



## Programa de estudio

### 1.-Área académica

Cualquiera

### 2.-Programa educativo

Cualquiera

### 3.-Dependencia/Entidad académica

Centro de Atención Integral para la Salud del Estudiante Universitario (CENATI)

### 4.-Código

### 5.-Nombre de la Experiencia educativa

### 6.-Área de formación

		Principal	secundaria
CENA 80007	Manejo de Conflictos en el Noviazgo	Electiva	

### 7.-Valores de la experiencia educativa

Créditos	Teoría	Práctica	Total horas	Equivalencia (s)
3	1	1	30	Ninguna

### 8.-Modalidad

Taller vivencial

### 9.-Oportunidades de evaluación

AGJ= Cursativa

### 10.-Requisitos

Pre-requisitos	Co-requisitos
Ninguno	Ninguno

### 11.-Características del proceso de enseñanza aprendizaje

Individual / Grupal	Máximo	Mínimo
Grupal	15	10

### 12.-Agrupación natural de la Experiencia

educativa (áreas de conocimiento, academia, ejes, módulos, departamentos)

Ninguno	Desarrollo Humano Integral de los Universitarios/PLADEA
---------	---

### 14.-Fecha

Elaboración	Modificación	Aprobación
Septiembre 2008		

### 15.-Nombre de los académicos que participaron en la elaboración y/o modificación

Psic. Manoella Alegría Del Ángel

### 16.-Perfil del docente

Licenciatura en Psicología con estudios sobre familia, pareja y comunicación interpersonal, con mínimo dos años de experiencia en docente en el nivel superior y con al menos un curso de formación sobre el MEIF.

### 17.-Espacio

Institucional

### 18.-Relación disciplinaria

Multidisciplinaria

### 19.-Descripción

Esta experiencia educativa se ofrece en el Área de formación de elección libre (AFEL) del Modelo Educativo Integral Flexible (MEIF), con valor de 3 créditos (1 hora teoría y 1 práctica). A partir de la cual el estudiante se enfrentará a una realidad social en la que está inmerso debido a que está pasando por una etapa en su vida donde sus relaciones interpersonales como es el noviazgo enriquecen o empobrecen su vida, por lo que es importante que a través de la utilización de estrategias lúdico-participativas (role playing, modelado, psicodrama), dentro de un ambiente de colaboración y confianza, los estudiantes puedan desarrollar estilos de comunicación y estrategias para el manejo de conflictos dentro de sus relaciones que le permitan mejorarlas. Para acreditar el curso será necesario cumplir con la asistencia, participación con los ejercicios en clase, elaboración de bitácoras, construcción de un periódico mural y un ensayo final.

### 20.-Justificación

El ser humano es un ser social por naturaleza, que para sobrevivir, además de cubrir las necesidades básicas, requiere del establecimiento de relaciones interpersonales que le permitan desarrollarse como persona dentro de su contexto social, en donde la comunicación es la principal herramienta que tiene para relacionarse con sus semejantes. Dentro de éstas, destacan las relaciones de pareja como lo es el noviazgo al entrar en la adolescencia, en el cual los individuos pueden establecer cierto grado de intimidad, amistad, amor y los principios que vayan a regir la relación; el joven presenta cambios constantemente, tanto a nivel individual, como de pareja y de sociedad, por lo que las percepciones, creencias y valores que tienen son muy diferentes dependiendo del tiempo y espacio desde donde se mire. Al ser el noviazgo una etapa de conocimiento mutuo en donde se transmiten ideas y sentimientos, permite identificar similitudes y diferencias entre ambos, de manera que puedan complementarse. Lamentablemente muchas veces los jóvenes no toman dicha relación con el suficiente compromiso que deberían, es así como suelen cambiar constantemente de pareja, no crean expectativas hacia el futuro, no llegan a conocerse lo suficiente, presentan problemas de comunicación o bien presentan diferentes conflictos que no llegan a resolver adecuadamente, produciéndose una relación insana para la pareja. Aunado a todo esto, los individuos involucrados en la relación, no generan los estilos de comunicación ni las estrategias de manejo de conflictos de la manera más adecuada, lo que origina el rompimiento o continuación de una relación alienada, provocando mayores e interminables problemáticas o la falsa creencia de que han perdido la capacidad de comunicarse. Tomando en cuenta que tanto la comunicación como el conflicto son inherentes a las relaciones de pareja es necesario el desarrollo de habilidades y estrategias que les permitan a los jóvenes tener un nivel adecuado de comunicación así como un buen manejo de sus conflictos, de ahí la importancia de esta experiencia educativa.

