

**MIÉRCOLES 26 DE ABRIL**

<b>Salón Azul</b>			
<b>9:00 - 10:00</b>	<b>INAUGURACIÓN</b>		
<b>10:00 - 11:30</b>	<b>CONFERENCIA MAGISTRAL</b> Johanna von Grafenstein Gareis Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora <i>El Mar en la Historia del Gran Caribe. Geopolítica, desarrollo y medio ambiente</i>		
<b>11:30-13:00</b>	<b>Salón 1</b> <b>Salón Blanco</b> <b>MESA 1</b>	<b>Salón 2</b> <b>Salón Librado Basilio</b> <b>MESA 2</b>	<b>Salón 3</b> <b>Salón Azul</b> <b>MESA 3</b>
	VERACRUZ COMO ZONA NODAL DEL CARIBE. CREACIONES MULTIDISCIPLINARIAS  María Cristina Hernández Rociles (IVEC) <i>El Instituto Veracruzano de la Cultura                      y su papel para visibilizar los temas y                      estudios relacionados con la raíz                      africana</i>  Francisco González Clavijo (UV) <i>Similitudes entre la comunidad de                      Mataclara y la zona nodal del Caribe</i>  Juana del Carmen Santos Medel (IVEC/UV) <i>Luis Montané Lendechy: Sonero de                      corazón</i>  Moderador: Porfirio Castro Cruz (INAH)	POLÍTICAS PÚBLICAS DE BIENESTAR  José César Lenin Navarro Chávez, René Augusto Marín Leyva y Daniela Valenzuela Carreño (UMSNH) <i>Los indicadores de bienestar y                      productividad de Jamaica en el                      entorno de las economías de América                      Latina</i>  Miguel Ángel Barrera Rojas y José Emair Díaz Ortíz (UQROO) <i>Turismo y vulnerabilidad a la Lactancia                      Materna Exclusiva en el Caribe                      mexicano</i>  María Luisa González Maroño (UV) <i>Salud pública en la ciudad de Veracruz                      y la gestión de distintas instancias para                      su control. Participación del Hospital</i>	EMPODERAMIENTO FEMENINO EN EL CARIBE  Milagros Martínez Reinoso (Cátedra de Estudios del Caribe "Norman Girvan" de la Universidad de La Habana) <i>Mujeres en la política en el Caribe de la                      CARICOM: ¿un nuevo liderazgo?</i>  Graciela González Olmedo (Universidad de La Habana) <i>Mujeres del Caribe insular en posiciones de                      liderazgo: su conexión con Cuba</i>  Marilys Zayas Shuman (Cátedra de Estudios del Caribe "Norman Girvan" de la Universidad de La Habana) <i>El Programa Nacional para el Adelanto de las                      Mujeres en Cuba, una mirada a sus desafíos y                      oportunidades</i>

		de la Sociedad Española de Beneficencia.  Moderadora: Ma. Eugenia Del Valle Prieto Ortega (DEH, INAH)	Moderadora: Jazmín Benítez López (UQROO)
<b>13:00-15:00</b>	<b>Salón 1 Salón Blanco MESA 4</b>	<b>Salón 2 Salón Librado Basilio MESA 5</b>	<b>Salón 3 Salón Azul MESA 6</b>
	XALAPA Y SU HISTORIA (XVI-XXI)  Mariana Alzaga (FE, UNAM) <i>Xalapa y su región en la economía azucarera novohispana, 1585-1720</i>  Abel García (IIHS, UV) <i>El comercio y pago de Alcabalas en Xalapa. Un acercamiento a las fuentes documentales para su estudio</i>  Susana Alejandra Sotomayor Sandoval (CUCSH, Universidad de Guadalajara) <i>Xalapa, territorio estratégico en la defensa militar ultramarina (1788-1820), una mirada a través de fuentes sacramentales</i>  María Trinidad Velasco Fuentes (UV) <i>Conflictos por límites municipales: Xalapa-Banderilla, 1915-1941</i>	RAZA Y RACISMO  Milagro Álvarez Leliebre (Universidad Libre de Berlín) <i>Definiendo la vía a seguir. La problemática racial cubana en 1959</i>  Karina Luna Gómez (PPELA, UNAM) <i>Habitar el Estado mestizo desde la negritud</i>  Elissa L. Lister (Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín) <i>Procesos sociohistóricos en la construcción del racismo en Centroamérica y el Caribe insular hispano</i>  J. Jesús María Serna Moreno (CIALC, UNAM) <i>Horizontes emancipatorios en sociedades en movimiento étnica y racialmente diferenciadas y sus relaciones con el posicionamiento</i>	LAS RELACIONES DE MÉXICO CON CUBA EN LOS SIGLOS XX Y XXI  Jazmín Benítez López (UQROO) <i>La política exterior de México: su expresión con Cuba, 1902-2023</i>  Ricardo Domínguez Guadarrama (UAER, UNAM) <i>México y Cuba en el contexto posneoliberal</i>  Moderador: José Antonio Hernández Macías (CIALC, UNAM)

