Reporte de Especificaciones del Examen Complementario

Técnico en Cuerdas - Escolarizado en Xalapa

REQUISITOS DE INGRESO PARA EL EXAMEN COMPLEMENTARIO:

1. Debes realizar el proceso de Ubicación
2. Para presentar el examen complementario es requisito haber presentado el EXANI-I
3. El examen complementario se divide en examen de habilidades musicales y examen de instrumento.

Edad mínima	Edad máxima	% EXANI	% Complementario	Puntaje Mínimo
NO APLICA	NO APLICA	10	90	70

Fecha inicial de examen	Fecha final de examen	Horario de Examen
2022-06-09	2022-06-09	10:00 a 14:00

PROCESO DE UBICACIÓN:

A partir del 17 de febrero de 2022 hasta el 29 de marzo, debes subir el video para el proceso de ubicación con base a las siguientes características:

- Video de 3 a 7 minutos en una sola toma y sin edición.
- Obras a elegir por el (la) interesado(a), con base en el perfil de ingreso del ciclo e instrumento al que desea ingresar.
- La toma y la iluminación deben permitir discernir el rostro y las manos del interesado.
- El video se deberá subir a un servidor (YouTube, Vimeo, etc.) y la dirección (URL) del video se debe de adjuntar al registro en línea en el cuadro correspondiente, para poder continuar con el proceso de ingreso.
- El propósito del video de ubicación es para que en caso de considerarlo pertinente, se pueda sugerir al aspirante el ciclo al cual pudiese presentar, razón por la cual, dicho video no se acepta como sustituto del(los) video(s) de evaluación del examen de instrumento.

Para más información visitar la siguiente página:https://www.uv.mx/musica/ingreso/requisitos-de-ingreso/

LUGARES DISPONIBLES	LUGARES VACANTES
NO PARTICIPA	NO PARTICIPA

OBSERVACIONES GENERALES:

- Requerimientos mínimos al momento de hacer el registro en línea: Constancia de estar inscrito en segundo grado de Secundaria.

- Requisitos de ingreso:

    - Tener instrumento propio.

    - No tener impedimentos físicos para estudiar el instrumento

- Requerimientos mínimos al momento de hacer la inscripción (en caso de ser aceptado): Boleta de haber acreditado el 2º grado de secundaria.

Para más información visitar la siguiente página: https://www.uv.mx/musica/ingreso/requisitos-de-ingreso/

EVALUACIONES:

Examen de Habilidades Musicales 50%

- El examen de habilidades musicales se llevará a cabo a distancia a través de un examen virtual, que será monitoreado a través de una videollamada simultáneamente.
- Para este examen se debe contar con una computadora con conexión a internet con el programa Zoom instalada y audífonos para escuchar los ejemplos musicales, no opera en tabletas ni celulares.
- Este examen se llevará a cabo el día **9 de junio de 2022** en horario de **10:00 a 14:00 hrs**. a través de la plataforma "zoom". La liga de reunión se le hará llegar al aspirante al correo electrónico que PROPORCIONÓ DURANTE EL REGISTRO.

- **Examen de habilidades Musicales**

Duración:	120 minutos 100 % de la evaluación
Criterios de evaluación:	El objetivo del examen teórico es saber si el aspirante posee conocimientos de solfeo y de apreciación musical, equivalentes a los cuatro semestres de nivel de iniciación. Tal conocimiento es necesario para poder comprender el contenido del plan de estudios del quinto semestre (primero de ciclo técnico). https://www.uv.mx/musica/general/guia-de-examen-de-habilidades-musicales-tecnico/
Elementos a evaluar:	Se publicarán el 14 de marzo de 2022 en la siguiente página web: https://www.uv.mx/musica/ingreso/requisitos-de-ingreso/
Materiales para examen:	1. Cuenta de correo 2. Computadora con conexión a internet (este examen no opera en tabletas ni celulares) 3. Programa zoom instalado 4. Audífonos (para escuchar ejemplos musicales)

Examen de Instrumento 50%

- El examen de instrumento se realizará por medio de un(os) video(s) que grabará(n) los aspirantes y deberán subir a la plataforma virtual de reproducción de videos de su elección, tales como Youtube o Vimeo, y deben tener una configuración tal, que los videos puedan ser reproducidos por los evaluadores.
- No se aceptarán ligas de donde se deba descargar el video.
- La(s) dirección(es) (URL) del (de los) video(s) debe(n) ser enviada(s) **una vez realizado el registro y hasta el 27**

de mayo a las 23:59 hrs. al correo facultaddemusica@uv.mx con el asunto "Examen de ingreso 2022". Se deben agregar en el cuerpo del correo el nombre y el Folio del aspirante.

- NO SE ACEPTARÁN VIDEOS DESPUÉS DEL PLAZO FIJADO.
- El repertorio requerido y características del (de los) video(s) se publicarán en la página de la Facultad de Música el **14 de marzo de 2022.**
- En el caso de menores de edad, el material deberá ser enviado por el padre, la madre o tutor.
- El tiempo mínimo y máximo especificado para los vídeos sólo incluye la duración de la interpretación. En el caso de que se envíe más de un vídeo el mínimo y máximo equivale a la suma del tiempo de los videos individuales.
- El propósito del video de ubicación es para que en caso de considerarlo pertinente, se pueda sugerir al aspirante el ciclo al cual pudiese presentar, razón por la cual, dicho video no se acepta como sustituto de el(los) video(s) de evaluación del examen de instrumento.

- **Examen de Instrumento**

Duración:	30 minutos 100 % de la evaluación
Criterios de evaluación:	**Violín, Viola, Violoncello, Contrabajo** ◦ Cumplir con el material requerido ◦ Ejecución del material musical – presentación sin equivocaciones ◦ Afinación ◦ Ritmo ◦ Posición del cuerpo ◦ Posición del instrumento ◦ Calidad de sonido ◦ Manejo del arco ◦ Dominio técnico ◦ Dificultad de las obras escogidas ◦ Edad ◦ Años de estudio previo El puntaje es de 1 a 100. Se suma y se promedia las calificaciones de todos los jurados. En casos de diferencias extremadamente notorias se omite la calificación más baja y la más alta y se promedia el resto de puntajes.
Elementos a evaluar:	El repertorio a ejecutar será publicado el 14 de marzo de 2022 en: https://www.uv.mx/musica/ingreso/requisitos-de-ingreso/
Materiales para examen:	1. Instrumento 2. Aparato para realizar grabación de audio y video (puede realizarse la grabación de audio y video por separado) 3. Cuenta de correo 4. Cuenta de plataforma de reproducción de videos