



Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa
Dirección de Innovación Educativa / Departamento de Desarrollo Curricular
Programa de experiencia educativa
Área de Formación de Elección Libre

1. Área Académica

Todas las áreas académicas

2. Programa Educativo

Todos los programas educativos

3. Entidad(es) Académica(s)	4. Región(es)
Centro de Investigaciones Tropicales	Xalapa

5. Código	6. Nombre de la Experiencia Educativa
CITR 800 I I	La Sustentabilidad y su Comunicación

7. Área de Formación del Modelo Educativo Institucional	8. Carácter
Área de Formación de Elección Libre	N/A

9. Agrupación curricular distintiva
Medio ambiente y sustentabilidad

10. Valores

Horas Teóricas	Horas Prácticas	Horas Otras	Total de horas	Créditos	Equivalencia (s)
2	2	No Aplica	60	6	No Aplica

I 1.Modalidad y ambiente de aprendizaje		I 2.Espacio	I 3.Relación disciplinaria	I 4.Oportunidades de evaluación
Curso- Taller	Híbrido/mixto	Múltiples	• Transdisciplinaria	Ordinario

Nota: Describir y especificar las actividades de enseñanza y aprendizaje, así como los criterios de evaluación por cada una de las modalidades declaradas.

I 5.EE prerequisite(s)

No Aplica

I 6. Organización de los estudiantes en el proceso de aprendizaje

Máximo	Mínimo
25	5

I 7. Justificación

En esta época de crisis socioambientales es importante informar, sensibilizar y educar sobre la sustentabilidad de manera integral y como parte de la formación de los estudiantes para generar capacidades y fortalecer valores que los ayuden a hacer frente a los retos y cambios de paradigmas desde lo personal y social, como a través sus actividades profesionales.

En el curso los estudiantes aprenderán a identificar las diversas problemáticas que los seres humanos actualmente viven, como el cambio climático, la pérdida de biodiversidad, y el agotamiento de los combustibles fósiles entre otras. Se promoverá el análisis de los estilos de vida y los retos de las próximas décadas así como la búsqueda de formas innovadoras de hacerles frente tomando en cuenta los marcos internacionales y las realidades locales. Este curso-taller se centrará en cómo la sustentabilidad puede ser comprendida y abordada desde distintas disciplinas del conocimiento destacando además la relevancia de su comunicación para sensibilizar, concientizar, y propiciar transformaciones en nuestra sociedad. Todo ello con el objetivo de fomentar una convivencia más armónica con las bases naturales que garantizan la supervivencia de la humanidad en el planeta.

Esta experiencia educativa ofrece insumos teóricos y prácticos provocando la reflexión y el debate de la sustentabilidad y la importancia de su comunicación basándose en información veraz y actualizada.

I 8. Unidad de competencia (UC)

La/el estudiante desarrolla una reflexión crítica en tres niveles: cognitivo, valorativo y práctico sobre los fundamentos ecológicos, la sustentabilidad y su comunicación, mediante la lectura, el análisis y la discusión individual y grupal, que se traducirá en una competencia comunicativa argumentada científica y ética con el fin de influir en transformaciones verificables y la adopción de hábitos evaluables que promueven prácticas sustentables desde su campo profesional mediante una conciencia ambiental y una actitud crítica.

19. Saberes

Heurísticos	Teóricos	Axiológicos
<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de la metodología de trabajo y la forma de evaluación de la experiencia educativa. • Revisión crítica de bibliografía y su discusión en clase. • Lectura de comprensión de los textos sugeridos para las temáticas. • Elaboración de mapas conceptuales y resúmenes sobre las lecturas del curso. • Análisis y discusión individual y colectiva de las visiones de sustentabilidad. • Contextualización de la sustentabilidad desde distintas disciplinas y las realidades cercanas. • Comprensión del papel de la comunicación de la sustentabilidad en los cambios sociales. • Analizar campañas, materiales o discursos públicos desde criterios éticos, científicos y socioculturales para valorar su pertinencia, impacto y coherencia con los principios de la sustentabilidad. • Elaboración de un diagnóstico sobre las áreas de oportunidad de incluir la sustentabilidad en el área del conocimiento a la cual pertenece cada estudiante • Elaboración de propuesta de comunicación que incluya elementos de la sustentabilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conceptos de las bases ecológicas de la vida, los límites del crecimiento y la huella ecológica. • Crisis socioambiental y su diversidad de manifestaciones. • El cambio climático, la pérdida de biodiversidad, el agotamiento de los combustibles fósiles y otras problemáticas ambientales. • Modelos de desarrollo y su impacto en el medio ambiente. • Datos científicos y saberes comunitarios para comprender la complejidad de fenómenos como el cambio climático o la pérdida de biodiversidad en contextos veracruzanos. • Propuestas de intervención educativa y comunicativa que integren participación social, medios accesibles y contenidos territorializados. • Narrativas que promuevan cambios culturales y personales hacia modos de vida más responsables, conectando lo personal con lo político y lo ambiental • La educomunicación como un concepto para trabajar la sustentabilidad. • Comunicación de la sustentabilidad territorializada y cercana a nuestra realidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Justicia y equidad ambiental entre los seres humanos. • Ética y solidaridad teniendo como eje la sustentabilidad. • Creatividad e innovación para imaginar el papel de los jóvenes en mundos alternativos y sustentables. • Colaboración y acción colectiva para enfrentar retos socioambientales desde lo local. • Conciencia ambiental a través de la comunicación de la sustentabilidad. • Actitud crítica para elaboración de propuestas de comunicación. • Respeto a las distintas posturas de discusiones colectivas, para la construcción de propuestas orientadas al cambio socioambiental.

