



## Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

### Arquitectura - Escolarizado en Orizaba - Córdoba

#### Requisitos de ingreso para el examen de habilidades:

Los aspirantes deberán presentarse puntualmente, en las instalaciones de la Facultad de Arquitectura, Región Orizaba-Córdoba, o en donde hayan elegido presentar el Examen Complementario, en el horario señalado, con los siguientes elementos:

1. Comprobante de haber presentado el EXANI II **(en el que se indica la ciudad, fecha y hora de aplicación del Examen Complementario)**.
2. Llevar material para la elaboración del examen práctico:
  1. 10 (diez) hojas de papel bond tamaño doble carta
  2. 2 (dos) hojas de papel bond tamaño carta
  3. Lápices de dibujo 2H, HB y 2B
  4. Instrumental de corte; exacto, cutter y/o tijeras y una superficie para cortar.
  5. Pegamento y cinta adhesiva.
  6. Un sobre bolsa de manila tamaño carta/legal
  7. Una regla de medición o un escalímetro
  8. Escuadras
  9. Lápices de colores y/o plumones (opcional)

Aquellos aspirantes que **SE PRESENTEN SIN EL MATERIAL SOLICITADO O EN UNA SEDE QUE NO LES CORRESPONDE, o FUERA DEL HORARIO ESTABLECIDO, NO SERÁN ADMITIDOS** para presentar el Examen Complementario.

% EXANI	% Examen de habilidades	Puntaje mínimo
80	20	NO APLICA
Fecha inicial de examen	Fecha final de examen	Horario de examen
2025-06-03	2025-06-03	9:00 -16:00

Corrimiento	Lugares vacantes
Si participa	No participa

#### Observaciones generales:



## Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

El examen complementario consiste en una entrevista vocacional al aspirante y el desarrollo de 5 ejercicios para valorar: habilidades gráficas, resolución de problemas relacionados con el espacio y la utilización de herramientas de dibujo y corte. Se aplicará en las instalaciones de la Facultad de Arquitectura (Xalapa, Poza Rica, Veracruz y Córdoba)

El examen presencial se aplicará de acuerdo a los protocolos de seguridad sanitaria establecidos por la Universidad Veracruzana.

La entrevista y la aplicación de ejercicios será realizada por profesores de la Facultad de Arquitectura Orizaba-Córdoba y se aplicarán en un solo día en dos turnos y en los horarios siguientes:

9:00 hr. y 12:00 hr.

### EVALUACIONES:

- **Examen demostrativo 80%**
- **Entrevista vocacional 20%**

### Evaluaciones:

#### Examen demostrativo 80%

Desarrollo de cinco ejercicios: Dibujo de imitación, Habilidad manual y uso de herramientas, Interpretación gráfica de textos, Diseño de espacio, Representación del espacio construido. Escala de puntuación de 0 a 3 puntos, en donde 0 es no presento.

#### • 1.- Dibujo de imitación

<b>Duración:</b>	30 minutos <span style="color: red;">20 % de la evaluación</span>
<b>Criterios de evaluación:</b>	Habilidad para distinguir proporciones y entender la estructura geométrica de los objetos, e interpretar detalles propios de la imagen expuesta, considerando iluminación y sombras.
<b>Elementos a evaluar:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ <b>Encuadre.</b> ¿Sabe proporcionar el dibujo en el formato, ¿El aspirante es capaz de realizar un dibujo estableciendo proporción entre la imagen y el formato (3 puntos) ¿utiliza más del 90% o menos del 70% del formato (1 punto)</li><li>◦ <b>Destreza en el trazo.</b> ¿El aspirante dibuja con seguridad (3 puntos) o sus trazos son inseguros (1 punto)</li><li>◦ <b>Luz y sombra.</b> ¿El aspirante realiza la profundidad a su dibujo utilizando claroscuros (3 puntos) o dibuja de forma plana (1 punto)</li><li>◦ <b>Proporción de la imagen.</b> ¿El dibujo evidencia una estructura de proporciones en la imagen (3 puntos) o dibuja sin comprender la estructura formal de la imagen (1 punto)</li><li>◦ <b>Detalles.</b> ¿El aspirante incorpora detalles de la imagen (3 puntos) o realiza un dibujo sin detalles (1 punto)</li></ul>



## Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

<b>Materiales para examen:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 1 hoja de papel bond tamaño doble carta</li> <li>◦ Lápices de dibujo (al menos 2H, HB y 2B, lápices blandos y lápices duros)</li> </ul>
--------------------------------	--

### • 2.- Habilidad manual y uso de herramientas

<b>Duración:</b>	30 minutos <span style="color: red;">20 % de la evaluación</span>
<b>Criterios de evaluación:</b>	El aspirante deberá <b>trazar, recortar y pegar</b> las piezas sugeridas hasta obtener la figura o patrón de acuerdo a las indicaciones.
<b>Elementos a evaluar:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ <b>Calidad de Corte.</b> El aspirante realiza cortes limpios con herramientas apropiadas (3 puntos) o sus cortes son deficientes no utiliza las herramientas a su alcance (1 punto)</li> <li>◦ <b>Uniones.</b> El aspirante une las piezas con limpieza y precisión (3 puntos) o sus uniones evidencian defectos de corte, imprecisión y poco cuidado en el uso del pegamento (1 punto)</li> <li>◦ <b>Proporción en el campo.</b> El aspirante presenta su trabajo mostrando planificación (3 puntos) o lo pegó aleatoriamente al papel sin cuidar su presentación (1 punto)</li> <li>◦ <b>Solución.</b> El aspirante presentó un resultado de acuerdo a la indicación (3 puntos) o no siguió las indicaciones (1 punto)</li> <li>◦ <b>Tiempo.</b> El aspirante entregó el ejercicio resuelto en menos de 20 minutos (3 puntos) o no terminó el ejercicio (1 punto)</li> </ul>
<b>Materiales para examen:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 1 hoja de papel bond tamaño doble carta</li> <li>◦ 2 hojas de papel bond tamaño carta</li> <li>◦ Instrumental de corte; exacto, cutter y/o tijeras además de una superficie para cortar si usan exacto o cutter</li> <li>◦ Pegamento, cinta adhesiva</li> <li>◦ Escuadras</li> <li>◦ Una regla de medición o un escalímetro</li> </ul>

### • 3.- Interpretación grafica de textos

<b>Duración:</b>	30 minutos <span style="color: red;">20 % de la evaluación</span>
<b>Criterios de evaluación:</b>	El aspirante deberá elaborar un mapa de localización que incluya la ubicación de los sitios descritos en un texto, de manera clara y utilizando una nomenclatura que permita su interpretación de un tercero.



## Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

<b>Elementos a evaluar:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ <b>Orientación.</b> ¿El aspirante dibuja una orientación geográfica, referentes cardinales (3 puntos) o colocó los sitios de forma intuitiva (1 punto)</li> <li>◦ <b>Capacidad de Síntesis.</b> ¿El aspirante realiza un mapa claro y concreto (3 puntos) o realiza un croquis confuso (1 punto)</li> <li>◦ <b>Solución.</b> El dibujo corresponde a lo descrito (3 puntos) o el dibujo no refleja lo descrito en el texto (1 punto)</li> <li>◦ <b>Croquis.</b> Utiliza elementos gráficos y nomenclatura apropiada (3 puntos) o utiliza gráficos ambiguos (1 punto)</li> <li>◦ <b>Trabajo Completo.</b> Completó el ejercicio en el tiempo establecido (3 puntos) o no completó el ejercicio (1 punto)</li> </ul>
<b>Materiales para examen:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 1 hoja de papel bond tamaño doble carta</li> <li>◦ Lápices de dibujo (al menos 2H, HB y 2B, lápices blandos y lápices duros)</li> <li>◦ Una regla de medición o un escalímetro</li> </ul>

