



## Programa de estudio

### Datos generales

#### 0. Área Académica

Cualquiera

#### 1. Programa educativo

Cualquiera

#### 2. Facultad

Todas

#### 3. Código

PSIE 00004

#### 4. Nombre de la experiencia educativa

**Conociendo mi salud emocional**

#### 5. Área curricular

5.1 Básica general	5.2. Iniciación a la disciplina	5.3. Disciplinar	5.4. Terminal	5.5. Electiva <b>X</b>
--------------------	---------------------------------	------------------	---------------	------------------------

#### 6. Proyecto integrador.

Socialización

#### 7. Academia(s)

Extensión

#### 8. Requisito(s)

8.a. Prerrequisito(s): Ninguno

8.b. Correquisito(s): Ninguno

#### 9. Modalidad

Curso-Taller

#### 10. Características del proceso de enseñanza aprendizaje

10.1 Individual	10.2 Grupal	10.2.1 Número mínimo: 4
	X	10.2.2 Número máximo: 10

#### 11. Número de horas de la experiencia educativa

11.1 Teóricas: 1 hora

11.2 Prácticas: 2 horas

#### 12. Total de créditos

4

#### 13. Total de horas

45

#### 14. Equivalencias

Ninguna

#### 15. Fecha de elaboración/modificación

15.a. Mayo del 2003

15.b.

#### 16. Fecha de aprobación

#### 17. Nombre de los académicos que participaron en la elaboración y/o modificación.

Laura Oliva Zárate, Minerva Pérez Juárez

#### 18. Perfil del docente

Licenciado en Psicología con estudios y experiencia profesionales en el área de Desarrollo Humano, Maestría con un enfoque humanista y con experiencia docente en el nivel superior

#### 19. Espacio

Interfacultades

#### 20. Relación disciplinar

Interdisciplinariedad

## 21. Descripción mínima

El Curso Taller: “Conociendo mi salud emocional”, con valor de cuatro créditos (1 hora teórica y 2 horas prácticas) y una duración de 45 hrs. forma parte del Área electiva, tiene como objetivo que el estudiante universitario identifique su estado emocional Los contenidos temáticos genéricos que serán abordados a través de actividades teórico-prácticas tanto individual como grupal son: mi infancia; el juego y su importancia; enfoques en psicología; los trastornos emocionales, técnicas aplicadas en el trabajo de las emociones. Con la finalidad que el estudiante conozca su estado emocional El trabajo se llevará a cabo a través de lecturas y análisis de textos, discusiones en grupo, reflexiones personales, así como de la participación activa en la vivencia de la aplicación de técnicas psicoterapéuticas. La evaluación contempla asistencia, lecturas, bitácora y participación activa en clase.

## 22. Justificación

Casi todos los seres humanos en un momento de su vida han presentado algún tipo de problema emocional, lo cual requiere especial atención, ya que serán precisamente estas experiencias las que determinarán trastornos psicológicos posteriores que formarán parte de su personalidad. El ámbito educativo resulta uno de los lugares propicios para la manifestación de dichos problemas, afectando en ocasiones sus relaciones interpersonales así como académicas. En este caso, el docente suele en ocasiones identificar y canalizar dichos casos, sin embargo, no siempre sucede. Es por ello que resulta de gran relevancia que los alumnos cuenten con un espacio dentro de la Universidad que le permita expresar e identificar los bloqueos emocionales que pudieran estarle afectando. De esta manera, la institución contribuye en la formación integral atendiendo el aspecto humano y social de sus estudiantes.

## 23. Unidad de Competencia

Con apertura y disposición el estudiante universitario identifica sus bloqueos emocionales por medio del juego, con fundamentos teóricos y técnicas psicológicas a fin de mejorar su estado emocional.

## 24. Articulación con los ejes

El estudiante accederá a la reflexión personal, así como al análisis de su historia particular (heurístico) desarrollando habilidades, vivenciando estrategias y técnicas dirigidas al cambio que comprenderá el encuentro y descubrimiento de nuevos marcos valorales y prácticos que enriquecerán su experiencia y le permitirán conocerse(axiológico) a través del juego. Así como con la comprensión, síntesis e interpretación de lecturas específicas y de experiencias compartidas (teórico).

