



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
TRABAJOS PRESENTADOS DEL PERSONAL ACADÉMICO**

Académico: MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA

AUTOR / COAUTOR	NOMBRE DEL TRABAJO PRESENTADO	PONENCIA/CONFERENCIA	NOMBRE DEL EVENTO	TIPO DE EVENTO	AÑO	PAÍS	LGAC	CLAVE
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	Lo maravilloso en el libro de la vida, de Santa Teresa de Jesús.	Ponencia	III Congreso Internacional de Investigaciones Literarias, Xalapa, ver. 18 al 21 de junio.	Internacional	2013	México	Literatura hispanoamericana	LHP41862001
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	De animales e insectos en el Flos sanctorum novohispano.	Ponencia	2º Congreso Internacional de Animalibus. UNAM. México, D.F. 27 y 28 de Mayo.	Internacional	2015	México	Literatura, otras artes y disciplinas	LADP41862002
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	En busca de poéticas de la frontera.	Ponencia	IV Simposio tradición teórico-crítica en Hispanoamérica. "Fronteras poéticas/ Poéticas de la frontera. Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. Del 17 al 19 de junio.	Nacional	2015	México	Literatura, otras artes y disciplinas	LADP41862005



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
TRABAJOS PRESENTADOS DEL PERSONAL ACADÉMICO**

AUTOR / COAUTOR	NOMBRE DEL TRABAJO PRESENTADO	PONENCIA/CONFERENCIA	NOMBRE DEL EVENTO	TIPO DE EVENTO	AÑO	PAÍS	LGAC	CLAVE
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	De todas las enfermedades que a cada passosic se ofrecen en la Nueva España: el Tratado breve de medicina, de Fray Agustín de Farfán.	Ponencia	Coloquio Internacional entre Literatura y Medicina: narrativas trasatlánticas de la enfermedad (América Latina, el Caribe y España). Universidad de Costa Rica. Del 8 al 10 de Septiembre.	Internacional	2015	Costa Rica	Literatura, otras artes y disciplinas	LADP41862003
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	La cosa contraria sana contra la contraria: medicina occidental arcaica en el flos sanctorum castellano medieval.	Ponencia	Congreso Internacional XV Jornadas Medievales. UNAM. México, D.F. Del 5 al 9 de Octubre.	Internacional	2015	México	Literatura, otras artes y disciplinas	LADP41862004
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	La risa de Fray Toribio Motolinía en la evangelización de los indios de la Nueva España	Ponencia	Congreso Internacional "El siglo de Oro en el viejo y Nuevo Mundo. Arte, literatura, Historia. Perspectivas desde el siglo XXI". Arequipa, Perú. Del 11 al 13 de agosto.	Internacional	2016	Perú	Literatura, otras artes y disciplinas	LADP4186203



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
TRABAJOS PRESENTADOS DEL PERSONAL ACADÉMICO**

AUTOR / COAUTOR	NOMBRE DEL TRABAJO PRESENTADO	PONENCIA/CONFERENCIA	NOMBRE DEL EVENTO	TIPO DE EVENTO	AÑO	PAÍS	LGAC	CLAVE
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	La risa franciscana en la evangelización novohispana	Ponencia	El seminario Crónicas Franciscanas de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Ciudad Universitaria. 7 de Noviembre, Ciudad de México.	Nacional	2016	México	Literatura, otras artes y disciplinas	LADP04186204
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	Lo natural Versus lo sobrenatural: una poética de la enfermedad en las primeras crónicas y tratados médicos de Nueva España.	Ponencia	Primer Simposio de la enfermedad en la literatura: un problema de poética. Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver. 01 y 02 de Septiembre.	Nacional	2016	México	Literatura, otras artes y disciplinas	LADP04186202
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	La naturaleza sometida en el arte y la poética del tratado médico novohispano.	Ponencia	Congreso internacional naturaleza amena y naturaleza agreste en las letras hispánicas. Universidad de Costa Rica, del 16 al 18 de agosto, Carlos Monge Alfaro.	Internacional	2017	Costa Rica	Literatura hispanoamericana	LHP04186201