20. Estrategias generales para el abordaje de los saberes y la generación de experiencia

Señale las actividades necesarias, puede indicar más de una.	(X) Actividad presencial	(X) Actividad virtual/ (X) En línea
De aprendizaje	Escucha atenta y reflexiva, aprendizaje dialógico. Activación y dinámicas de trabajo. Preparación de lecturas por parte de estudiantes y su presentación en clase. Elaboración de resúmenes y mapas conceptuales. Investigación durante la salida de campo para recolectar información y testimonios sobre problemáticas socioambientales y su abordaje por actores locales. Generación de propuestas de soluciones de problemáticas identificadas, y transformación del entorno a través de la propuesta pedagógica de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). Elaboración de estrategia comunicativa gráfica, audiovisual o multimedia.	Charlas con invitados en línea de manera sincrónica a través de Zoom. Revisión de videos y materiales audiovisuales y aplicación de la metodología de aula invertida para su reflexión en clase. Realización de tareas solicitadas.
De enseñanza	Facilitación de sesiones. Tutorías personalizadas bajo solicitud de estudiantes. Realización de materiales para trabajo en clase. Organización de salida de campo.	Facilitación de contenidos en plataformas virtuales como EMINUS 4. Moderación y animación del diálogo en charlas.

Nota: Las actividades de enseñanza y aprendizaje, así como los criterios de evaluación y acreditación, deberán corresponder con la modalidad impartida.

21. Apoyos educativos

Artículos, libros y videos
Proyector, pantalla y bocinas,
Plataformas virtuales (Eminus 4 y Zoom)

22. Evaluación integral del aprendizaje

Evidencias de desempeño por producto	Indicadores generales de desempeño	Procedimiento de evaluación	Porcentaje
Resúmenes (4)	Suficiencia, análisis crítico, pertinencia, estilo y redacción, ortografía, puntualidad en la entrega.	Técnica: portafolio de evidencias Instrumento: rúbrica	5%
Mapas conceptuales (3)	Suficiencia, pertinencia, originalidad y puntualidad en la entrega	Técnica: portafolio de evidencias Instrumento: rúbrica	5%
Bitácora reflexiva acumulativa	Análisis y apropiación crítica de los contenidos de las sesiones.	Técnica: evidencia integradora Instrumento: rúbrica	5%
Trabajo final (1)	Entrega puntual, suficiencia, pertinencia, argumentación propia, capacidad de contextualización, originalidad, redacción, ortografía y claridad. Se valorará ampliamente la inclusión de contenidos multimodales (videos, podcast, comics etc) como anexos en el trabajo.	Técnica: evaluación por proyecto Instrumento: rúbrica	30%

Evidencias de desempeño por demostración	Indicadores generales de desempeño	Procedimiento de evaluación	Porcentaje
Participación y colaboración en actividades de clase	Interés: aporte de ideas pertinentes, escucha activa y argumentación. Estimula el diálogo y el ambiente colectivo.	Técnica: Observación directa Instrumento: Escala de actitudes	15%
Trabajo en equipo de activación de clase (2)	Propone soluciones o actividades viables, coopera activamente con tareas, integra ideas del grupo con respeto y claridad	Técnica: Observación directa/coevaluación. Instrumento: Registro de observación/Lista de cotejo con niveles de colaboración.	10%

Salida de campo (1)	Participación activa, puntualidad y atención. Participa activamente en observaciones y entrevistas con los actores locales y, relaciona lo observado con los contenidos del curso.	Técnica: análisis de desempeño en campo Instrumento: Rúbrica de salida de campo con criterios de participación, registro y reflexión.	15%
Exposiciones orales (2)	Dominio del tema y creatividad. Exposición con claridad y estructura lógica. Uso de lenguaje apropiado para la audiencia, generación de diálogo, materiales que apoyen la exposición. Interacción con la audiencia y manejo del tiempo.	Técnica: análisis de desempeño Instrumento: Rúbrica de exposición oral.	15%
		Porcentaje total:	100%

23. Acreditación de la EE

Para acreditar, el/la estudiante deberá cumplir con el 80% de asistencia al curso, y con al menos el 60% en las evidencias de desempeño, de acuerdo con el Estatuto de Alumnos 2008.

