



UNIVERSIDAD VERACRUZANA

Centro de Idiomas de Córdoba

Especialización en promoción de la lectura

SEDE:

CÓRDOBA-ORIZABA

**CÍRCULOS DE LECTURA PARA
NIÑOS QUE SE ENCUENTRAN
CURSANDO EL ÚLTIMO AÑO DE
EDUCACIÓN BÁSICA**

**Protocolo que se propone para realizar el proyecto del
trabajo recepcional de la Especialización.**

Estudiante: **Claudia Irene Revuelta Vázquez**

Tutor: **Martha Veneroso Contreras**

Córdoba, Ver., junio de 2016.

I. INTRODUCCIÓN

Este documento presenta el protocolo del proyecto para la Especialización de Promoción de la Lectura. Se propone la implementación de un círculo para fomentar la lectura en alumnos que se encuentran cursando el último grado de nivel básico en el Instituto Educativo Serradell AC, ubicado en el municipio de Fortín de las Flores, Ver. El proyecto surge del interés personal de atacar un problema como lo es el déficit en niveles de lectura desde sus inicios; es decir, a edad temprana; específicamente la infancia tardía donde ya tienen cierta madurez y conocimiento del lenguaje, con lo que se dan las condiciones propicias para predisponer un ambiente que los atraiga hacia el hábito de la lectura.

De la mano de la lectura se pretende ir trabajando estrategias que ayuden a generar habilidades lectoras que coadyuven a mejorar la comprensión lectora de los participantes para así despertar su interés por los textos antes de que empiecen el siguiente nivel escolar.

Los resultados del Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes (PLANEA), muestran la importancia de implementar en los colegios actividades de lectura placentera para reforzar estas habilidades, ya que como muestra en sus evaluaciones, casi la mitad de los que presentan la prueba se encuentran en el nivel 1 (desempeño insuficiente) de cuatro niveles que se manejan en cuanto al dominio de habilidades de lenguaje y comunicación.

El trabajo se encuentra compuesto de cuatro secciones o capítulos. El capítulo uno nos abre un panorama mediante un marco referencial, para comprender la importancia de la intervención; conceptos que coadyuvan a comprender ciertos aspectos desarrollados; algunas teorías del aprendizaje para sustento del marco teórico, como: la teoría constructivista de Piaget, la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, la teoría del aprendizaje cooperativo de Coll y Colomina y la teoría del interaccionismo simbólico de Blumer. Por antecedentes tenemos: la enseñanza de la lectura en Europa y el contexto en el que se desarrollan, el éxito de la estrategia de enseñanza recíproca en Finlandia, la promoción de la lectura en México por parte de la Secretaría de Cultura y la red de bibliotecas en la que manejan la estrategia de círculo de lectura como parte de su programa “Mis vacaciones en la biblioteca”, una serie de casos relacionados al trabajo de promoción de la lectura infantil y programas de círculos de lectura en la ciudad de México, y de manera sintetizada una breve descripción de la propuesta del proyecto de intervención.

En el segundo capítulo se redacta la delimitación del problema; partiendo de lo general a lo particular, se explica cómo organizaciones como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE) se han ido involucrando más con la importancia de la lectura teniendo de referencia a nivel mundial la evaluación de la competencia lectora, la prueba PISA. A nivel nacional a partir de la Encuesta Nacional de Lectura que muestra un México poco afecto a esta actividad; se ha dado más fuerza a los programas de Fomento a la lectura con base en la Ley de Fomento a la lectura y el libro que llevan a cabo organizaciones como Secretaría de Cultura y el Instituto Veracruzano de Cultura (IVEC). El nuevo enfoque de competencias en los currículos de la Secretaría de Educación Pública (SEP), los trabajos de la Universidad Veracruzana (UV) para promover la lectura entre sus alumnos y el contexto en cuanto a Fomento de la lectura en el municipio de Fortín, Ver., de igual manera se incluye en este capítulo la justificación, los objetivos y la hipótesis de intervención. En el tercer capítulo se redacta la ubicación del lugar, el tiempo en el que se realizará la intervención, así como las estrategias y metodología a utilizar en el proyecto. Para finalizar, el cuarto capítulo presenta el cronograma de las actividades en tiempo (gráfica Gantt) y los productos que se pretenden obtener.

