



Universidad Veracruzana  
 Instituto de Artes Plásticas  
 Dirección

*[Handwritten signature]*

En la ciudad de Xalapa-Enríquez, Ver., siendo las once horas doce minutos del día veintiocho de octubre del año dos mil diecinueve, con fundamento en los artículos 20 fracción XI, 75, 76 y 77 de la Ley Orgánica; 303, 304 y 305 del Estatuto General, ambos de la Universidad Veracruzana, reunidos los CC. José Manuel Morelos Villegas, Gerardo Vargas Frías, integrantes del Consejo Técnico, Sergio Domínguez Aguilar, Consejero Maestro y Héctor Vinicio Reyes Contreras, Director, todos miembros del Consejo Técnico del Instituto de Artes Plásticas, en el espacio que ocupa la Dirección de la citada entidad, con el objeto de tratar los asuntos de carácter extraordinario mencionados en la circular número veinticinco de fecha veintisiete de octubre de dos mil diecinueve, y que para mayor conocimiento se transcriben a continuación: -----

Av. Primero de Mayo # 21  
 Col. Obrero Campesina  
 Xalapa, Ver. CP 91020  
 México

Teléfono  
 52+2288403244

Conmutador  
 Ext. 17700

Región: Xalapa

Correo electrónico  
 E-mail: iap@uv.mx

----- **ORDEN DEL DÍA**

1. PUNTO ÚNICO. Atender permisos de ausencia por actividad académica

Primeramente el C. Director muestra el reporte de actividades presentado por dos investigadores: –Josefina Anaya Morales, en el periodo del 16 de mayo al 06 de junio, asistió a la 1at Biennial of Natural Dyes BoND en Hangzhou con la finalidad de realizar trabajo de campo en Guizhou, en China.-----

–Josefina Anaya Morales, quien recientemente asistió a la VIII Biental Internacional de Arte Textil Contemporáneo WTA –Ciudad Sostenible Madrid 2019, celebrado en España del 11 de septiembre al 01 de octubre, donde realizó diversas actividades relacionadas con su especialidad; –Byron Thompson Brauchli, asistió y realizó diversas actividades académicas, talleres y exposición, evento celebrado del 11 al 22 de septiembre del presente año. La estancia tuvo lugar en la Universidad de Wisconsin, River Falls, y otras entidades culturales en Minneapolis, MN, EU.-----

El C. director procede a dar inicio, citando el punto indicado: -----

**PUNTO ÚNICO.** Se procede a analizar las solicitudes de permisos de los siguientes académicos:-----

.....

- a) **Dra. Josefina Anaya Morales:** Solicita permiso para ausentarse de sus actividades en el instituto, durante el periodo comprendido del 25 de noviembre al 13 de diciembre del año en curso, en virtud de que asistirá a Kobe, Japón. En el evento citado tendrá verificativo en Kobe Desing University Seredip Gallery donde realizará diversas actividades –Diseñará la museografía; –montaje y At the Beginning of the Journey donde también se integran –trabajos de joyería Penland School of Caft, East Carolina University y de la misma Kobe Design University que se inaugura el 02 de diciembre; también –Impartirá conferencia y –Asesoría a alumnos; –Desmante y embalaje de la obra para su retorno. -----
- b) **Dra. Natalia Calderón García:** Solicita permiso para ausentarse de sus actividades en el instituto durante el periodo comprendido del 04 al 08 de noviembre del año en curso, en virtud de que asistirá al 2º Encuentro de Investigación Artística ¿Indisciplinar la Investigación? que tendrá verificativo en el Museo Universitario de Arte Contemporáneo MUAC, de la UNAM en la ciudad de México. -----
- c) **Mtro. Abraham Méndez Gómez:** Solicita permiso para ausentarse de sus actividades en el instituto y hacer uso de su derecho de Año Sabático en la modalidad “Estudios de posgrados”, esto con el propósito de realizar el proyecto de tesis de Maestría la cual lleva por título *Tipografía aplicada al cartel*, durante el periodo comprendido del primero de febrero de 2020 al treinta y uno de enero de 2021, -----
- d) **Dra. Citlalli María de Jesús González Ponce:** Solicita permiso para ausentarse de sus actividades en el instituto y asistir a distintos eventos académicos en las siguientes fechas y lugares: –Puerto de Veracruz, 7 de noviembre; –Cd. de México 4, 19 y 20 de noviembre y 9 de diciembre del año en curso.-----
- e) **Dra. Citlalli María de Jesús González Ponce:** Solicita permiso para ausentarse de sus actividades en el instituto y participar a dos eventos internacionales. – Montevideo, Uruguay del 5 al 7 de diciembre de este año para asistir al *Encuentro Asombrosa intervención: a 180 años de la presentación de la fotografía*, la cual tendrá lugar en el Centro Fotográfico de Montevideo (CdF); –Barcelona España, del
- .....

Av. Primero de Mayo # 21  
Col. Obrero Campesina  
Xalapa, Ver. CP 91020  
México

Teléfono  
52+2288403244

Conmutador  
Ext. 17700

Región: Xalapa

Correo electrónico  
E-mail: iap@uv.mx



Universidad Veracruzana  
 Instituto de Artes Plásticas  
 Dirección

14 al 19 de enero de 2020, asistirá al International Festival on Experimental Photographyc.-----

**ACUERDOS:**

**PUNTO UNICO.** Toda vez que se revisaron las solicitudes y los documentos que sustentan lo expuesto por los académicos, el Consejo Técnico determinó lo siguiente: **Por unanimidad se aprueban las solicitudes de los académicos primeramente citados y cuyos nombres se detallan a continuación** -----

**Fuera del País:** a) Dra. Josefina Anaya Morales; e) Dra. Citlalli María de Jesús González Ponce.-----

**Dentro del País:** b) Dra. Natalia Calderón García; d) Dra. Citlalli María de Jesús González Ponce.-----

**Aval para Año Sabático:** c) Mtro. Abraham Méndez Gómez.-----

Se hace un recordatorio a la Dra. Josefina Anaya Morales, a que trámite con la debida anticipación las solicitudes para permisos internacionales, de acuerdo a la fecha con que se le invita de parte de la instancia convocante.-----

El Consejo Técnico hace una recomendación para que se haga entrega del reporte y las constancias de participación en los eventos (**Título III Del personal académico, Capítulo II, Artículo 17: Inc. V, VI, VII del Reglamento Interno**).-----

No habiendo nada por agregar, se cierra la presente acta siendo las trece horas con veintiocho minutos del mismo día de su fecha, firmando al margen y calce los que en ella intervinieron. -----

Integrantes del H. Consejo Técnico

Héctor Vinicio Reyes Contreras  
 Director



José Manuel Morelos Villegas

Universidad Veracruzana  
 Instituto de Artes Plásticas

Gerardo Vargas Frías

Sergio Domínguez Aguilar  
 Consejero Maestro

v. Primero de Mayo # 21  
 Col. Obrero Campesina  
 Xalapa, Ver. CP 91020  
 México

Teléfono  
 52+2288403244

Conmutador  
 Ext. 17700

Región: Xalapa

Correo electrónico  
 E-mail: iap@uv.mx