



Universidad Veracruzana
Dirección General de Investigaciones
Instituto de Artes Plásticas

Región Xalapa

En la ciudad de Xalapa-Enríquez, Ver., siendo las once horas del día 10 de marzo del año dos mil veintitrés, con fundamento en los artículos 20 fracción XI, 75, 76 y 77 de la Ley Orgánica; 303, 304 y 305 del Estatuto General, ambos de la Universidad Veracruzana, reunidos los CC Sergio Domínguez Aguilar, Ryuichi Yahagi, vocales del Consejo Técnico; Xavier Cózar Angulo, Consejero Maestro, y Abraham Méndez Gómez, Secretario Académico habilitado; José Manuel Morelos Villegas, Director; todos miembros del Consejo Técnico del Instituto de Artes Plásticas, con el objeto de tratar los asuntos con carácter **ordinario** mencionados en la circular número 010 de fecha 14 de febrero del año en curso, y que para mayor conocimiento se transcriben a continuación:-----

1. Revisión, y en su caso, aval de evidencias para el PEDPA 2021-2023.

Instalado el *quorum* legal para la realización de la junta convocada, el C. Director pregunta si hay asuntos por incluir en el orden del día; no habiendo alguno por parte de los integrantes del Consejo, se procede a dar inicio.-----

PUNTO UNO.- Para poder dar cumplimiento a la revisión de las evidencias presentadas por los académicos participantes en el PEDPA 21-23, este órgano colegiado acordó reunirse tantas veces como sea necesario a fin de desahogar la revisión de todos los indicadores, conforme se reciben, dentro del plazo establecido en la convocatoria correspondiente. Se señala que algunas de las evidencias presentadas por el personal académico participante no corresponden a aquellos indicadores que son competencia de este Consejo Técnico. ---

ACUERDOS

Se revisaron, avalaron (por mayoría) y registraron en la plataforma de Proveedor del IAP las evidencias presentadas por los académicos participantes. Los CC Cózar y Domínguez se abstuvieron de pronunciarse para no contravenir el Código de Ética.-----

Anaya Morales, Josefina: -----

- Ponencia en evento internacional (Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, México; Universidad Nacional de La Plata, Argentina; Universidad Veracruzana, México): "Frontera."
- Contribución a la Elaboración y/o avance de metas del PLADEA.

Boltvinik Riesenfeld, Ilana: -----

- Contribución a la Elaboración y/o avance de metas del PLADEA.

Calderón García, Natalia: -----

- Contribución a la Elaboración y/o avance de metas del PLADEA.
- Vocal de la Comisión de Evaluación, Diagnóstico y Dictaminación de Obra Plástica.

Cózar Angulo, Xavier: -----

Instituto de Artes
Plásticas
Av. Primero de Mayo
Núm 21.
Col. Obrera Campesina
C.P. 91020

Teléfono
2288 42 17 00

Conm. Ext.
Ext 17700 / 17701

Correo electrónico
mmorelos@uv.mx

- Ponencia en evento internacional (Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, México; Universidad Nacional de La Plata, Argentina; Universidad Veracruzana, México): "Frontera."
- Contribución a la Elaboración y/o avance de metas del PLADEA.
- Vocal de la Comisión de Evaluación, Diagnóstico y Dictaminación de Obra Plástica.

Domínguez Aguilar, Sergio: -----

- Ponencia en evento internacional (Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, México; Universidad Nacional de La Plata, Argentina; Universidad Veracruzana, México): "Frontera."
- Contribución a la Elaboración y/o avance de metas del PLADEA.
- Vocal de la Comisión de Evaluación, Diagnóstico y Dictaminación de Obra Plástica.

González Ponce, Citlalli María de Jesús: -----

- Contribución a la Elaboración y/o avance de metas del PLADEA.

Siendo las 13 horas con 25 minutos del mismo día de la fecha arriba indicada, se concluye la presente, firmando para su constancia los que en ella intervinieron. -----

Dr. José Manuel Morelos Villegas
Director

Mtro. Abraham Méndez Gómez
Secretario Académico habilitado

Mtro. Xavier Cozar Angulo
Consejero Maestro

Mtro. Ryuichi Yahagi
Vocal

Mtro. Sergio Domínguez Aguilar
Vocal