



Universidad Veracruzana
Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias
Doctorado en Literatura Hispanoamericana

Relación de productos académicos de estudiantes

Quinta Generación (2019-2023)

LGAC	Autor	Tipo de obra	Título	Datos de publicación	Año
Literatura mexicana	Diego Armando Lima Martínez	Ponencia	Presentación editorial del libro Vida y virtudes de la esclarecida virgen y solitaria anacoreta santa Rosalía, patrona de Palermo	Evento realizado en Facebook Live, Biblioteca Digital de Humanidades. 28 de abril, Xalapa, Ver.	2021
Literatura mexicana	Bryan Klett García	Ponencia	El 'suceder estético' de Edmundo O'Gorman como mediación de la teoría literaria en El deslinde de Alfonso Reyes.	Mesa de Historia y literatura del III Encuentro de Jóvenes Hispanistas. 5 de marzo, Budapest.	2021
Teoría literaria	Alfredo Loera Ramírez	Libro	Wish you were here	Secretaría de Cultura de Coahuila. ISBN en trámite.	2020
Teoría literaria	Alfredo Loera Ramírez	Ponencia	Lectores de José Luis Rivas	Luz de mar abierto, 70 aniversario José Luis Rivas, 6 y 7 de febrero, Xalapa, Ver.	2020
Literatura mexicana	Yasmin Elizabeth Rojas Perez	Ponencia	Presentación del libro Los horizontes de la traducción	Carlos Fuentes y los horizontes de la traducción literaria, Primavera, Universidad Veracruzana, ISBN 978-607-502-8330	2020
Literatura mexicana	Yasmin Elizabeth	Capítulo de libro	El corno emplumado / The plumed horn: poesía,	Carlos Fuentes y los horizontes de la traducción literaria, Cap. 231-250.	2020



Universidad Veracruzana
Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias
Doctorado en Literatura Hispanoamericana

	Rojas Pérez		traducción y subversión	Primavera, Universidad Veracruzana, ISBN 978-607-502-8330	
Literatura mexicana	Diego Armando Lima Martínez	Artículo	Reseña: Breve cartografía del deseo en la Nueva España	La colmena 104 octubre-diciembre, ISSN 1405-6313. Pág. 136-140.	2019
Literatura hispanoamericana	Diego Armando Lima Martínez	Artículo	De Laurence Sterne a Enrique Vila-Matas, una poética de los viajeros más lentos	Texto crítico 45, pág.157-176. ISSN 01850830	2019
Literatura mexicana	Diego Armando Lima Martínez	Ponencia	Mesa 5, Literatura Mexicana Siglo XX	VI Coloquio Nacional Los Raros. La Literatura Excluida. 8 de mayo, Xalapa, Ver.	2019
Teoría literaria	Diego Armando Lima Martínez	Ponencia	Poesía y archivos parroquiales para el sonámbulo de los Contemporáneos	VI Coloquio Nacional Los Raros. La Literatura Excluida.	2019
Literatura hispanoamericana	Yasmín Elizabeth Rojas Pérez	Ponencia	El perro del hortelano y Fuenteovejuna de Lope de Vega	Feria internacional del libro universitario 2019, Xalapa, Ver.	2019
Literatura hispanoamericana	Yasmín Elizabeth Rojas Pérez	Ponencia	La espiga amotinada en El Corno Emplumado.	VI Coloquio Nacional Los Raros. La Literatura Excluida.	2019



Universidad Veracruzana
Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias
Doctorado en Literatura Hispanoamericana

