# Tutorías para la apreciación artística

## Planeación didáctica

**Nombre del programa: Conociendo Grupos Artísticos y Actividades De Difusión Cultural**
**Académico que imparten: José Demetrio Fernández Morales**
**Número de personal: 26945**
**Entidad académica: Tlen Huicani**

### 1. Competencia General de la TAA

Habilidad de apreciar las diversas expresiones artísticas, como parte fundamental de la cultura, reconociendo su potencial para el desarrollo integral del ser humano, impulsando, en el participante, la capacidad de sensibilizarse ante los diferentes lenguajes estéticos, fomentando su actitud participativa y abierta.

### 1.1 Unidad de competencia

Con la finalidad de despertar el interés de los estudiantes, y generar, en un futuro un mayor público para las diferentes actividades de la Dirección General de Difusión Cultural, el participante conocerá las diferentes propuestas, inlcuidas su misión y visión, de los grupos artísticos de nuestra casa de estudios.

### 1.2 Descripción general del curso

Los estudiantes observarán y analizarán las diferentes propuestas escénicas de los grupos artísticos pertenecientes a la Dirección General de Difusión Cultural de la Universidad Veracruzana en Xalapa, Veracruz, (Ballet Folklórico, Tlen Huicani, Orteuv, OSX, OUMP, Mariachi, Orquesta de Salsa, Orbis Tertius). Éstas dependerán del periodo escolar y de las agendas artísticas de dichos grupos, por lo que se requiere de la disponibilidad de horario del participante para la asistencia a los espectáculos.

## 2. Articulación de los ejes

En esta tutoría, los alumnos conocerán más de los grupos artísticos universitarios, mediante la visita a diferentes conciertos y puestas en escena; poniendo en práctica su observación, reflexión, participación individual y grupal, imaginación, sensibilidad e interacción social.

## 3. Cuadro de operatividad de competencias

| Conocimientos | Habilidades | Actitudes | Competencia de apoyo |
|---|---|---|---|
| • Introducción a las expresiones artísticas<br>• Función social del arte<br>• Reseña del Grupo Artístico a observar<br>• Contextualización de la puesta en escena a observar<br>• Espectáculo o concierto del Grupo Artístico a observar | • Identificación de los grupos artísticos de la UV<br>• Apreciación y análisis de obras profesionales<br>• Sensibilidad y estética | • Auto reflexión<br>• Tolerancia<br>• Disciplina.<br>• Disposición.<br>• Iniciativa. | • Pensamiento creativo<br>• Diversidad e interculturalidad<br>• Planificación<br>• Gestión del tiempo<br>• Comunicación verbal<br>• Comunicación escrita |

## 4. Estrategias metodológicas de enseñanza-aprendizaje

- Consulta en fuentes de información
- Lectura de textos
- Asistencia a presentaciones, conciertos y exposiciones
- Interacción con los artistas
- Reporte de actividades
- Tareas para estudio

## 5. Apoyos educativos

| Recursos didácticos | Materiales didácticos |
|---|---|
| • Equipo de cómputo<br>• Conexión de internet<br>• Cañón o pantalla para proyectar<br>• Plumones<br>• Espacio físico con sillas | • Presentación en PowerPoint<br>• Videos<br>• Audios<br>• Consulta de internet |

## 6. Evaluación del desempeño

| Evidencia de desempeño | Criterios de desempeño | Porcentaje |
|---|---|---|
| Reporte escrito | • Análisis de lo observado<br>• Suficiencia<br>• Congruencia<br>• Claridad y redacción<br>• Puntualidad | 20 % |
| Asistencia a eventos | • Interés y puntualidad | 50% |
| Exposición final | • Comentarios personales<br>• Aclaración de dudas<br>• Puntualidad | 30% |
| | | Total 100 % |

## 7. Acreditación

Para acreditar la tutoría, el participante deberá cumplir con el 80% de asistencia y entregar las evidencias de aprendizaje en tiempo y forma, según los criterios establecidos.