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
TRABAJOS PRESENTADOS DEL PERSONAL ACADÉMICO**

AUTOR / COAUTOR	NOMBRE DEL TRABAJO PRESENTADO	PONENCIA/CONFERENCIA	NOMBRE DEL EVENTO	TIPO DE EVENTO	AÑO	PAÍS	LGAC	CLAVE
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	Algunas nociones del Arte de bien morir en la tratadística médica novohispana.	Ponencia	IV congreso internacional de investigaciones literarias. IILL UV, del 20 al 22 de septiembre, Xalapa, Ver.	Internacional	2017	México	Literatura mexicana	LMP04186202
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	El escorpión y el alacrán: historia de un veneno y su motivo poético.	Ponencia	Tercer congreso de Animalibus: La presencia zoológica en la literatura. UNAM, del 26 al 28 de abril, Ciudad de México.	Nacional	2017	México	Teoría y crítica literarias	TCLP04186201
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	La figuración de lo sagrado: la imagen como símbolo en un Flos sanctorum leído en la Nueva España.	Ponencia	III congreso internacional Las edades del libro. UNAM, del 16 al 20 de octubre, Ciudad de México.	Internacional	2017	México	Literatura, otras artes y disciplinas	LADP04186209
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	La difusión de las flores sanctorum en la Nueva España. Primeras aproximaciones.	Ponencia	VII Congreso internacional de la SEMYR: Patrimonio textual & humanidades digitales. Del 4 al 6 de septiembre, Salamanca.	Internacional	2018	España	Literatura mexicana	LMP04186203



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
TRABAJOS PRESENTADOS DEL PERSONAL ACADÉMICO**

AUTOR / COAUTOR	NOMBRE DEL TRABAJO PRESENTADO	PONENCIA/CONFERENCIA	NOMBRE DEL EVENTO	TIPO DE EVENTO	AÑO	PAÍS	LGAC	CLAVE
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	Ideal, consejo y escarmiento en la literatura médica novohispana renacentista.	Ponencia	Congreso internacional de la Central and eastern european seminar of the spanish golden age (CEESSGA): Curiosidad en la Edad Moderna. Del 13 al 15 de septiembre, Bucarest.	Internacional	2018	Rumania	Literatura, otras artes y disciplinas	LADP04186208
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	El flos sanctorum ante la censura en la Nueva España.	Ponencia	II Seminario internacional. La hagiografía hispánica antes la Reforma protestante. 3 y 4 de octubre, Alicante.	Internacional	2019	España	Literatura, otras artes y disciplinas	LADP04186207
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	Lactancia y lactantes novohispanos: prefiguraciones de un mal en las crónicas de un mal en las crónicas de Indias y los tratados médicos del Nuevo Mundo (ca.1541-1674)	Ponencia	II encuentro ciencia formal y conocimiento indígena. UASLP, 22 y 23 de agosto, San Luis Potosí, S.LP.	Nacional	2019	México	Literatura, otras artes y disciplinas	LADP04186205



**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES LINGÜÍSTICO-LITERARIAS
TRABAJOS PRESENTADOS DEL PERSONAL ACADÉMICO**

AUTOR / COAUTOR	NOMBRE DEL TRABAJO PRESENTADO	PONENCIA/CONFERENCIA	NOMBRE DEL EVENTO	TIPO DE EVENTO	AÑO	PAÍS	LGAC	CLAVE
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	Mutaciones del demonio en la historia natural y moral de las Indias: del Flos sanctorum presideñtico a la crónica de Indias de la Contrarreforma.	Ponencia	Coloquio internacional La Poética Zeuxis: el eclecticismo literario en España y la Nueva España en los siglos XVI-XVIII.	Internacional	2019	México	Literatura, otras artes y disciplinas	LADP04186201
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	Pluralismo médico en la Nueva España (siglos XVI y XVII).	Conferencia	Centro de estudios literarios iberoamericanos Mario Benedetti (CeMaB) de la Universidad de Alicante. Universidad de Alicante, 5 de noviembre, Alicante.	Internacional	2019	España	Literatura, otras artes y disciplinas	LADP04186206
MARCOS ÁNGEL CORTÉS GUADARRAMA	Enfermedad y hagiografía: dolencias y curaciones milagrosas en La vida que hizo el siervo de Dios Gregorio López en algunos lugares de esta Nueva España (1913), de Franciso Losa	Ponencia	Webinario La sombra de Thánatos: enfermedad, muerte y viudedad en los siglo XVI y XVII. 29-30 de junio 2020, Romania.	Internacional	2020	Romania	Literatura mexicana	LMP04186201