I.1 Marco conceptual

Para teóricos como Cassany (2011) leer no sólo tiene el significado que proporciona la Real Academia de la Lengua Española, sino tiene que ver con el uso que se le da a ese significado en la vida real, como cita en su libro:

Cuando hablamos de «aprender a leer» no nos referimos sólo a la capacidad de procesar la escritura o de comprender el contenido de un texto: también estamos hablando de aprender a usar ese texto leído y su significado en situaciones de la vida real; estamos hablando, por tanto, de saber relacionar los textos con sus funciones, con el mundo y con nuestro día a día (Cassany, 2012 p. 33).

Es así como se trabaja en desarrollar la competencia lectora en los participantes llevando el texto a un nivel de reflexión, aplicación y ejemplificación, lo que mejorará la comprensión e incentivará el interés por los textos.

“Leer es una actividad social, dinámica, que varía en cada lugar y época” (Cassany, 2012, p.2). En varios países se está pasando de considerar la lectura de un acto individual a una práctica social, por lo que estrategias como el “aprendizaje colaborativo basado en textos”, ha comprobado ser una manera efectiva para motivar a los alumnos hacia la lectura.

Existen en el mundo, dos estudios internacionales, que evalúan el nivel de alfabetización lectora en distintos países.

El primero, el estudio PIRLS que ha realizado tres pruebas (2001, 2006 y 2011) y cuenta con la participación de más de 50 países. (México no tiene participación en esta prueba).

El Estudio Internacional de Progreso en Compresión Lectora (PIRLS) de la IEA que evalúa el rendimiento en lectura de los alumnos de cuarto curso de los países participantes. En casi todos los sistemas educativos europeos, estos alumnos tienen 10 años, pero la edad media varía entre los 9,7 en Italia y los 11,4 años en Luxemburgo (Mullis et al. 2007, p. 31).

Y el segundo estudio es el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos el estudio PISA (OCDE, 2012), que evalúa la competencia lectora de los estudiantes del último grado de educación obligatoria (equivalente a tercero de secundaria en México), y que tienen alrededor de los 15 años.

México tiene una prueba que aplica a los grupos de sexto año de primaria y a tercero de secundaria. Es el nuevo PLANEA que pone en operación el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) a partir del ciclo escolar 2014-2015, en coordinación con la

SEP, cuyo propósito general es conocer la medida en que los estudiantes logran el dominio de un conjunto de aprendizajes esenciales al término de los distintos niveles de la educación obligatoria. Los resultados de la aplicación de junio de 2015 maneja 4 niveles de logro: nivel 1 (logro insuficiente), nivel 2 (logro apenas indispensable), nivel 3 (logro satisfactorio) y nivel 4 (logro sobresaliente). Dentro de estos niveles los resultados muestran sobre el dominio de las habilidades de lenguaje y comunicación que:

La mitad de los alumnos (49.5%) puede seleccionar información sencilla que está explícitamente expuesta en textos descriptivos (nivel 1), pero no puede realizar las tareas de los niveles de logro más avanzados, tales como comprender información de textos expositivos y literarios (nivel 4). Esto no es una buena noticia. La proporción de estudiantes en el nivel I debe disminuir progresivamente hasta ser igual a cero. También es deseable incrementar de manera importante la cantidad de alumnos en los niveles de logro III y IV, en los que los estudiantes pueden realizar inferencias y comprender textos argumentativos (INEE, 2015 p. 8).

En el estado de Veracruz el porcentaje de alumnos que se encuentran en el primer nivel de los cuatro que se mencionan es de 46.3%, este déficit en el desarrollo de sus habilidades lectoras por consecuencia va mermando en su rendimiento escolar. Por eso mismo, es de vital importancia darles las herramientas para fortalecer su confianza, su comprensión y así mejoren su desempeño académico en las siguientes etapas de su vida.

Ante la importancia de la lectura en la sociedad actual, se entiende por promoción a la lectura como “la actividad social encaminada a la formación de hábitos de lectura adecuados, la cual se logra con la orientación planificada a una población de lectores, sobre qué leer, cuánto leer y cómo leer” (Núñez, 1997, p.167 citado en Domínguez, 2002).

I.2 Marco teórico

Debido a que la lectura es un proceso meramente cognitivo se procede a tomar estas teorías del aprendizaje como soporte teórico del trabajo de intervención.

I.2.1 Teoría del constructivismo

Se toma la teoría constructivista de Piaget por ser pionero en los estudios del desarrollo cognitivo de las personas en todas las etapas de su vida, desde la infancia hasta la adultez, concibiendo este desarrollo como una construcción del niño a través de sus acciones, lo que está más allá de sólo

asociaciones, así cada experiencia vivida realiza aportaciones que contribuyen a la adquisición de nuevo conocimiento.