### 21.-Unidad de competencia

En un ambiente de colaboración, confianza y responsabilidad, el estudiante desarrolla conocimientos y habilidades que le permiten mejorar las relaciones interpersonales y afectivas, con la finalidad de que pueda construir relaciones basadas en el respeto.

### 22.-Articulación de los ejes

El estudiante conoce las formas mediante las cuales puede comunicarse y manejar los conflictos dentro de las relaciones afectivas (eje teórico) por medio de una actitud positiva, colaborativa, de responsabilidad y respeto (eje axiológico) a través del análisis, la metacognición, la crítica y la creatividad (eje heurístico) que contribuye a su desarrollo humano a partir del taller vivencial.

### 23.-Saberes

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<ul style="list-style-type: none"><li>Relaciones de pareja<ul style="list-style-type: none"><li>Ciclo vital de la pareja</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Acceso, evaluación, recuperación y uso de</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Apertura</li><li>Apertura para la interacción</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Noviazgo</li> <li>• Comunicación <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Canales de comunicación</li> <li>○ Barreras de la comunicación</li> <li>○ Tipos de comunicación</li> </ul> </li> <li>• Comunicación en la pareja <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Estilos de comunicación</li> <li>○ Investigaciones</li> </ul> </li> <li>• Conflicto</li> <li>• Conflicto en la pareja <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conflicto y comunicación</li> <li>○ Violencia</li> <li>○ Manejo de conflictos</li> <li>○ Investigaciones</li> </ul> </li> </ul>	<p>información en fuentes diversas en español e inglés</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de las barreras de la comunicación.</li> <li>• Argumentación</li> <li>• Asociación de ideas</li> <li>• Comparación</li> <li>• Comprensión y expresión oral y escrita, en español e inglés.</li> <li>• Construcción de soluciones alternativas.</li> <li>• Habilidades básicas y analíticas de pensamiento</li> <li>• Identificación de las características del noviazgo</li> <li>• Identificación de las formas de evitar la violencia en la pareja.</li> <li>• Identificación de los estilos de comunicación y las estrategias para el manejo de conflictos propios.</li> <li>• Manejo de bitácoras</li> <li>• Manejo de los estilos de comunicación en la pareja</li> <li>• Manejo de paquetería básica de Office (Word, PowerPoint, navegador)</li> <li>• Metacognición</li> <li>• Reconocimiento de códigos no verbales</li> <li>• Reflexión</li> <li>• Toma de decisiones</li> <li>• Transferencia</li> </ul>	<p>y el intercambio de información</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autocrítica.</li> <li>• Autorreflexión</li> <li>• Colaboración</li> <li>• Compromiso</li> <li>• Confianza</li> <li>• Creatividad</li> <li>• Curiosidad</li> <li>• Disciplina</li> <li>• Flexibilidad</li> <li>• Honestidad</li> <li>• Interés por la reflexión</li> <li>• Paciencia</li> <li>• Respeto</li> <li>• Respeto al otro</li> <li>• Responsabilidad</li> <li>• Tolerancia</li> <li>• Tolerancia a la frustración</li> </ul>
---	---	--

#### 24.-Estrategias metodológicas

De aprendizaje	De enseñanza
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición de motivos y metas</li> <li>• Exposición con apoyo tecnológico variado.</li> <li>• Dramatización (role playing y psicodrama)</li> <li>• Bitácora COL de primer nivel.</li> <li>• Imitación del modelaje.</li> <li>• Lectura, síntesis e interpretación</li> <li>• Estudio de casos</li> <li>• Discusiones grupales</li> <li>• Consulta en fuentes de información</li> <li>• Ejecución de técnicas y dinámicas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encuadre</li> <li>• Discusión dirigida</li> <li>• Exposición con apoyo tecnológico variado.</li> <li>• Organización de grupos colaborativos.</li> <li>• Modelaje</li> <li>• Dirección de técnicas y dinámicas</li> <li>• Estudio de casos</li> <li>• Debates</li> <li>• Plenaria</li> </ul>

