



Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

Técnico en Piano - Escolarizado en Xalapa

Requisitos específicos:

Para el proceso de ubicación, a partir del registro del aspirante y a más tardar el 10 de marzo de 2025, se debe subir un video con base en las siguientes características:

- Video de 3 a 5 minutos en una sola toma y sin edición.
- Obras a elegir por el (la) interesado(a), con base en el perfil de ingreso del ciclo e instrumento al que desea ingresar.
- La toma y la iluminación deben permitir discernir el rostro y las manos del interesado.
- El video se deberá subir a YouTube configurado como **público** o **no listado**. La dirección (URL) del video se debe de adjuntar al registro en línea en el cuadro correspondiente, para poder continuar con el proceso de ingreso.
- Dicho video **no sustituye la evaluación presencial del examen de instrumento**.
- En el caso de menores de edad, el material deberá ser enviado por el padre, la madre o tutor.

Para más información visitar la siguiente página: <https://www.uv.mx/musica/ingreso/requisitos-de-ingreso/>

Requisitos de ingreso para el examen de habilidades:

- Es requisito para presentar el examen de habilidades haber presentado el EXANI-I
- **Es requisito para poder realizar el examen de habilidades, subir el video para el proceso de ubicación a partir del registro del aspirante y a más tardar el 10 de marzo de 2025.**

% EXANI	% Examen de habilidades	Puntaje mínimo
10	90	60
Fecha inicial de examen	Fecha final de examen	Horario de examen
2025-06-02	2025-06-04	08:00 - 15:00

Corrimiento	Lugares vacantes
No participa	No participa

Observaciones generales:

El examen de habilidades se divide en examen de habilidades musicales y examen de instrumento.

Las dos calificaciones (del examen de habilidades musicales y del examen de Instrumento) se suman y dividen entre dos. Esta calificación se pondera con el resultado del examen EXANI-I



Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

- Requerimientos mínimos al momento de hacer el registro en línea: Constancia de estar inscrito en tercer año de secundaria.
- Requerimientos mínimos al momento de hacer la inscripción (en caso de ser aceptado): Boleta de tercer año de secundaria.
- Es requisito de ingreso tener instrumento propio.

Para más información visitar la siguiente página: <https://www.uv.mx/musica/ingreso/requisitos-de-ingreso/>

Evaluaciones:

EXAMEN DE HABILIDADES MUSICALES 30%

El examen de habilidades musicales se llevará a cabo presencialmente en las instalaciones de la Facultad de Música que se encuentra ubicada en Barragán 32 Col. Centro, el día 2 de junio de 2025 en horario de 11:00 a 15:00 hrs.

• EXAMEN DE HABILIDADES MUSICALES

Duración:	120 minutos	100 % de la evaluación
Criterios de evaluación:	El aspirante debe poseer conocimientos de Solfeo equivalentes a los cuatro semestres de nivel de Iniciación, contenidos en el plan de estudios de la Facultad de Música de la UV. https://www.uv.mx/musica/general/guia-de-examen-de-habilidades-musicales-tecnico/	
Elementos a evaluar:	<ul style="list-style-type: none">◦ Teoría◦ Intervalos◦ Acordes◦ Dictado rítmico melódico a dos voces en tonalidad mayor y/o menor◦ Lectura de claves◦ Rítmica◦ Entonación <p>Para más información visitar la siguiente página: https://www.uv.mx/musica/ingreso/requisitos-de-ingreso/</p>	
Materiales para examen:	<ul style="list-style-type: none">◦ Lápiz del número 2◦ Borrador◦ Sacapuntas	

EXAMEN DE INSTRUMENTO 70%

1. El examen de instrumento se llevará a cabo presencialmente en las instalaciones de la Facultad de Música el día 04 de junio de 2025 en horario de 08:00 a 15:00 hrs.
2. El video de ubicación **no sustituye la evaluación presencial del examen de instrumento.**



Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

• EXAMEN DE INSTRUMENTO

Duración:	45 minutos	100 % de la evaluación
Criterios de evaluación:	<ul style="list-style-type: none">◦ Lectura del texto (notas, ritmo, articulación, manejo de intensidades sonoras, dinámica, matices, fraseo y estructura)◦ Habilidades motrices en la ejecución al piano◦ Aptitudes físicas que muestren capacidad a desarrollar para dominar la ejecución del instrumento◦ Actitud en su ejecución y/o interpretación◦ Musicalidad (manejo de sus emociones en el momento de la ejecución)	
Elementos a evaluar:	<p>El aspirante interpretará de memoria el siguiente repertorio de manera presencial:</p> <p>Tres piezas con las siguientes características:</p> <ul style="list-style-type: none">◦ Una pieza de los Pequeños preludios y fuguetas o Invenciones a dos voces de Johann Sebastian Bach o equivalente.◦ Un estudio de algunos de los siguientes compositores (C. Czerny, J. B. Cramer, M. Clementi, Heller, Moszkowsky, etc) o equivalente.◦ Una obra libre y contrastante con las anteriores.◦ Ejecución de una pieza que será dada a conocer en esta liga: Pieza obligatoria Técnico en Música 2025 el 7 de mayo 2025. <p>Además, se realizará un ejercicio de lectura a primera vista de una pieza y se le realizará una breve entrevista en la cual se evaluará su disposición al instrumento.</p> <p>El aspirante entregará un listado del repertorio ejecutado en los últimos 2 años.</p>	
Materiales para examen:	<ul style="list-style-type: none">- Listado del repertorio ejecutado anteriormente- Partituras	