Informe anual de labores,

Enero – diciembre 2015

La planta académica del Instituto al cierre del ejercicio 2015 la integran veintitrés investigadores y cinco técnicos académicos, de las siguientes especialidades: seis arqueólogos, siete antropólogos sociales, un etnólogo, un lingüista, un antropólogo físico, tres historiadores, dos arquitectos y un economista.

En el periodo un investigador renovó su perfil deseable PRODEP y su permanencia en el Sistema nacional de Investigadores. Un investigador adquiere el Perfil Deseable PRODEP, teniendo el siguiente resultado:

Membresías

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Investigador | Perfil Deseable PRODEP | SNI |
| Lira López Yamile de la Cruz | X | Nivel I |
| Casas Mendoza Carlos Alberto | X |  |
| Pineda Campos Dolores | X |  |

La actividad académica está organizada en cinco academias que corresponden a igual número de Líneas de Generación y Aplicación de Conocimientos:

|  |
| --- |
| I. Academia de Arqueología |
| Línea de Investigación: Investigación, Prospección, Delimitación, Levantamientos Topográficos, Exploración, Conservación, Consolidación, Restauración y Adecuación de Zonas Arqueológicas. |

|  |
| --- |
| II. Academia de Conservación, Restauración y Museología |
| Línea de Investigación: Investigar para conservar, restaurar y difundir los bienes culturales muebles e inmuebles que conforman el patrimonio arqueológico, histórico, artístico, natural y contemporáneo del Estado de Veracruz. |

|  |
| --- |
| III. Academia de Antropología Social |
| Línea de Investigación: Investigación, rescate, registro y análisis de los elementos culturales de la población veracruzana. |

|  |
| --- |
| IV. Academia de Estudios Etnohistóricos y Culturales de Veracruz |
| Línea de Investigación: Investigación y análisis de los procesos culturales en los diferentes grupos sociales del estado de Veracruz, así como la interacción entre estos y otras áreas culturales, haciendo énfasis en los aspectos históricos, políticos y económicos que caracterizan el desarrollo de la sociedad pluriétnica actual.  Las diversas líneas de investigación se enfocaran al tratamiento de temáticas vinculadas con el desarrollo social a nivel regional y su articulación con los procesos culturales a nivel nacional e internacional en su caso. |

Además se cuenta con el Grupo de Colaboración “Territorio y patrimonio cultural”, con registro GC-UV-276, el cual está integrado por tres investigadores del Instituto y un externo. Sus integrantes proyectan acreditarse ante PRODEP para su posible certificación y pasar a un Cuerpo Académico en Formación.

Dentro de los resultados obtenidos en el periodo por los órganos colegiados tenemos los siguientes productos académicos:

Libros Publicados

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Autor(es) | Título del libro | ISBN | Año | Editorial | Lugar de Edición |
| 1. Jesús Javier Bonilla Palmeros | San Jerónimo y Tepeyollotl: entre cerros, cuevas y templos. | 9786079630836 | Mayo del 2015 | Impresora Toscana | Coatepec Veracruz, México. |
| 2. Crescencio García Ramos | Familia lingüística totonaca-tepehua. | 978-60775-387-7-6 | 2015 | Instituto Nacional de Lenguas Indígenas-INALL | Xalapa, Ver. México, D.F. |