Pretendiendo mediante la dinámica de círculo de lectura, con una selección adecuada de contenidos, que el participante se vaya formando de nuevas experiencias, representadas en diferentes personajes, a manera que queden adoptadas en su conocimiento y por consiguiente, incrementen la comprensión de cierto número de situaciones sociales y personales, a los que se afrontan día a día. “Se logra un aprendizaje con comprensión y los aprendizajes obtenidos son más fácilmente aplicados a otros contextos” (Hernández, Rojas, 1998, p. 194) .

I.2.2 Teoría del aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo se refiere a trabajar con la estructura cognoscitiva del participante, es decir, lo que ya conoce, para establecer una relación con aquello que se pretende que asimile. En palabras de Ausubel sería:

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición (Ausubel, 1983, p. 18).

Mediante la lectura se busca realizar conexiones con los conceptos previos más arraigados de los participantes, ejemplificados en diferentes situaciones o con diferentes personajes (por ejemplo valores), para así, actualizar y modificar la información de su estructura cognoscitiva utilizando asociaciones y diferenciaciones del texto con la vida real para mejorar la comprensión.

I.2.3 Teoría del aprendizaje cooperativo

- El valor agregado a estas construcciones conceptuales, se da cuando se trabaja dentro de un grupo y todos enriquecen sus apreciaciones; dando a conocer sus distintos puntos de vista se forman comprensiones más elaboradas que las que se hubieran tenido de manera individual. El aprendizaje compartido se incrementa cuando se dan las siguientes situaciones: Los participantes tienen unas ciertas competencias cognitivas, sociales y comunicativas previas, que les permiten sacar provecho de la situación.

- Los participantes aportan diferentes comprensiones de la tarea (mostrando diferentes niveles cognitivos)
- En el curso de la interacción no se dan dinámicas de imposición de un punto de vista sobre otros de conformidad ante puntos de vista diferentes al propio (Coll y Colomina, 1990, pp. 345-346).

Dependiendo la actividad, se incentivará la participación, opiniones, pensamientos que provocan los textos con los que se esté trabajando, de esta manera los participantes expondrán diferentes puntos de vista que se discutirán para enriquecer en conjunto sus apreciaciones individuales.

I.2.4 Teoría social del interaccionismo simbólico

Esta teoría propone el aprendizaje del individuo a través de su entorno social, como se mencionó anteriormente, la lectura como actividad social (Cassany, 2012) y como indica Alberto Manguel:

Es el lector quien interpreta el significado; en el lector quien atribuye (no reconoce) en un objeto, un lugar o un acontecimiento cierta legibilidad, es el lector quien debe adjudicar sentido a un sistema de signos para luego descifrarlo, todos nos leemos a nosotros mismos y el mundo que nos rodea para poder vislumbrar qué somos y dónde estamos (Manguel, 2011 pp. 21-22).

La psicología social se define como “el estudio de la experiencia y conducta del organismo individual o persona como dependiente del grupo social al que pertenece” (Mead, 1972, p. 49). Es así como la interacción social que tienen los individuos, va creando, enriqueciendo o reconstruyendo nuevos significados (símbolos); como sugiere Mead mediante el juego de roles “tal es la manera de ser otro para la propia persona” (Mead, 1972, p. 181).

En formulación de Blumer sobre el interaccionismo simbólico:

Los participantes encajan mutuamente sus actos, en primer lugar, identificando el acto social en el que se implican; en segundo lugar, interpretando y definiendo la contribución de cada uno de los otros a la formación del acto total. El participante se orienta así, tiene una clave para interpretar los actos de los demás y una guía para articular su acción con la de los otros...en el flujo de la vida social hay innumerables momentos en los cuales los participantes redefinen mutuamente sus actos (Blumer, 1996, p. 538).

“La biblioteca como memoria del mundo” (Manguel, 2011) es un compendio de libros con tópicos de todo tipo: acontecimientos sociales, filosofía, poesía, política, romance, etc. De ellos se pueden tomar diferentes roles a manera de ejemplos para que el niño los vaya

reconociendo y adoptando. Además de que pueden comentar y dar a conocer los diferentes puntos de vista que han sido formados a partir de sus conocimientos previos y que, aplicando diferentes estrategias como la representación teatral, va formando nuevos símbolos de actuación social.

