

DR. JORGE RODRÍGUEZ MOLINA

Grupos sociales, élites y la articulación del poder en Veracruz en el siglo xix y xx

El propósito fundamental de la línea de investigación es que los estudiantes de la Facultad de Historia investiguen en qué medida los grupos sociales interactúan entre sí a partir de las relaciones de poder que se han dado entre las élites y los grupos subalternos a partir de las particulares formas de articulación social que se dieron a través los intermediarios políticos locales y regionales. En este sentido, se orientará a los estudiantes de línea de investigación I, II, Trabajo en Fuentes y experiencia recepcional y culminar su proceso de investigación con la defensa de su trabajo de investigación ya sea en la modalidad de monografía, tesina o tesis.

Historia social y cultural del deporte

Desde los años ochenta en Inglaterra, España, Argentina y Brasil se iniciaron estudios sobre la importancia que tienen las actividades lúdicas y el deporte en la conformación de las sociedades urbanas, en especial en la etapa de desarrollo y consolidación del capitalismo en Europa y en América. En los países antes mencionados ha habido un notable avance en investigaciones sobre la mencionada temática a partir de un enfoque social y cultural. En México, a finales de la década de los noventa del siglo pasado se empezaron hacer estudios aunque circunscritos a la actividad deportiva desligada del desarrollo social y cultural de las comunidades o sociedades urbanas.

El propósito de la línea de investigación es el de conocer a través de un trabajo de recopilación de datos todo lo concerniente a las actividades lúdicas y deportivas que se gestaron a finales de la década de los 90s del siglo XIX hasta finales del siglo XX. Al realizar la recopilación de datos y localización de acervos bibliográficos, archivísticos, hemerográficos y fotográficos así como la recuperación de la memoria colectiva a través de entrevistas, pasando a la etapa de análisis y comprensión de la información y entender a través de investigaciones, analizar, entender y explicar el aporte que tuvo y tiene las actividades lúdicas y deportivas en el desarrollo de la sociedad veracruzana a finales del siglo XIX y del siglo XX.

DR. GERARDO A. GALINDO PELÁEZ

Historia Social de la Educación en Veracruz

Análisis de la educación como un “hecho social.”

Estudio de los fenómenos educativos desde el conjunto de motivaciones, acciones y reacciones de orden material e ideal.

Estudio de los escenarios locales y regionales en donde el acontecimiento educativo se desarrolla en el tiempo.

Observar las formas de reproducción social y sus cambios para tener un panorama de la evolución de la sociedad.

Historia de instituciones educativas.

Historia de políticas educativas y su recepción social.

Historia de los libros de texto.

Análisis de ideas, personajes y actores sociales relacionados con fenómenos educativos.

Procesos históricos urbanos

Investigaciones centradas en el análisis de los elementos básicos que definen la estructura y la actividad de la ciudad en el tiempo, resaltando el papel de los grupos sociales, agentes geográficos, políticos, económicos, sociales y culturales que incidieron en su evolución.

Temáticas:

Políticas públicas hacia la ciudad

Abasto

Servicios e infraestructura

Grupos de poder político y económico

Vida cotidiana

Procesos de modernización y su recepción social

Reglamentación urbana

Marginación y exclusión urbana

DRA. JULIETA ARCOS CHIGO

Espacios y movimientos religiosos

Se estudia el papel de los movimientos e instituciones religiosas en la construcción de los procesos sociales que han marcado los escenarios de lo individual y lo colectivo.

En este sentido, se analizan procesos enmarcados en la Historia de las instituciones religiosas, los líderes religiosos, la emergencia de nuevos actores (hombres, mujeres, niños, ancianos, monjas, laicos, pastores, dirigentes carismáticos, curanderos, chamanes etc.), nuevos movimientos, organizaciones y manifestaciones religiosas, el pluralismo religioso, las rupturas y enfrentamientos religiosos, las conversiones y reconversiones, la resignificación de los símbolos, las prácticas y los rituales, los fundamentalismos religiosos, el fortalecimiento de las instituciones y mutaciones religiosas.

Historia cultural y vida cotidiana en Veracruz siglo XX

Se estudian las formas de representación colectiva en los distintos contextos y espacios a través de los modelos culturales. La cultura material, su gestión, administración y las relaciones sociales que generan procesos identitarios se distinguen a través del análisis de la vida cotidiana. De tal forma, se retoman estudios en el siglo XX sobre políticas culturales y consumo que se representa a través de la cultura tangible e intangible principalmente en las siguientes áreas: comida, vestido, música, cine, diversiones, etc.

Historia social de la masonería en Veracruz.

El estudio de la masonería en Veracruz a partir del papel de sus actores, organizaciones y colectivos que constituyen este grupo social clave en la Historia de México y Veracruz.

