

Anteproyectos Octava Generación (2025-2029)

Estudiante	Título del anteproyecto	Director	Tutores
Camila Fernanda Flores Rivera	(Des)territorialización de escritoras chilenas y mapuche-williche: Mistral, Vicuña y Manquepillán.	Dr. José Miguel Barajas García	Dra. Diana Marisol Hernández Suárez Dr. Mayco Osiris Ruíz
Esteban Medina Alcantara	Una aproximación a tres aspectos poco explorados en torno a Muerte sin fin de José Gorostiza	Dra. Diana Marisol Hernández Suárez	Dr. José Miguel Barajas García Dr. Rodrigo García Bonillas
Gerardo Hernández Rodríguez	Aproximaciones a las estéticas del cuento hispanoamericano desde la poética histórica.	Dra. Martha Elena Munguía Zatarain	Dra. Claudia Elisa Gidi Blanchet Dra. Teresita del Socorro García
Iris García Cuevas	La configuración del personaje del detective en la narrativa neopolicial latinoamericana: los casos Heredia y Conde.	Dra. Teresita del Socorro García	Dra. Martha Elena Munguía Zatarain Dra. Raquel Velasco González
Jesús Manuel Herrera Rodríguez	Estudio histórico, estructural y simbólico de Segundo Sueño de Ortiz de Montellano.	Dr. Donaji Cuellar Escamilla	Dra. Diana Marisol Hernández Suárez Dr. Emiliano Gopar Osorio
Maximiliano Sauza Durán	Pensamiento arqueológico y antropológico en Octavio Paz y Mario Vargas Llosa.	Dra. María Malva Flores García/Dra. Norma Angélica Cuevas Velasco	Dr. Rodrigo Adolfo García de la Sienra Dr. Donaji Cuellar Escamilla
Raymundo Marín Colorado	Donoso y Fuentes: la subversión del mito como revelación de las paradojas de la modernidad.	Dra. María Malva Flores García/Dra. Norma Angélica Cuevas Velasco	Dr. Pablo Antonio Sol Mora Dra. Raquel Velasco González

Roberto Velasco Bravo	Neologismo y transgresión en la lengua poética: análisis comparativo de César Vallejo y Abigael Bohórquez.	Dr. Efrén Ortiz Domínguez/José Roberto Cruz Arzabal	Dra. Martha Elena Munguía Zatarain Dr. Emiliano Gopar Osorio
Rodolfo Mendoza Rosendo	Identidad y canon hispanoamericanos en la obra de Beatriz Sarlo, Christopher Domínguez Michael y William Ospina.	Dr. Pablo Antonio Sol Mora	Dra. María Malva Flores García Dr. Alfredo Pérez Pavón
Russell Manzo Vázquez	La pasión del rostro oculto: La metáfora de la máscara en tres textos homoeróticos hispanoamericanos.	Dr. Alfredo Pérez Pavón	Dra. Diana Marisol Hernández Suárez Dr. Efrén Ortiz Domínguez