



Universidad Veracruzana  
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa  
Dirección de Innovación Educativa / Departamento de Desarrollo Curricular

**Programa de experiencia educativa**  
**Área de Formación de Elección Libre**

**I. Área Académica**

**Todas las áreas académicas**

**2. Programa Educativo**

**Todos los programas educativos**

3. Entidad(es) Académica(s)	4. Región(es)
<b>Escuela para Estudiantes Extranjeros</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Xalapa;</li><li>• Veracruz-Boca del Río;</li><li>• Poza Rica-Tuxpan;</li><li>• Coatzacoalcos-Minatitlán;</li><li>• Orizaba-Córdoba</li></ul>

5. Código	6. Nombre de la Experiencia Educativa
<b>EEXT 80025</b>	<b>Estudios sobre Asia - Pacífico</b>

7. Área de Formación del Modelo Educativo Institucional	8. Carácter
<b>Area de Formación de Elección Libre</b>	<b>N/A</b>

9. Agrupación curricular distintiva
<b>Internacionalización y redes de colaboración</b>

**10. Valores**

Horas Teóricas	Horas Prácticas	Horas Otras	Total de horas	Créditos	Equivalencia (s)
<b>3</b>	<b>0</b>	<b>No Aplica</b>	<b>45</b>	<b>6</b>	<b>No Aplica</b>

**11. Modalidad y ambiente de aprendizaje**

**12. Espacio**

**13. Relación disciplinaria**

**14. Oportunidades de evaluación**

<b>M: Curso</b>	<b>A: Virtual</b>	<b>Múltiple</b>	<b>Interdisciplinaria</b>	<b>Ordinario</b>
-----------------	-------------------	-----------------	---------------------------	------------------

### 15.EE prerrequisito(s)

**No Aplica**

### 16. Organización de los estudiantes en el proceso de aprendizaje

Máximo	Mínimo
<b>25</b>	<b>5</b>

### 17. Justificación

El curso sobre Estudios de Asia – Pacífico proporciona a los estudiantes un panorama integral de aspectos fundamentales como la cultura, los idiomas, las religiones, las tradiciones, las filosofías, los sistemas económicos y sociales, así como la integración de las economías miembros en la región y sus acuerdos comerciales. En la actualidad, la región de Asia – Pacífico figura como una de las áreas más cruciales en el panorama mundial, por lo que, el conocimiento adquirido a través del curso facilitará la interpretación de los eventos globales contemporáneos al establecer bases sólidas para abordar asuntos de relevancia general y contribuir de manera significativa al desarrollo de una perspectiva global informada.

### 18.Unidad de competencia (UC)

El estudiante adquiere los conocimientos generales de las tradiciones, costumbres, filosofías, sistemas económicos y sociales de la Región Asia – Pacífico, así como de la integración de sus economías miembros y los tratados internacionales establecidos entre ellos, a partir del análisis de lecturas especializadas, búsqueda de información y material audiovisual de los contextos internacionales y multiculturales con la finalidad proporcionar a los estudiantes una comprensión más profunda de la región, fomentar la apreciación multicultural y que le sirva como referencia en su desarrollo profesional.

