



Universidad Veracruzana
Dirección General de Investigaciones
 Instituto de Artes Plásticas

En la ciudad de Xalapa-Enríquez, Ver., siendo las diez horas del día once de diciembre del año dos mil veinticuatro, con fundamento en el Título segundo, Capítulo I, Artículo 20 fracción XI; Capítulo IX, Artículos 75, 76, 77 y 78 de la Ley Orgánica; Titulo IX, Capitulo III, Artículos 303, 304 y 305 del Estatuto General, ambos de la Universidad Veracruzana; reunidos los CC. Sergio Domínguez Aguilar, Ryuichi Yahagi, Alfredo Ayala Aguilar, vocales del Consejo Técnico; Xavier Cózar Angulo, Consejero Maestro; Abraham Méndez Gómez, Coordinador de la Especialización en Diseño de Cartel; Ismael Gabriel Rubio, Consejero Alumno; Claudia Lorena Hernández Salvatori, Secretaria Académica Habilitada y José Manuel Morelos Villegas, Director; todos miembros del Consejo Técnico del Instituto de Artes Plásticas, con el objeto de tratar los asuntos con carácter **ordinario**, con base en el siguiente Orden del día: -----

Instituto de Artes Plásticas
 Av. Primero de mayo No. 21
 Col. Obrero Campesina
 Xalapa, Ver.
 C.P. 912020

Teléfono
 228 840 32 44

Conmutador
 2288421700

Ext. 17700
 17701

Correo electrónico
 mmorelos@uv.mx

1. **Revisión y validación de las Tutorías para la Apreciación Artística (TAA).**
2. **Revisión y validación de permiso para actividad académica nacional del maestro Byron Brauchli.**
3. **Asuntos generales**

Instalado el *quorum* legal para la realización de la junta convocada, se procede a dar inicio.-----

PUNTO UNO. _ Revisión y validación de los programas de tutorías para la apreciación artística, del semestre comprendido de agosto 2024 – enero 2025; **“La Imagen Visual”** e **“Imágenes y vida cotidiana”**, impartidas por los maestros Xavier Cózar Angulo y Sergio Domínguez Aguilar, respectivamente. -----

PUNTO DOS. _ Revisión y validación de permiso para actividad académica nacional del maestro Byron Brauchli, para asistir del 13 al 17 de enero 2025, al cañón y pueblo Boquillas del Carmen, Coahuila; para levantar imágenes fotográficas para el libro de su autoría, *Recorridos*, así como realizar la recolección de piedras de río que incorporará en la versión de este libro de artista e incluirá una piedra del cañón en su caja de almeja. -----

ASUNTOS GENERALES. _ Sin asuntos generales-----

-----**ACUERDOS**-----

PUNTO UNO. _ El Consejo Técnico avala por mayoría los programas de tutorías para la apreciación artística, impartidas durante el semestre comprendido de agosto 2024- enero 2025, por los maestros, Xavier Cózar Angulo **“La Imagen Visual”** y Sergio Domínguez Aguilar **“Imágenes y Vida Cotidiana”**, quienes se abstienen de pronunciarse cada uno en relación a su propio programa, por ética profesional.

PUNTO DOS. _ El consejo Técnico avala por unanimidad la actividad académica nacional del maestro Byron Brauchli, a realizarse del 13 al 17 de enero 2025.

[Handwritten signatures in blue ink on the left margin]

[Handwritten signatures and marks in blue ink on the right margin]



Universidad Veracruzana
Dirección General de Investigaciones
Instituto de Artes Plásticas

Siendo las once horas de la fecha arriba señalada, se concluye la presente, firmando para su constancia los que en ella intervinieron. -----



Dr. José Manuel Morelos Villegas
Director del Instituto de Artes Plásticas



Mtra. Claudia Lorena Hernández Salvatori
Secretaria Académica Habilitada



Mtro. Ryuichi Yahagi
Vocal


Mtro. Sergio Domínguez Aguilar
Vocal


Mtro. Alfredo Ayala Aguilar
Vocal


Mtro. Abraham Méndez Gómez
Coordinador de la Especialización en Diseño
de Cartel


Mtro. Xavier Cózar Angulo
Consejero Maestro


Lic. Ismael Gabriel Rubio
Consejero Alumno

Instituto de Artes Plásticas
Av. Primero de mayo No. 21
Col. Obrero Campesina
Xalapa, Ver.
C.P. 912020

Teléfono
228 840 32 44

Conmutador
2288421700

Ext. 17700
17701

Correo electrónico
mmorelos@uv.mx