



Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

Trompeta - Ciclo Iniciación - Escolarizado en Xalapa

Requisitos específicos:

Para el proceso de ubicación, a partir del registro del aspirante y a más tardar el 10 de marzo de 2025, se debe subir un video con base en las siguientes características:

- Video de 3 a 5 minutos en una sola toma y sin edición.
- Obras a elegir por el (la) interesado(a), con base en el perfil de ingreso del ciclo e instrumento al que desea ingresar.
- La toma y la iluminación deben permitir discernir el rostro y las manos del interesado.
- El video se deberá subir a YouTube configurado como **público** o **no listado**. La dirección (URL) del video se debe de adjuntar al registro en línea en el cuadro correspondiente, para poder continuar con el proceso de ingreso.
- Dicho video **no sustituye la evaluación presencial del examen de instrumento**.
- En el caso de menores de edad, el material deberá ser enviado por el padre, la madre o tutor.

Para más información visitar la siguiente página: <https://www.uv.mx/musica/ingreso/requisitos-de-ingreso/>

Requisitos de ingreso para el examen de habilidades:

Es requisito para poder realizar el examen de habilidades, subir el video para el proceso de ubicación a partir del registro del aspirante y a más tardar el 10 de marzo de 2025.

% EXANI	% Examen de habilidades	Puntaje mínimo
0	100	60
Fecha inicial de examen	Fecha final de examen	Horario de examen
2025-06-02	2025-06-03	08:00 - 15:00

Corrimiento	Lugares vacantes
No participa	No participa

Observaciones generales:

El examen de habilidades se divide en examen de habilidades musicales y examen de instrumento.

- Requerimientos mínimos al momento de hacer el registro en línea: Constancia de estar inscrito en sexto grado de Primaria.
- Requerimientos mínimos al momento de hacer la inscripción (en caso de ser aceptado): Certificado de Primaria.
- Es requisito de ingreso tener instrumento propio.



Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

Para más información visitar la siguiente página: <https://www.uv.mx/musica/ingreso/requisitos-de-ingreso/>

Evaluaciones:

EXAMEN DE HABILIDADES MUSICALES 30%

El examen de habilidades musicales se llevará a cabo presencialmente en las instalaciones de la Facultad de Música que se encuentra ubicada en Barragán 32 Col. Centro, el día 02 de junio de 2025 en horario de 08:00 a 15:00 hrs.

• EXAMEN DE HABILIDADES MUSICALES

Duración:	120 minutos 100 % de la evaluación
Criterios de evaluación:	El examen se pondera sobre base 100.
Elementos a evaluar:	La prueba de aptitudes musicales consiste en responder ejercicios que se refieren a la altura de los sonidos, así como percepción rítmica, melódica y armónica. Contiene una hoja de respuestas con opción múltiple. Los ejercicios están divididos en diferentes apartados. Para más información visitar la siguiente página: https://www.uv.mx/musica/ingreso/requisitos-de-ingreso/
Materiales para examen:	<ul style="list-style-type: none">◦ Lápiz del número 2◦ Borrador◦ Sacapuntas

EXAMEN DE INSTRUMENTO 70%

- El examen de instrumento se llevará a cabo presencialmente en las instalaciones de la Facultad de Música el día 03 de junio de 2025 en horario de 08:00 a 15:00 hrs.
- El video de ubicación **no sustituye la evaluación presencial del examen de instrumento.**

• EXAMEN DE INSTRUMENTO

Duración:	30 minutos 100 % de la evaluación
Criterios de evaluación:	Musicalidad, fraseo, afinación, presencia escénica, expresividad, técnica, conocimiento del estilo, tempo, calidad del sonido, articulación, fraseo, memoria.



Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

Elementos a evaluar:	<p>Para el examen de instrumento , que es una parte de examen complementario, el aspirante interpretará el siguiente repertorio:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Ejercicios 1 al 20 del libro de "H.L. Clarke. (1984) Technical studies for the Cornet". Carl Fischer, Inc.2. Ejercicios 11 al 15 Páginas 13 y 14 del método "J.J. Baptiste Lauret Arban. Complete Conservatory Method for Trumpet"3. Escala mayor con arpegio en todos los tonos. En figuras rítmicas de negras en metrónomo mínimo de 140 la negra.4. Una obra de las 150 Classic And Popular Molodies de la sección THE ART OF PHRASING del Método J.J. Baptiste Lauret Arban. Complete Conservatory Method for Trumpet. Página 191 del Libro.5. Una obra a libre elección del aspirante6. Lectura a primera vista con la Trompeta en compases simples y figuras rítmicas de redonda, blanca, negra y corchea. <p>NOTA: Para atender cualquier duda o aclaración sobre el material de examen de Trompeta, se puede contactar directamente a los profesores de Trompeta de la Facultad de Música por los siguientes medios:</p> <p>Remijio López Martínez: remlopez@uv.mx</p> <p>Mauricio Franco Arriaga: mfranco@uv.mx</p>
Materiales para examen:	<ol style="list-style-type: none">1. Instrumento2. Aditamentos propios del instrumento (boquilla, etc.)