



Programa de estudios

0. Nombre de la experiencia educativa

Procesos axiológicos vinculados a la evaluación del desempeño académico en la U.V.

1. Modalidad

Curso-taller. Presencial/Virtual/Multimodal

2. Valores de la experiencia educativa

2.1 Horas de teoría	2.2 Horas de práctica	2.3 Total de horas	2.4 Valor en créditos
15	15	30	3

3. Fecha

3.1 Elaboración	3.2 Modificación
Diciembre de 2017	

4. Nombre de los académicos que participaron en la elaboración y/o modificación.

Mtro. Ezzio Othoniel Acosta Canseco

5. Descripción

Este curso-taller se incorpora al Programa de Formación de Académicos de la Universidad Veracruzana que se ofrece en la Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa. Cuenta con una duración de 15 horas teóricas y prácticas respectivamente. La acreditación del curso-taller otorga 3 créditos.

La importancia de este curso-taller radica en que se convierte en un espacio de reflexión de los principios axiológicos que se ven implicados en el proceso de evaluación del desempeño académico. Esto dada la política institucional de ofrecer Calidad y altos niveles de desempeño, así como posicionarse como una Universidad vigente socialmente. En este sentido, el académico elabora un informe de valoración de las prácticas en los procesos de evaluación del desempeño académico, se fundamenta en la comprensión de términos clave y las nociones históricas de la axiología, la identificación de sus propios valores, la toma de conciencia y, la toma de decisiones: recurrencia o cambio de valores, apoyado del trabajo colaborativo, en un ambiente de interés, honestidad y compromiso, para el fortalecimiento de la calidad y los niveles de desempeño institucionales. Las estrategias metodológicas que permiten el desarrollo de los saberes son: Diálogos, discusiones guiadas, plenaria, foros, integración de binas y/o triadas para el trabajo colaborativo, estudio de casos e ilustraciones; mientras que las estrategias de aprendizaje en las que se apoya son: Enfoque de clarificación de valores, individual y colectivo, imitación de modelos, visualización de escenarios futuros y socialización de saberes. La evaluación del desempeño se logra con la elaboración de diversos organizadores de información, el informe de valoración de las prácticas en los procesos de evaluación del desempeño y la socialización de saberes.

6. Justificación

La Universidad Veracruzana es una Institución de Educación Superior cuyas funciones sustantivas son: investigación, docencia, extensión universitaria y difusión cultural,

Además, ha asumido la visión de la generación del conocimiento para su distribución social con base en los aportes de los distintos agentes de su comunidad universitaria. Evidentemente el logro de las funciones sustantivas y de dicha visión, ha sido por la participación de los principales agentes, es decir, el grupo de académicos, investigadores y ejecutantes con el que ha contado a lo largo de más de 70 años. Para dar sentido a lo anterior, la Universidad ha implementado mecanismos que, permitan determinar la Calidad y los niveles de desempeño, así como posicionar como una institución vigente socialmente. Muestra de ello, ha sido el Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico, dicho programa, es concebido, como instrumento de impulso a la política institucional en donde la integración de las funciones académicas, constituyen el eje de los procesos de evaluación; de manera que los académicos además de cumplir con las actividades regulares de acuerdo con su tipo de contratación realizan esfuerzos adicionales para apoyar en el logro de metas institucionales con alto nivel académico. Sin embargo, un área de oportunidad frente a este instrumento de impulso a la política institucional es la de los valores demostrados por el personal académico ante los requerimientos del programa durante los procesos de evaluación, en los ejercicios en los que este ha sido implementado. En este sentido este curso-taller ofrece un espacio de reflexión para determinar los principios axiológicos que cada académico ha seguido desde su trasfondo, entorno, contexto y las finalidades que ha determinado como sujeto de evaluación a partir de sus productos y/o evidencias presentadas en cada ejercicio bienal.

7. Unidad de competencia

El participante elabora un informe de valoración de las prácticas en los procesos de evaluación del desempeño académico, se fundamenta en la comprensión de términos clave y las nociones históricas de la axiología, la identificación de sus propios valores, la toma de conciencia y, la toma de decisiones: recurrencia o cambio de valores, apoyado del trabajo colaborativo, en un ambiente de interés, honestidad y compromiso, para el fortalecimiento de la calidad y los niveles de desempeño institucionales.