Capítulos de libros

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Autor(es) del capítulo | Capítulo de libro | Título del libro | Páginas | ISBN | Año | Editorial y lugar de Edición |
| 1. Casas Mendoza Carlos Alberto | Fronteras evanescentes y bisagras: aproximaciones a la reconfiguración del territorio a partir de las lógicas del trabajo, el parentesco y los rituales. | Territorios y fronteras: miradas desde las Ciencias Sociales y la Humanidades. | 117-130 | 978-84-16421-19-0 | 2015 | Anthropos Editorial, Barcelona, España. |
| 2. Casas Mendoza, Carlos Alberto y Claudia Morales Carbajal. | Las ceremonias del primer viernes de marzo. Un caso de reactivación étnica entre las poblaciones nahuas del centro de Veracruz. | Múltiples formas de ser nahuas. Miradas antropológicas hacia representaciones, conceptos y prácticas. | 269-286 | 978-607-9470-14-2. | 2015 | El Colegio de Michoacán, A.C., Zamora, Mich., México. |
| 3. Yamile de la C. Lira López | Los asentamientos humanos en el valle de Maltrata, Veracruz. | Libro electrónico: Memorias: Compendio Investigativo de Academia Journals Córdoba 2015. | 20-25 | 978-1-939982-15-5 | 2015 | Humanidades y Ciencias Sociales.  San Antonio Texas |
| 4. Dolores Pineda Campos | The castle of San Juan de Ulúa and Fort San Carlos a scientific vision for restoration and conservation, | FORTIFIED HERITAGE: MANAGEMENT AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT. | 491-500 | 978-84-95930-73-6 | Abril 2015 | Editorial Pamplona City Council. Pamplona Bayonne City Concil. |
| 5. Dolores Pineda Campos | The rescue and conservation of cultural itinerary military architecture of Veracruz México route-Xalapa. | LAS FORTIFICACIONES AMERICANAS: INVESTIGACIÓN, PRESERVACIÓN, GESTORÍA. |  | 978-1-61790-108-9 | 2015 | Ediciones Puerto. Havana |
| 6. Dolores Pineda Campos | Desarrollo Sustentable del Patrimonio Cultural | TEOCELO Y SU COMPROMISO CON LA SUSTENTABILIDAD. |  | 978-607-95504-3-1 | 2015 | Editora Periodística y Análisis de Contenidos, S.A. de C.V. Códice/Servicios Editoriales.  México |

Artículos en Revistas

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Título del artículo | Autor(es) | Nombre de la Revista | Páginas | ISSN | Año | Indizada |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Plaza la Palma. | Jorge Ochoa Higueras | EL GRAN ACONTECER VERACRUZANO. | 112-115 | 2007-1744 | 2015 | No |
| 2. Coatepec: Color y Arquitectura | Jorge Ochoa Higueras | EL GRAN ACONTECER VERACRUZANO. | 98-101 |  | 2015 | No |