### • 4.- Diseño de espacio

<b>Duración:</b>	30 minutos <span style="color: red;">20 % de la evaluación</span>
<b>Criterios de evaluación:</b>	<p>En este ejercicio evalúa la capacidad del aspirante para representar áreas utilizando un lenguaje gráfico arquitectónico -dibujo de una planta arquitectónica-.</p> <p>Se comparte un texto con las características de un espacio habitable, el aspirante debe dibujar una planta arquitectónica que lo represente.</p>
<b>Elementos a evaluar:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ <b>Organización del espacio.</b> El área se organiza en función de una trama o red (3 puntos) o colocó las áreas de forma intuitiva (1 punto)</li> <li>◦ <b>Proporción de los espacios.</b> Las áreas han sido propuestas con jerarquías de dimensiones apropiadas (3 puntos) o las áreas no reflejan jerarquía alguna (1 punto)</li> <li>◦ <b>Dimensión de los espacios.</b> Utiliza escala y cotas correctamente (3 puntos) o no utiliza escala ni cotas en la planta arquitectónica (1 punto)</li> <li>◦ <b>Solución.</b> Dibuja el espacio descrito en el texto (3 puntos) o el dibujo no representa el espacio descrito (1 punto)</li> <li>◦ <b>Planta Arquitectónica.</b> Utiliza un lenguaje gráfico arquitectónico (3 puntos) o no utiliza un lenguaje gráfico arquitectónico (1 punto)</li> </ul>



## Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

<b>Materiales para examen:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ 1 hoja de papel bond tamaño doble carta</li><li>◦ Lápices de dibujo (al menos 2H, HB y 2B, lápices blandos y lápices duros)</li><li>◦ Una regla de medición o un escalímetro</li></ul>
--------------------------------	--

### • 5.- Representación del espacio construido

<b>Duración:</b>	30 minutos <b>20 % de la evaluación</b>
<b>Criterios de evaluación:</b>	Se evalúa la capacidad del aspirante para representar un espacio construido, manejando luz y sombras en las formas expuestas. Se muestra al aspirante un collage de imágenes, que se repiten junto con música de diversos géneros, con la finalidad de distraer al estudiante y evaluar su capacidad de concentración y desempeño frente a estímulos de estrés.
<b>Elementos a evaluar:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ <b>Orientación del Formato y Encuadre.</b> ¿El aspirante realizó un dibujo que permite distinguir proporción y encuadre (3 puntos) o erró en la proporción y encuadre (1 punto)</li><li>◦ <b>Profundidad y Proporción.</b> ¿El aspirante fue capaz de expresar profundidad, así como proporciona el dibujo a través de los elementos que dibuja (3 puntos) o presentó un croquis plano usando un solo tipo de línea y/o desproporcionado (1 punto)</li><li>◦ <b>Luz y Sombras.</b> ¿El aspirante utiliza sombras y claroscuros (3 puntos) o presentó un dibujo plano, sin sombras (1 punto)</li><li>◦ <b>Representación de Detalles.</b> El croquis presentado por el aspirante ¿muestra una correcta incorporación de detalles propios del espacio (3 puntos) o es un dibujo general y poco expresivo (1 punto) Tarea Completa. ¿El aspirante presenta su trabajo completo (3 puntos) o entregó un trabajo parcialmente terminado (1 punto)</li><li>◦ <b>Tarea Completa.</b> ¿El aspirante presenta su trabajo completo (3 puntos) o entregó un trabajo parcialmente terminado (1 punto)</li></ul>
<b>Materiales para examen:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>◦ 1 hoja de papel bond tamaño doble carta</li><li>◦ Lápices de dibujo (al menos 2H, HB y 2B, lápices blandos y lápices duros)</li><li>◦ Lápices de colores y/o plumones (opcional)</li></ul>

### Entrevista vocacional 20%

Entrevista realizada por profesores de la Facultad de Arquitectura para conocer la vocación del aspirante por la arquitectura.

### • Entrevista vocacional

<b>Duración:</b>	5 minutos <b>100 % de la evaluación</b>
<b>Criterios de evaluación:</b>	Se evalúan aspectos relacionados con la vocación del aspirante para determinar su candidatura y sus posibilidades para cursar, concluir la licenciatura y ejercer la profesión de arquitecto.



## Reporte de especificaciones de requisitos específicos y examen de habilidades

<b>Elementos a evaluar:</b>	Disponibilidad de tiempo, actitud, valores y habilidades, así como experiencias previas relacionadas con la licenciatura
<b>Materiales para examen:</b>	Entrevista realizada por profesores de tiempo completo con un sistema para realizarla en el Centro de Computo