



## Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

### Arquitectura - Escolarizado en Xalapa

#### Requisitos de ingreso para el examen de habilidades:

Los aspirantes deberán presentarse puntualmente, en las instalaciones de la Facultad de Arquitectura, Región Xalapa, o en donde hayan elegido presentar el Examen Complementario, en el horario señalado, con los siguientes elementos

1. Comprobante credencial para examen al EXANI II (en el que se indica la ciudad, fecha y hora de aplicación del Examen Complementario).
2. Material para la elaboración del examen práctico:
3. 10 (diez) hojas de papel bond tamaño doble carta.
4. Lápices de dibujo 2H, HB y 2B (uno de cada uno).
5. Instrumental de corte; exacto y/o tijeras y una superficie para cortar.
6. Pegamento y cinta adhesiva.
7. Un sobre bolsa, tamaño doble carta. (38 cm. x 30 cm. aproximadamente).
8. Una regla de medición o un escalímetro.
9. Escuadras
10. Lápices de colores

No podran presentar el examen complementario aquellos aspirantes que **SE PRESENTEN SIN EL MATERIAL SOLICITADO, EN UNA SEDE QUE NO LES CORRESPONDE, o FUERA DEL HORARIO ESTABLECIDO.**

% EXANI	% Examen de habilidades	Puntaje mínimo
80	20	NO APLICA
Fecha inicial de examen	Fecha final de examen	Horario de examen
2025-06-03	2025-06-03	7:00 - 18:00

Corrimiento	Lugares vacantes
Si participa	No participa

#### Observaciones generales:

El examen complementario consiste en una entrevista vocacional al aspirante y el desarrollo de 5 ejercicios para valorar: habilidades gráficas, resolución de problemas relacionados con el espacio y la utilización de herramientas de dibujo y corte. Se aplicará en las instalaciones de la Facultad de Arquitectura (Xalapa)

El examen presencial se aplicará de acuerdo con los protocolos de seguridad sanitaria establecidos por la Universidad Veracruzana.

#### Evaluaciones:

**Examen Demostrativo 80%**

**Examen demostrativo 80%**



## Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

### Entrevista 20%

Desarrollo de cinco ejercicios: Dibujo de imitación, Habilidad manual y uso de herramientas, Interpretación gráfica de textos, Diseño de espacio, Representación del espacio construido. Escala de puntuación de 0 a 3 puntos, en donde 0 es no presente.

#### • 1. Dibujo de imitación

<b>Duración:</b>	30 minutos <span style="color: red;">20 % de la evaluación</span>
<b>Criterios de evaluación:</b>	Habilidad para distinguir proporciones y entender la estructura geométrica de los objetos, e interpretar detalles propios de la imagen expuesta, considerando iluminación y sombras
<b>Elementos a evaluar:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ <b>Encuadre.</b> ¿Sabe proporcionar el dibujo en el formato, ¿El aspirante es capaz de realizar un dibujo estableciendo proporción entre la imagen y el formato (3 puntos) ¿utiliza más del 90% o menos del 70% del formato (1 punto)</li> <li>◦ <b>Destreza en el trazo.</b> ¿El aspirante dibuja con seguridad (3 puntos) o sus trazos son inseguros (1 punto)</li> <li>◦ <b>Luz y sombra.</b> ¿El aspirante realiza la profundidad a su dibujo utilizando claroscuros (3 puntos) o dibuja de forma plana (1 punto)</li> <li>◦ <b>Proporción de la imagen.</b> ¿El dibujo evidencia una estructura de proporciones en la imagen (3 puntos) o dibuja sin comprender la estructura formal de la imagen (1 punto)</li> <li>◦ <b>Detalles.</b> ¿El aspirante incorpora detalles de la imagen (3 puntos) o realiza un dibujo sin detalles (1 punto)</li> </ul>
<b>Materiales para examen:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 1 hoja de papel bond tamaño doble carta</li> <li>◦ Lápices de dibujo (al menos 2H, HB y 2B, lápices blandos y lápices duros)</li> </ul>

