



En la ciudad de Xalapa-Enríquez, Ver., siendo las once horas del día trece de enero del año dos mil veinte, con fundamento en los artículos 20 fracción XI, 75, 76 y 77 de la Ley Orgánica; 303, 304 y 305 del Estatuto General, ambos de la Universidad Veracruzana, reunidos los CC. José Manuel Morelos Villegas, Gerardo Vargas Frías, integrantes del Consejo Técnico, Sergio Domínguez Aguilar, Consejero Maestro y Héctor Vinicio Reyes Contreras, Director, todos miembros del Consejo Técnico del Instituto de Artes Plásticas, en el espacio que ocupa la Dirección de la citada entidad, con el objeto de tratar los asuntos de carácter extraordinario mencionados en la circular número 001 de fecha siete de enero de dos mil veinte, y que para mayor conocimiento se transcriben a continuación:

ORDEN DEL DÍA

1. Evaluar las propuestas de exposiciones para el año 2020
2. Asuntos generales

Instalado el quorum para la realización de la junta convocada, se procede a dar inicio.---

PUNTO UNO. Evaluar las propuestas de exposiciones para el año 2020. El maestro Alfredo Ayala Aguilar, encargado del calendario de las exposiciones presenta las propuestas y carpetas para las exposiciones, para que se revisen y en su caso, se avalen.

PUNTO DOS. ASUNTOS GENERALES. 1. Se muestra copia de oficio emitido por la Rectoría y dirigido al maestro Abraham Méndez Gómez, Técnico Académico Asociado "A" y con número de personal 40678, donde se le comunica que se concede el ejercicio de Año Sabático durante el periodo comprendido del 01 de febrero del año en curso al 31 de enero de 2021. -----;

2. Oficio emitido por la Doctora Maura Ordóñez Valenzuela, Directora del Museo de Antropología, donde solicita la comisión a la maestra Beatriz Sánchez Zurita, Investigador de Tiempo Completo Titular "B", adscrita a este instituto, por el periodo del 01 de febrero al 31 de julio del año en curso.-----;

3. Se muestra oficio de solicitud para su autorización, a nombre del maestro Ryuichi Yahagi, investigador adscrito a esta entidad para ausentarse de sus labores en tres distintos periodos señalados a continuación: a). del 01 al 09 de febrero, para asistir a la Ciudad de México al montaje de la exposición A Bao A Qu: Exposición Archipiélago 11; b). del 17 al 22 de febrero para asistir a 2° Congreso Nacional de Artes Visuales: Arte y Tecnología a celebrarse en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Autónoma de Querétaro, conjuntamente con la Licenciatura en Artes Visuales donde impartirá el Taller de Escultura en Piedra; c). solicita, a partir del mes de septiembre, ser el responsable de la exposición, resultado del intercambio artístico-académico con la Academia Sokei de Bellas Artes y Diseño en Japón en la Galería del IAP *Fernando Vilchis*. Todo lo anterior durante el año dos mil veinte.-----;

.....



4. Se muestra oficio de solicitud para su autorización, a nombre del LAP Gerardo Vargas Frías, Técnico Académico Asociado "A", adscrito a esta entidad para ausentarse de sus labores durante el periodo comprendido del 05 de febrero al 13 de marzo del año en curso, con la finalidad de asistir a realizar una residencia artística en Tsukide Kosha (en la cd. de Ichihara) Chiba Japón, dentro del marco de "Ichihara artmix 2020"; cabe hacer mención que el comité organizador del festival cubre los gastos de traslado, materiales y apoyo para alimentos.-----

ACUERDOS:

PUNTO UNO. Por unanimidad se aprobó el calendario para las exposiciones en la Galería Fernando Vilchis del IAP, como se señala en la tabla.-----

Calendario de fechas de la Galería Fernando Vilchis 2020				
	Nombre de la exposición	Fecha de inauguración	Fecha de clausura	Responsable
1	Nobuyuki fotografía japonés	Jueves 13/febrero 19:00	21/marzo	Byron Brauchli & Ryuichi Yahagi
2	Exposición de la FILU "Textos y pretextos"	Miércoles 25/marzo 19:00	Viernes/3/abril	Roberto Rodríguez & Alfredo Ayala
Vacaciones de Semana Santa				
3	(exalumna FAP)	Jueves 23/abril	Viernes/29/mayo	Alfredo Ayala & Atenea Castillo
4	Viviendo de la tierra	Jueves 4/junio	Septiembre	Verónica Ens & Gerardo Vargas
Vacaciones de verano				
5	Intercambio japonés Sokei	Jueves 10/septiembre	7/noviembre	Ryuichi Yahagi
6	Arquitectos	Jueves 12/noviembre	20/diciembre	Antonio Cárcamo
Vacaciones de fin de año				

PUNTO DOS. Asuntos Generales.-----

1. La H. Junta de Consejo Técnico, se da por enterada.-----

2. Los integrantes del H. Consejo Técnico avalan la solicitud para la continuidad de la Comisión durante el periodo comprendido del primero de febrero al treinta y uno de julio de este año a favor de la maestra Beatriz Sánchez Zurita, solicitando presente el reporte de las actividades realizadas durante el desarrollo de la comisión; será la DGI quien autorice la comisión señalada.-----

3. Por unanimidad se avaló la solicitud a maestro Ryuichi Yahagi, con número de personal 7907 para ausentarse de sus labores en tres periodos distintos señalados con incisos a, b y c, con la finalidad de realizar actividades académicas en beneficio de los indicadores de nuestra Alma Mater: haciendo la observación que la solicitud presentada por el maestro no clara si en la impartición del Curso Taller recibirá o no remuneración económica (Taller de Escultura en Piedra).-----

.....



Universidad Veracruzana
Instituto de Artes Plásticas
Dirección

4. Por unanimidad se avaló la solicitud presentada por maestro Gerardo Vargas Frías, con número de personal 22896 para viajar a Chiba, Japón en el periodo comprendido del 05 de febrero al 13 de marzo del año en curso.-----

No habiendo nada por agregar, se cierra la presente acta siendo las catorce horas con nueve minutos del mismo día de su fecha, firmando al margen y calce los que en ella intervinieron. -----

Integrantes del H. Consejo Técnico



Universidad Veracruzana
Instituto de Artes Plásticas

Héctor Vinicio Reyes Contreras
Director

José Manuel Morelos Villegas

Xavier Cozar Ángulo

Sergio Domínguez Aguilar
Consejero Maestro

Gerardo Vargas Frías