



Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

Técnico en Cuerdas - Escolarizado en Xalapa

Requisitos específicos:

Para el proceso de ubicación, a partir del registro del aspirante y a más tardar el 10 de marzo de 2025, se debe subir un video con base en las siguientes características:

- Video de 3 a 5 minutos en una sola toma y sin edición.
- Obras a elegir por el (la) interesado(a), con base en el perfil de ingreso del ciclo e instrumento al que desea ingresar.
- La toma y la iluminación deben permitir discernir el rostro y las manos del interesado.
- El video se deberá subir a YouTube configurado como **público** o **no listado**. La dirección (URL) del video se debe de adjuntar al registro en línea en el cuadro correspondiente, para poder continuar con el proceso de ingreso.
- Dicho video **no sustituye la evaluación presencial del examen de instrumento**.
- En el caso de menores de edad, el material deberá ser enviado por el padre, la madre o tutor.

Para más información visitar la siguiente página: <https://www.uv.mx/musica/ingreso/requisitos-de-ingreso/>

Requisitos de ingreso para el examen de habilidades:

- Es requisito para presentar el examen de habilidades haber presentado el EXANI-I
- **Es requisito para poder realizar el examen de habilidades, subir el video para el proceso de ubicación a partir del registro del aspirante y a más tardar el 10 de marzo de 2025.**

% EXANI	% Examen de habilidades	Puntaje mínimo
10	90	60
Fecha inicial de examen	Fecha final de examen	Horario de examen
2025-06-02	2025-06-04	08:00 - 15:00

Corrimiento	Lugares vacantes
No participa	No participa

Observaciones generales:

El examen de habilidades se divide en examen de habilidades musicales y examen de instrumento.



Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

Las dos calificaciones (del examen de habilidades musicales y del examen de Instrumento) se suman y dividen entre dos. Esta calificación se pondera con el resultado del examen EXANI-I.

- Requerimientos mínimos al momento de hacer el registro en línea: Constancia de estar inscrito en tercer año de secundaria.
- Requerimientos mínimos al momento de hacer la inscripción (en caso de ser aceptado): Boleta de tercer año de secundaria.
- Es requisito de ingreso tener instrumento propio.

Para más información visitar la siguiente página: <https://www.uv.mx/musica/ingreso/requisitos-de-ingreso/>

Evaluaciones:

EXAMEN DE HABILIDADES MUSICALES 30%

El examen de habilidades musicales se llevará a cabo presencialmente en las instalaciones de la Facultad de Música que se encuentra ubicada en Barragán 32 Col. Centro, el día 2 de junio de 2025 en horario de 11:00 a 15:00 hrs.

- **EXAMEN DE HABILIDADES MUSICALES**

Duración:	120 minutos	100 % de la evaluación
Criterios de evaluación:	El aspirante debe poseer conocimientos de Solfeo equivalentes a los cuatro semestres de nivel de Iniciación, contenidos en el plan de estudios de la Facultad de Música de la UV. https://www.uv.mx/musica/general/guia-de-examen-de-habilidades-musicales-tecnico/	
Elementos a evaluar:	<ul style="list-style-type: none">◦ Teoría◦ Intervalos◦ Acordes◦ Dictado rítmico melódico a dos voces en tonalidad mayor y/o menor◦ Lectura de claves◦ Rítmica◦ Entonación	
Materiales para examen:	<ul style="list-style-type: none">◦ Lápiz del número 2◦ Borrador◦ Sacapuntas	

EXAMEN DE INSTRUMENTO 70%

1. El examen de instrumento se llevará a cabo presencialmente en las instalaciones de la Facultad de Música el día 04 de junio de 2025 en horario de 08:00 a 15:00 hrs.
2. El video de ubicación **no sustituye la evaluación presencial del examen de instrumento**.



Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

• EXAMEN DE INSTRUMENTO

Duración:	30 minutos	100 % de la evaluación
Criterios de evaluación:	<ul style="list-style-type: none">◦ Postura◦ Afinación correcta◦ Realización precisa del ritmo◦ Control del tiempo y su flexibilidad◦ Gestión del arco en un nivel medio◦ Planteamiento de la propuesta artística◦ Gestión de los cambios de posición a un nivel intermedio◦ Planteamiento de un tono (sonido) en un nivel intermedio	



Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

CONTRABAJO

Para el examen de instrumento, el aspirante interpretará el siguiente repertorio de manera presencial:

- Una escala a dos octavas
- Un estudio de Simanmdl Botessini libro 1 o de Gadzinsky libro 1
- Una sonata barroca de Marcello, Vivaldi o de Fesh

VIOLA

Para el examen de instrumento, el aspirante interpretará el siguiente repertorio de manera presencial:

- Una escala de dos o tres octavas, con sus arpegios y dobles cuerdas (terceras, sextas y octavas).
- Un estudio (Mazas, Kreutzer o equivalentes).
- Un movimiento rápido de concierto (Benda, Telemann, Zelter, Vanhal, Casadesus o equivalentes).

VIOLÍN

Elementos a evaluar:

Para el examen de instrumento, el aspirante interpretará el siguiente repertorio de manera presencial:

- Escala de dos o tres octavas, arpegios, dobles cuerdas: terceras, sextas, octavas.
- Un estudio (Mazas, Dont, Kreutzer, Fiorillo o equivalente).
- Una pieza de elección libre
- Un movimiento de concierto (primero o tercero) a escoger entre de los siguientes compositores: Johann Sebastian Bach, Mozart, Viotti, Rieding Re Mayor, Rieding "Estilo Húngaro" o equivalente.

El repertorio seleccionado deberá ser interpretado de memoria.

VIOLONCHELO

Para el examen de instrumento, el aspirante interpretará el siguiente repertorio de manera presencial:

- Un estudio de Dotzauer 3er libro o un estudio de Popper op. 76 o un estudio de Duport.
- Un movimiento de Concierto de Vivaldi, Goltermann o equivalente.
- Un movimiento de una suite de Johann Sebastian Bach.



Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

Materiales para examen:

1. Instrumento
2. Aditamentos propios del instrumento (arco, soporte, cojín, etc.)