Literatura mexicana	Diego Armando Lima Martínez	Ponencia	Presentación del libro José María Roa Bárcena. La quinta modelo, Noche al raso y otros cuentos.	Presentación del libro, 11 de octubre, Xalapa, Ver.	2019
Literatura mexicana	Diego Armando Lima Martínez	Artículo	Los documentos lúgubres. Un acta de nacimiento para Bernardo Couto Castillo	Círculo de Poesía. Revista electrónica de literatura. ISSN 2007-5367, Pág. 1-6.	2019
Literatura mexicana	Diego Armando Lima Martínez	Artículo	Tribulaciones de una edición de sor Juana	Círculo de Poesía. Revista electrónica de literatura. ISSN 2007-5367, Pág. 1-5.	2019
Teoría literaria	Diego Armando Lima Martínez	Ponencia	Poesía y archivos parroquiales para el sonámbulo de los contemporáneos.	VI Coloquio Nacional Los raros. La literatura excluida. 7 de mayo, Xalapa, Ver.	2019
Literatura Hispanoamericana	Diego Armando Lima Martínez	Ponencia	El perro del Hortelano y Fuente Ovejuna de Lope de Vega; El libro pánico de Arthur Machen y La República de Platón	Presentación del libro en Feria internacional del libro universitario 2019, 6 de abril, Xalapa, Ver.	2019
Literatura mexicana	Diego Armando Lima Martínez	Ponencia	Presentación de libro Guía de forasteros de México, Poemario sobre las ilustrísimas prostitutas de la Ciudad de México (siglo XVIII novohispano).	Presentación de libro Guía de forasteros de México, Poemario sobre las ilustrísimas prostitutas de la Ciudad de México (siglo XVIII novohispano). 19 de noviembre, Córdoba, Ver.	2019



Universidad Veracruzana
Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias
Doctorado en Literatura Hispanoamericana

Teoría literaria	Diego Armando Lima Martínez	Artículo	La respuesta equivocada: un juego literario en Revista de Revistas	Texto crítico Núm. 43. ISSN: 01850830. Pág. 109-133.	2018
Literatura mexicana	Diego Armando Lima Martínez	Artículo	Reseña Los yucatecos pintados por sí mismos. Artículos de costumbre del siglo XIX de Tatiana Suárez Turriza.	Texto crítico Núm. 43. ISSN: 01850830. Pág. 141..	2018
Teoría literaria	Diego Armando Lima Martínez	Artículo	Una temporada en New Haven. Villaurrutia, Usigli y la antología olvidada de Curtis Rodgers	Signos Literarios, Vol. 14, Núm. 28, julio-diciembre, ISSN: 1870-4050.	2018
Literatura mexicana	Diego Armando Lima Martínez	Artículo	Villaurrutia & Co. Epigramas contra Alfredo Gómez de la Vega	La palabra y el hombre, núm. 43. ISSN 01855727, pág. 23-27.	2018
Literatura mexicana	Diego Armando Lima Martínez	Ponencia	Presentación del libro Ecos de mi pluma. Antología en prosa y verso de Sor Juana Inés de la Cruz de Martha Lilia Tenorio.	Presentación del libro, 21 de septiembre. Xalapa, Ver.	2018
Teoría literaria	Diego Armando Lima Martínez	Ponencia	El texto y sus contextos. Borges recicla a Borges de Antonio Cajero.	Seminario: Prensa y literatura del siglo XIX. 17 de mayo, Xalapa, Ver.	2018



Universidad Veracruzana
Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias
Doctorado en Literatura Hispanoamericana

Teoría literaria	Diego Armando Lima Martínez	Ponencia	El arte de dudar. de Óscar de la Borbolla	Presentación del libro en Feria internacional del libro universitario 2018, 6 de mayo, Xalapa, Ver.	2018
Teoría literaria	Diego Armando Lima Martínez	Ponencia	El pericazo sarnienta (Selfie con cocaína) y La efeba salvaje, de Carlos Velázquez, editados por Cal y: Arena y Sexto Piso.	Presentación del libro en Feria internacional del libro universitario 2018, 4 de mayo, Xalapa, Ver.	2018
Literatura mexicana	Diego Armando Lima Martínez	Artículo	Reseña Maximiliano o el sueño de un imperio. Ensayo histórico	La palabra y el hombre, núm. 42. ISSN 01855727, pág. 79-80.	2017
Teoría literaria	Diego Armando Lima Martínez	Artículo	Reseña: De Ulises, Orientación y otras mitologías	La colmena 94 abril-junio, ISSN 1405-6313. Pág. 129-130.	2017
Teoría literaria	Alfredo Loera Ramírez	Artículo	Apuntes sobre el debate de la llamada literatura del norte.	Texto crítico Núm. 40. ISSN: 01850830	2017
Literatura mexicana	Diego Armando Lima Martínez	Ponencia	Mesa 12. Violencia y sus representaciones en la literatura contemporánea	IV Congreso de investigaciones Literarias, 20-22 de septiembre, Xalapa, Ver.	2017



Universidad Veracruzana
Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias
Doctorado en Literatura Hispanoamericana

