

# Introducción a la facilitación en línea

**Curso-Taller**  
Modalidad distribuida  
45 horas  
12 horas presenciales  
33 horas virtuales  
4 Créditos

## DESCRIPCIÓN

Brinda las herramientas para facilitar una experiencia educativa en tres momentos, antes de su desarrollo, durante y después, a partir de la conceptualización de las funciones y responsabilidades de un docente en ambientes virtuales de aprendizaje, mediante prácticas simuladas desde los roles de facilitador y estudiante, en un curso virtual previamente diseñado.



Informes:

[www.uv.mx/dgda/competencias](http://www.uv.mx/dgda/competencias)  
[dca@uv.mx](mailto:dca@uv.mx) (228) 818-19-64

 /profauv  
 @dcaprofa



Universidad Veracruzana  
Dirección General de Desarrollo Académico  
Programa de Formación de Académicos



Programa de estudios

**0. Nombre de la experiencia educativa**

Introducción a la facilitación en línea

**1. Modalidad**

Curso-taller Distribuido

**2. Valores de la experiencia educativa**

2.1 Horas de teoría	2.2 Horas de práctica	2.3 Total de horas	2.4 Valor en créditos
15	30	45	4

**3. Fecha**

3.1 Elaboración	3.2 Modificación
Octubre 2009	Febrero 2019

**4. Nombre de los académicos que participaron en la elaboración y/o modificación.**

Rubén Hernández Ruiz, Adriana Elizabeth Meza Meraz, Alejandra Yamel Assad Meza, Ingrid Rubí Aguirre González, Sergio Augusto Galicia Alarcón, Saraí Hernández Ortiz

**5. Descripción**

Introducción a la facilitación en línea es una experiencia educativa que pretende motivar al académico para que incurso en ambientes virtuales de aprendizaje ayudándole a desarrollar habilidades para la gestión de la facilitación y operación de la tecnología. Se ubica en el Programa de Formación de Académicos (ProFA) de la Universidad Veracruzana; tiene una duración de **45 horas, 12 horas presenciales y 33 horas virtuales** con un total de 4 créditos. Su modalidad es curso-taller y se desarrolla en forma distribuida. Consta de 3 sesiones presenciales iniciales para **introducir a la modalidad virtual**, el tiempo restante se desarrollará a distancia en línea en la **plataforma educativa Eminus**. El ambiente de aprendizaje es mixto (blended learning). La duración del curso taller será de **4 semanas**, la primera corresponde a las sesiones presenciales con apoyos en línea. En ambos ambientes el participante fungirá como alumno y profesor en línea y como resultado de las sesiones se presentarán evidencias de desempeño que servirán para evaluar el aprendizaje.

**6. Justificación**

Los vertiginosos cambios tecnológicos, sobre todo en el ámbito de las comunicaciones y el manejo de la información, han abierto nuevas posibilidades para educar. Sobre todo cuando la oferta educativa no permite el acceso de la demanda por inconvenientes de insuficiencia en la infraestructura, sea urbana o rural. Es aquí donde educar en la distancia podría resolver algunos de estos problemas. Sin embargo, la tecnología por sí misma no es capaz de hacerlo, además de un proyecto tecnológico se requiere uno político-pedagógico que permita sustentar y apoyar las prácticas educativas en línea.

En esa vertiente, conviene formar **facilitadores** virtuales cuya contraparte en modelos educativos presenciales difieren en sus prácticas ya que por un lado, no se tiene la presencia física de los alumnos y por otra, el profesor, partiendo de un curso diseñado,

colabora en el aprendizaje autónomo y autorregulado del estudiante; en la interacción con él, facilita su aprendizaje y lo acompaña mediando sus procesos.

El **facilitador** virtual debe contar con dos habilidades básicas: gestión de la facilitación y operación de la tecnología. Se entiende por gestión de la facilitación a la intención que provoca la compleja integración –transversal, retroactiva y recursiva– de las diversas variables que inciden, inducen y propician el acto educativo para el logro de su objetivo: el aprendizaje del alumno. Por operación tecnológica a los procesos heurísticos que permiten, en una interfaz, crear un ambiente transparente de diálogo donde la expresión mediada permite el aprendizaje del otro.

Este curso propicia su desarrollo para aplicarlas a su práctica docente en línea. La dinámica de trabajo lo llevará a vivir ambas experiencias: ser estudiante y profesor en línea. Así, aprenderá cuáles son sus funciones y responsabilidades y las ejercerá de manera responsable en una experiencia educativa de práctica o las transferirá a otros ambientes de aprendizaje.

## 7. Unidad de competencia

El participante desarrolla y promueve aprendizajes autónomos y autorregulados en ambientes virtuales, mediante la interacción y mediación, tanto pedagógica como social y tecnológica, con responsabilidad y cordialidad, para ampliar sus posibilidades docentes

## 8. Articulación de los ejes

El participante conceptualiza y analiza el quehacer del **facilitador** en ambientes virtuales (eje teórico) a través de representar los roles de **facilitador** y estudiante, simulando procesos de aprendizaje (eje heurístico) donde predominen los mensajes que denoten calidez, responsabilidad, constancia, cordialidad y respeto (eje axiológico).