	Moderadora: Susana Alejandra Sotomayor (CUCSH, Universidad de Guadalajara)	<i>dentro de la geopolítica del Estado-capital en el Caribe centroamericano</i>	
15:00-17:00	<b>COMIDA</b>		
17:00-19:00	<b>Salón 1 Salón Blanco</b>	<b>Salón 2 Salón Librado Basilio</b>	<b>Salón 3 Salón Azul</b>
	<b>MESA 7</b>	<b>MESA 8</b>	<b>MESA 9</b>
	MIRADAS CONTEMPORÁNEAS HACIA EL CARIBE COLONIAL  José Ronzón (UAM, Azcapotzalco) <i>Miradas de la actuación femenina en las acciones de construcción del mundo novohispano</i>  Mario Trujillo (CIESAS) <i>Construcción marítima y costanera desde el caribe yucateco. Mercadeo ultramarino y de cabotaje desde los litorales campechano y yucateco, siglos XVIII y XIX</i>  Mariana Alzaga (FE, UNAM) <i>La política económica de la corona española en la industria azucarera novohispana: una perspectiva comparativa con el caso antillano (1599-1650)</i>  Moderadora: María Teresa Cortés Zavala (FH, UMSNH)	AFRODESCENDIENTES EN EL GOLFO CARIBE  Jorge Victoria Ojeda (UADY) <i>De esclavizados, rencillas y recursos forestales. Campeche y los ingleses del Asiento de Negros</i>  Marco Antonio Pérez Jiménez (PUIC, UNAM) <i>Mucho peor que los herejes: la toma del puerto de Veracruz en 1683 y la caída demográfica de la población afrodescendiente</i>  Yolanda Juárez Hernández (CIDU, UV) y Yuribia Velázquez Galindo (IA, UV) <i>Mestizaje alimentario. La raíz cultural africana en la comida tradicional veracruzana</i>  Susana Alejandra Sotomayor Sandoval (CUCSH, Universidad de Guadalajara) <i>Milicianos pardos de Tamiahua y su mediación en el mercado ilícito</i>	GEOPOLÍTICA Y RESISTENCIAS EN EL CARIBE  Sofía Aldrighetti Cruz (FCPyS, UNAM) <i>Ecofeminismo antinuclear: el caso del Movimiento Antinuclear Madres Veracruzanos</i>  Sofía Montserrat Ramírez Piña (FCPyS, UNAM) <i>Dominios del hambre y la urgencia socioecológica. Las experiencias de Jamaica y Colombia</i>  Valery Guevara Rodríguez (FCPyS, UNAM) <i>Tráfico ilegal de Armas en el Caribe: ¿un negocio más de Estados Unidos?</i>  Paola Montserrat Sánchez Méndez (Grupo de Análisis Ambiental) <i>Implicaciones y riesgos de la minería en aguas profundas: Nuestro Caribe en los albores de una nueva explotación territorial</i>  Moderador: Omar Ernesto Cano Ramírez (CELA, FCPyS, UNAM)