Teoría literaria	Diego Armando Lima Martínez	Ponencia	Presentación de Circunstancias atenuantes de David Lida	Presentación del libro en Feria internacional del libro universitario 2017, 23 de abril, Xalapa, Ver.	2017
Literatura mexicana	Diego Armando Lima Martínez	Ponencia	Negra Rosa de carbón diamante: hacia una poética de los Otros nocturnos de Xavier Villaurrutia	IV Congreso de investigaciones Literarias, 20-22 de septiembre, Xalapa, Ver.	2017
Teoría literaria	Alfredo Loera Ramírez	Libro	Aquella luz púrpura	Tierra Adentro, ISBN 9786077455844	2017
Literatura mexicana	Alfredo Loera Ramírez	Ponencia	Sor Juana Inés de la Cruz y María Luisa, según Antonio Alatorre	Programa educativo del instituto Arocena. Centro de estudios humanísticos. 27 de mayo, Torreón, Coah.	2017
Teoría literaria	Alfredo Loera Ramírez	Artículo	La teoría narrativa de Paul Ricoeur en la cuentística de Eduardo Antonio Parra.	Texto crítico Núm.38. ISSN: 01850830	2016
Literatura mexicana	Diego Armando Lima Martínez	Ponencia	Presentación del libro Entre literatura e historia de Vicente Riva Palacio: Visiones de España y México de Marco Antonio Chavarin	Presentación del libro en Feria internacional universitario 2016, 29 de abril, Xalapa, Ver.	2016



Universidad Veracruzana
Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias
Doctorado en Literatura Hispanoamericana

Literatura mexicana	Diego Armando Lima Martínez	Artículo	Entre literatura e historia, Vicente Riva Palacio: Visiones de España y México de Marco Antonio Chavarin González.	Texto crítico Núm.39 julio-diciembre. ISSN: 01850830, pág. 173-178.	2016
Literatura, otras artes y disciplinas	Yasmín Elizabeth Rojas Pérez	Ponencia	El Corno Emplumado: poesía, traducción y subversión"	XXV Encuentro (faltan datos)	2016
Literatura, otras artes y disciplinas	Yasmín Elizabeth Rojas Pérez	Capítulo de libro	¿El Corno Emplumado/The Plumed Horn: poesía, arte y Resistencia?	Correspondencia e integración de las artes, a propósito de la literature. Pag. 25-32. IVEC/CONACULT. ISBN 9736079311704	2016



Universidad Veracruzana
Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias
Doctorado en Literatura Hispanoamericana

Cuarta Generación (2017-2021)

LGAC	Autor	Tipo de obra	Título	Datos de publicación	Año
Literatura mexicana	José Miguel Barajas García	Ponencia	Aura de Carlos Fuentes: algunos problemas de su traducción al frances	Carlos Fuentes y los horizontes de la traducción literaria, México.	2020
Literatura hispanoamericana	Hazel Rocío Hernández Guerrero	Artículo	Luz y memoria en el Shakespeare Palace	La palabra y el hombre, nùm. 52. ISSN 01855727	2020
Literatura, otras artes y disciplinas	José Miguel Barajas García	Ponencia	¿La traducción como una de las bellas artes?	Encuentro Internacional de Traductores Literarios y la Alianza Iberoamericana para la Promoción de la Traducción Literaria. México	2020
Literatura mexicana	José Miguel Barajas García	Capítulo de libro	Aura de Carlos Fuentes: algunos problemas de su traducción al frances	Carlos Fuentes y los horizontes de la traducción literaria, Primavera, Universidad Veracruzana, ISBN 978-607-502-8330	2020
Literatura hispanoamericana	Kristian Antonio Cerino Cordova	Artículo	El viaje en la obra narrativa del escritor Álvaro Mutis	Revista Estudios nùm. 40. Pag. 1-17.	2020
Literatura hispanoamericana	Kristian Antonio Cerino Cordova	Artículo	La imagen de la oralidad en Los perros hambrientos de Ciro Alegría	Revista Herencia Núm. 2, pág. 53 a 67, ISSN 16590066.	2020
Literatura hispanoamericana	Hazel Rocio Hernández	Artículo	Luz y memoria en el Shakespeare Palace de Ida	La palabra y el hombre, nùm. 52. ISSN 01855727, pág. 87-88.	2020