## 8. Fuentes de consulta

| Básicas |
|---|
| Páginas web<br>https://www.uv.mx/difusioncultural/grupos-artisticos/<br>Revista<br>Acontecimiento, Arte y sociedad por Fernando Roselló, No. 23, Instituto Emmanuel Mounier. |

# Plan Clase Sesión 1

**Docente:** José Demetrio Fernández Morales

**Entidad académica:** Tlen Huicani

**Número de Personal**: 26945

**Curso:** Conociendo Grupos Artísticos y Actividades De Difusión Cultural

**Institución:** Universidad Veracruzana

**Departamento:** Dirección General de Difusión Cultural y Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa

**Fecha:** Viernes 31 de agosto

**Nº de Alumnos:**

**Horario:** De 19:00 a 21:00 horas. Receso de 15 minutos.

## Competencia general de la TAA

Habilidad de apreciar las diversas expresiones artísticas, como parte fundamental de la cultura, reconociendo su potencial para el desarrollo integral del ser humano, impulsando, en el participante, la capacidad de sensibilizarse ante los diferentes lenguajes estéticos, fomentando su actitud participativa y abierta.

## Competencia específica de la tutoría

Con la finalidad de despertar el interés de los estudiantes, y generar, en un futuro un mayor público para las diferentes actividades de la Dirección General de Difusión Cultural, el participante conocerá las diferentes propuestas, inlcuidas su misión y visión, de los grupos artísticos de nuestra casa de estudios.

## Meta de aprendizaje de la sesión

El estudiante identifica las diferentes expresiones artísticas y su impacto social, asimismo, conoce las definiciones generales de las diferentes disciplinas artísticas que conforman la

Dirección de Difusión Cultural; y la historia y las actividades de un grupo artístico "A" de esta dirección.

## Actividades de aprendizaje

### Actividad 1

**Tema: Introducción a las expresiones artísticas**

1.1 Exposición docente

Tiempo estimado 40 minutos

### Actividad 2

**Tema: Impacto y función social del arte**

2.1 Exposición de alumnos

Tiempo estimado 40 minutos

### Actividad 3

**Tema: Reseña del Grupo Artístico a observar**

3.1 Búsqueda en internet sobre el Grupo Artístico "A" a observar

3.2 Exposición docente

Tiempo estimado 40 minutos

# Plan Clase Sesión 2

**Docente:** José Demetrio Fernández Morales

**Entidad académica:** Tlen Huicani

**Número de Personal**: 26945

**Curso:** Conociendo Grupos Artísticos y Actividades De Difusión Cultural

**Institución:** Universidad Veracruzana

**Departamento:** Dirección General de Difusión Cultural y Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa

**Fecha:** Viernes 7 de septiembre

**Nº de Alumnos:**

**Horario:** De 19:00 a 21:00 horas. Receso de 15 minutos.

## Competencia general de la TAA

Habilidad de apreciar las diversas expresiones artísticas, como parte fundamental de la cultura, reconociendo su potencial para el desarrollo integral del ser humano, impulsando, en el participante, la capacidad de sensibilizarse ante los diferentes lenguajes estéticos, fomentando su actitud participativa y abierta.

## Competencia específica de la tutoría

Con la finalidad de despertar el interés de los estudiantes, y generar, en un futuro un mayor público para las diferentes actividades de la Dirección General de Difusión Cultural, el participante conocerá las diferentes propuestas, inlcuidas su misión y visión, de los grupos artísticos de nuestra casa de estudios.

### Meta de aprendizaje de la sesión

El estudiante asiste a una puesta en escena del grupo artístico “A” de Difusión Cultural, de esta manera experimenta un acercamiento a los foros culturales universitarios, y al conocer la

estructura del grupo artístico "A", comprende su rol en la difusión social del arte en nuestra casa de estudios.