		<i>novohispanos, s. XVIII y XIX.</i>  Moderadora: Cynthia García Martínez (UV)	
<b>19:00-20:30</b>	<b>CONVIVIO DE INAUGURACIÓN</b>		

**JUEVES 27 DE ABRIL**

	Salón Azul		
9:00 - 10:30	<b>CONFERENCIA MAGISTRAL</b> <b>Alfredo Delgado Calderón</b> Museo de Antropología de Xalapa, Universidad Veracruzana <i>Negros libres, esclavos y cimarrones en el Veracruz novohispano</i>		
10:30-12:30	Salón 1 Salón Blanco	Salón 2 Salón Librado Basilio	Salón 3 Salón Azul
	<b>MESA 10</b>	<b>MESA 11</b>	<b>MESA 12</b>
	LITERATURA Y MÚSICA EN EL CARIBE	MIRADAS HISTORIOGRÁFICAS SOBRE EL CARIBE	EL CARIBE EN LA LUCHA HEGEMÓNICA
	Dolores Flores-Silva (Roanoke College) y Keith Cartwright (University of North Florida) <i>¿Existe un golfo gótico? Vientos huracanados en Cuba, Yucatán, Misisipi y Veracruz</i>  Andrea Adhara Gaytán Cuesta (University of North Florida) <i>De brujas y poseídas: El golfo gótico y lo gótico femenino en "Temporada de Huracanes" y "Mexican Gothic"</i>  Heladio Colín Medina (UAQ) <i>Una lectura de los movimientos político-sociales-culturales de Cuba a través de "La noche de los asesinos", de José Triana</i>  Rafael Figueroa Hernández (CECC, UV) <i>Lo rumbero y lo jarocho en las</i>	Ana E. Cervera Molina (UPN) <i>"El método de la frontera". Revisión de la radiografía histórica de un dispositivo contemporáneo (matrices ibéricas y americanas)</i>  Irlanda Gallegos Martínez (IIH, UMSNH) <i>Criminalidad y prensa. Un acercamiento a los delitos de la Habana a través de "Diario de la Marina" 1878-1890</i>  María Teresa Cortés Zavala (FH, UMSNH) <i>Naturalistas, colecciones y migración de saberes: el caso de Leopoldo Krug en Puerto Rico</i>  Carlos Alberto Sánchez Ricardo (FCPyS, UNAM) <i>El marxismo en el Caribe Francófono. Análisis de la realidad concreta haitiana a la luz de las obras de Gérard</i>	Omar Ernesto Cano Ramírez (PPELA, UNAM) <i>A 60 años de la Crisis de los Misiles de Cuba: lecciones políticas y morales</i>  Enriqueta Serrano Caballero (COLSAN) <i>El final de una época en la relación de la Unión Europea-Caribe</i>  Beatriz Adriana Canseco Gómez (CELA, FCPyS, UNAM) <i>Estados Unidos y el Caribe en la administración Biden</i>  José Antonio Hernández Macías (CIALC, UNAM) <i>La CARICOM frente al proceso de transición hegemónica del siglo XXI</i>  Moderador: José Ronzón (UAM,