8. Articulación de los ejes

El trabajo se realiza en un ambiente de compromiso, respeto, tolerancia y responsabilidad social, en el que cada participante denota interés, disposición, autocritica, honestidad, apertura, perseverancia y constancia en la aplicación de valores (Eje axiológico). Lo anterior, con base en saberes relacionados con tópicos referidos a la Axiología y valores, el Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico y Programa de Estímulos al Desempeño en la Ejecución Artística; además de los relacionados con la multivariiedad de expresiones de los valores en los procesos educativos, particularmente, en procesos de evaluación del desempeño; así como las nociones de términos clave tales como: valor, valoración, agente y comunidad epistémica, entre otros. (Eje teórico). Es indispensable articular los saberes axiológicos y los saberes teóricos con habilidades y destrezas como: comprensión y manejo de términos clave, discriminación del significado de valor y valoración, identificación de sus propios valores y toma de conciencia de ellos, análisis de las prácticas en los procesos de evaluación del desempeño académico y, la toma de decisiones: recurrencia o cambio de valores en los procesos de evaluación del desempeño, esto con base en la socialización con los demás (Eje heurístico).

9. Saberes

9.1 Teóricos	9.2 Heurísticos	9.3 Axiológicos
Axiología y los valores humanos. Nociones históricas:	Comprensión y manejo de términos clave. Juicio personal.	Interés por el análisis de las prácticas en los procesos de evaluación

<p>Referencia descriptiva a las cuatro respuestas de la naturaleza de los valores.</p> <p>Los valores desde la perspectiva de la relación sujeto-objeto.</p> <p>Valor, Valoración y esquema de valores.</p> <p>Categorías o clasificación de valores.</p> <p>Procesos educativos: multivariiedad de expresiones de los valores.</p> <p>Agente epistémico, trasfondo (creencias), punto de vista y comunidad epistémica.</p> <p>Entorno, Contexto, Ambiente y Finalidad.</p> <p>Valores y toma de conciencia en los procesos de evaluación del Desempeño del Personal Académico y del Desempeño en la Ejecución Artística.</p> <p>Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico y Programa de Estímulos al Desempeño en la Ejecución Artística:</p> <p>Objetivo y enfoque del programa</p> <p>Reglamento PEDPA y Lineamientos PEDEA</p> <p>Actividades académicas que se evalúan.</p> <p>Fuentes y Evidencias</p> <p>Procedimientos operativos.</p> <p>Criterios de evaluación:</p> <p>Calidad, Permanencia y Dedicación.</p> <p>Instrumento de evaluación</p> <p>Convocatoria, Participación y Proceso de Evaluación:</p> <p>Inscripción en línea, Planeación bienal, Registro en línea de actividades y productos realizados.</p> <p>Valores vinculados al ideario de la opción profesional, la disciplina, y el ejercicio profesional.</p>	<p>Discriminación del significado de valor y valoración.</p> <p>Autorregulación de las emociones.</p> <p>Interacción y confrontación de los valores en los procesos educativos.</p> <p>Argumentación.</p> <p>Identificación de sus propios valores y toma de conciencia de ellos, socialización con los demás y actuación de acuerdo con sus propias elecciones.</p> <p>Aceptación de una opinión y actuación consecuentemente con ella.</p> <p>Reconocimiento del sentido e intencionalidad de la propuesta institucional de evaluación del desempeño académico.</p> <p>Analisis y reflexión de las prácticas en los procesos de evaluación del desempeño académico.</p> <p>Toma de decisiones: recurrencia o cambio de valores en los procesos de evaluación del desempeño.</p> <p>Discriminación del impacto de los valores vinculados al ideario, la disciplina y el ejercicio profesional.</p> <p>Transferencia de valores en otros ámbitos profesionales.</p> <p>Acceso, evaluación, recuperación y uso de información en fuentes diversas en inglés y español.</p> <p>Manejo de la computadora, dispositivos inteligentes, paquetería de Office, plataforma institucional (Mi UV, propia del PEDPA, Eminus) aplicaciones o herramientas tecnológicas (Facebook, Whatshap, otras).</p> <p>Redacción de escritos y socialización oral.</p>	<p>del desempeño académico a partir de principios axiológicos.</p> <p>Apertura para el trabajo colectivo e individual.</p> <p>Disposición y tolerancia ante trasfondos y puntos de vista de los distintos agentes o comunidades epistémicas.</p> <p>Honestidad y apertura para la identificación de valores en las prácticas de evaluación del desempeño académico.</p> <p>Compromiso en el manejo de la información, la emisión de juicios y la argumentación.</p> <p>Empatía y respeto ante prácticas y diferencias en los niveles de toma de conciencia.</p> <p>Autocrítica y aceptación.</p> <p>Responsabilidad social, profesional e institucional a partir del análisis de las prácticas en los procesos de evaluación del desempeño académico.</p> <p>Interés para el diálogo y la socialización.</p> <p>Disciplina y perseverancia en la toma de conciencia.</p> <p>Constancia en la aplicación de valores vinculados al ideario, la disciplina, el ejercicio profesional y los procesos de evaluación del desempeño académico.</p> <p>Apertura, disposición y autonomía en el manejo de la plataforma institucional (Mi UV, propia del PEDPA, Eminus) aplicaciones o herramientas tecnológicas (Redes sociales: Facebook, Whatshap, otras).</p> <p>Confianza en la expresión de las ideas y redacción de escritos.</p>
--	---	---