## Actividades de aprendizaje

### Actividad 4

**Tema: Espectáculo o concierto del Grupo Artístico a observar**

4.1 Asistencia al espectáculo del Grupo Artístico "A"

Tiempo estimado 120 minutos

**Evidencia de aprendizaje de la Actividad 3:** Elaboración de un reporte escrito en donde se muestre lo aprendido en el salón de clases, así como de la observación directa del grupo artístico estudiado en la anterior y presente sesión.

# Plan Clase Sesión 3

**Docente:** José Demetrio Fernández Morales

**Entidad académica:** Tlen Huicani

**Número de Personal**: 26945

**Curso:** Conociendo Grupos Artísticos y Actividades De Difusión Cultural

**Institución:** Universidad Veracruzana

**Departamento:** Dirección General de Difusión Cultural y Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa

**Fecha:** Viernes 14 de septiembre

**Nº de Alumnos:**

**Horario:** De 19:00 a 21:00 horas. Receso de 15 minutos.

## Competencia general de la TAA

Habilidad de apreciar las diversas expresiones artísticas, como parte fundamental de la cultura, reconociendo su potencial para el desarrollo integral del ser humano, impulsando, en el participante, la capacidad de sensibilizarse ante los diferentes lenguajes estéticos, fomentando su actitud participativa y abierta.

## Competencia específica de la tutoría

Con la finalidad de despertar el interés de los estudiantes, y generar, en un futuro un mayor público para las diferentes actividades de la Dirección General de Difusión Cultural, el participante conocerá las diferentes propuestas, inlcuidas su misión y visión, de los grupos artísticos de nuestra casa de estudios.

## Meta de aprendizaje de la sesión

El estudiante asiste a una puesta en escena del grupo artístico “B” de Difusión Cultural, de esta manera experimenta un acercamiento a los foros culturales universitarios, y al conocer la

estructura del grupo artístico "B", comprende su rol en la difusión social del arte en nuestra casa de estudios.

## Actividades de aprendizaje

### Actividad 5

**Comentarios de la observación de la sesión 2**

5.1 Comentario grupal

Tiempo estimado 60 minutos

### Actividad 6

**Tema: Reseña del Grupo Artístico a observar en la próxima sesión**

6.1 Búsqueda en internet sobre el Grupo Artístico "C"

6.2 Exposición docente

Tiempo estimado 50 minutos

# Plan Clase Sesión 4

**Docente:** José Demetrio Fernández Morales

**Entidad académica:** Tlen Huicani

**Número de Personal**: 26945

**Curso:** Conociendo Grupos Artísticos y Actividades De Difusión Cultural

**Institución:** Universidad Veracruzana

**Departamento:** Dirección General de Difusión Cultural y Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa

**Fecha:** viernes 21 de septiembre

**Nº de Alumnos:**

**Horario:** De 19:00 a 21:00 horas. Receso de 15 minutos.

## Competencia general de la TAA

Habilidad de apreciar las diversas expresiones artísticas, como parte fundamental de la cultura, reconociendo su potencial para el desarrollo integral del ser humano, impulsando, en el participante, la capacidad de sensibilizarse ante los diferentes lenguajes estéticos, fomentando su actitud participativa y abierta.

## Competencia específica de la tutoría

Con la finalidad de despertar el interés de los estudiantes, y generar, en un futuro un mayor público para las diferentes actividades de la Dirección General de Difusión Cultural, el participante conocerá las diferentes propuestas, inlcuidas su misión y visión, de los grupos artísticos de nuestra casa de estudios.

## Meta de aprendizaje de la sesión

El estudiante asiste a una puesta en escena del grupo artístico “C” de Difusión Cultural, de esta manera experimenta un acercamiento a los foros culturales universitarios, y al conocer la

estructura del grupo artístico "C", comprende su rol en la difusión social del arte en nuestra casa de estudios.