### 19. Saberes

Heurísticos	Teóricos	Axiológicos
<ul style="list-style-type: none"><li>- Análisis de la información sobre escenarios internacionales</li><li>- Aprecio por la multiculturalidad</li><li>- Argumentación</li><li>- Asociación de ideas</li><li>- Búsqueda de información en fuentes variadas</li><li>- Elaboración de mapas conceptuales, resúmenes y diagramas</li><li>- Lectura analítica</li><li>- Lectura crítica</li><li>- Elaboración de materiales audiovisuales</li><li>- Participación en videoconferencias</li></ul>	<p><b>Introducción a la Región Asia Pacífico</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Economías</li><li>- Geografía de la Región</li><li>- Historia y evolución</li></ul> <p><b>Filosofías de la Región</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Hinduismo</li><li>- Budismo</li><li>- Confucianismo</li><li>- Sintoísmo</li><li>- Taoísmo</li><li>- El Islam</li><li>- Cristianismo</li><li>- Catolicismo</li></ul> <p><b>Aspectos culturales de Asia - Pacífico</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Tradiciones</li><li>- Costumbres.</li><li>- Arte y cultura.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Apreciación de la diversidad y multiculturalidad</li><li>- Autonomía</li><li>- Autorreflexión sobre la internacionalización</li><li>- Colaboración</li><li>- Compromiso</li><li>- Creatividad</li><li>- Curiosidad</li><li>- Disciplina</li><li>- Ética</li><li>- Honestidad</li><li>- Iniciativa</li><li>- Perseverancia</li><li>- Responsabilidad</li><li>- Reconocimiento de la diversidad cultural.</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación en foros</li> <li>- Selección de información</li> <li>- Síntesis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vestimenta.</li> <li>- Arquitectura</li> <li>- Sitios históricos</li> </ul> <p><b>Estructuras de las economías</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistemas económicos.</li> <li>- Sistemas políticos.</li> <li>- Sistemas sociales.</li> </ul> <p><b>Regionalización y globalización de Asia – Pacífico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Foros de Cooperación Regional: PECC, PBEC y APEC.</li> <li>- La Asociación de Naciones del Sureste Asiático (ASEAN)</li> <li>- El TIPAT.</li> <li>- El Acuerdo de Asociación Transpacífica (TPP).</li> <li>- La Organización de Cooperación de Shanghái (OCS).</li> <li>- T-MEC.</li> </ul>	
--	---	--

## 20. Estrategias generales para el abordaje de los saberes y la generación de experiencia

	Actividad presencial	Actividad virtual
De aprendizaje		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Búsqueda de fuentes de información</li> <li>- Lectura, síntesis e interpretación</li> <li>- Elaboración de reportes y ensayos</li> <li>- Mapas conceptuales</li> <li>- Organización y planeación del aprendizaje</li> <li>- Elaboración de material audiovisual</li> <li>- Participación en videoconferencias.</li> <li>- Participación en foros.</li> <li>- Participación en orientaciones en línea.</li> </ul>
De enseñanza		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Retroalimentación</li> <li>- Ejemplificación</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudios de caso</li> <li>- Lluvia de ideas</li> <li>- Mapas conceptuales</li> <li>- Revisión de video documentales</li> <li>- Exposición del profesor</li> <li>- Preguntas disparadoras de debate</li> <li>- Exposición con apoyo tecnológico.</li> <li>- Apoyo de material audiovisual.</li> </ul>
--	--	---

## 21. Apoyos educativos.

Referencias bibliográficas Material audiovisual Cuestionarios Mapas mentales Resúmenes Internet Computadora Espacios educativos: Biblioteca, Biblioteca virtual Programa de estudio Sesiones en línea Videoconferencias
---

## 22. Evaluación integral del aprendizaje.

Evidencias de desempeño por productos	Indicadores generales de desempeño	Procedimiento(s), técnica(s) e instrumento(s) de evaluación	Porcentaje
Presentación de trabajos escritos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contenido</li> <li>- Sintaxis</li> <li>- Redacción</li> <li>- Comprensión</li> <li>- Razonamiento</li> <li>- Pertinencia en el manejo de la información</li> <li>- Citado de fuentes de información</li> </ul>	Rúbrica	30%