10. Estrategias metodológicas

10.1 De aprendizaje:	10.2 De enseñanza:
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, síntesis e interpretación, individual y colectiva. • Elaboración de reportes de lectura y escritos. • Participación en diálogos y discusiones guiadas. • Modelo de aprendizaje activo. • Enfoque de clarificación de valores, individual y colectivo. • Elaboración de preguntas. • Planteamiento de hipótesis. • Aprendizaje a través de imitación de modelos. • Visualización de escenarios futuros. • Socialización de saberes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Planteamiento de objetivos de aprendizaje. • Recuperación de saberes previos. • Exposición con apoyo tecnológico. • Diálogos, discusiones guiadas, plenaria y foros. • Integración de binas y/o triadas para el trabajo colaborativo. • Estudio de casos e Ilustraciones. • Retroalimentación.

11. Apoyos educativos

11.1 Recursos	11.2 Materiales
<ul style="list-style-type: none"> • Equipo de cómputo y periféricos • Dispositivo inteligente • Proyector • Pizarrón blanco, borrador, marcadores • Internet • Memoria USB • Libreta, lapiceros • Marcador/resaltador • Hojas blancas • Impresora • Plataforma institucional (Mi UV, propia del PEDPA, Eminus) • Aplicaciones o herramientas tecnológicas (Redes sociales: Facebook, Whatshap, otros) 	<ul style="list-style-type: none"> • Programa del curso • Libros, revistas, publicaciones relacionadas con los tópicos del curso-taller. • Documentos y plataformas institucionales relacionadas con el Programa de Estímulos al Desempeño del Personal Académico y el Programa de Estímulos al Desempeño en la Ejecución Artística. • Presentaciones, archivos de audio y video • Información de internet a fin a los tópicos del curso-taller. • Diccionarios especializados.

12. Evaluación del desempeño

12.1 Evidencia(s) de desempeño	12.2 Criterios de desempeño	12.3 Ámbito(s) de aplicación	12.4 Porcentaje
<p>Diversos organizadores de información en virtud del tópico del curso:</p> <p>Escritos breves, Cuestionarios, Glosario, Toma de notas, Reportes de lectura, Esquemas, Ilustraciones, Guion de</p>	<p>Apego a las normas del organizador de información.</p> <p>Elaboración en word, power point o algún otro procesador de texto o imagen o programa aplicable.</p> <p>Relevancia y profundidad en el análisis de la información.</p> <p>Claridad conceptual en el manejo de los términos clave.</p> <p>Objetividad en la identificación del/los valor(es) propios o de compañeros.</p> <p>Suficiencia en la contextualización</p>	<p>Espacios institucionales/ Grupo de aprendizaje/ Plataforma institucional o Foros virtuales/ Otros ámbitos, (Aplicaciones y herramientas tecnológicas)</p>	40%