24. Perfil académico del docente

Grado mínimo de licenciatura en biología, sociología, ciencias de la comunicación o áreas afines, preferentemente con un posgrado en ciencias ambientales, y trabajo práctico con grupos de la sociedad civil en temas de sustentabilidad y educación ambiental. Se requiere una experiencia docente en nivel superior en IES públicas o privadas, mínimo 2 años, con experiencia y/o conocimientos pedagógicos

25. Fuentes de información

Aparicio, R. (2016). Comunicación ambiental: aproximaciones conceptuales para un campo emergente. *Comunicación y sociedad*, (25), 209-235.

Caldera, S. J. y Zapico, A. F. (2004). La fórmula de comunicación de Lasswell como método para implementar bases de datos documentales en los medios audiovisuales. *Investigación bibliotecológica: archivonomía, bibliotecología e información*, 18(37). <http://dx.doi.org/10.22201/iibi.0187358xp.2004.37.4048>

CLACSO TV. (2022, 8 de junio). CLACSO2022 / Canal 2. Conferencia de Vandana Shiva en la 9a Conferencia Latinoamericana y Caribeña de Ciencias Sociales. Minutos del 1:27- 1:34 [Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=IDYLySDJEvY&t=5093s>

Colin A. (2019). La sociedad ante el Colapso. Ciencia y Luz. Diario de Xalapa Garza, E. G. (2007). De las teorías del desarrollo al desarrollo sustentable. Historia de la construcción de un enfoque multidisciplinario. Trayectorias, 9(25), 45-60.

FUHEM. (18 de julio 2013). *Yayo Herrero: propuestas ecofeministas para transitar a un mundo justo y sostenible* [Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=Eq-jyslgnls>

Herrero López, Y, (2007). Crisis global: cuando el capital puso la vida a su servicio. Ecologistas en Acción. IPCC. (2023). Climate Change 2023 – Synthesis Report.

Gudynas, E.,(1992). Los múltiples verdes del ambientalismo latinoamericano. Nueva sociedad. Vol. 122, noviembre- diciembre, pp. 104-115.

HomeprojectES. (2009, 19 de mayo). Home(Es) [Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=SWRHxh6XepM>

Instituto Humboldt. (2014, 9 de mayo). Charla de Joan Martinez Alier sobre conflictos socioambientales. [Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=UEJLFNR0sbU>

Leff, E. (2002) Manifiesto por la vida: por una ética para la sustentabilidad. Ambiente & Sociedad, (10), 149-162

Leff, E. (2010). Imaginarios Sociales y Sustentabilidad. Cultura y Representaciones sociales, V. 9, pp. 42-70; pp. 95-116.

Martínez-Alier, J. (2004). Los conflictos ecológico-distributivos y los indicadores de sustentabilidad. Revibec: revista de la Red Iberoamericana de Economía Ecológica, 1, 21-30.

Newing, J., Schulz, D., Fischer, D., Hetze, K., Laws, N., Lüdecke, G. y Rieckmann, M. (2013). Communication regarding sustainability: conceptual perspectives and exploration of societal subsystems. Sustainability, 5(7), 2976-2990. <https://doi.org/10.3390/su5072976>

Pezzullo, P. y Cox, R. (2018). Environmental communication and the public sphere. Sage.

Ramírez, S. J., Galindo, M. G. y Contreras, C. (2015). Justicia ambiental: entre la utopía y la realidad social. Culturales, 3(1), 225-250.

Proyecto Grado Cero AEJ. (2013, 5 de abril). Crisis y racionalidad ambiental, entrevista a Enrique Leff [Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=mlAd53tKgKk>

Ramos, J. G. (2020). Sentipensar la sustentabilidad: decolonialidad y afectos en el pensamiento latinoamericano reciente. A contracorriente: una revista de estudios latinoamericanos, 17(2), 114-127

TEDGlobal (2010, 10 Julio) Johan Rockstorm. Dejemos que el ambiente guíe nuestro desarrollo.[Video]. https://www.ted.com/talks/johan_rockstrom_let_the_environment_guide_our_development?share=131f8d822e

TedXtalks (20 de diciembre 2017). Finnegan Harries - A Creative Approach To Climate Change. [Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=IljOmd-sF-c>

The Story of Stuff Project (2009, 1 de septiembre). La historia de las cosas. [Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=ykfp1WvVqAY&v=es>

Toledo, V. (2015). De qué hablamos cuando hablamos de sustentabilidad. INTERdisciplina, Vol 3, N° 7, sep-dic 2015, Número sobre Sustentabilidad, pp. 35-55. CIICH-UNAM.

Toledo, V. y Ortiz E. B. (2014). México, regiones que caminan hacia la sustentabilidad. Una geopolítica de las resistencias bioculturales. UIA-Puebla.

Torres, B.B. (2024). Comunicación de la Sustentabilidad una mirada desde México, en Bello, B.L, Viveros, V.J y Rodríguez, G.M. Sustentabilidad en el Estado de Veracruz. Quehacer Científico y Tecnológico. Universidad Veracruzana.

26. Formalización de la EE

Fecha de elaboración	Fecha de modificación	Cuerpo colegiado de aprobación
05/06/2025		Consejo Técnico del Centro de Investigaciones Tropicales

27. Nombre de los académicos que elaboraron/modificaron

Beatriz Torres Beristain
