Semblanza Curricular
Yamile de la Cruz Lira López

Egresada de la Facultad de Antropología de la Universidad Veracruzana a nivel de licenciatura obteniendo el grado con la tesis "Un estudio estratigráfico en el sitio arqueológico de Chalahuite, Veracruz" en 1982. Becada por el Servicio Alemán de Intercambio Académico realizó estudios de doctorado en la Universidad Libre de Berlín, en el Instituto Latinoamericano y en el Instituto de Química Inorgánica, dentro del grupo de Arqueometría, obteniendo el grado con la tesis "La cerámica del Tajín. Un estudio arqueológico, químico y mineralógico".

Es investigadora del Instituto de Antropología y docente en la Licenciatura de Arqueología de la Universidad Veracruzana. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, y Perfil PRODEP.

Ha sido coordinadora de la Academia de Arqueología y miembro del Consejo Técnico de la Facultad de Antropología y del Instituto de Antropología.

Es coordinadora del Cuerpo Académico: Estudios sobre Territorio y Patrimonio cultural.

Actualmente es directora del Instituto de Antropología de la Universidad Veracruzana.

Trabajó en proyectos arqueológicos en Cempoala, Tulum, San Bartolo (Guanajuato), Tres Zapotes, y en varios sitios del Centro de Veracruz.

Colaboró en el "Proyecto Tajín" (INAH- UV) de 1984 a 1995 donde efectuó excavaciones estratigráficas, liberación y restauración de un Juego de Pelota, una parte del muro de contención y en el Edificio de las Columnas, además realizó el análisis de los materiales arqueológicos de diversos edificios, entregando informes técnicos al Consejo de Arqueología y publicando resultados de estos trabajos.

Desde 1999 dirige el proyecto "Arqueología del valle de Maltrata, Veracruz" (UV-UNAM-), con financiamiento del CONACYT como proyecto individual, realizando prospección y numerosas excavaciones. Actualmente se encuentra en la fase de análisis de los materiales.

Tiene registrado el Proyecto del Cuerpo Académico Estudios sobre Territorio y Patrimonio cultural UV-CA 438, titulado Proyecto: Salvaguardia y difusión del Patrimonio Cultural en la Regiòn Centro-Sur de Veracruz 2021-2022.

Libros publicados

1990. *La cerámica del Tajín (Norte de Veracruz, México), un análisis arqueológico, químico y mineralógico*. 283 páginas. Beiträge zur archäologie Bd. 3, Lit. Verlag. Münster. Alemania. ISBN: 3-88660-736-4.

1995. *El Tajín. Estudios monográficos*. Héctor Cuevas, Juan Sánchez, Alfonso García, Yamile Lira, René Ortega. UV.

2004. *Arqueología del Valle de Maltrata, Veracruz. Resultados preliminares*. UNAM-UV-DGAPA-CONACYT.

2004. *Prácticas funerarias en la Costa del Golfo*. Yamile Lira y Carlos Serrano (editores). UV, UNAM, DGAPA, AMAB..

2005. *El mamut de Maltrata. Un rescate en la barranca de Apiaxco*. Carlos Serrano y Yamile Lira (editores). UNAM-UV.

2005. *Estudios sobre la arqueología e historia de la región de Orizaba*. C.Serrano y Y. Lira (eds). UV-IIA-UNAM-C.Morelos.

2009. *Cincuenta años de antropología en la Universidad Veracruzana. Contribucione*s. Yamile Lira (coord.), UV.

2010. *Tradición y cambio en las culturas prehispánicas del valle de Maltrata*. IIA-UNAM, IA-UV, SyG editores.

2012. *La región de Orizaba. Temas antropológicos e históricos*. Carlos Serrano y Yamile Lira (editores), IIA- UNAM, IA-UV.

2016. *Estudios de diversidad cultural en las Grandes Montañas, estado de Veracruz; épocas prehispánica y contemporánea*.

2020. Estudios sobre patrimonio cultural *Estudios sobre patrimonio cultural en Veracruz.* Coautorìa con Yamile Lira Lòpez, Margarita Meza Manzanilla y Javier Kuri Camacho (coordinadores). ISBN 978-607-7752-35-2. SyG editores, Universidad Veracruzana.

Además de difundir los resultados en ponencias y artículos, este proyecto ha formado alumnos que actualmente se dedican al quehacer arqueológico en diversos proyectos, asimismo ha producido diversas tesis de Licenciatura, Maestría y doctorado.