Asistencia a Eventos Académicos

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del académico | Nombre de la ponencia/conferencia | Nombre del Evento académico | Nacional /Internacional | Fecha |
| 1. Aquino Rodríguez Lourdes | El barrio de San Isidro y sus festividades. | Xalapa Antiguo A.C. | Nacional | 9 de Mayo 2015  Xalapa, Ver. |
| 2. Aquino Rodríguez Lourdes | Gallos y Caballos. | III Encuentro sobre Religión Popular en México y el Mundo. | Nacional | 26 al 28 de Octubre 2015 México, D.F. |
| 3. Aquino Rodríguez Lourdes | Antecedentes de los altares. | La muerte Un homenaje Postmorten. | Nacional | 23 de Octubre 2015  Xalapa, Ver. |
| 4. Bonilla Palmeros Jesús Javier | Cambio y/o continuidad en los Textiles de Pinotepa de Don Luis, Oaxaca. | II Coloquio de la Mixteca Oaxaqueña. Miradas Contemporáneas para la Protección, Difusión y Conservación del Patrimonio Cultural. | Nacional | 17-19 de septiembre 2015. Oaxaca |
| 5. Bonilla Palmeros Jesús Javier | Iconografía y Simbolismo en la Festividad de Todos Santos. | Seminario: Las cocinas y las historias culinarias de México del proyecto Cocinas de México, procesos biosociales, históricos y reproducción cultural. | Nacional | 25 de noviembre 2015.  México, D.F. |
| 6. Bonilla Palmeros Jesús Javier | Las Características del Sistema de Registro en el Códice Misantla. | IV Coloquio de la Maestría en Antropología de la Fac. de Antropología de la U.V. | Nacional | 26 de noviembre 2015. Xalapa, Ver. |
| 7. Brizuela Absalón Álvaro | Los tableros de juego de pelotas de Tajín. | X Congreso Centroamericano de Antropología. | Nacional | 23 al 27 de Marzo 2015.  Mérida, Yucatán. |
| 8. Casas Mendoza Carlos Alberto | Encrucijadas de poder: redes de colaboración y reorganización territorial en la. | Seminario Territorio y Poder, CIESAS-Golfo e Instituto de Antropología. | Nacional | 21 de Octubre 2015 Xalapa, Ver. |
| 9. Casas Mendoza Carlos Alberto | De manglares, tortugas y manjúa: ensamblaje y disputa por el territorio en una zona sujeta a conservación ecológica, Llanura costera del Totonacapan. | IV Congreso Latinoamericano de Antropología. | Nacional | 7 al 10 de Octubre del 2015 Ciudad de México |
| 10. Casas Mendoza Carlos Alberto | Cumbre Tajín y los efectos de la gestión del patrimonio cultural y el turismo en regiones indígenas de América Latina. | XI Reunión de Antropología del MERCOSUR. | Internacional | 30 de Noviembre 2015 Montevideo, Uruguay |
| 11. García Ramos  Crescencio | La abeja sin aguijón: t’axkat, un recurso biocultural y emblemático de la cultura totonaca. | 2° Congreso Internacional Sustentabilidad: Paradigmas y Experiencias. | Nacional | 11 al 13 de Noviembre 2015 Toluca Edo. de México. |
| 12. García Ramos  Crescencio | Herencia y salvaguarda de la miel de monte en nuestro pueblo. | Primer encuentro de meliponicultores indígenas del Totonacapan. | Nacional | 21 y 22 de Agosto 2015 Papantla de Olarte, Ver. |
| 13. Güemes Jiménez Román | Música Huasteca. | IX Encuentro de Son Jarocho, Son Huasteco, Dandango, Huapango y Trova. | Nacional | 10 de Abril 2015.  Córdoba, Ver. |
| 14. Güemes Jiménez Román | Mi tradición, cómo la aprendí y qué hago para promoverla y defenderla | Participante Mesa Redonda. | Nacional | 11 de Abril 2015  Córdoba, Ver. |
| Güemes Jiménez Román | La música huasteca. | Mesa redonda: Crónica Huasteca, en el marco del XXIX Festival Huasteco. | Nacional | 24 de Abril 2015  Xalapa, Ver. |
| 15. Güemes Jiménez Román | Participó en el Caimán del Carpintero. | 2do. Festival del Huapango-  Mesa de reflexión “La interpretación del Son huasteco ayer y hoy” | Nacional | 13 de junio 2015  Tampico, Tamaulipas |
| 16 Lira López Yamile de la Cruz | La contribución de Gladys Casimir a la arqueología Veracruzana. | X Congreso Centroamericano de Antropología. | Nacional | 23 al 27 de Marzo 2015  Mérida, Yucatán ¿? |
| 17. Lira López Yamile de la Cruz | Distribución temporal de la cerámica teotihuacana en el valle intermontano de Maltrata, Veracruz. | 80° Congreso Anual de la Sociedad Americana de Arqueología. | Internacional | 15 al 19 de Abril 2015 San Francisco, CA. |
| 18. Lira López Yamile de la Cruz | Un acercamiento a las concepciones de tiempo-espacio en el Monolito de Maltrata. | IV Coloquio Internacional de Metodología, Imágenes y Colores en los Sistemas de Registro Mesoamericanos. | Nacional | 27 al 29 de Mayo 2015. ¿? |
| 19. Lira López Yamile de la Cruz | Historia prehispánica de la Región de las Grandes Montañas. | Segunda Feria de las Ciencias 2015. | Nacional | 3-5 de Junio 2015  Córdoba, Ver. |
| 20. Lira López Yamile de la Cruz | Los asentamientos humanos en el valle de Maltrata, Veracruz. | Congreso Internacional de Investigación Córdoba 215. | Nacional | 30 y 31 de Julio 2015  Córdoba, Ver. |
| 21. Lira López Yamile de la Cruz | La cerámica del valle de Maltrata, del Preclásico a la Colonia. | X Coloquio de Antropología Regional. Entre la costa y el Altiplano. Arqueología de la región de las Grandes Montañas. | Nacional | 2 de Octubre 2015  Orizaba, Ver. |
| 22. Lira López Yamile de la Cruz | Los entierros preclásicos del valle de Maltrata. Contextos funerarios y perfiles osteológicos. | X Coloquio de Antropología Regional. Entre la costa y el Altiplano. Arqueología de la región de las Grandes Montañas. | Nacional | 2 de Octubre 2015  Orizaba, Ver. |
| 23. Lira López Yamile de la Cruz | El patrimonio arqueológico en el estado de Veracruz y el proceso de gestión para su estudio, conservación y difusión. | IV Congreso Latinoamericano de Antropología. México 2015 | Nacional | 7 al 10 de Octubre 2015  México |
| 24. Lira López Yamile de la Cruz | El Programa Educativo de Arqueología y el MEIF. Una Propuesta de análisis. | XXII Foro Anual de Docencia, Investigación, Extensión y Difusión de la Facultad de Antropología | Nacional | 28 de Octubre 2015 |
| 25. Medel López Hilario | Pobreza multidimensional y exclusión social. Propuesta metodológica para la identificación del índice de exclusión social: el caso población indígena en el estado de Veracruz. | Transformando las políticas, cambiando vidas. 5° Foro Mundial de la OCDE, sobre Estadísticas, Conocimientos y Políticas. | Nacional | 13 al 15 de Octubre 2015.  Guadalajara, Jalisco. |
| 26. Ortega Guevara Jaime | Cihuateteo, antecedente prehispánico de La Llorona. | III Encuentro Sobre Religión Popular en México y el Mundo | Nacional | 26 al 28 de Octubre 2015  Cd. México |
| 27. Ortiz Ceballos Ponciano | Contribuciones de José Luis Melgarejo Vivanco a la Arqueología e historia de Veracruz. | Mesa redonda: Homenaje rendido por la U.V. al Mtro. José Luis Melgarejo Vivanco. | Nacional | 23 de Enero 2015. Xalapa, Ver. |
| 28. Ortiz Ceballos Ponciano | Nuevos hallazgos en Catemaco 2014. | 40 Aniversario de los museos Regional Tuxteco y Tres Zapotes | Nacional | 20 de Agosto 2015  Santiago, Tuxtla. |
| 29. Ortiz Ceballos Ponciano | El culto a la montaña sagrada entre los Olmecas: Origen y pervivencia en Mesoamérica. | III Encuentro sobre Religión Popular en México y el Mundo. | Nacional | 28 de Octubre 2015  Cd. de México |
| 30. Ortiz Ceballos Ponciano | El jade y otras piedras verdes en el contexto sagrado del Cerro del Manatí. | III Coloquio Internacional Tendencias de la Investigación Antropológica e Histórica en tabasco. | Nacional | 30 de Nov. al 4 de Dic. 2015  Villahermosa, Tabasco. |
| 31. Pineda Campos Dolores | Los corales de San Juan de Ulúa. | I° Congreso Internacional de Arquitectura Militar y Recintos fortificados, | Nacional | 24 al 28 de Agosto 2015.  Veracruz, Ver. |
| 32. Sánchez Álvarez Guadalupe | Danzas tradicionales en el estado de Veracruz. | III Encuentro sobre Religión Popular en México y el Mundo. | Nacional | 26 de Octubre 2015  Cd. de México |
| 33. Larios León Sofía | El comercio en Orizaba 1920-1930 | IV Congreso Latinoamericano de Antropología. México 2015 | Nacional | 7 al 10 de Octubre 2015  México |