## Actividades de aprendizaje

### Actividad 7

**Tema: Espectáculo o concierto del Grupo Artístico a observar**

7.1 Asistencia al espectáculo del Grupo Artístico "C"

Tiempo estimado 120 minutos

**Evidencia de aprendizaje de la Actividad 6:** Elaboración de un reporte escrito que refleje lo aprendido en salón de clases en la actividad 6, así como de la observación directa del grupo artístico estudiado en la anterior y presente sesión.

# Plan Clase Sesión 5

**Docente:** José Demetrio Fernández Morales

**Entidad académica:** Tlen Huicani

**Número de Personal**: 26945

**Curso:** Conociendo Grupos Artísticos y Actividades De Difusión Cultural

**Institución:** Universidad Veracruzana

**Departamento:** Dirección General de Difusión Cultural y Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa

**Fecha:** viernes 28 de septiembre

**Nº de Alumnos:**

**Horario:** De 19:00 a 21:00 horas. Receso de 15 minutos.

## Competencia general de la TAA

Habilidad de apreciar las diversas expresiones artísticas, como parte fundamental de la cultura, reconociendo su potencial para el desarrollo integral del ser humano, impulsando, en el participante, la capacidad de sensibilizarse ante los diferentes lenguajes estéticos, fomentando su actitud participativa y abierta.

## Competencia específica de la tutoría

Con la finalidad de despertar el interés de los estudiantes, y generar, en un futuro un mayor público para las diferentes actividades de la Dirección General de Difusión Cultural, el participante conocerá las diferentes propuestas, inlcuidas su misión y visión, de los grupos artísticos de nuestra casa de estudios.

## Meta de aprendizaje de la sesión

El estudiante asiste a una puesta en escena del grupo artístico “D” de Difusión Cultural, de esta manera experimenta un acercamiento a los foros culturales universitarios, y al conocer la

estructura del grupo artístico "D", comprende su rol en la difusión social del arte en nuestra casa de estudios.

## Actividades de aprendizaje

### Actividad 8

**Comentarios de la observación de la sesión 4**

1.1 Comentario grupal

Tiempo estimado 60 minutos

### Actividad 9

**Tema: Reseña del grupo artístico "E" que observaremos en la próxima sesión**

9.1 Búsqueda en internet sobre el Grupo Artístico a observar

9.2 Exposición docente

Tiempo estimado 50 minutos

# Plan Clase Sesión 6

**Docente:** José Demetrio Fernández Morales

**Entidad académica:** Tlen Huicani

**Número de Personal**: 26945

**Curso:** Conociendo Grupos Artísticos y Actividades De Difusión Cultural

**Institución:** Universidad Veracruzana

**Departamento:** Dirección General de Difusión Cultural y Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa

**Fecha:** viernes 5 de octubre

**Nº de Alumnos:**

**Horario:** De 19:00 a 21:00 horas. Receso de 15 minutos.

## Competencia general de la TAA

Habilidad de apreciar las diversas expresiones artísticas, como parte fundamental de la cultura, reconociendo su potencial para el desarrollo integral del ser humano, impulsando, en el participante, la capacidad de sensibilizarse ante los diferentes lenguajes estéticos, fomentando su actitud participativa y abierta.

## Competencia específica de la tutoría

Con la finalidad de despertar el interés de los estudiantes, y generar, en un futuro un mayor público para las diferentes actividades de la Dirección General de Difusión Cultural, el participante conocerá las diferentes propuestas, inlcuidas su misión y visión, de los grupos artísticos de nuestra casa de estudios.

## Meta de aprendizaje de la sesión

El estudiante asiste a una puesta en escena del grupo artístico “E” de Difusión Cultural, de esta manera experimenta un acercamiento a los foros culturales universitarios, y al conocer la

estructura del grupo artístico "E", comprende su rol en la difusión social del arte en nuestra casa de estudios.