Se conciben estudios sobre la llegada de la masonería en Veracruz y sus relaciones político sociales con los grupos con que interaccionan, los rituales, prácticas masónicas, su papel en la educación, el papel de la mujer en las logias masónicas, las normas y prohibiciones masónicas, las relaciones internacionales, las elecciones, expulsiones y vestimenta, rituales, entre otras.

DRA. ANA MARÍA DEL SOCORRO GARCÍA GARCÍA

La historia de la educación y la historia de las mujeres en México durante el período 1880-1950.

Historia de la educación

Desde la década de 1970 las posibilidades de análisis en la historiografía de la educación se han diversificado, hoy en día los intereses de los estudiosos de la historia de la educación son amplios e intentan reconstruir y explicar procesos históricos y estructuras sociales. Actualmente, con base en herramientas teórico-metodológicas de la historia cultural reviso las ideas que dieron orden y justificaron el discurso pedagógico elaborado en la normal primaria de Xalapa durante el porfiriato, plasmado en materiales educativos de gran relevancia los cuales se han convertido en las líneas de investigación que ahora me ocupan en esta área:

Las disertaciones profesionales en la Normal de Xalapa, 1890-1910.

La lectura de la “educación popular” en Veracruz, 1919-1920.

Historia de las mujeres

La aspiración de situar a la mujer como sujeto socio-histórico, ha encontrado en los estudios con perspectiva de género un espacio de reflexión y un fecundo tema de investigación, como lo demuestran los trabajos que han visto la luz desde la década de 1990, enmarcadas por la historia social interesada en los diversos aspectos de la vida de la gente común, los sujetos excluidos y los grupos marginados de las “Grandes Historias”. Es oportuno agregar que, afinar las dioptrías del análisis socio-histórico para enfocar a las mujeres – como lo propone una especialista en estudios de género – permite matizar las generalizaciones de la historiografía tradicional e ir más allá del androcentrismo. En esta área las líneas de investigación que desarrollo son las siguientes:

La feminización de la enseñanza en Veracruz, 1881-1932. El sufragismo femenino en Veracruz, 1920-1950.

DRA. JULIA M. DE GUADALUPE VARGAS M.

Las Líneas de Generación y Aplicación de Conocimiento que desarrollo se dibujan bajo las consideraciones de la Historia reciente y la Historia Oral cuya fuente esencial es el rescate de la memoria histórica, social y colectiva a través de testimonios orales en conjunción con fuentes documentales (Archivos, Hemerográficas, bibliográficas).

La temporalidad central va de mediados del siglo pasado al presente.

El espacio focal es el estado de Veracruz bajo la perspectiva multidimensional del engranaje global.

La fenomenología eje son las religiones tanto institucionales como las diversidad de espiritualidades emergentes. De aquí se desprenden tres grandes líneas, a saber:

Historia y Antropología de las religiones con énfasis en los productos posmodernos e hiperposmodernos de las espiritualidades y procesos históricos del cambio religioso.

La corporeidad en las religiones: género y violencia.

Peregrinaciones religiosas, geografías simbólicas y escenarios fantásticos.

El ámbito social abarca zonas rurales y urbanas, poblaciones mestizas y pueblos originarios, nacionales e internacionales.

DRA. DORA CECILIA SÁNCHEZ HIDALGO

Historia urbana en América Latina

Esta línea de investigación se centra en la comprensión de las grandes transformaciones demográficas (migraciones, cambios en los patrones de asentamiento rural-urbano y crecimiento poblacional) experimentadas por las sociedades latinoamericanas entre 1880 y 1950. Con una perspectiva desde el espacio urbano en distintas ciudades de la región, se busca profundizar en el conocimiento de los cambios históricos globales desde lo local y cómo, a su vez, el surgimiento de identidades urbanas permea y define procesos de formación de sistemas económicos, culturales y políticos a nivel nacional y regional.

Políticas de modernización y gobierno local: del Porfiriato a la Revolución

Esta línea abre nuevas perspectivas de investigación sobre los procesos de construcción del Estado en México. Se tiene la intención de aportar a la historia regional nuevos elementos que permitan complejizar el significado de las fronteras estatales en dos sentidos. Primero, al estudiar a los gobiernos locales es posible profundizar en las dinámicas de conflicto, negociación, tensión, creación de contrapesos y toma de decisiones en los procesos de construcción de legitimidad política frente a los ciudadanos y habitantes de una ciudad. Segundo, al tener el estudio de las políticas de modernización urbana como eje analítico, la línea de investigación permite rastrear en los proyectos de construcción de infraestructura y reformas políticas cómo funcionaban las dinámicas previamente mencionadas en los tres niveles de gobierno, así como las interrelaciones entre distintos actores involucrados en dichos proyectos de modernización.