De los proyectos registrados en SIREI, “De la costa al piedemonte: fronteras indentitarias, trabajo, ritual y percepción del territorio en la Llanura Costera del Totonacapan (el caso de Ciénega del Fuerte y de Entorno Tajín)”, del Dr. Carlos Alberto Casas Mendoza contó con financiamiento de PRODEP, por un monto de $363,561.00, otorgado en el 2014. Por el atraso en la entrega de los recursos, este proyecto se le autorizó una ampliación, que va del 1 de enero del 2015 al 30 de junio del 2016.

En esta misma línea, durante el periodo fueron concluidos los siguientes proyectos: Estudios arqueológicos en el Valle de Maltrata, de la Dra. Yamile Lira López, Catálogo Fotográfico (fondo Jara) del Archivo Histórico de la UV, de la Mtra. Teresita Jiménez Gassos, Rincones típicos de Xalapa del Mtro. Jorge Ochoa Higueras, Manatí fase IV, del Mtro. Ponciano Ortiz Ceballos y Estudio comparado de los materiales de construcción de las fortificaciones que comprenden los caminos reales de Veracruz-México, de la Dra. Dolores Pineda Campos.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ESTUDIANTES | Nombre del estudiante | Programa educativo | Nombre del proyecto | Académico responsable |
| 1 | Miguel Ángel Huerta Patiño | PRODEP | De la costa al piedemonte: fronteras indentitarias, trabajo, ritual y percepción del territorio en la Llanura Costera del Totonacapan (el caso de Ciénega del Fuerte y de Entorno Tajín) | Dr. Carlos Alberto Casas Mendoza |
| 2 | Juvencio de Jesús Cortina Bello | Servicio Social | De la costa al piedemonte: fronteras indentitarias, trabajo, ritual y percepción del territorio en la Llanura Costera del Totonacapan (el caso de Ciénega del Fuerte y de Entorno Tajín) | Dr. Carlos Alberto Casa Mendoza |