## Actividades de aprendizaje

### Actividad 10

**Tema: Espectáculo o concierto del grupo artístico "E"**

10.1 Asistencia al espectáculo

Tiempo estimado 120 minutos

**Evidencia de aprendizaje de la Actividad 9:** Elaboración de un reporte escrito que evidencie lo aprendido en salón de clases en la actividad 9, así como de la observación directa del grupo artístico estudiado en la anterior y presente sesión.

# Plan Clase Sesión 7

**Docente:** José Demetrio Fernández Morales

**Entidad académica:** Tlen Huicani

**Número de Personal**: 26945

**Curso:** Conociendo Grupos Artísticos y Actividades De Difusión Cultural

**Institución:** Universidad Veracruzana

**Departamento:** Dirección General de Difusión Cultural y Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa

**Fecha:** viernes 12 de octubre

**Nº de Alumnos:**

**Horario:** De 19:00 a 21:00 horas. Receso de 15 minutos.

## Competencia general de la TAA

Habilidad de apreciar las diversas expresiones artísticas, como parte fundamental de la cultura, reconociendo su potencial para el desarrollo integral del ser humano, impulsando, en el participante, la capacidad de sensibilizarse ante los diferentes lenguajes estéticos, fomentando su actitud participativa y abierta.

## Competencia específica de la tutoría

Con la finalidad de despertar el interés de los estudiantes, y generar, en un futuro un mayor público para las diferentes actividades de la Dirección General de Difusión Cultural, el participante conocerá las diferentes propuestas, inlcuidas su misión y visión, de los grupos artísticos de nuestra casa de estudios.

## Meta de aprendizaje de la sesión

El estudiante asiste a una puesta en escena del grupo artístico “F” de Difusión Cultural, de esta manera experimenta un acercamiento a los foros culturales universitarios, y al conocer la

estructura del grupo artístico "F", comprende su rol en la difusión social del arte en nuestra casa de estudios.

## Actividades de aprendizaje

### Actividad 11

**Comentarios de la observación de la sesión 6**

11.1Comentario grupal

Tiempo estimado 60 minutos

### Actividad 12

**Tema: Reseña del Grupo Artístico "F"**

12.1 Búsqueda en internet sobre el Grupo Artístico "F"

12.2 Exposición docente

Tiempo estimado 50 minutos

# Plan Clase Sesión 8

**Docente:** José Demetrio Fernández Morales

**Entidad académica:** Tlen Huicani

**Número de Personal**: 26945

**Curso:** Conociendo Grupos Artísticos y Actividades De Difusión Cultural

**Institución:** Universidad Veracruzana

**Departamento:** Dirección General de Difusión Cultural y Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa

**Fecha:** viernes 19 de octubre

**Nº de Alumnos:**

**Horario:** De 19:00 a 21:00 horas. Receso de 15 minutos.

## Competencia general de la TAA

Habilidad de apreciar las diversas expresiones artísticas, como parte fundamental de la cultura, reconociendo su potencial para el desarrollo integral del ser humano, impulsando, en el participante, la capacidad de sensibilizarse ante los diferentes lenguajes estéticos, fomentando su actitud participativa y abierta.

## Competencia específica de la tutoría

Con la finalidad de despertar el interés de los estudiantes, y generar, en un futuro un mayor público para las diferentes actividades de la Dirección General de Difusión Cultural, el participante conocerá las diferentes propuestas, inlcuidas su misión y visión, de los grupos artísticos de nuestra casa de estudios.

## Meta de aprendizaje de la sesión

El estudiante asiste a una puesta en escena del grupo artístico “G” de Difusión Cultural, de esta manera experimenta un acercamiento a los foros culturales universitarios, y al conocer la

estructura del grupo artístico "B", comprende su rol en la difusión social del arte en nuestra casa de estudios.

## Actividades de aprendizaje

### Actividad 13

**Tema: Espectáculo o concierto del Grupo Artístico "G"**

13.1 Asistencia al espectáculo

Tiempo estimado 120 minutos

**Evidencia de aprendizaje de la Actividad 12:** Elaboración de un reporte escrito en donde se muestre lo aprendido en salón de clases en la actividad 12, así como de la observación directa del grupo artístico estudiado en la anterior y presente sesión.