Historia de las migraciones y desarrollo de los mercados urbanos de los siglos XIX y XX

En el contexto de la industrialización y construcción de infraestructura los mercados de consumo y de trabajo en las ciudades sufrieron profundas transformaciones. Lo que se propone en esta línea es investigar cómo los habitantes de las ciudades se reapropiaron del espacio urbano para crear nuevas formas de producción y reproducción social en su vida cotidiana y cuáles fueron los cambios en las estructuras socio-económicas de las ciudades en el cambio de siglo.

MTRO. AGUSTÍN RAÚL MARTÍNEZ VERA

Historia y lenguaje.

La sospecha y el sistemático cuestionamiento a la llamada ontología histórica que corre al menos desde mediados del siglo XIX a la fecha, pudiera significar ya un motivo suficiente para atraer el asunto de la *<realidad histórica>* como un destacado objeto de discusión teórica. Así mismo, si consideramos, además, aquellos esfuerzos a favor de dicha ontología que, en modo alguno, expresan salidas o soluciones definitivas y contundentes al problema, el asunto adquiere, pues, un carácter de urgente.

De esta manera, y convencidos acerca de la imposibilidad de dar cuenta cabal <a la historia desde la historia>, nuestra reflexión y propuestas de investigación se inscriben en el horizonte de los estudios de frontera e interdisciplinarios que nos permiten ensayar sobre el problema de *la realidad y el conocer históricos* como tópicos específicos y problemáticos en los ámbitos de la filosofía, la lógica, la hermenéutica, la semiótica, la literatura, la filosofía del lenguaje, el discurso, etc.

Con lo anterior, se pretende contribuir a que el futuro profesional de la historia disponga de marcos conceptuales más amplios y plurales que le permita transitar de los límites del habitual optimismo histórico hacia la discusión y el ejercicio intelectual atento a las serias dificultades que se plantean para la historia conforme a determinadas tradiciones y vanguardias intelectuales que confluyen en nuestra época.

DR. RAÚL ROMERO RAMÍREZ

Las principales Líneas de Investigación preferentemente al final de la época moderna y la época contemporánea (siglos XVIII-XXI):

Historia del Arte y Mentalidades: Elementos y estilos arquitectónicos, pictóricos y decorativistas; Análisis histórico-social de las Bellas Artes; y Corrientes de pensamiento artístico.

Historiografía y Género: Instituciones, Comportamiento y Discursos modernos y contemporáneos: Siglo de Oro Español, jesuita, ilustrados, librepensadores, masones y liberales.

Historia de la Religión; Grupos, Elites y Corriente de pensamiento.

Historia de la Educación: Política Educativa, Modelos Educativos y Enseñanza de la Historia.

Historia Sociocultural: Características físicas, ideológicas y discursivas entre el Antiguo y Nuevo Régimen (Bibliotecas, Museos, Instituciones, etc.).

Microhistoria: Poblaciones, grupos e individuos.

Historia Política: Autoritarismo; Neoliberalismo; y Tipos de Sociedad (sociedades patrióticas, librepensadores, masonería y partidos).

Historia Económico-Social: Estructura Social; Proyectos Económicos de Crecimiento económico y de Desarrollo social.

DR. ABEL JUÁREZ MARTÍNEZ

Las líneas de investigación, están centradas básicamente en el estudio de los procesos históricos en la región del Golfo y Caribe durante los siglos XVIII al XIX centrándome en el Sotavento Veracruzano. Para llevar a cabo la comprensión de los procesos sociales económicos y culturales que subyacen en el área mencionada, he recurrido al *Análisis Regional*, en tanto que este, suministra la pauta para conjugar las perspectivas *micro* y *macro*, que antaño parecían equidistantes pero que relacionándolas, han resultado de un gran potencial para reconstruir los procesos históricos. La primera, supone una aproximación fina a los casos concretos y la segunda implica una visión de amplio espectro, dentro de un marco más general, que articula a sus propios resultados con los obtenidos con el punto de vista particular.

En efecto el enfoque regional, enriquece las investigaciones sociales y económicas, al tomar muy en consideración "*la geografía pueblerina*" de donde arranca nuestro origen, la familia, la vecindad, el paisanaje. Aspectos que frecuentemente se recogen en cada documento consultado, así como la referencia inmediata de cada sujeto.

Desde esta mirada, se entiende a la región, en términos de que ésta no puede definirse de acuerdo con una delimitación fija, ya sea en el pasado o en el presente, ni movernos con ella a lo largo del tiempo sin hacer previamente los ajustes necesarios, sino por el contrario la percibimos como ente vivo en permanente movimiento y cambio, constituida por un espacio uniforme, sin una frontera lineal precisa y con una estructura interna propia, ya sea polarizada, nodal, funcional o sistémica. Para tal labor, conviene establecer cortes temporales que examinen la estructura regional en un ámbito general, donde se pongan de manifiesto las relaciones interregionales y de conjunto con el sistema económico mundial, a fin de poder entender a profundidad, su estructura intra-regional.