## 25. Saberes

25.1 Teóricos	25.2 Heurísticos	25.3 Axiológicos
Bloqueos emocionales El trabajo psicoterapéutico El juego y la terapia Corrientes psicológicas en el campo psicoterapéutico: psicoanálisis, conductismo y humanismo.	Identificación de bloqueos emocionales Lectura analítica Construcción de soluciones alternativas Expresión de gustos y preferencias Información acerca de ellos mismos, miembros de la familia u otras personas Información acerca de sus gustos Información personal Intercambio de experiencias y eventos pasados Intercambio de información sobre preferencias y opiniones Descripción de objetos y dibujos Uso de los sentidos	Apertura Disposición Autorreflexión Colaboración Compromiso Constancia Confianza Disposición para la interacción Respeto al otro Responsabilidad Tolerancia

## 26. Estrategias metodológicas

26.1 De aprendizaje:	26.2 De enseñanza:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura, síntesis e interpretación</li> <li>• Análisis y discusión de casos</li> <li>• Elaboración de bitácoras</li> <li>• Discusiones grupales en torno de los mecanismos seguidos para aprender y las dificultades encontradas</li> <li>• Visualización de escenarios futuros</li> <li>• Elaboración de dibujos</li> <li>• Descripción de fantasía</li> <li>• Elaboración de objetos con arcilla y plastilina</li> <li>• Trabajo con guiñoles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización de grupos</li> <li>• Seminario</li> <li>• Tareas para estudio independiente</li> <li>• Exposiciones con apoyo tecnológico variado</li> <li>• Lectura comentada</li> <li>• Sociodrama</li> <li>• Simulación</li> <li>• Discusión dirigida</li> <li>• Narrativa</li> </ul>

## 27. Apoyos educativos

27.1 Materiales didácticos	27.2 Recursos didácticos
Libros Acetatos Fotocopias Audiocassettes Agenda de sesiones	Espacio educativo adecuado (ventilado, iluminado, espacioso, sin mobiliario, alfombrado y aislado) Pintaron y marcadores para usos varios Proyector de acetatos Grabadora Hojas blancas, cartulinas, plumones, colores, pintura digital, barro, plastilina, borrador, cojines, guiñoles, paliacates.

## 29. Evaluación del desempeño

29.1 Evidencia(s) de desempeño	29.2 Criterios de desempeño	29.3 Campo(s) de aplicación	29.4 Porcentaje
Reportes de lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coherencia</li> <li>• Suficiencia</li> <li>• Claridad</li> </ul>	Reuniones de trabajo colectivo para la discusión y explicación del material (en aula)	10%
Bitácora	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coherencia</li> <li>• Suficiencia</li> <li>• Claridad</li> </ul>	Individual (extraclase)	10%
Trabajo con técnicas psicoterapéuticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación</li> <li>• Colaboración</li> <li>• Disposición</li> </ul>	Grupos de trabajo e Individual (aula, áreas verdes)	80%

## 30. Acreditación

Mínimo de 80% de asistencia a las sesiones, la entrega de los reportes y de la bitácora

## 31. Fuentes de información

### 31.1. Básicas

Amescua, G. (1995). *La Magia de los niños*. México: CEIG  
 Axline, V. (1975). *Terapia de Juego*. México: Diana.  
 Bernal, S. (1995). "Reflexiones sobre separación matrimonial y familias", En: *De familias y terapias*; 5:33-43  
 Clarizio, H. (1981). *Trastornos de la conducta en el niño*. México: El Manual Moderno.  
 Craig, G. (2001) *Desarrollo Psicológico*. México: Pearson Educación de México.  
 Freud, S. (1976) *Obras Completas*. Tomo X. Argentina: Amorrortu.

Klein, M. (1987). *El Psicoanálisis de los niños*. Obras Completas, Tomo II. Argentina: Paidós.

Manoni, M. y F. Doltó (1983). *La primera entrevista con el psicoanalista*. Buenos Aires: Gedisa.

Oaklander, V. (1992). *Ventana a nuestros niños*. Chile: Cuatro Vientos.

Oaklander, V.(1982). "The relationship of gestalt therapy to children". En: *The Gestalt Journal*; 5: 33-38.

Oliva, L. et al (1997). "Detección oportuna del síntoma en el niño de primer año de primaria". En: *Psicología y Salud*; 9: 51-60.

Oliva, L. et al (2001). *Cómo trabajar psicoterapia gestalt con niños*. México: Universidad Veracruzana.

Ortega, M.F. (2001). *Actividades lúdicas para niños de 6 a 12 años que presentan problemas de conducta en la escuela primaria*. Xalapa: BENV. Tesis de Licenciatura.

Papalia, D. (2001). *Psicología del Desarrollo*. Santafé de Bogotá: Mc Graw Hill.

Rodríguez, M.y cols. (1988). *Autoestima, clave del éxito personal*. México: El Manual Moderno.

Rogers, C. (1992). *El poder de la persona*. México: El Manual Moderno

Shub, N. (1997). *La teoría del self y su aplicación en la práctica terapéutica*. Ohio: Gestalt Associates Press.

Winnicott, D.(1979). *Realidad y Juego*. Barcelona: Gedisa.

### 31.2. Complementarias