## 25.-Apoyos educativos

<b>Materiales didácticos</b>	<b>Recursos didácticos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Material impreso.</li> <li>• Película.</li> <li>• Instrumentos de evaluación para medir los estilos de comunicación y el manejo de conflictos.</li> <li>• Formato para la elaboración de la bitácora.</li> <li>• Acetatos o presentaciones en PowerPoint.</li> <li>• Base de datos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector de acetatos</li> <li>• Cañón</li> <li>• Computadora</li> <li>• Aula y sillas</li> <li>• Pizarrón</li> <li>• Rotafolio</li> <li>• Videocasetera</li> <li>• Televisión</li> </ul>

## 26.-Evaluación del desempeño

<b>Evidencia (s) de desempeño</b>	<b>Criterios de desempeño</b>	<b>Ámbito (s) de aplicación</b>	<b>Porcentaje</b>
Compilación de bitácoras COL de primer nivel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Limpieza</li> <li>• Claridad</li> <li>• Coherencia</li> <li>• Orden</li> <li>• Suficiencia</li> </ul>	Aula y extramuros	25%
Dramatización	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciativa</li> <li>• Claridad</li> <li>• Coherencia</li> <li>• Pertinencia argumentativa</li> <li>• Creatividad</li> <li>• Colaboración</li> <li>• Asertividad</li> </ul>	Aula y extramuros	20%
Construcción de un periódico mural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creatividad</li> <li>• Claridad</li> <li>• Coherencia</li> <li>• Orden</li> <li>• Colaboración</li> </ul>	Aula y extramuros	25%
Ensayo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orden</li> <li>• Claridad</li> <li>• Coherencia</li> <li>• Limpieza</li> <li>• Pertinencia</li> <li>• Argumentación</li> </ul>	Aula y extramuros	30%

## 27.-Acreditación

El alumno acreditará la experiencia educativa si logra el 60% mínimo del total de las evidencias de desempeño y asiste un 80% de las sesiones.

## 28.-Fuentes de información

<b>Básicas</b>
Arnaldo Ocadiz, O. (2001). <i>Construcción y validación de un instrumento de conflicto para parejas Mexicanas</i> . Tesis Licenciado en Psicología. Facultad de Psicología, Universidad Nacional Autónoma de México.
De Gasperin, R. (2005). <i>Comunicación y relaciones humanas</i> . México: Universidad Veracruzana.
Lemaire, J. G. (2001). <i>La pareja humana: su vida, su muerte: la estructuración de la pareja</i>

*humana*. México: Fondo de Cultura Económica.  
Rodríguez Estrada, M. (1989). *Manejo de conflictos*. México: Manual Moderno.  
Sánchez Aragón, R. y Díaz Loving, R. (2003). "Patrones y estilos de comunicación de la pareja: diseño de un inventario". *Anales de Psicología*, 19 (002). 257-277.  
Casas, M. L., Huarte, M. A. (2000). *Hablemos con los jóvenes: Guía práctica de educación de la sexualidad para padres y maestros*. México: Trillas.

#### **Complementarias**

Ambriz, M. G. (1994). *Comunicación y estabilidad de la pareja durante el noviazgo*. Tesis Licenciado en Psicología. Facultad de Psicología, Universidad Nacional Autónoma de México.  
Armendáriz Ramírez, R. (2002). *PNL: Ayudando a amar amando*. México: Pax.  
Barragán, L., González, T. y Ayala H. (2004). "Un modelo de consejo marital basado en la solución de conflictos y el reforzamiento recíproco". *Salud Mental*, 27 (3), 65-73.  
Becerril, C. y González, R. (2003). *La comunicación y sus estilos que existen en una relación de noviazgo*. Tesis Licenciado en Psicología. Facultad de Psicología, Universidad Nacional Autónoma de México.  
Costa, R y Costa G. (1996). *El arte de comunicarse en familia*. España: CCS.  
Díaz Loving, R. y Sánchez Aragón, R. (2002). *Psicología del amor: una visión integral de la relación de pareja*. México: Miguel Ángel Porrúa.  
Eguiluz, L. (2004). *Dinámica de la familia: en enfoque psicológico sistémico*. México: Pax.  
Fernández Collado, C. (2001). *La comunicación humana: en el mundo contemporáneo*. México: McGraw-Hill.  
Myers, D. (2000). *Psicología social*. Colombia: McGraw-Hill.  
Olsen, D. y Stephens, D. (2003). *Manual de supervivencia para parejas*. Barcelona: Amat.  
Verderber, R. (1999). *¡Comunícate!* México: Thomson.