# Tutorías

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nombre del académico | Número de alumnos en tutoría | | |
| Licenciatura | Maestría | Doctorado |
| Bonilla Palmeros Jesús Javier | 18 - 17 | 3 - 2 |  |
| Casas Mendoza Carlos Alberto | 4 | 2 |  |
| Lira López Yamile de la Cruz | 22 | 2 |  |
| Pineda Campos Dolores | 14 |  |  |

TESIS DIRIGIDAS Y CONCLUIDAS

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del académico: Bonilla Palmeros Jesús Javier | | | | | |
| Nombre del tesista | | Título de la tesis | Fecha de presentación | Grado obtenido | Institución  otorgante |
| 1 | José Manuel López García | Iconografía de los pectorales de concha de la Huasteca. | 8/julio/2015 | Licenciatura | Universidad Veracruzana |
| 2 | Gabriel Álvaro Morales Huerta | El Templo de Venus en Cacaxtla: una propuesta de interpretación. | 14/agosto/2015 | Licenciatura | Universidad Veracruzana |
| 3 | Mauricio Alejandro Lovera Limberg | Concepción geográfico-simbólica de Xilotepec, Estado de México, a partir de sus fuentes pictográficas e históricas. | 28/agosto/2015 | Licenciatura | Universidad Veracruzana |
| 4 | Mario Meza Alvarado | El papel simbólico de los batracios entre las sociedades del Centro de Veracruz, en el horizonte clásico. | 6/noviembre/2015 | Licenciatura | Universidad Veracruzana |
| 5 | Rodolfo Cruz del Ángel | El Cerro como referente simbólico de la unidad político-territorial: el caso de Monte Albán. | 10/diciembre/2015 | Licenciatura | Universidad Veracruzana |
| 6 | Adrián Chama Martínez | El asentamiento prehispánico y el culto al Señor de Chiltoyac. | 11/diciembre/2015 | Licenciatura | Universidad  Veracruzana |
| 7 | Aurora Selene Silva Álvarez | Continuidad del pensamiento prehispánico: la pintura mural del convento agustino de Malinalco. | 11/diciembre/2015 | Licenciatura | Universidad  Veracruzana |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del académico: Brizuela Absalón Álvaro | | | | | |
| Nombre del tesista | | **Título de la tesis** | **Fecha de presentación** | **Grado obtenido** | Institución otorgante |
| 1 | Julio César Martínez García. | La Máscara, espejo de un instante. | 8/Mayo/2015 | Licenciatura | Universidad Veracruzana |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del académico: Casas Mendoza Carlos Alberto | | | | | |
| Nombre del tesista | | Título de la tesis | Fecha de presentación | Grado obtenido | Institución otorgante |
| 1 | Raúl Zamora Reyna | Liderazgos políticos y rituales: el papel de los hombres de poder en la reproducción étnica pame. | 28/septiembre/2015 | Licenciatura | Universidad Autónoma de San Luis Potosí. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del académico: Hernández Palacios Claudio | | | | | |
| Nombre del tesista | | Título de la tesis | Fecha de presentación | Grado obtenido | Institución otorgante |
| 1 | Sebastián Guzmán | La Cocina en la Ruta de Cortés. | Falta --/--/2015 | Licenciatura | Centro Superior de Estudios Turísticos Xalapa, Ver. |

# EVENTOS ACADÉMICOS

Primero:

La Universidad Veracruzana a través del Instituto de Antropología y en coordinación con el Instituto Nacional de Antropología e Historia, ICOFORT International Scientific Committee on Fortification and Military Heritage, el Centro INAH Veracruz, Museo Fuerte de San Juan de Ulúa y Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Facultad de Arquitectura, conformaron el Comité Organizador del I Congreso Internacional de Arquitectura Militar y Gestión de Recintos Fortificados. Celebrado en San Juan de Ulúa del Puerto de Veracruz del 24 al 28 de agosto del 2015

