



## Programa de estudio

Datos generales

0. Área Académica

Cualquiera

1. Programa educativo

Cualquiera

2. Facultad

Cualquiera

3. Código

INVP 00006

4. Nombre de la experiencia educativa

**Género y sociedad. La construcción de las identidades femeninas y masculinas.**

5. Área curricular

5.1 Básica general	5.2. Iniciación a la disciplina	5.3. Disciplinar	5.4. Terminal	5.5. Electiva <b>X</b>
--------------------	---------------------------------	------------------	---------------	------------------------

6. Proyecto integrador.

Psicología, género y subjetividad

7. Academia(s)

Psicología, género y subjetividad

8. Requisito(s)

8.a. Prerrequisito(s): Ninguno

8.b. Correquisito(s): Ninguno

9. Modalidad

Curso -taller

10. Características del proceso de enseñanza aprendizaje

10.1 Individual	10.2 Grupal	10.2.1 Número mínimo: 12
	X	10.2.2 Número máximo: 20

11. Número de horas de la experiencia educativa

11.1 Teóricas: 2

11.2 Prácticas: 2

12. Total de créditos

6

13. Total de horas

60

14. Equivalencias

Ninguna

15. Fecha de elaboración/modificación

15.a. Enero de 2003

16. Fecha de aprobación

15.b.

17. Nombre de los académicos que participaron en la elaboración y/o modificación.

María Eugenia Guadarrama Olivera

18. Perfil del docente

Especialista en estudios de género con una perspectiva humanística. Grado escolar mínimo maestría. Experiencia docente en educación superior. Experiencia profesional de cinco años. Actualización permanente.

19. Espacio

Institucional: Interfacultades

20. Relación disciplinar

Interdisciplinar

## 21. Descripción mínima

En este curso, que se ubica en el área de elección libre, con 6 créditos (2 horas teóricas y 2 prácticas) se ofrece preferentemente a aquellos alumnos que hayan cursado ya cuatro semestres de sus licenciaturas. En él se analizan la construcción de las identidades femeninas y masculinas a partir de un enfoque de género para lograr en los alumnos una actitud personal de respeto hacia la diversidad y una cosmovisión más flexible, elementos que se consideran indispensables para lograr una formación disciplinaria integral, y fundamentales en su futuro profesional. Se guía el trabajo de los alumnos a través de consulta de fuentes de información, lecturas, síntesis e interpretación de textos, análisis y discusión de casos, y dinámicas grupales. La evaluación se realiza mediante el análisis crítico de lecturas, la elaboración de ensayos, la participación constante en las actividades de enseñanza-aprendizaje y la realización de un trabajo final de investigación.

## 22. Justificación

Analizar la situación y condición de las mujeres y de los hombres a través del conocimiento del proceso de la construcción de las identidades de género, así como incorporar el enfoque de género en los campos de la investigación y la intervención, se ha convertido en una necesidad en las diversas disciplinas del quehacer científico ya que esta perspectiva ha venido a enriquecer las interpretaciones en el análisis social. Por ello, en los últimos años se ha incrementado el interés por incluir un enfoque de género en la formación de los nuevos profesionistas para que logren una comprensión más profunda de los fenómenos sociales y una perspectiva de análisis más amplia. En este marco, se propone esta experiencia educativa con la finalidad de coadyuvar en la formación integral de los alumnos de diversas licenciaturas de nuestra universidad.

## 23. Unidad de Competencia

El estudiante analiza las prácticas y discursos de las mujeres y los hombres, a través de la identificación de los procesos de formación de las identidades de género y de la utilización de la categoría de género, para ampliar su perspectiva de análisis del comportamiento humano, lograr una actitud personal de respeto hacia la diversidad cultural y una cosmovisión más flexible.

## 24. Articulación con los ejes

El eje teórico, presente en las teorías sobre la construcción de las identidades de género y en los conceptos claves de la perspectiva de género, se articulan con el eje heurístico al comprender y analizar dichas teorías y conceptos, y éstos con el eje axiológico, cuando el estudiante asuma una actitud de respeto hacia la diversidad cultural y una cosmovisión más flexibles.

## 25. Saberes

25.1 Teóricos	25.2 Heurísticos	25.3 Axiológicos
Feminismo Estudios de masculinidad Estudios de género Relación sexo-género Biologismo y culturalismo Categoría de género Construcción social del género Rol Diversidad cultural Mundos de vida Identidad Identidad(es) de género Comportamientos genéricos múltiples	Análisis de la información Análisis crítico de textos Aplicación de la cohesión, coherencia y adecuación en la escritura Argumentación Asociación de ideas Consulta de información de Internet Comprensión y expresión oral y escrita Capacidad de reflexión Construcción de soluciones alternativas Creatividad Elaboración de un documento Generación de ideas Lectura analítica y crítica Observación Producción de textos escritos Síntesis	Apertura Curiosidad Creatividad Disciplina Ética Flexibilidad Honestidad Imaginación Interés Participación Respeto a la diversidad Reflexión Sensibilidad Tolerancia

26. Estrategias metodológicas

26.1 De aprendizaje:	26.2 De enseñanza:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis y discusión de casos</li> <li>• Búsqueda y consulta de fuentes de información</li> <li>• Elaboración de reportes de lectura crítica de textos</li> <li>• Elaboración de ensayos</li> <li>• Exposición de motivos y de metas</li> <li>• Lectura, síntesis e interpretación</li> <li>• Visualización de escenarios futuros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debates</li> <li>• Diálogos simultáneos</li> <li>• Discusión dirigida</li> <li>• Estudios de caso</li> <li>• Foros</li> <li>• Lectura comentada</li> <li>• Organización de grupos colaborativos</li> <li>• Plenaria</li> <li>• Seminarios</li> <li>• Tareas para estudio independiente</li> </ul>