# Plan Clase Sesión 9

**Docente:** José Demetrio Fernández Morales

**Entidad académica:** Tlen Huicani

**Número de Personal**: 26945

**Curso:** Conociendo Grupos Artísticos y Actividades De Difusión Cultural

**Institución:** Universidad Veracruzana

**Departamento:** Dirección General de Difusión Cultural y Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa

**Fecha:** viernes 26 de octubre

**Nº de Alumnos:**

**Horario:** De 19:00 a 21:00 horas. Receso de 15 minutos.

## Competencia general de la TAA

Habilidad de apreciar las diversas expresiones artísticas, como parte fundamental de la cultura, reconociendo su potencial para el desarrollo integral del ser humano, impulsando, en el participante, la capacidad de sensibilizarse ante los diferentes lenguajes estéticos, fomentando su actitud participativa y abierta.

## Competencia específica de la tutoría

Con la finalidad de despertar el interés de los estudiantes, y generar, en un futuro un mayor público para las diferentes actividades de la Dirección General de Difusión Cultural, el participante conocerá las diferentes propuestas, inlcuidas su misión y visión, de los grupos artísticos de nuestra casa de estudios.

## Meta de aprendizaje de la sesión

El estudiante asiste a una puesta en escena del grupo artístico “H” de Difusión Cultural, de esta manera experimenta un acercamiento a los foros culturales universitarios, y al conocer la

estructura del grupo artístico "H", comprende su rol en la difusión social del arte en nuestra casa de estudios.

## Actividades de aprendizaje

### Actividad 13

**Tema: Espectáculo o concierto del grupo artístico "H"**

13.2 Asistencia al espectáculo

Tiempo estimado 120 minutos

**Evidencia de aprendizaje de la Actividad 12:** Elaboración de un reporte escrito en donde se refleje lo aprendido en salón de clases en la actividad 12, así como de la observación directa del grupo artístico estudiado en la anterior y presente sesión.

# Plan Clase Sesión 10

**Docente:** José Demetrio Fernández Morales

**Entidad académica:** Tlen Huicani

**Número de Personal**: 26945

**Curso:** Conociendo Grupos Artísticos y Actividades De Difusión Cultural

**Institución:** Universidad Veracruzana

**Departamento:** Dirección General de Difusión Cultural y Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa

**Fecha:** viernes 2 de noviembre

**Nº de Alumnos:**

**Horario:** De 19:00 a 21:00 horas. Receso de 15 minutos.

## Competencia general de la TAA

Habilidad de apreciar las diversas expresiones artísticas, como parte fundamental de la cultura, reconociendo su potencial para el desarrollo integral del ser humano, impulsando, en el participante, la capacidad de sensibilizarse ante los diferentes lenguajes estéticos, fomentando su actitud participativa y abierta.

## Competencia específica de la tutoría

Con la finalidad de despertar el interés de los estudiantes, y generar, en un futuro un mayor público para las diferentes actividades de la Dirección General de Difusión Cultural, el participante conocerá las diferentes propuestas, inlcuidas su misión y visión, de los grupos artísticos de nuestra casa de estudios.

## Meta de aprendizaje de la sesión

El estudiante asiste a una puesta en escena del grupo artístico "I" de Difusión Cultural, de esta manera experimenta un acercamiento a los foros culturales universitarios, y al conocer la estructura del grupo artístico "I", comprende su rol en la difusión social del arte en nuestra casa de estudios.

## Actividades de aprendizaje

### Actividad 14

**Comentarios de la observación de la sesión 8 y 9**

14.1 Comentario grupal

Tiempo estimado 80 minutos

### Actividad 15

15.1 Exposición del estudiante de su experiencia al observar estas puestas en escena.

15.2 Conclusiones sobre la finalidad de la tutoría, y sus resultados, por parte del alumno y maestro.