

En la ciudad de Xalapa-Enríquez, Veracruz, siendo las once horas del día miércoles quince de diciembre del año dos mil veintiuno, reunidos en sesión extraordinaria mediante la modalidad de videoconferencia y en base a la Circular 025, los cinco integrantes del H. Consejo Técnico, investigadores Mtro. Byron Thompson Brauchli -Consejero Maestro-, Dr. José Manuel Morelos Villegas, Mtro. Xavier Cózar Angulo y Mtro. Roberto Rodríguez Hernández -Vocales-, y Mtro. Héctor Vinicio Reyes Contreras -Director- con el siguiente: -----

ORDEN DEL DÍA

PUNTO UNO. Oficialización de coordinador de tutorías para la apreciación artística de la entidad. -----

PUNTO DOS. Revisión y, en su caso, aval de programas de tutoría para la apreciación artística (TAA). -----

PUNTO TRES. Permisos a académicos para ausentarse del IAP por invitación institucional. -----

Asuntos Generales. -----

El C. Director procede a dar lectura del Orden del Día, aprobándose *por unanimidad* para que dé inicio la presente reunión. -----

PUNTO UNO. El C. Director comenta que, de acuerdo con el Reglamento Tutorial vigente, es necesario contar con un coordinador tutorial para la apreciación artística, debiendo recaer dicha responsabilidad entre los académicos participantes en dicho programa. Para el caso del Instituto de Artes Plásticas, los investigadores participantes son el Mtro. Sergio Domínguez Aguilar y el Mtro. Xavier Cózar Angulo. Habiendo auscultado el interés, conveniencia y viabilidad de asumir dicha coordinación, el Mtro. Domínguez Aguilar claudica su candidatura en tanto que se encuentra coordinando actividades administrativas y de vinculación del Cuerpo Académico "Producción y Reflexión de Procesos Artísticos Contemporáneos" del cual es responsable; dicho colegiado se encuentra próximo a evaluación. Por su parte, el Mtro. Cózar Angulo no encuentra objeción alguna para asumir dicha coordinación. **ACUERDO: Por mayoría se avala que el Mtro. Xavier Cózar Angulo funja como coordinador tutorial para la apreciación artística en esta entidad académica.** El C. Mtro. Cózar Angulo se abstiene de votar para no contravenir el *Código de Ética* de la Universidad Veracruzana. -----

PUNTO DOS. El C. Director, hace del conocimiento del pleno los documentos correspondientes a los programas "Dibujo Experimental" y "La Imagen Visual", impartidos por el Mtro. Sergio Domínguez Aguilar y Xavier Cózar Angulo respectivamente. Los documentos en mención integran: 1. Listas de asistencia, 2. Listado de calificaciones, y 3. Informes tutoriales. Con base en lo anterior, se deriva el -----

siguiente **ACUERDO: Por unanimidad se avala el programa de TAA “Dibujo Experimental”, impartido por el Mtro. Sergio Domínguez Aguilar. Por mayoría se avala el programa de TAA “La Imagen Visual”, impartido por el Mtro. Xavier Cózar Angulo.** El C. Mtro. Cózar Angulo se abstiene de votar para no contravenir el *Código de Ética* de la Universidad Veracruzana.

PUNTO TRES. Se Analiza la solicitud de la Dra. González Ponce Citlalli María de Jesús quien ha sido invitada a colaborar del 5 al 14 de enero del 2022 en la revisión de los contenidos educativos y culturales que ofertan a la comunidad, con el Centro de Artes Visuales del Instituto Cultural de Aguascalientes. **ACUERDO: Se avala por unanimidad el permiso, señalándose que la Dra. Citlalli deberá presentar a su regreso dentro de los primeros tres días hábiles, un reporte pormenorizado de las actividades realizadas cada día dirigido al Consejo Técnico, así como una carta de la coordinación de la dependencia del cumplimiento de las mismas.**

Habiendo agotado el orden del día, se da por concluida la presente reunión, siendo las once horas cuarenta y cinco minutos del mismo día del año en mención, firmando al calce para su constancia los que en ésta intervinieron.

Mtro. H. Viricio Reyes Contreras
Director

Mtro. Byron Thompson Brauchli
Consejero Maestro

Dr. José Mannel Morelos Villegas
Vocal

Mtro. Xavier Cózar Angulo
Vocal

Mtro. Roberto Rodríguez Hernández
Vocal