27. Apoyos educativos

27.1 Materiales didácticos	27.2 Recursos didácticos
Antología Libros Material impreso Videos/películas Bases de datos	Computadora Pintarrón Televisión/video

29. Evaluación del desempeño

29.1 Evidencia(s) de desempeño	29.2 Criterios de desempeño	29.3 Campo(s) de aplicación	29.4 Porcentaje
Reportes crítico de lecturas	Claridad y coherencia	Comprensión de textos	15 %
Ensayos	Coherencia, creatividad y fluidez	Elaboración de proyectos o documentos	20 %
Exposición oral y escrita de conceptos y perspectivas teóricas	Pertinencia, coherencia y fluidez	Elaboración de protocolos de investigación y programas de cursos	15 %
Reporte de consultas de fuentes de información	Pertinencia y variedad	Uso de centros de documentación	10 %
Participación	cobertura	Programas de intervención	10 %
Trabajo final	Oportunidad y competencia	Participación en proyectos de investigación	30%
	Coherencia y suficiencia		

30. Acreditación

Participación constante, presentación oportuna de tareas y del trabajo final de investigación.
--

31. Fuentes de información

31.1. Básicas

<i>Fuentes bibliográficas</i>
-------------------------------

Giménez, Gilberto. "La identidad social o el retorno del sujeto en sociología", en "La identidad social o el retorno del sujeto en sociología", *Versión*, núm. 2, UAM-Xochimilco, México, 1992.

González Montes, Soledad. "La maternidad en la construcción de la identidad femenina", en Vania Salles y Elsie McPhail (comps.) *Nuevos textos y renovados pretextos*, El Colegio de México, México, 1994.

Izquierdo, Ma. de Jesús. *El malestar en la desigualdad*, Ed. Cátedra, Madrid, 1998.

Kaufman, Michael. *Hombres. Placer, poder y cambio*, CIPAF, República Dominicana, 1989.

Lamas, Marta. *Cuerpo: diferencia sexual y género*, Ed. Taurus, México, 2002.

Lagarde, Marcela. "Claves identitarias de las latinoamericanas en el umbral del milenio", en A.M Portugal y C. Torres (eds.) *El siglo de las mujeres*, Ediciones de las Mujeres, núm. 8, Isis Internacional, Chile.

Montesinos, Rafael. *Las rutas de la masculinidad. Ensayos sobre el cambio cultural y el mundo moderno*, Gedisa, Barcelona, 2002.

Parrini, Rodrigo. "Los poderes del padre: paternidad y subjetividad masculina", en Olavaria y Parrini (eds.) *Masculinidades. Identidad, sexualidad y familia*, FLACSO-Chile/Universidad Academia de Humanismo Cristiano/Red de Masculinidad, Chile, 2000.

Riquer Fernández, Florinda. "La identidad femenina en la frontera entre la conciencia y la interacción social", en Ma. Luisa Tarrés (comp.), *La voluntad de ser. Mujeres de los noventa*, PIEM-El Colegio de México, México, 1992.

Salles, Vania. "Las familias, las culturas, las identidades. (Notas de trabajo para motivar una discusión)", en J.M. Valenzuela (coord.), *Decadencia y auge de las identidades. (Cultura nacional, identidad cultural y modernización)*, El Colegio de la Frontera Norte/Programa Cultural de las Fronteras, México, 1992.

Serret, Estela. "Género, familia e identidad cultural. Orden simbólico e identidad femenina", en J. M. Valenzuela (coord.), *Decadencia y auge de las identidades. (Cultura nacional, identidad cultural y modernización)*, El Colegio de la Frontera Norte/Programa Cultural de las Fronteras, México, 1992.

Serret, Estela. *El género de lo simbólico. La constitución imaginaria de la identidad femenina*, México, UAM-Azcapotzalco, 2001.

#### *Fuentes electrónicas*

[http://www.colmex.mx/centros/ces/piem/u\\_docu.htm](http://www.colmex.mx/centros/ces/piem/u_docu.htm)

<http://www.pueg.unam.mx/>

<http://www.inmujer.df.gob.mx/>

<http://www.cimac.org.mx/>

#### 31.2. Complementarias

##### *Fuentes bibliográficas*

Álvarez, Sonia. "Los feminismos latinoamericanos se globalizan en los noventa: retos para un nuevo milenio", en Tarrés, Ma. Luisa (coord.) *Género y cultura en América Latina*, El Colegio de México, México, 1998.

Amorós, Celia. *Feminismo, igualdad y diferencia*. PUEG/UNAM, México, 1994.

De Barbieri, Teresita. "Acercas de las propuestas metodológicas feministas", en Eli Bartra

(comp.) *Debates en torno a una metodología feminista*, UAM-X, México. 1998.

Ramos, Carmen et al., *Presencia y transparencia: la mujer en la historia de México*, El Colegio de México, México, 1992.

Riquer Fernández, Florinda. "Ámbito doméstico y participación social de las mujeres", en Vania Salles y Elsie McPhail (coords.) *Nuevos textos y renovados pretextos*, El Colegio de México, 1994.

Sau, Victoria. *Reflexiones feministas para principios de siglo*. Ed. horas y Horas, Madrid, 2000.