Universidad Veracruzana
Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias
Doctorado en Literatura Hispanoamericana

	Guerrero		Vitale		
Literatura, otras artes y disciplinas	Hazel Rocío Hernández Guerrero	Capítulo de libro	Los animales y la literatura	Animalogos. Miradas, sonidos, piedras, trazos, ficciones y animales todos. ISBN 978-607-8583-23-2. Editorial CÓDICE, pp. 107-129.	2020
Literatura mexicana	José Miguel Barajas García	Capítulo de libro	Juan Rulfo para hacer mente	Lenguajes y mundos de Juan Rulfo, Primavera, UNAM, ISBN 9786073013031	2019
Literatura hispanoamericana	Kristian Antonio Cerino Cordova	Ponencia	El viaje al interior en la obra narrativa del escritor Álvaro Mutis	La escritura en el desplazamiento: viajes, expediciones y naufragios, Costa Rica.	2019
Literatura, otras artes y disciplinas	Mayco Osiris Ruiz García	Artículo	Action man	Letras libres, Núm. 248.	2019
Teoría literaria	Mayco Osiris Ruiz Garcia	Artículo	Poemas	Sibilia. Revista de Arte, Música y Literatura. Núm. 57. ISSN 11351675	2019
Teoría literaria	Mayco Osiris Ruiz Garcia	Artículo	Poemas	Paraíso. Revista de Poesía, Núm. 15. ISSN 1887200x	2019
Literatura Hispanoamericana	Hazel Rocío Hernández Guerrero	Ponencia	Conversatorio con Pablo Montoya	Conversatorio con el escritor colombiano Pablo Montoya. Instituto de investigaciones Lingüístico-Literarias, 10 de abril.	2019
Literatura mexicana	José Miguel Barajas García	Capítulo de libro	Juan Rulfo, Rainer Maria Rike y Stéphane Mallarme	Juan Rulfo y su obra. Una guía crítica. Primavera, Editorial RM, ISBN 9788417047689	2018



Universidad Veracruzana
Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias
Doctorado en Literatura Hispanoamericana

Literatura Mexicana	Claudia Paola Beltrán García	Ponencia	Lecturas	El arte de una vida homenaje a Sergio Pitol, México (faltan datos)	2018
Teoría literaria	Mayco Osiris Ruiz García	Artículo	Solar	Sibilia. Revista de Arte, Música y Literatura. Núm. 51. ISSN 11351675	2017
Literatura Hispanoamericana	Claudia Paola Beltrán García	Ponencia	Memoria y escritura en: formas de volver a casa, de Alejandro Zambra	IV Congreso Internacional de Investigaciones Literarias, México (faltan datos)	2017
Literatura, otras artes y disciplinas	Hazel Rocío Hernández Guerrero	Ponencia	Relación entre ciencia, imagen y literatura en los bestiarios Animalia y la Oveja negra y demás fábulas	IV Congreso Internacional de Investigaciones Literarias, 22 de septiembre, Xalapa, Ver.	2017
Teoría literaria	Héctor Elías Romero	Ponencia	Quehacer del graduado en Letras	Tercer foro de egresados -Facultad de Letras UV, México.	2017
Literatura, otras artes y disciplinas	Héctor Elías Romero	Ponencia	Una comedia del arte fúnebre: la muerte en Palinuro en la escalera	IV Congreso de Investigaciones Literarias, México	2017
Teoría literaria	Héctor Elías Romero	Artículo	El poder de la palabra y la lucha contra la violencia	La palabra y el hombre, núm. 41. Pág. 21-25. ISSN 01855727	2017
Teoría literaria	Mayco Osiris Ruiz García	Libro	El revés de esta luz	Instituto Sinaloense de Cultura. ISBN 9786078504084.	2017
Literatura Mexicana	Héctor Elías Romero	Artículo	Las regiones etéreas del alma": reflexiones sobre el discurso amoroso en	Texto crítico 40, pág. 51-66. ISSN 01850830	2017



Universidad Veracruzana
Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias
Doctorado en Literatura Hispanoamericana

			Hermana de los ángeles de Florencio María del Castillo		
Literatura, otras artes y disciplinas	Hazel Rocío Hernández Guerrero	Ponencia	Relación entre ciencia, imagen y literatura en los bestiarios Animalia y la Oveja negra y demás fábulas	IV Congreso Internacional de Investigaciones Literarias, México (faltan datos)	2017
Teoría literaria	Mayco Osiris Ruiz García	Artículo	Poemas	Palimpsesto. Revista de Creación. Núm. 31. ISSB 18859429.	2016