## 9. Saberes

9.1 Teóricos	9.2 Heurísticos	9.3 Axiológicos
<ul style="list-style-type: none"><li>• Aprendizaje a distancia en línea.</li><li>• Características de los ambientes virtuales de aprendizaje.</li><li>• Habilidades, funciones y responsabilidades del facilitador en línea.</li><li>• Plataformas tecnológicas, función y operación.</li><li>• Procesos de facilitación antes, durante y después del curso.</li><li>• Análisis de la práctica docente en línea (facilitación).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Exploración y operación de la plataforma</li><li>• Identificación de las actividades de aprendizaje</li><li>• Planeación de la ejecución</li><li>• Comprensión, organización y reflexión de saberes para su transferencia a la planeación didáctica</li><li>• Habilitación de la plataforma Interacción, mediación, acompañamiento y evaluación de los estudiantes en la práctica de <b>facilitación</b>.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tolerancia a la incertidumbre, complejidad y cambio.</li><li>• Reconocimiento de uno mismo y de la tecnología como elementos cotidianos del medio ambiente.</li><li>• Acompañamiento de calidad y calidez del mensaje, denotando y connotando responsabilidad, constancia, cordialidad y respeto.</li><li>• Tolerancia a la frustración</li><li>• Apertura a la autoobservación, metacognición y autorregulación.</li><li>• Apertura para autogenerar estados de ánimo alegres y condiciones físicas favorables.</li></ul>

## 10. Estrategias metodológicas

10.1 De aprendizaje:	10.2 De enseñanza:
<p>En ambientes virtuales de aprendizaje en línea:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Autoestudio para resolver problemas, casos y situaciones, de manera individual o colaborativa.</li> <li>•Jugar roles de alumno y facilitador.</li> <li>•Realización de evidencias de desempeño según especificaciones de diseño, de manera individual o colectiva.</li> <li>•Operación de la tecnología para la interacción con compañeros y el facilitador, y para la presentación de evidencias de desempeño.</li> <li>•Autoobservación, metacognición y autorregulación.</li> </ul>	<p>Creación de ambientes virtuales centrados en el aprendizaje en línea:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Diseño de actividades de aprendizaje individual o colectivo basadas en problemas, casos y situaciones con evidencias de desempeño.</li> <li>•Generación de la reflexión, expresión y diálogo por medio de foros, comunicados y documentos escritos.</li> <li>•Evaluación del aprendizaje por rúbricas aplicadas a las evidencias de desempeño.</li> <li>•Habilitación de espacios tecnológicos para el juego de roles de estudiante y facilitador</li> </ul>

## 11. Apoyos educativos

11.1 Recursos	11.2 Materiales
<p>Sesiones presenciales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Computadoras con conexión a Internet.</li> <li>•Plataforma.</li> <li>•Proyector.</li> <li>•Pantalla.</li> <li>•Pizarrón de melamina.</li> <li>•Plumones para pizarrón.</li> </ul> <p>Sesiones en línea</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Computadoras con conexión a Internet.</li> <li>•Micrófono, bocinas y cámara Web (Uso esporádico).</li> <li>•Plataforma tecnológica.</li> </ul>	<p>Sesiones presenciales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Plan y calendario del curso, lecturas, diapositivas y materiales de estudio de las sesiones presenciales en archivos digitales (USB o CD).</li> <li>•Plan y calendario del curso impreso.</li> </ul> <p>Sesiones en línea</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Materiales de estudio en archivos digitales en plataforma.</li> <li>•Cursos de ejemplo y práctica publicados en línea o en plataforma.</li> <li>•Cuestionarios de evaluación en línea o en plataforma.</li> </ul>

## 12. Evaluación del desempeño

12.1 Evidencia(s) de desempeño	12.2 Criterios de desempeño	12.3 Ámbito(s) de aplicación	12.4 Porcentaje
1. Conceptualización del aprendizaje y facilitación en ambientes virtuales de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suficiencia</li> <li>• Pertinencia</li> <li>• Relevancia</li> <li>• Adecuación</li> <li>• Coherencia</li> <li>• Claridad</li> <li>• Estilo</li> <li>• Tono</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Centro de cómputo</li> </ul>	<b>10 %</b>
2. Ejecución de las	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pertinencia</li> <li>• Relevancia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Virtual</li> </ul>	<b>20 %</b>