I.3 Revisión de la literatura (estado del arte)

La red Eurydice ofrece información y análisis sobre los sistemas educativos europeos y las políticas puestas en marcha. Un estudio elaborado por la red Eurydice (2011) demuestra que el uso de varias estrategias combinadas mejora la comprensión lectora. Asimismo, indica que todos los currículos de educación infantil incluyen objetivos de aprendizaje o contenidos relativos al desarrollo de habilidades relacionadas con la iniciación de la lectura y promover el interés y el placer por la misma, para lo cual se apoyan de “la enseñanza multi-estratégica como la enseñanza recíproca y el aprendizaje cooperativo, que se ha comprobado da mejores resultados con grupos pequeños que con grupos grandes, e incluso que con enseñanza individualizada” (Chiu, 1998).

En Finlandia, Takala (2006) demostró que la enseñanza recíproca era la forma más efectiva de enseñar comprensión lectora a los alumnos que no tienen dificultades.

La Enseñanza Recíproca (ER) es un enfoque de enseñanza que se caracteriza por la “práctica guiada en la aplicación de estrategias simples y concretas en la tarea de comprensión de un texto” (Brown y Pallincsar 1989: p. 413).

En la ER, los alumnos leen un pasaje de material expositivo, párrafo a párrafo, y durante la lectura practican cuatro estrategias de comprensión lectora: generar preguntas sobre el texto, clarificar las dificultades que el texto presenta (términos desconocidos, ambigüedad en los referentes, vocabulario entre otros), resumir y predecir el contenido del texto en los párrafos siguientes y así incentivar a los participantes a comprender lo que leen y verificar si lo comprendido es correcto.

En México, la Secretaría de Cultura (2002) elaboró un libro para la Dirección General de Bibliotecas llamado “Fichero de actividades de fomento a la lectura en bibliotecas públicas” que complementa de manera directa las actividades propuestas en el manual del programa “Mis vacaciones en la biblioteca”; de igual forma contiene dinámicas para promoción de la lectura en apoyo al personal de esta área. Las fichas se encuentran agrupadas por tipo de actividad en Básicas, de Presentación, Círculos de lectura, de Escritura y de Integración.

En la Ciudad de México, se tiene el programa de Fomento a la lectura y el libro, el cual tiene como propósito el encuentro de los lectores con los libros, principalmente en zonas y espacios que no cuentan con una oferta significativa de servicios culturales, para así contribuir a elevar los índices de lectura en todos los niveles de su población utilizando diferentes programas y proyectos como los “Círculos de lectura, que se describen como espacios de lectura, análisis y discusión de libros en forma grupal dirigida a diferentes comunidades, con la finalidad de entablar una conversación en torno a diversas obras y a los diferentes géneros literarios a los que pertenecen” (Secretaría de Cultura CDMX)

En la Casa de la Cultura Jaime Sabines, Verónica Torres realizó como parte de su tesis universitaria una investigación sobre un programa motivacional de lectura para niños de 10 a 12 años y la puso en práctica con el Club de lectura donde intercalaba los cuentos con juegos, creación literaria, fotos, globos, dibujos, crayolas, etc. El proyecto duró tres meses y participaron 10 niños (Casa del árbol, 2006).

I.4 Breve caracterización del proyecto

El fomentar la imaginación y creatividad en niños es un aliado para atraerlos hacia el mundo de la lectura, en la actualidad, si bien es cierto que la misma tecnología se puede emplear a favor de crear nuevos lectores es esencial encauzarlos de forma que se sientan en un ambiente cautivante y entretenido. El instaurar un grupo de lectores es una manera de dar pertenencia y conformación al niño que con el pasar del tiempo se encaminará indudablemente creando así un hábito.

La interacción del grupo es una parte fundamental en la cual se fomenta la comunicación, convivencia e intercambio de ideas para enriquecer el vocabulario, la comprensión lectora y el pensamiento crítico.

Por esto, este proyecto pretende ser aplicado con alumnos que cursan su último grado de educación básica, para que encuentren, a través de la lectura, empatía con personajes en las mismas o parecidas situaciones que se les pueden presentar en la vida cotidiana, y aprender del desarrollo humano, reforzar valores, diferenciar el bien del mal, la importancia de la cooperación, la familia entre otros temas que pueden ser abordados indirectamente con la lectura.