En base a los supra escrito y tomando como corolario mi pertenencia al Cuerpo Académico Consolidado *Estudios Históricos de la Región del Golfo en los siglos XIX y XX* que coordina la Dra. Carmen Blázquez, entonces profundizaré también en el conocimiento y reconstrucción de los grupos de poder regionales, rastreando su amplio abanico de redes de control, relaciones, estrategias e inversiones que se despliegan en los ámbitos urbano y rural y desde luego; su intervención directa en los procesos políticos, económicos, educativos y culturales.

DR. HUBONOR AYALA FLORES.

Historia de las instituciones de salud y de asistencia, la historia de las mujeres, la historia de la diplomacia y la historia de Veracruz en la temporalidad que va de los siglos XVIII al XX.

DR. MICHAEL THOMAS DUCEY

Tierras comunales y resistencia indígena en la historia regional

La línea consiste de revisar la historiografía sobre los pueblos indígenas en México y especialmente Veracruz, sobre los procesos políticos dentro de los municipios a raíz de la formación de instituciones nacionales y de la desamortización y privatización de la tierra comunal. Los estudiantes identificarán un caso de estudio para desarrollar su tesis fundamentándola en las lecturas historiográficas y las fuentes primarias disponibles en los archivos veracruzanos.

DR. RICARDO CORZO RAMÍREZ

Procesos regionales y grupos de poder siglos XIX y XX del Cuerpo Académico: Estudios históricos de la Región del Golfo en los siglos XIX y XX del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales.

MTRO. HÉCTOR SANTAMARÍA PAREDES

Historia Contemporánea de Veracruz y América Latina: Agro-exportación industrialización y Reforma Agraria

Movimientos sociales y la acción colectiva en el medio urbano y rural.

Políticas agrarias y cambios en el paisaje.

Historia del desarrollo agrícola e industrial en Veracruz.

DR. ROGELIO DE LA MORA VALENCIA

Línea de investigación: intelectuales, paradigmas y pensamiento en América Latina.

De manera general interesa aquí a la vez el estudio de los intelectuales, las ideas y sus productores (así como la circulación de estas mismas ideas), la prosopografía de las corrientes de pensamiento, las instituciones, los actores, las prácticas culturales (sociabilidad, memorias e identidades), la educación, los símbolos, las creencias y las artes en Latinoamérica de los siglos XIX y XX.

DR. SERGIO ROBERTO NÚÑEZ REYNOSO

La Línea de investigación principal y de la cual se derivan otras con las temáticas a abordar se enmarca en los procesos históricos de las etapas colonial e independiente de México y de Latinoamérica. Entre otros cabe destacar los aspectos social, político, económico, cultural y religioso con las diversas maneras de hacer e interpretar la historia. Por lo que la diversidad de temas contemplan: Género, Comercio Transatlántico. México Colonial e Independiente, Fiestas y tradiciones, Educación. Así como de Historiografía Mexicana, con el Fortalecimiento y recuperación de las fuentes documentales de México y de Veracruz. Bibliotecas. Bibliografías y Repertorio Bibliohemerográficos.

DRA. YOLANDA JUÁREZ HERNÁNDEZ

Población afroestiza en Veracruz.

Los elementos que se consideran motivo de esta Línea de Investigación abarcan los procesos migratorios de la población de origen africano hacia América, pasando por las etapas de mestizaje, de resistencia y del intercambio de elementos culturales en el amplio campo que este abarcó. El fenómeno migratorio fue clave sobre todo en el área específica de la región Golfo-Caribe, donde Veracruz jugó un importante papel en este proceso de intercambio ya que por su ubicación geográfica estratégica, formaba parte del circuito comercial de la corona en América.

Este proceso que se dio entre culturas americanas, africanas y europeas, trajo aparejadas una serie de recomposiciones culturales, algunas de las cuales van a persistir a lo largo del período colonial, para hacerse más abiertamente expresivas en siglo XIX en que se convierten en elementos de identidad en varios casos derivados de la vida cotidiana como la música, la danza, la gastronomía, la vestimenta y otros elementos intangibles de una cultura que se reconoce como afroestiza.

La esclavitud en la Nueva España y en Veracruz.

Migraciones intracaribeñas: puertorriqueños, dominicanos, cubanos y mexicanos en el exilio en el S. XIX.

Dominación y resistencia cultural.

La Evangelización y las creencias religiosas de esclavos e indígenas

Historia cultural de la vida cotidiana

Música y baile, fiesta y tradiciones regionales

Gastronomía afroestiza