	<p><i>coordinadas caribeñas</i></p> <p>Rolando Antonio Pérez Fernández (Investigador independiente) <i>Trabajo de campo etnomusicológico en Granada, 1982-1983</i></p> <p>Moderador: Jesús Serna Moreno (CIALC, UNAM)</p>	<p><i>Pierre Charles y Michel Hector</i></p> <p>Cynthia García Martínez (UV) <i>Una retrospectiva de los estudios sobre el Caribe en México</i></p> <p>Moderador: Jorge Alberto Rivero Mora (FH, UV)</p>	Azcapotzalco)
<b>12:30-14:00</b>	<p><b>Salón 1</b> <b>Salón Blanco</b> <b>MESA 13</b></p>	<p><b>Salón 2</b> <b>Salón Librado Basilio</b> <b>MESA 14</b></p>	<p><b>Salón 3</b> <b>Salón Azul</b> <b>MESA 15</b></p>
	<p style="text-align: center;">EL CARIBE A TRAVÉS DE LA LENTE</p> <p>Enrique Camacho Navarro (CIALC, UNAM) <i>Fotografías infantiles de Fidel Castro. Aportes iconológicos a la historiografía</i></p> <p>Jorge Alberto Rivero Mora (FH, UV) <i>Las representaciones surrealistas del Caribe en el cine de Juan Orol (1966-1968). Una reflexión historiográfica</i></p> <p>Laura Muñoz Mata (Instituto Mora) <i>La invasión a Granada. Representaciones e imágenes en la revista "National Geographic"</i></p> <p>Moderadora: Yolanda Juárez Hernández (CIDU, UV)</p>	<p style="text-align: center;">LA CONSTRUCCIÓN HISTÓRICA DE UNA REGIÓN DEPREDADA: LA CUENCA DE LA LAGUNA DE TÉRMINOS (SIGLOS XVII-XXI) (PARTE 1)</p> <p>Rodrigo de la O Torres (UAA) <i>Redes sociales de intercambio. El caso de la laguna de Términos y el puerto de Campeche, 1650-1715. Una aproximación</i></p> <p>Pascale Villegas (UACAM) <i>Red consular e información económica: el ejemplo del puerto del Carmen, siglo XIX</i></p> <p>Rosa Torras Conangla (CEPHCIS, UNAM) <i>Migrantes catalanes en el comercio maderero desde la Laguna de Términos (finales siglo XVIII-siglo XIX)</i></p>	<p style="text-align: center;">INTERVENCIONISMO ESTADOUNIDENSE EN EL CARIBE</p> <p>Mariana Fernández Serrano, Fátima Samarahi Sosa Hernández, Audrey Itzel Silva Rodríguez y Ana María Trejo Mejía (FCPYS, UNAM) <i>La OEA como la extensión de los órganos del aparato de Estado estadounidense en la región caribeña, y la intervención en República Dominicana de 1965</i></p> <p>Xóchitl América Valenzuela Carreño (Instituto Mora) <i>La segunda invasión a República Dominicana en la discusión de la OEA. Una expresión de la guerra fría latinoamericana</i></p>

		Moderadora: Pascale Villegas (UACAM)	Mariana Fernández Serrano, Fátima Samarahi Sosa Hernández, Audrey Itzel Silva Rodríguez y Ana María Trejo Mejía (FCPYS, UNAM) <i>El FMI y la ONU a través de sus Misiones de Paz como la extensión de los órganos del aparato de Estado estadounidense en la región caribeña, algunos de los desastrosos daños en Haití</i>  Moderador: Jorge Castañeda Zavala (Instituto Mora)
<b>14:00-16:00</b>	<b>COMIDA</b>		
<b>16:00-18:00</b>	<b>Salón 1 Salón Blanco</b>	<b>Salón 2 Salón Librado Basilio</b>	<b>Salón 3 Salón Azul</b>
	<b>MESA 16</b>	<b>MESA 17</b>	<b>MESA 18</b>
	<p>COLONIALISMO Y DECOLONIALIDAD</p> <p>Yurier Fernández Cardoso (UASLP) <i>Las tradiciones historiográficas decoloniales del Caribe Insular</i></p> <p>Mariana Fiordeliso (PPELA, UNAM) <i>Trazos decoloniales en Bosch, Williams y Pierre-Charles</i></p> <p>Cristóbal León Campos (SEGEY) <i>Intelectualidad y anticolonialismo en la obra de Roberto Fernández Retamar</i></p> <p>Héctor Hernán Díaz Guevara (CRI,</p>	<p>LA CONSTRUCCIÓN HISTÓRICA DE UNA REGIÓN DEPREDADA: LA CUENCA DE LA LAGUNA DE TÉRMINOS (SIGLOS XVII-XXI) (PARTE II)</p> <p>Johanna Von Grafenstein (Instituto Mora) <i>La cuenca del Usumacinta en los intereses de Alemania, siglo XIX</i></p> <p>Claudio Vadillo (ENAH) <i>Los tuxpeños en la chiclería de la región de Laguna de Términos, Campeche, 1891-1953</i></p> <p>Ubaldo Dzib (UACAM)</p>	<p>RECONFIGURACIONES GEOPOLÍTICAS EN EL GRAN CARIBE</p> <p>Jorge Castañeda Zavala (Instituto Mora) <i>La configuración internacional del Gran Caribe en el futuro inmediato</i></p> <p>Víctor Iván Gutiérrez Maldonado (INEHRM) <i>El Corredor Interoceánico y el reposicionamiento geopolítico de México, Centroamérica y el Caribe frente a China</i></p> <p>Adela Vázquez (UQROO)</p>