La propuesta es la creación de un círculo de lectura combinado con actividades lúdicas, utilizando diferentes materiales como fotocopias, imágenes, y una adecuada selección de textos

que capten su interés que los incite a participar en la actividad, realizando lecturas a varias voces, interpretación teatral, juegos, entre otras actividades.

La finalidad que se persigue es que los niños encuentren respuestas a través de la lectura a temas que son relativamente nuevos para ellos, y que en algunos casos no tienen la confianza de comentar con alguien en casa. Se busca que este espacio sea un refugio para que expresen libremente sus opiniones y apreciaciones de un texto para irlos formando con un pensamiento más crítico-analítico, incrementen su vocabulario, compartan sus lecturas favoritas promoviendo la igualdad y la libre expresión de los participantes en las sesiones, así, de esta manera participativa, darle valor agregado a su estructura cognoscitiva.

II. PLANTEAMIENTO DEL PROYECTO

II.1 Delimitación del problema

Según estudios de la UNESCO (2014), nuestro país ocupa el lugar 107 en el mundo por su nivel y cantidad de lectura lo que hace de vital importancia darle énfasis a su promoción. Esfuerzos se han sumado internacionalmente para proponer programas y estrategias que coadyuven a desarrollar esta habilidad en el mundo. Se han creado diferentes organismos como la red Eurydice, la cual gestiona en Europa, y la red de Universidades Lectoras que se encuentra integrada por diferentes universidades que tienen en su currículo educativo programas de fomento a la lectura. La OCDE, de igual forma tiene PISA, México es miembro activo en esta organización y en las evaluaciones se encuentra por debajo de la media en desempeño.

Nuestro país cuenta con programas de fomento a la lectura. La Fundación Mexicana para el Fomento a la Lectura, A.C. realizó una Encuesta Nacional de Lectura en el año 2012, donde es evidente el poco afecto que el mexicano muestra hacia este ámbito. Existe la Ley de Fomento para la Lectura y el Libro (2008) que establece como parte de sus lineamientos, situar a la lectura y al libro como elementos fundamentales para el desarrollo integral de la población, para su educación, su acercamiento a las expresiones de la cultura y el desarrollo de una conciencia crítica, diseñando programas y estrategias para la formación de lectores, y de vinculación de la educación formal con el fomento a la lectura. Asimismo, instruye reforzar el papel de las bibliotecas públicas como centros de lectura y ampliar el alcance de la capacitación bibliotecaria en su promoción, para ello cuenta principalmente con la Secretaría de Cultura que gestiona los

programas a nivel nacional apoyando a la Red de bibliotecas como fuente principal de acercamiento a los libros.

Por otra parte tenemos el plan de estudio que propone la SEP, el cual está basado en un enfoque de competencias para la vida en el que cataloga cinco grupos de competencias, sólo mencionaré una de las cinco que es la que nos interesa en este proyecto: las competencias para el aprendizaje permanente, que para su desarrollo requiere de habilidad lectora entre otras habilidades, lo que hace a los colegios inmiscuirse en la tarea de la promoción de la lectura.

La Universidad Veracruzana aplicó una encuesta de lectura a sus alumnos en diferentes planteles, dándose cuenta de los déficits de años anteriores que presentaban los chicos, puso en marcha en el 2006 el Programa Universitario de Formación de Lectores (PUFL), se capacitaron promotores de lectura, se creó la Colección Bibliotecaria del Universitario (CBU), estableció el festival de la lectura y el “Taller de Promotores de Lectura” hasta llegar a la creación de una Especialización de Promoción de la Lectura.

El IVEC tiene una subdirección de Fomento a la lectura que promueve Salas de lectura en el estado de Veracruz desde hace 20 años, que da capacitación, seguimiento y material (acervos de lectura) a los formadores de lectura y también cuenta con paralibros que son puntos fijos de encuentro de la lectura, cabe destacar que esta labor se hace a manera de voluntariado, es decir, no reciben ninguna retribución por su esfuerzo, este es meramente altruista.

Las habilidades lectoras que se adquieren a lo largo de la escolaridad son la base del éxito temprano y continuo de los alumnos, y de su posterior integración y participación en el mundo laboral, social y cultural.

En el municipio de Fortín solo se cuenta para promoción de la lectura con la biblioteca Antonio M. Quirasco, un taller de lectura y creación literaria en la Casa de la Cultura, una sala de lectura en una casa particular y un paralibros en el parque Venustiano Carranza. Es por esto que la intervención se pretende realizar en el Instituto Educativo Serradell AC, dado a la escasez que se encuentra en cuanto a fomento de la lectura y principalmente dirigido a chicos que se encuentran cursando el sexto grado de primaria (edad en la que se aplican las evaluaciones de PLANEA).