Este Congreso se realiza en el marco de los 480 años de los inicios de la construcción de la Fortaleza de San Juan de Ulúa, con la suma de intereses de las diversas instituciones educativas y grupos de investigación sobre las Fortificaciones y Patrimonio Militar. Y la celebración del 10mo. Aniversario de ICOFORT Comité Científico Internacional de Fortificación y Patrimonio Militar en el marco de la celebración de 50° Aniversario de ICOMOS, Consejo Internacional de Monumentos y Sitios, es una organización no gubernamental global asociado con la UNESCO.

Añadiéndose la suma de voluntades tanto de entidades públicas, privadas así como patrocinadores garantizan que el evento sea factible y viable de realizarse.

ANTECEDENTES:   
En 1997 se llevó a cabo en la ciudad de Veracruz con sede en la Fortaleza de San Juan de Ulúa un taller Fórum UNESCO/Universidad y Patrimonio sobre el Proyecto de Restauración de la Fortaleza de San Juan de Ulúa un Encuentro de análisis y reflexión sobre la importancia de este importante Patrimonio de los veracruzanos. Desde esa fecha hasta estos días no se ha llevado a cabo otro encuentro que muestre los avances en temas de investigación de arquitectura militar y mucho menos en materia de gestión de estos recintos. Sin embargo los investigadores de las diversas instituciones educativas y grupos de investigadores tanto nacionales como extranjeros han seguido trabajando sobre el tema, motivo por el cual este foro permitiría la divulgación de esas importantes investigaciones que arrojan luz sobre datos importantes no conocidos sobre no solo su construcción, sino su historia y manejo.

TEMÁTICAS:  
1. Investigación histórica e interpretación   
2. Conservación; Materiales; Rehabilitación y Reutilización  
3.Gestión, Desarrollo Sustentable y Turismo

RESEÑA DEL CONGRESO Y LA FIRMA DEL CONVENIO

En el marco del I Congreso Internacional de Arquitectura Militar y Gestión de Recintos Fortificados, la Universidad Veracruzana (UV) estrechó lazos de colaboración con el Comité Científico Internacional de Fortificación y Patrimonio Militar (ICOFORT, por sus siglas en inglés) para impulsar la investigación, reflexión y conservación de los patrimonios históricos.

“La firma de convenio se trata de la reflexión conjunta acerca de nuestro patrimonio militar, de su gestión y de su conservación y uso”, afirmó la rectora Sara Ladrón de Guevara y añadió que debe encontrarse el uso responsable y respetuoso del patrimonio histórico para que continúe vivo.

En consecuencia, la presidenta internacional del ICOFORT, Milagros Flores Román, celebró la alianza que facilitará ampliar los horizontes del patrimonio histórico, impulsar las buenas prácticas y conservar el patrimonio fortificado.

La firma se dio ante la presencia de investigadores de Argelia, Argentina, Brasil, Corea, Cuba, Chile, España, Estados Unidos, India, Italia, Puerto Rico, Uruguay y México, que participan en el congreso.

SEGUNDO:

En Coordinación con el CIESAS- Golfo y el Grupo de Colaboración Territorio y Cultura, se realizó el seminario denominado “Territorio y Poder”, con la participación de cinco investigadores invitados:

El evento tuvo valor curricular de 10 horas, y asistieron treinta y dos personas, entre estudiantes de licenciatura, posgrado e investigadores.

TERCERO:

Otro evento fue el X Coloquio de Antropología Regional. Entre la costa y el Altiplano. Arqueología de la región de las Grandes Montañas, que se realiza en la Ciudad de Orizaba, con la colaboración del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM. Este coloquio tiene como principal interés la presentación de los avances que en materia de arqueología se realizan en la región de Orizaba-Córdoba, participando investigadores del IIA-UNAM, Centro INAH-Veracruz, Instituto y Facultad de Antropología de la Universidad Veracruzana. La Coordinación y conducción del evento estuvo a cargo de la Dra. Yamile Lira López y del Dr. Carlos Serrano Sánchez, con una concurrencia de 14 ponentes.