socialización, etc.	<p>del/los valor(es) en las prácticas educativas y/o los procesos de evaluación del desempeño académico.</p> <p>Claridad y pertinencia en la argumentación y emisión de juicios en relación con el/los valor(es) que se identifiquen.</p> <p>Transferencia del/los valor(es) a otros ámbitos de aplicación.</p>		
Reporte de análisis de las prácticas en los procesos de evaluación del desempeño académico a partir de principios axiológicos.	<p>Apego a los elementos del Reporte de Análisis.</p> <p>Elaboración en word y power point.</p> <p>Claridad conceptual en el manejo de los términos clave y nociones históricas.</p> <p>Objetividad en la identificación de sus propios valores, y determinación del nivel de toma de conciencia de ellos.</p> <p>Suficiencia en la contextualización del/los valor(es) en las prácticas educativas y/o los procesos de evaluación del desempeño académico.</p> <p>Claridad y pertinencia en la argumentación de toma de decisiones: recurrencia o cambio de valores en los procesos de evaluación del desempeño y, exemplificación de la actuación de acuerdo con sus propias elecciones a futuro.</p> <p>Pertinencia y relevancia del impacto de los valores vinculados al ideario, la disciplina y el ejercicio profesional a partir del análisis de las prácticas de evaluación del desempeño.</p> <p>Transferencia de valores en otros ámbitos profesionales.</p>	<p>Espacios institucionales/ Grupo de aprendizaje/ Plataforma institucional o Foros virtuales/ Otros ámbitos, (Aplicaciones y herramientas tecnológicas)</p>	40%
Socialización de los diversos organizadores de información	<p>Claridad y pertinencia en la emisión de juicios y/o argumentación en relación con el/los valor(es) que se identifiquen en las evidencias de los compañeros.</p> <p>Amplitud y relevancia de la información que se socializa.</p> <p>Apertura a la autocrítica y a las aportaciones de los compañeros.</p> <p>Manejo de plataforma institucional, aplicaciones o herramientas</p>	<p>Espacios institucionales/ Grupo de aprendizaje/ Plataforma institucional o Foros virtuales/ Otros ámbitos, (Aplicaciones y herramientas tecnológicas)</p>	20%

	tecnológicas. Suficiencia y atinencia en las aportaciones a los compañeros (mínimo 2 retroalimentaciones a cada organizador).		
			Total: 100%

13. Acreditación

Para acreditar el participante deberá haber presentado con suficiencia cada evidencia de desempeño, es decir, que en cada una de ellas haya obtenido cuando menos el 70% de la calificación.

14. Fuentes de información

14.1 Básicas

Arana M, et al. (1999) La educación en valores: una propuesta pedagógica para la formación profesional. Revista Iberoamericana de Educación. Tomado de la internet en: <http://www.oei.es/historico/salactsi/ispajae.htm> Última fecha de actualización: diciembre de 2017.

Chávez, P. (1996) Diccionario Filosófico. México: Limusa Noriega Editores.

Comisión de la Academia de Pensamiento Crítico para la Solución de problemas. Universidad Veracruzana. Glosario 1. Documento de trabajo. Tomado de la internet en: <https://www.uv.mx/apps/afbgcursos/Antologia%20PC%202017/Documentos/GLOSARIO1-CEstatalA.pdf> Última fecha de consulta: diciembre de 2017.

Departamento de Evaluación Académica. Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa. Universidad Veracruzana. Xalapa. Sitio oficial: <https://www.uv.mx/dgdaie/evaluacion-academica/> Última fecha de actualización: diciembre de 2017.

Díaz, F. et al. (2011). Conceptos de profesión, profesionista y disciplina, en Metodología de Diseño Curricular para Educación Superior. México: Trillas.

Fabelo, J. (2007) Los valores y sus desafíos actuales. México: Nueva cultura.

Ideario del plan de estudios, aprobado en Junta Académica. Documento interno del Programa educativo al que pertenece el participante.

Latapí, P. (1999). “La formación moral”, en La moral regresa a la escuela. Una reflexión sobre la ética laica en la educación mexicana. México: Plaza y Valdés. UNAM-CESU. Tomado de la internet en: <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/CPP-DC-Latapi-La-formacion-moral.pdf> Última fecha de consulta: diciembre de 2017.

Medina, N. et al. (2005) Ideario, Presentación e Indicaciones en Guía metodológica para el diseño de planes y programas de estudio. Universidad Veracruzana. México. Tomado de la internet en:

<https://www.uv.mx/dgdaie/desarrollo-curricular/desarrollo-curricular/guia-diseno/> Última fecha de consulta: diciembre de 2017.

Sánchez, D. (2014). Agentes Epistémicos: el punto de vista, una condición clave. En Revista de Filosofía Universidad Veracruzana. No. 28-29. Septiembre 2013-Marzo 2014. Xalapa. México: ERGO. Nueva Época.

Vallaey, F. (2003). Orientaciones para la enseñanza de la ética, el capital social y el desarrollo en las universidades latinoamericanas. Revista Venezolana de Gerencia [en línea], No. 8 (Enero-Marzo): Tomado de la internet en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29002103> Última fecha de consulta: diciembre de 2017.

14.2 Complementarias

Carreras, Ll. et. al. (1997). ¿Cómo educar en valores?. Ed. Colección Educación. Madrid.

Pérez de Cuellar, J. et al. “Una nueva ética global”, en Nuestra diversidad creativa. México: El Correo de la UNESCO. Tomado de la internet en:
<https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/CPP-DC-Perez-de-Cuellar-Una-nueva-etica-global.pdf> Última fecha de consulta: diciembre de 2017.