	Internacional	2018	Hungría	Literatura hispanoamericana	LHP01451601