II.2. Justificación

Es importante desarrollar habilidades desde edad temprana que ayuden, en este caso a los participantes, a mejorar su comprensión lectora para así fomentar un gusto por la lectura y así formar personas que no sólo lean, sino que cuenten con la capacidad de comprender los textos que leen.

Las personas con unas destrezas lectoras inadecuadas tienen sus oportunidades limitadas en la sociedad actual. La adquisición de una buena competencia lectora es un requisito básico para responder a las exigencias sociales y económicas de la sociedad del siglo XXI... El éxito en la adquisición de las destrezas lectoras durante la infancia y la adolescencia es, por lo tanto, fundamental (EACEA Eurydice, 2011, p.9).

No es de sorprender que en países primermundistas se dé más importancia al fomento de la lectura que en países en vías de desarrollo, por lo que siempre pueden ser buena referencia los estudios e investigaciones que tengan al respecto sobre la importancia de la enseñanza de la lectura.

En los últimos años, las reformas relacionadas específicamente con la enseñanza de la lectura se han centrado, sobre todo, en el desarrollo de las destrezas lectoras a través de todo el currículo y en las habilidades iniciales relacionadas con la lectura en la educación infantil (EACEA Eurydice, 2011, p.13).

Asimismo, periódicamente se realizan evaluaciones para analizar si los estudiantes de determinados niveles han alcanzado un rendimiento lector satisfactorio como es el caso de PIRLS definiendo la competencia lectora de los alumnos de cuarto grado como:

La habilidad para comprender y utilizar aquellas formas de lenguaje escrito exigidas por la sociedad y/o valoradas por el individuo. Los lectores jóvenes pueden construir significados a partir de muy diferentes tipos de textos. Leen para aprender, para participar en comunidades de lectores del centro y de fuera del centro, y por placer (Mullis et al. 2006, p. 3).

Este proyecto de intervención traerá beneficio a todas las partes involucradas, en primer lugar, a los niños, acercándolos a la lectura de una manera lúdica y cooperativa; a los profesores y directivos, como aporte de fomento de la lectura en el instituto, y a una servidora para implementar el proyecto de intervención y los conocimientos adquiridos.

II.3. Objetivos

II.3.1. Objetivo general

Este proyecto de intervención pretende fomentar la lectura en los alumnos que se encuentran cursando el sexto grado de educación básica en el Instituto Educativo Serradell A.C. mediante un “círculo de lectura”.

II.3.2. Objetivos particulares

- Incentivar el gusto por la lectura por placer.
- Coadyuvar en el acercamiento gustoso a la lectura a través de la selección de lecturas dependiendo de sus preferencias.
- Favorecer la comprensión lectora como base del disfrute de la misma.
- Propiciar el acercamiento del participante con la lectura a través de actividades lúdicas.
- Proponer a los profesores del instituto nuevas formas de promoción de la lectura con sus alumnos.

II.4. Hipótesis de intervención

Se puede mediante la gestión de un “círculo de lectura” como estrategia de promoción, incentivar el gusto por la lectura y coadyuvar en la comprensión lectora y las competencias lectoras en alumnos que se encuentran cursando el último grado de nivel básico en el Instituto Educativo Serradell. A.C.

III. DISEÑO METODOLÓGICO

III.1. Aspectos generales

El instituto se encuentra ubicado en la calle 2 número 307, en la zona centro de Fortín de las Flores, Veracruz. Es una escuela particular que tiene grupos desde preescolar hasta bachillerato, los grupos son pequeños (no exceden de 25 alumnos). El grupo de sexto grado está compuesto por trece alumnos, de los cuales, nueve son niños y cuatro son niñas.

Los costos para desarrollar el proyecto son mínimos, constaría de materiales como papelería y algunos textos impresos, textos de la biblioteca municipal, del paralibros a préstamo o de bibliotecas virtuales.

Las autoridades escolares se encuentran entusiasmadas con la puesta en marcha de un proyecto de fomento a la lectura, tema que ha salido a relucir en diferentes reuniones internas llamadas consejo técnico.

Existe un horario de refuerzo académico, que es en la última hora de clase (de 2:00 pm a 3:00 pm) en el que se autoriza la implementación del proyecto en sesiones de una hora por semana a partir del mes de mayo de 2016.

