

## Técnico en Dibujo y Pintura

### Título que se otorga: Técnico en Dibujo y Pintura

El Técnico en Dibujo y Pintura se proyecta como una opción que busca formalizar, concretar y acentuar programas académicos de disciplinas y técnicas artísticas específicas, que se han impartido con éxito en la modalidad no formal en los Talleres Libres de Arte de Xalapa; respondiendo a las necesidades de la comunidad interesada en adquirir conocimientos en una modalidad formal, que vaya más allá de un curso o diplomado con reconocimiento oficial, pero sin la inversión de tiempo que implica una licenciatura.

Se propone el programa cuente con una currícula de actividades especializadas hacia las técnicas de la pintura, composición, modelado, dibujo artístico, estudios en artes, entre otros. La propuesta de éste programa académico permitirá a los interesados obtener resultados de gran calidad y atención personalizada por parte del personal académico, además de obtener un título de grado técnico con validez oficial y curricular.

#### Perfil de ingreso:

Interés por las artes.

Capacidad de análisis, síntesis y observación.

Disposición para el trabajo individual y en equipo.

Conocimientos básicos de cultura general.

Capacidades de observación y percepción.

## Perfil de egreso.

Al finalizar con sus estudios el alumno tendrá las capacidades necesarias para desarrollarse en diferentes ámbitos laborales que requieran habilidades en pintura y dibujo. Conocerá los aspectos teóricos, artísticos y metodológicos sobre dibujo, pintura, modelado, ilustración y composición.

### Requisitos de Ingreso:

Certificado de Educación Secundaria

Presentación del examen de ingreso Exani I

Presentar la documentación solicitada en la convocatoria vigente de ingreso al Técnico en dibujo y Pintura de la Universidad Veracruzana.

### Requisitos de Egreso:

Concluir la totalidad de sus créditos de manera aprobatoria, realización de servicio social.

Titulación en base de las siguientes modalidades de titulación de la Universidad Veracruzana: promedio, memoria, práctico artístico.

### Mapa curricular Técnico en Dibujo y Pintura

<b>Primer semestre</b>	<b>Segundo Semestre</b>	<b>Tercer semestre</b>	<b>Cuarto semestre</b>
<b>DIBUJO I</b> HT=2 HP=4 C=8	<b>DIBUJO II</b> HT=2 HP=4 C=8	<b>DIBUJO III</b> HT=2 HP=4 C=8	<b>DIBUJO IV</b> HT=2 HP=4 C=8
<b>PINTURA I</b> HT=2 HP=4 C=8	<b>PINTURA II</b> HT=2 HP=4 C=8	<b>PINTURA III</b> HT=2 HP=4 C=8	<b>PINTURA IV</b> HT=2 HP=4 C=8
<b>TÉCNICAS DE PINTURA</b> HT=2 HP=4 C=8	<b>ESTUDIOS DEL ARTE I</b> HT=2 HP=2 C=6	<b>ESTUDIOS DEL ARTE II</b> HT=2 HP=2 C=6	<b>ILUSTRACIÓN DIGITAL</b> HT=2 HP=4 C=8
<b>COMPOSICIÓN</b> HT=2 HP=4 C=8	<b>MODELADO</b> HT=2 HP=4 C=8		<b>AMBITO LABORAL Y MERCADO DEL ARTE</b> HT=4 HP=0 C=8
<b>Total de horas 24</b>	<b>Total de horas 22</b>	<b>Total de horas 16</b>	<b>Total de horas 22</b>
<b>Total de créditos 32</b>	<b>Total de créditos 30</b>	<b>Total de créditos 22</b>	<b>Total de créditos 32</b>
<b>TOTAL DE CREDITOS 116</b>			