Participación en foros de discusión, sesiones de colaboración y en videoconferencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación</li> <li>- Argumentación</li> <li>- Análisis de tópicos</li> <li>- Intercambio de ideas</li> <li>- Estructura de ideas</li> <li>- Comprensión de temas</li> <li>- Productos elaborados del análisis</li> </ul>	Rúbrica	30%
Examen parcial	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redacción</li> <li>- Congruencia</li> <li>- Claridad en la expresión escrita</li> <li>- Pertinencia en el manejo de la información</li> </ul>	Rúbrica	20%
Escrito final	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Argumentación</li> <li>- Contenido</li> <li>- Sintaxis</li> <li>- Redacción</li> <li>- Comprensión</li> <li>- Razonamiento</li> <li>- Pertinencia en el manejo de la información.</li> <li>- Citado de fuentes de información</li> </ul>	Rúbrica	20%

### 23. Acreditación de la EE

El porcentaje mínimo requerido para acreditar esta experiencia educativa es de 60% y contar con un mínimo de 80% de asistencias.

### 24. Perfil académico del docente

Licenciado en Administración, en Relaciones Internacionales, en Estudios Internacionales o cualquier disciplina afín a las ciencias sociales, preferentemente con estudios de Maestría y/o Doctorado relacionados al ámbito internacional y dos años de experiencia docente en educación superior.

### 25. Fuentes de información

Beltrán, J. (2021). Asia Oriental. Transnacionalismos, sociedad y cultura. Bellaterra.  
Charles Perry – Ayscough, H. (2022). *With the Russians in Mongolia*. Legare Street Press.  
Climent-Espino, R. (2020). *Food, Text, and Cultures in Latin America and Spain*. Vanderbilt University Press.  
Conrad, R. (2019). *Culture Hacks: Deciphering Differences in American, Chinese, and Japanese Thinking*. Lioncrest Publishing.

- Gélvez, T. & Vaca, M. (2021). *Asia: Un continente por descubrir*. Galda Verlag.
- Gil, J. (2020). *Geopolítica de Asia y el Indo-Pacífico*. ISBN: 978-8491714569.
- Girón, A. Ivanova, B. & Zamora, A. (2021). *México en APEC: Agenda en tiempos de pandemia*. Universidad Autónoma de Baja California Sur.
- Götz, S. (2020). *América Latina y Asia Pacífico: relaciones y proyecciones de cara a un mundo turbulento*. Ediciones Universidad Alberto Hurtado.
- Jin, K. (2023). *The New China Playbook: beyond socialism and capitalism*. Editorial Viking.
- Khanna, P. (2019). *The Future is Asian: Commerce, Conflict, and Culture in the 21st Century*. Simon & Schuster Editorial.
- Marston, J. (2020). *Budismo y sociedad en el Sureste de Asia*. México. El Colegio de México, Centro de Estudios de Asia y África.
- Mukherjee, S. & Harding, C. (2020). *Mind, Soul and Consciousness*. Routledge.
- Pigliucci, M., Cleary, S., & Kaufman, D. (2021). *Elige tu filosofía de vida; Budismo, confucianismo, taoísmo, estoicismo, cristianismo, existencialismo, humanismo y otros*. Nirvana Libros, S.A. de C.V.
- Palmer Kaup, K. (2021). *Understanding contemporary Asia Pacific*. Second Edition. Lynne Rienner Publishers, Inc.
- Slater, D., & Wong, J. (2022). *From Development to Democracy: The Transformations of Modern Asia*. Princeton University Press.
- Tzili, E., León, J. & Pérez-Gavilán, G. (2020). *Asia – Pacífico: poder y prosperidad en la era de la desglobalización*. Bonilla Artigas Editores.
- Uscanga, C. & Ramírez, J. (2020). *El foro de cooperación económica de Asia Pacífico APEC: tres décadas de trayectoria y escenarios para el futuro*. Coordinación de Humanidades UNAM.

## 26. Formalización de la EE

Fecha de elaboración	Fecha de modificación	Cuerpo colegiado de aprobación
9 de febrero de 2024	03/abril/2024	Órgano Equivalente al Consejo Técnico de la Escuela para Estudiantes Extranjeros de la Universidad Veracruzana

## 27. Nombre de los académicos que elaboraron/modificaron

Lic. Itzel Abigail Herrera Gómez