II.2. Estrategia específica

Se aplicará a los participantes como instrumento de recolección de datos una pequeña encuesta de hábitos lectores con la finalidad de conocer un poco sobre los antecedentes y el acercamiento del niño para con la lectura.

Durante las sesiones se utilizarán estrategias que propicien el razonamiento cuando se encuentran con dificultades de comprensión durante la lectura, se aplicarán técnicas de animación, uso de mapas conceptuales, estructuras semánticas o líneas de tiempo, se realizaran preguntas abiertas y de opción múltiple, paráfrasis de lo leído e inferencias sobre lo que puede suceder así como actividades y ejercicios con el vocabulario tales como relacionar palabras con el significado, llenar los espacios en blanco, adivinar el título del texto, utilización de imágenes, y localización de la idea principal.

Para cada sesión, se planea un cuento, un poema o la lectura con la participación de todos los alumnos de una novela corta para trabajar las estrategias anteriormente mencionadas.

III.3. Aspectos técnicos

Se realizará una encuesta sobre hábitos lectores en la primera sesión y se realizará la presentación de los participantes con una dinámica, en cada sesión se realizará una actividad lúdica antes de comenzar a trabajar con la lectura para armonizar y preparar a los participantes al trabajo en grupo; durante las siguientes sesiones se seleccionara un cuento, un poema y la lectura de una novela corta “Sobre mi cadáver” de Kate Klise de diferentes maneras como la lectura cooperativa, lectura en voz alta, lectura a varias voces, interpretación de personajes, lectura y relectura después de la sesión de preguntas y respuestas y los ejercicios de vocabulario.

En la última sesión se realizará un cuestionario para analizar si a partir de la dinámica del círculo hubo mayor acercamiento o interés hacia la lectura y evaluar si se cumplió con el objetivo del proyecto.

IV. PROGRAMACIÓN

IV.1. Descripción de actividades y productos

ACTIVIDAD	DESCRIPCION	PRODUCTO	FECHA
Investigación de marco referencial	Trabajo de investigación sobre las teorías que sustentan el trabajo de intervención así como casos de estudios semejantes	Elaboración de marco referencial del protocolo	1 sem. De febrero – 4 sem de abril
Presentar el proyecto a las autoridades	Planteamiento del trabajo de intervención con las autoridades competentes para su autorización	Autorización y establecimiento de horario para el trabajo de intervención	1 sem de mayo
Aplicación de encuesta de hábitos de lectura	Aplicación de encuesta de hábitos de lectura	Recolección de datos sobre hábitos de lectura	2 sem de mayo
Introducción al círculo de lectura	Presentación al grupo del promotor, el concepto de círculo de lectura y la manera de trabajar	Presentación de reglamento y lineamientos de trabajo, primera interacción con el grupo	2 sem de mayo
Sesiones con el círculo de lectura	Trabajo de intervención con materiales, estrategias y actividades diversos	Interacción con el grupo, promoción y recreación literaria con distintos géneros	3 sem de mayo – 1 sem de julio
Aplicación de entrevista	Aplicación de entrevista sobre la experiencia del trabajo de círculo de lectura	Obtención de datos sobre la experiencia	2 sem de julio
Cierre de resultados	Retroalimentación con el grupo de las técnicas aprendidas durante las sesiones	Reforzamiento de técnicas de comprensión y los materiales utilizados en los participantes	2 sem de julio
Evaluación de resultados	Análisis de los datos recolectados durante la encuesta y la entrevista	Gráficos de los datos obtenidos	4 sem de julio
Diseño y escritura del trabajo recepcional	Redacción del borrador inicial del trabajo recepcional del protocolo de intervención	Borrador del protocolo para su revisión	1 – 4 sem de agosto

	TPO.	Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio				Julio				Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre			
ACTIVIDADES		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Investigación de marco referencial	E																																												
	R																																												
Presentar proyecto a las autoridades	E																																												
	R																																												
Aplicación de encuesta de hábitos	E																																												
	R																																												
Introducción al círculo de lectura	E																																												
	R																																												
Elaboración y entrega de protocolo	E																																												
	R																																												
Sesiones con el círculo de lectura	E																																												
	R																																												
Aplicación de entrevista a los	E																																												
	R																																												
Cierre de círculo de lectura	E																																												
	R																																												
Entrega de resultados a las	E																																												
	R																																												
Diseño y escritura del trabajo	E																																												
	R																																												
Movilidad	E																																												
	R																																												
Diseño y escritura del trabajo	E																																												
	R																																												
Entrega de borrador	E																																												
	R																																												
Lectura de borrador por parte de los	E																																												
	R																																												
Correcciones	E																																												
	R																																												
Entrega de trabajo recepcional	E																																												
	R																																												

IV.2. Referencias

EACEA Eurydice (2009). *Teaching Reading in Europe: Contexts, Policies and Practices*.