#### • 2. Habilidad manual y uso de herramientas

<b>Duración:</b>	30 minutos <span style="color: red;">20 % de la evaluación</span>
<b>Criterios de evaluación:</b>	El aspirante deberá trazar, recortar y pegar las piezas sugeridas hasta obtener la figura o patrón de acuerdo a las indicaciones.
<b>Elementos a evaluar:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ <b>Calidad de Corte.</b> El aspirante realiza cortes limpios con herramientas apropiadas (3 puntos) o sus cortes son deficientes no utiliza las herramientas a su alcance (1 punto)</li> <li>◦ <b>Uniones.</b> El aspirante une las piezas con limpieza y precisión (3 puntos) o sus uniones evidencian defectos de corte, imprecisión y poco cuidado en el uso del pegamento (1 punto)</li> <li>◦ <b>Proporción en el campo.</b> El aspirante presenta su trabajo mostrando planificación (3 puntos) o lo pegó aleatoriamente al papel sin cuidar su presentación (1 punto)</li> <li>◦ <b>Solución.</b> El aspirante presentó un resultado de acuerdo a la indicación (3 puntos) o no siguió las indicaciones (1 punto)</li> <li>◦ <b>Tiempo.</b> El aspirante entregó el ejercicio resuelto en menos de 20 minutos (3 puntos) o no terminó el ejercicio (1 punto)</li> </ul>



## Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

<b>Materiales para examen:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ 1 hoja de papel bond tamaño doblecarta</li><li>◦ 2 hoja de papel bond tamaño carta</li><li>◦ Instrumental de corte; exacto y/o tijeras además de una superficie para cortar si usan exacto</li><li>◦ Pegamento, cinta adhesiva</li><li>◦ Escuadras</li><li>◦ Una regla de medición o un escalímetro.</li></ul>
--------------------------------	--

### • 3. Interpretación grafica de textos

<b>Duración:</b>	30 minutos <b>20 % de la evaluación</b>
<b>Criterios de evaluación:</b>	El aspirante deberá elaborar un mapa de localización que incluya la ubicación de los sitios descritos en un texto, de manera clara y utilizando una nomenclatura que permita su interpretación de un tercero.
<b>Elementos a evaluar:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ <b>Orientación.</b> ¿El aspirante dibuja una orientación geográfica, referentes cardinales (3 puntos) o colocó los sitios de forma intuitiva (1 punto)</li><li>◦ <b>Capacidad de Síntesis.</b> ¿El aspirante realiza un mapa claro y concreto (3 puntos) o realiza un croquis confuso (1 punto)</li><li>◦ <b>Solución.</b> El dibujo corresponde a lo descrito (3 puntos) o el dibujo no refleja lo descrito en el texto (1 punto)</li><li>◦ <b>Croquis.</b> Utiliza elementos gráficos y nomenclatura apropiada con calidad de representación (3 puntos) o utiliza gráficos ambiguos sin calidad de representación (1 punto)</li><li>◦ <b>Trabajo Completo.</b> Completó el ejercicio en el tiempo establecido (3 puntos) o no completó el ejercicio (1 punto)</li></ul>
<b>Materiales para examen:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ 1 hoja de papel bond tamaño doble carta</li><li>◦ Lápices de dibujo (al menos 2H, HB y 2B, lápices blandos y lápices duros)</li><li>◦ Una regla de medición o un escalímetro</li></ul>

### • 4. Diseño de espacio

<b>Duración:</b>	30 minutos <b>20 % de la evaluación</b>
<b>Criterios de evaluación:</b>	<p>En este ejercicio evalúa la capacidad del aspirante para representar áreas utilizando un lenguaje gráfico arquitectónico –dibujo de una planta arquitectónica–.</p> <p>Se comparte un texto con las características de un espacio habitable, el aspirante debe dibujar una planta arquitectónica que lo represente.</p>



## Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

<b>Elementos a evaluar:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ <b>Organización del espacio.</b> El área se organiza en función de una trama o red (3 puntos) o colocó las áreas de forma intuitiva (1 punto)</li><li>◦ <b>Proporción de los espacios.</b> Las áreas han sido propuestas con jerarquías de dimensiones apropiadas (3 puntos) o las áreas no reflejan jerarquía alguna (1 punto)</li><li>◦ <b>Dimensión de los espacios.</b> Utiliza escala y cotas correctamente (3 puntos) o no utiliza escala ni cotas en la planta arquitectónica (1 punto)</li><li>◦ <b>Solución.</b> Dibuja el espacio descrito en el texto (3 puntos) o el dibujo no representa el espacio descrito (1 punto)</li><li>◦ <b>Planta Arquitectónica.</b> Utiliza un lenguaje gráfico arquitectónico (3 puntos) o no utiliza un lenguaje gráfico arquitectónico (1 punto)</li></ul>
<b>Materiales para examen:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ 1 hoja de papel bond tamaño doble carta</li><li>◦ Lápices de dibujo (al menos 2H, HB y 2B, lápices blandos y lápices duros)</li><li>◦ Una regla de medición o un escalímetro</li></ul>

### • 5. Representación del espacio construido

<b>Duración:</b>	30 minutos <span style="color: red;">20 % de la evaluación</span>
<b>Criterios de evaluación:</b>	Se evalúa la capacidad del aspirante para representar un espacio construido, manejando luz y sombras en las formas expuestas. Se muestra al aspirante un collage de imágenes, que se repiten junto con música de diversos géneros, con la finalidad de distraer al estudiante y evaluar su capacidad de concentración y desempeño frente a estímulos de estrés.
<b>Elementos a evaluar:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ <b>Orientación del Formato y Encuadre.</b> ¿El aspirante realizó un dibujo que permite distinguir proporción y encuadre (3 puntos) o erró en la proporción y encuadre (1 punto)</li><li>◦ <b>Profundidad y Proporción.</b> ¿El aspirante fue capaz de expresar profundidad, así como proporciona el dibujo a través de los elementos que dibuja (3 puntos) o presentó un croquis plano usando un solo tipo de línea y/o desproporcionado (1 punto)</li><li>◦ <b>Luz y Sombras.</b> ¿El aspirante utiliza sombras y claroscuros (3 puntos) o presentó un dibujo plano, sin sombras (1 punto)</li><li>◦ <b>Representación de Detalles.</b> El croquis presentado por el aspirante ¿muestra una correcta incorporación de detalles propios del espacio (3 puntos) o es un dibujo general y poco expresivo (1 punto)</li><li>◦ <b>Tarea Completa.</b> ¿El aspirante presenta su trabajo completo (3 puntos) o entregó un trabajo parcialmente terminado (1 punto)</li></ul>
<b>Materiales para examen:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ 1 hoja de papel bond tamaño doble carta</li><li>◦ Lápices de dibujo (al menos 2H, HB y 2B, lápices blandos y lápices duros)</li><li>◦ Lapices de colores y/o plumones (opcional)</li></ul>



## Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

### Entrevista Vocacional 20%

#### Entrevista vocacional 20%

Entrevista realizada por profesores de la Facultad de Arquitectura para conocer la vocación del aspirante por la arquitectura.

- **Entrevista Vocacional**

<b>Duración:</b>	5 minutos <span style="color: red;">100 % de la evaluación</span>
<b>Criterios de evaluación:</b>	Se evalúan aspectos relacionados con la vocación del aspirante para determinar su candidatura y sus posibilidades para cursar, concluir la licenciatura y ejercer la profesión de arquitecto.
<b>Elementos a evaluar:</b>	Disponibilidad de tiempo, actitud, valores y habilidades, así como experiencias previas relacionadas con la licenciatura.
<b>Materiales para examen:</b>	Entrevista realizada en el centro de computo.