Universidad Veracruzana
Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias
Doctorado en Literatura Hispanoamericana

Tercera Generación (2015-2018)

LGAC	Autor	Tipo de obra	Título	Datos de publicación	Año
Literatura Hispanoamericana	Dinoradh Elizabeth Corrales Millán	Artículo	Las paradojas del tiempo en Macedonio Fernández	Actas del VI Congreso Internacional CELEHIS de Literatura, pág. 574-580. Argentina	2018
Literatura, otras artes y disciplinas	Magdiel Torres Magaña	Ponencia	Distopías contemporáneas: un diálogo entre la literatura y Black Mirror (2011)	Día del Idioma, Colombia	2018
Literatura Mexicana	Magdiel Torres Magaña	Ponencia	Imaginarios de la muerte en la película Coco y la obra de dos poetas del grupo Contemporáneos, de México: Xavier Villaurrutia y José Gorostiza	Día del Idioma, Colombia	2018
Literatura Mexicana	Magdiel Torres Magaña	Ponencia	La violencia como exhibición en La banda del ciempiés, de Mario Levrero	IV Congreso Internacional de Investigaciones Literarias, México	2017
Literatura Hispanoamericana	Dinoradh Elizabeth Corrales Millán	Ponencia	Las paradojas del tiempo en Macedonio Fernández	VI Congreso Internacional CELEHIS de Literatura, Argentina	2017
Literatura mexicana	Elsa López Arriaga	Ponencia	El horror de sí o el reflejo de la conciencia en El espejo de Amparo Dávila y Asesinato en Do sostenido	III Jornadas Malditas, México.	2017



Universidad Veracruzana
Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias
Doctorado en Literatura Hispanoamericana

			mayor de Francisco Tario		
Literatura Hispanoamericana	Dinoradh Elizabeth Corrales Millán	Ponencia	Macedonio Fernández y Witold Gombrowicz: los no existentes novelistas	II Congreso Internacional de Literatura Comparada: Teoría de la Literatura y Diálogos Interdisciplinarios, Costa Rica.	2016
Teoría literaria	Magdiel Torres Magaña	Ponencia	La novela luminosa de Mario Levrero: la bitácora de un cuerpo enfermo como obra literaria	III Congreso Internacional de Teoría y Crítica Literaria: Cuerpos diversos, textos posibles, México	2016
Literatura Mexicana	Nohemí Rodríguez García	Artículo	Literatura de viajes y proyecto de nación en el Manual del viajero en México de Marcos Arróniz	Revista de Humanidades: Tecnológico de Monterrey. Otoño-invierno 35-36. Pàg.17-33, ISSN 14054167	2016
Literatura Hispanoamericana	Nohemí Rodríguez García	Ponencia	Los viajes por la patria de José Joaquín Vallejo, "Jotabeche"	Diálogos y diferencias: la literatura en Chile y su lugar en el mundo, Chile	2016
Teoría Literaria	Elsa López Arriaga	Ponencia	Las inflexiones del delirio en Tina Reyes	II Jornadas Malditas, México	2016
Teoría Literaria	Elsa López Arriaga	Ponencia	La autobiografía de Leñero: figuración de un autor a partir de la intertextualidad	XVII CEECILL, México	2016
Literatura Mexicana	Elsa López Arriaga	Artículo	Embates del humor en Grey de Alberto Chimal	Lejana. Revista Crítica de Narrativa Breve, núm. 9.	2016
Literatura Hispanoamericana	Ruby Arellí Araiza Ocaño	Ponencia	Enfermedad y locura en Juana Lucero de Augusto D'Halmar	Primer Simposio "Visiones de la enfermedad en la literatura: un problema de poética".	2016



Universidad Veracruzana
Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias
Doctorado en Literatura Hispanoamericana

Literatura Hispanoamericana	Dinoradh Elizabeth Corrales Millán	Artículo	Macedonio Fernández y Witold Gombrowicz: los no- existentes novelistas	Káñina. Revista de Artes y Letras, Núm. 2. Pág. 34-45, ISSN 03780473	2016
--------------------------------	--	----------	--	--	------