CUARTO:

En el Instituto de Antropología se realizó la muestra anual de Altares con motivo de las fiestas de día de muertos. En esta ocasión se tuvieron como invitados para la presentación de los Altares a las autoridades del H. Ayuntamiento de Jilotepec, Radio Teocelo A.C. y el grupo cultural de la Huasteca, quienes expusieron los altares de sus respectivos lugares. La coordinación del evento estuvo a cargo del Dr. Claudio I. Hernández Palacios, Antrop. Adriana Suárez, Mtro. Román Güemes Jiménez y el Lic. Ángel García Ronzón. Del trabajo museográfico fueron los responsables y ejecutores el Mtro. Jorge Ochoa Higueras, Raúl Arieta, Brígido Lara Lara, Claudia , y personal admistrativo del propio Instituto.

# Actividades Académicas en docencia

Como parte de la vinculación académica, seis académicos desempeñaron tareas en docencia en los programas educativos de las facultades de Antropología (3), Historia y sociología SEA (1), Letras (1), y Ciencias Químicas (1), que representa el 27.2% de la planta académica.

Tres académicos participan como docentes en los programas educativos de posgrado: la maestría en Antropología, y en la de Estudios Culturales.

# Actividades académicas de Vinculación

Generalmente el quehacer académico obliga a mantener una vinculación con diversos organismos de la administración pública y académica, así como con el sector social. En este sentido es importante mencionar que se mantiene una comunicación continua con el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), con el Instituto Veracruzano de la Cultura, la Academia de las Lenguas Indígenas, el CIESAS Golfo, el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM, entre las principales, con actividades específicas que van de la investigación a la difusión, colaborando un número importante de académicos.

# Biblioteca Gonzalo Aguirre Beltrán

La biblioteca contó con un aproximado de 1250 usuarios en el transcurso del año, estudiantes en su mayoría de las licenciaturas del área de humanidades, investigadores y estudiantes de educación media y básica.

El acervo bibliográfico se incrementó con alrededor de 150 títulos nuevos, con tópicos de arqueología, historia, antropología social, entre los principales. Del total de ejemplares, cincuenta fueron donados por del Instituto Veracruzano de la Cultura, la Biblioteca Luis Ángel Arango de Bogotá, Colombia y donaciones personales de los autores. Este año no se contó con apoyo por parte de la Dirección der Bibliotecas para la adquisición de libros.

# FINANCIAMIENTO

Durante el 2015 se realizaron algunas gestiones para la obtención de recursos económicos, que, aunque son cantidades pequeñas, son un inicio para la obtención de financiamientos para la realización del quehacer académico institucional. En este sentido mencionamos lo siguiente:

|  |  |
| --- | --- |
| Fuente de Financiamiento | Monto Asignado en pesos |
| Susidio Estatal Ordinario | 257,250.00 |
| Programas autofinanciables: |  |
| 1. Seminarios y congresos: por concepto de inscripciones | 90.000.00 |
| 1. Multas y sanciones: por Biblioteca | 4, 000,00 |
| Suma | 351,250.00 |

Del subsidio Estatal Ordinario, el 52% permitió el apoyo directo al personal académico, consistente en el pago de viáticos a siete investigadores para la asistencia a eventos académicos con ponencia, y el pago en estancias cortas de trabajo de campo y de archivo de dos académicos, para la realización de cuatro eventos de difusión cultural, y la adquisición de equipo de cómputo. El otro 48% fueron canalizados a gastos de administración, pago de servicios y reparaciones menores en el inmueble que alberga a la institución.

Con los recursos de los proyectos autofinanciables conseguidos por el pago de multas a usuarios morosos, nos permite la reposición de libros en mal estado o extraviado y la encuadernación de otros. Actividad que está en proceso. En relación a los recursos obtenidos del Congreso, estos fueron canalizados cubrir gastos relacionados con el mismo evento consistente material de oficina, transporte para los congresistas en el viaje de investigación. El remanente nos permitió la edición y publicación como libro electrónico de los trabajos presentados en el Congreso.

Con recursos PRODEP, permitió el pago de viáticos a terceros a dos conferencistas que participaron en el Seminario sobre Territorio y Poder, y los viáticos a un académico que participaron en un evento internacional. Estos recursos son gestionados ante la Dirección General del Área de Humanidades.