	<p>FCPyS, UNAM) <i>Un odio por conveniencia: el caso de la ruptura Sino-Cubana en el marco del proceso de descolonización en el Caribe en la década de los sesenta</i></p> <p>Moderadora: Laura Muñoz Mata (Instituto Mora)</p>	<p><i>La colonización de las selvas tropicales de Sabancuy. Una interpretación decolonial</i></p> <p>Moderadora: Rosa Torras Conangla (CEPHCIS, UNAM)</p>	<p><i>La cooperación para el desarrollo que otorga China al Caribe centroamericano: proyectos y alcances (2013-2022)</i></p> <p>María Fernanda Tejada Quintino e Itzam Tonalli Martínez Martínez (UNAM) <i>El re-escalamiento de Panamá como ciudad global en la geopolítica del capitalismo</i></p> <p>Moderadora: Beatriz Adriana Canseco Gómez (CELA, FCPyS, UNAM)</p>
<p><b>18:00-20:00</b></p>	<p><b>Asamblea General Ordinaria de la AMEC</b></p>		

**VIERNES 28 DE ABRIL**

9:00-10:30	<b>Salón 1</b> <b>Salón Blanco</b> <b>MESA 19</b>	<b>Salón 2</b> <b>Salón Librado Basilio</b> <b>MESA 20</b>	<b>Salón 3</b> <b>Salón Azul</b> <b>MESA 21</b>
	<p>INTELECTUALES CARIBEÑOS EN LOS CONVULSOS AÑOS '20: REDES, VIAJES Y ESCRITURAS</p> <p>Isabel de León Olivares (Instituto Mora) <i>Contrapunteos conceptuales: la crítica al concepto raza en la obra de Fernando Ortiz, Pedro Henríquez Ureña y Jean Price-Mars</i></p> <p>Saúl Michel García Garnica (PELA, UNAM) <i>Entre Francia, Haití y la antropología: la construcción de redes intelectuales de Anténor Firmin y Jean Price Mars en América y Europa (1885-1928)</i></p> <p>Alberto García Mendoza (PELA, UNAM) <i>El viaje de Pedro Albizu Campos por República Dominicana, Haití, Cuba y México (1927-1928)</i></p> <p>Moderador: Hubonor Ayala Flores (FH, UV)</p>	<p>MIRADAS CULTURALES DESDE EL CARIBE</p> <p>José Oscar Luna Tolentino (UAGRO) <i>La Relación de Ramón Pané: Mitos de creación caribeños-mesoamericanos</i></p> <p>Cristóbal León Campos (SEGEY) <i>La escritura en lengua maya y la reconfiguración de la identidad cultural</i></p> <p>Abel Juárez (IIHS, UV) <i>Nuestro Caribe: puente de transferencias culturales entre las sociedades de Canarias y Veracruz en el acontecer de una historia de larga duración</i></p> <p>Moderador: Luis Juventino García Ruiz (IIHS, UV)</p>	<p>SUSTENTABILIDAD EN EL CARIBE: ESTRATEGIAS Y CONFLICTOS</p> <p>José Carlos López López (UAM, Xochimilco) <i>Desarrollo y Conflicto socioambiental entre pescadores artesanales de la cuenca baja del río Coatzacoalcos en el contexto del Proyecto de Desarrollo del Istmo de Tehuantepec (PDIT)</i></p> <p>María Fernanda Tejada Quintino (UNAM) e Itzam Tonalli Martínez (UNAM) <i>El Programa de Ciudades Emergentes y Sostenibles en el Caribe (BID): Reflexiones en torno a la urbanización sostenible</i></p> <p>Ma. Magdalena Vázquez y Nancy E. Hernández Magaña (UQROO) <i>La Biodiversidad como indicador del buen estado de conservación de los ecosistemas: caso Raudales, QROO, México</i></p> <p>Moderadora: Damellys López Heredia (CELA, FCPyS, UNAM)</p>