actividades de aprendizaje propuestas en línea en una plataforma tecnológica en el papel de alumno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecuación</li> <li>• Coherencia</li> <li>• Claridad</li> <li>• Estilo</li> <li>• Tono</li> <li>• Ortografía</li> <li>• Autoría propia</li> <li>• Puntualidad</li> <li>• Colaboración</li> <li>• Solidaridad</li> <li>• Acompañamiento</li> </ul>		
3. Ejecución de las actividades de aprendizaje propuestas en línea en una plataforma tecnológica en el papel de facilitador.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pertinencia</li> <li>• Relevancia</li> <li>• Adecuación</li> <li>• Coherencia</li> <li>• Claridad</li> <li>• Estilo</li> <li>• Tono</li> <li>• Ortografía</li> <li>• Autoría propia</li> <li>• Puntualidad</li> <li>• Colaboración</li> <li>• Solidaridad</li> <li>• Acompañamiento</li> <li>• Amabilidad</li> <li>• Honestidad</li> <li>• Oportunidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Virtual</li> </ul>	<b>40 %</b>
4. Operación de la plataforma tecnológica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pertinencia</li> <li>• Relevancia</li> <li>• Adecuación</li> <li>• Oportunidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Virtual</li> </ul>	<b>20 %</b>
5. Análisis y evaluación de la facilitación en línea.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pertinencia</li> <li>• Relevancia</li> <li>• Adecuación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Virtual</li> </ul>	<b>10 %</b>
			<b>100%</b>

### 13. Acreditación

Para acreditar esta EE el participante habrá presentado con suficiencia cada evidencia de desempeño, es decir, que en cada una de ellas deberá haber obtenido cuando menos el 70%, también habrá cubierto el 80% de las asistencias.

### 14. Fuentes de información

#### 14.1 Básicas

Adell, J. y Sales A. El profesor online: Elementos para la definición de un nuevo rol docente. Recuperado el 28 de enero de 2019, de [https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/62465/El\\_profesor\\_online\\_elementos\\_para\\_la\\_definici%C3%B3n\\_de\\_un\\_nuevo\\_rol\\_docente.pdf?sequence=1](https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/62465/El_profesor_online_elementos_para_la_definici%C3%B3n_de_un_nuevo_rol_docente.pdf?sequence=1)

Aretio, L. (2002). Perfil del facilitador en línea. En: La Educación a Distancia. México:

- Ariel.
- Borges, F. (2005) La frustración del estudiante en línea. Causas y acciones preventivas. Dighithum. UOC. Nº 7.  
<http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/84205/2/536-13372-1-PB.pdf> Fecha de consulta: 28-01-19.
- Díaz, J., et a. (2004) Aprendiendo en Línea. Xalapa. México: Universidad Veracruzana.
- Eminus (2013) *Manual del Facilitador*. Recuperado el 15 de enero de 2019 de <https://eminus.uv.mx/eminus/Manuales.aspx>
- Illinois Online Network. (2007) What makes a successful online facilitator? Supporting Online Education Throughout the World. En: <https://www.uis.edu/ion/resources/tutorials/pedagogy/successful-online-student/> Fecha de consulta: 30-01-19.
- Mauri, T. y J. Onrubia (2008) El Profesor en entornos virtuales: Condiciones, perfil y competencias. En: Coll y Monereo (Eds.) *Psicología de la educación virtual*. (pp.132-152). Madrid: Morata.
- Pagano, C. M (2007). «Los tutores en la educación a distancia. Un aporte teórico.» [artículo en línea]. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC). Vol. 4, n.º 2. UOC. En: <https://www.raco.cat/index.php/Rusc/article/viewFile/78535/102612> Fecha de consulta: 04-02-19.

## 14.2 Complementarias

- Alberdi, C. & Navarro, R. (2000) Educación en Línea: nuevos modelos de la relación docente – alumno en la educación a distancia. Recuperado el 25 de enero de 2019 de <https://educrea.cl/educacion-en-linea-nuevos-modelos-de-la-relacion-docente-alumno-en-la-educacion-a-distancia/>
- Cerezo, H. (2006). **Aspectos éticos del plagio académico de los estudiantes universitarios**. Elementos: Ciencia y Cultura 061 (2006): 31-35. Recuperado el 30 de enero de 2019 de <http://www.elementos.buap.mx/num61/htm/31.htm>
- Ferreiro, Ramón F., El reto de la educación del siglo XXI: la generación N. Apertura 2006, 6. Recuperado el 20 de enero de 2019 de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68800506>
- García, L. (1999) Historia de la Educación a Distancia. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 2. Recuperado el 16 de enero de 2019 de <http://www.biblioteca.org.ar/libros/142131.pdf>
- Unesco. (2008) Estándares de competencia en TIC para docentes. Recuperado el 16 de septiembre de 2018 en: <http://www.eduteka.org/pdfdir/UNESCOEstandaresDocentes.pdf>
- Unesco. (2007) Estándares de competencia en TIC para estudiantes. Recuperado el 22 de octubre de 2018 de: <http://www.eduteka.org/pdfdir/EstandaresNETSEstudiantes2007.pdf>