Recuperado el 24 de junio de 2016, de Doi:10.2797/63712

OECD, (2012). *PISA en español*. The Organism for Economic Co-operation and Development.

Recuperado el 24 de junio de 2016, de

<http://www.oecd.org/pisa/aboutpisa/pisaenespaol.htm>

INEE (2015). *Resultados PLANEA 2015*. Recuperado el 24 de junio de 2016, de

<http://www.inee.edu.mx/images/stories/2015/planea/final/fasciculos->

[finales/resultadosPlanea-3011.pdf](http://www.inee.edu.mx/images/stories/2015/planea/final/fasciculos-finales/resultadosPlanea-3011.pdf)

Villar, F. (2003). *Cap. 5. El enfoque constructivista de Piaget*. Universidad de Barcelona (UB)

Barcelona recuperado el 24 de junio de 2016, de

http://www.ub.edu/dppsed/fvillar/principal/pdf/proyecto/cap_05_piaget.pdf

Universidad de Valencia. *Enseñanza recíproca: ¿incide la modalidad de agrupamiento de los alumnos sobre la autorregulación de la comprensión?* Recuperado el 24 de junio de 2016, de <http://www.uv.es/femavi/CIVE2.pdf>

Embajada de Finlandia, Madrid (2016), *Educación en Finlandia*. Recuperado el 24 de junio de 2016, de <http://www.finlandia.es/public/default.aspx?nodeid=36870&contentlan=9&culture=es-es>

CONACULTA. (2002) *Fichero de actividades de fomento a la lectura en las bibliotecas públicas*. Recuperado el 24 de junio de 2016, de <http://dgb.conaculta.gob.mx/Documentos/PublicacionesDGB/ApoyoCapacitacionBiblioteca/ria/SerieFomentoLectura/FicheroActividadesFomento/FicheroActividadesFomento.pdf>

Secretaría de Cultura CDMX. *Círculos de lectura*. Fomento a la lectura y al libro. Recuperado 24 de junio de 2016, de <http://www.cultura.df.gob.mx/index.php/fomentolecturaylibro>

Casa del árbol. (2006). *Clubes de lectura divertidos*. Recuperado el 24 de junio de 2016, de http://i-elanor.typepad.com/casadelarbol/2006/07/clubes_de_lectu.html

Infodiversidad V. II, (2007) La promoción de la lectura en México. Red de revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal. UNAM. Recuperado el 24 de junio de 2016, de <http://www.redalyc.org/pdf/277/27701101.pdf>

IV.2. Bibliografías

Ramírez, E. (2015) ¿Se puede formar lectores en la educación superior? La experiencia de la Universidad Veracruzana. *Tendencias de la lectura en la universidad México*. UNAM. Instituto de Investigaciones Bibliotecarias y de la Información.

Cassany, D. (2012). *Para ser letrados*. Barcelona: Paidós Ibérica

Hernández, R. G. (1998) *Paradigmas en psicología de la educación. México*. Ed Paidós Educador Mexicana, S.A.

Ausubel; Novak; Hanesian (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. 2º Ed. México TRILLAS

Ausubel, D (2002). Adquisición y retención del conocimiento una perspectiva cognitiva. *Cognición y desarrollo humano*. España: Paidos.

Coll, C.; Colomina, R. (1990) “Interacción entre alumnos y aprendizaje escolar”. Desarrollo psicológico y educación II. *Psicología de la educación*. Madrid. Alianza Universidad.

Coll, C., Martin E., Mauri T., Miras M., Onrubias J. Sole I. Zabala A. (2007). *El constructivismo en el aula*. Barcelona. Grao de Irif, S.L.

Mead, G.H. (1972). *Espíritu, persona y sociedad*. Buenos Aires. Paidós 3ª ed.

Blumer, H. (1969) *Symbolic interactionism. Perspective and method*. Englewood Cliffs, Nueva Jersey, N.J. Prentice Hall

Manguel, A (2011). *Una historia de la lectura*. México. Ed. Almadía