10:30-12:00	Salón 1 Salón Blanco MESA 22	Salón 2 Salón Librado Basilio MESA 23	Salón 3 Salón Azul MESA 24
	<p>MIGRACIONES Y LEGISLACIONES</p> <p>Gerardo Manuel Medina Reyes (IIH, UNAM) <i>La expulsión de los franceses de los departamentos de Tamaulipas, Veracruz, Tabasco y Yucatán (1838-1839)</i></p> <p>Marina Arely Carrasco Juárez (CELA, FFyL, UNAM) <i>Los olvidados: migrantes caribeños en el limbo y sin derechos humanos</i></p> <p>Moisés Elizarrarás Hernández (UMS) <i>El título 42 sobre migrantes centroamericanos y venezolanos en la frontera norte de México</i></p> <p>Verónica Rueda Estrada (UQROO) <i>Migración y militancias. Las y los trabajadores agrícolas nicaragüenses en Costa Rica</i></p> <p>Moderador: Julio Contreras Utrera (SUA, UV)</p>	<p>MEMORIA Y LUCHAS POLÍTICAS</p> <p>Guadalupe Rodríguez de Ita (Instituto Mora) <i>Los exiliados antitrujillistas. Una caracterización</i></p> <p>Luis Antonio Corral Taja (UNAM) <i>Archivos y Derechos humanos: Caso del Archivo Histórico de la Policía Nacional de Guatemala.</i></p> <p>Raúl Román Romero (Universidad Nacional de Colombia) y Silvia Mantilla Valbuena (Universidad Nacional de Colombia) <i>Nacionalización y seguridad estatal en el Caribe Insular. El Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina durante los gobiernos liberales en Colombia 1930-1946</i></p> <p>Moderadora: Sofía Larios León (IA, UV)</p>	<p>ARTE Y PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO EN EL CARIBE</p> <p>Ma. Eugenia Del Valle Prieto O. (DEH, INAH) <i>Carlos Lazo un arquitecto que miró hacia el Caribe en los años 50 del siglo XX</i></p> <p>Gladys Martínez Aguilar (UV) y Sara E. Sanz Molina (UCC) <i>Patrimonio arquitectónico militar y gestión turística: los casos del Caribe y México</i></p> <p>Eulalia Ribera Carbó (Instituto Mora) y Anna Ribera Carbó (DEH, INAH) <i>Veracruz en la mirada de Montserrat Pecanins.</i></p> <p>Moderador: Gerardo Galindo Peláez (FH, UV)</p>
	<b>Salón Azul</b>		
12:00-13:30	<b>Homenaje a Pablo A. Mariñez</b> Presidente Fundador de la AMEC		

	<b>Salón Azul</b>
<b>13:30-15:00</b>	<p>CONFERENCIA MAGISTRAL <b>Lourdes María Regueiro Bello</b> Centro de Investigaciones de Política Internacional, La Habana <i>El Caribe en el contexto de la disputa estratégica entre dos potencias globales</i></p>
<b>15:00</b>	<b>CLAUSURA</b>
<b>16:00</b>	<b>Auditorio "Jesús Morales", Unidad de Humanidades</b>
	<p>CONCIERTO DE CLAUSURA  <b>Orquesta Tradicional Moscovita</b> <b>Música afrocaribeña</b></p>