Dra Elda Maria del Rocio Coutiño Rodriguez

Instituto de Salud Pública y Fac. de Biología

Tema: Autoevaluación de sus debilidades y fortalezas para alcanzar el perfil de egreso

Objetivo:

El estudiante hará una reflexión de su interés por la carrera y vislumbre como quiere verse como profesionista , a través de realizar una autoevaluación para que identifique las habilidades , actitudes que requiere fortalecer, y de esta manera emprender acciones que lo lleven a cumplir sus objetivos en conjunto con el perfil de egreso.

Distribución 3 sesiones:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Primera sesión | Segunda sesión | Tercera sesión |
| Reflexión por estudiar la carrera | Análisis de las debilidades | Estrategia de intervención autoevaluación |
| Modalidad individual  Estudiantes con un avance crediticio del 50%  Tiempo de duración 60min  Lugar: salón o aula o cubículo maestro | Modalidad grupal  Estudiante con avance del 50%  Mínimo 4 máximo 8  Tiempo de sesión 90 min  Lugar: salón o aula o cubículo maestro | Modalidad grupal  Estudiante con avance del 50%  Tiempo de sesión 40 min.  Lugar: salón o aula o cubículo maestro |

Sesión 1 Planeación Vistazo a sus interés por la carrera

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Actividad | descripción | Tiempo |
| Bienvenida y explicación del objetivo | El tutor realiza una explicación sobre el objetivo de estas sesiones | 5min |
| Entrevista basada en preguntas dirigidas y tormenta de ideas | El tutor le pide al tutorado que enliste  Por prioridad  1.- Su interés por seleccionar la carrera  En los términos de que tipo de profecionalista quisiera ser de manera integral  2.- Analice el perfil de egreso  3.- Que se autoevalué identificando cuáles serían sus fortalezas y debilidades en cuanto a conocimientos habilidades, actitudes e intereses para logar su objetivo en base al perfil de egreso de la carrera | 40 min |
| Discusión | El tutor y el tutorado analizan las debilidades comentándoles que en la siguiente sesión elaboraran una esquema de espina de Ishikawa basándose en el mapa curricular | 10 min |
| Conclusión | Se toman acuerdos y el tutor le informa al tutorado la fecha de la actividad siguiente y que esta va a ser con carácter grupal | 5 min |

Recursos y materiales

|  |  |
| --- | --- |
| Recursos materiales | descripción |
| 1 aula, o cubículo | Tutorado se sienta cómodo |
| 1 bitácora (libreta ) | Tutorado anota las preguntas y describe su interés por la carrera e identifique sus debilidades, fortalezas y habilidades, toman acuerdos y se elabora una conclusión |
| Perfil de egreso | El tutor les da el perfil de egreso fotocopiado o les solicita que lo consulten en internet |
| Cuestionario | Cuestionario Con preguntas : Porque escogiste la carrera, Que expectativas tienes de ella, Que necesitas para logar esas expectativas. |

Recursos Técnico

|  |  |
| --- | --- |
| Entrevista | Dialogo a manera de entrevista con preguntas dirigidas al tutorado  Cuestionario con Preguntas dirigidas |
| La **lluvia de ideas** | (en inglés ***brainstorming***), también denominada **tormenta de ideas**, es una Es una herramienta de trabajo grupal que facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema o problema determinado. La lluvia de ideas es una técnica de grupo para generar ideas originales en un ambiente relajado.  Esta herramienta fue ideada en el año 1983 por Alex Faicknev Osborn, cuando su búsqueda de ideas creativas resultó en un proceso interactivo de grupo no estructurado que generaba más y mejores ideas que las que los individuos podían producir trabajando de forma independiente; dando oportunidad de hacer sugerencias sobre un determinado asunto y aprovechando la capacidad creativa de los participantes. |
| Autoevaluación |  |

2 sesión

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Actividad | Descripción | Tiempo |
| Recapitulación de la sesión anterior y presentación de los objetivos | El tutor aborda los acuerdos tomados de la primera sesión y da a conocer la dinámica grupal para logar el objetivo de esta sesión | 10min |
| El tutor explica en que consiste la dinámica | La técnica de espina de pez o Ishikawa consiste en colocar las debilidades de su autoevaluación entorno al objetivo a alcanzar | 5min |
| Tormenta de ideas | El tutor le pide a los estudiantes que coloquen sus debilidades en el diagrama de Ishikawa , que detectaron la sesión anterior y evalúen cuales dependen de ellos, cuales del entorno, cuales del método | 45min |
| Espejo | Los estudiantes reconocen simulitudes con sus compañeros en cuanto a sus debilidades en sus habilidades y actitudes | 20 min |
| Grupal | El tutor explica que anoten en un cartel las debilidades que fueron compartidas por todas | 5 |
| Conclusión | El tutor hace un resumen y comentan aquellas habilidades y actitudes más comunes de la autoevaluación para el logro del objetivo y comenta que para la siguiente reunión se trabajara con una estrategia para fortalecerla. | 5min |

Recursos y materiales

|  |  |
| --- | --- |
| Recursos materiales | descripción |
| 1 aula, o cubículo | Tutorado se sienta cómodo |
| 1 bitácora (libreta ) | Tutorado anota sus experiencias de las sesiones |
| Plan de estudios | Revisión del plan de estudios de la carrera la formativa, disciplinar, especialización y electiva o integral. |
| Hoja de papel bond y plumón | Que escriban el esquema de espina de Ishikawa |
| Información |  |

Recursos Técnico

|  |  |
| --- | --- |
| Tormenta de ideas |  |
| Técnica del espejo |  |
| Técnica de Espina de Ishikawa modificada solo con el análisis de las debilidades a nivel del aprendizaje para que evalúen la calidad del aprendizaje. | El **Diagrama de Ishikawa**, también llamado **diagrama de causa-efecto**, se trata de un diagrama que por su estructura ha venido a llamarse también: **diagrama de espina de pez**, que consiste en una representación gráfica sencilla en la que puede verse de manera relacional una especie de espina central, que es una línea en el plano horizontal, representando el problema a analizar, que se escribe a su derecha. Es una de las diversas herramientas surgidas a lo largo del sigloXX en ámbitos de la industria y posteriormente en el de los servicios (educativos), para facilitar el análisis de problemas y sus soluciones en esferas como lo son; calidad de los procesos, los productos y servicios (aprendizaje). Fue concebido por el licenciado en química japonés DR. Kaoru Ishikawa el año 1943 |

3 sesión

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Actividad | Descripción | Tiempo |
| Recapitulación de la sesión anterior y presentación de los objetivos | El tutor aborda los acuerdos tomados de la segunda sesión y da a conocer la dinámica para logar el objetivo | 10min |
| El tutor explica en que consiste la dinámica de sesiones de creatividad | El tutorado realice la técnica de block de autoevaluación a través de preguntas Cuales son mis debilidades Como puedo superarlas Cuales son las debilidades del entorno Como puedo superarlas Cuales son las del método Como puedo superarlas | 5min |
| Lluvia de ideas | Los tutorados manifiestan con una lluvia de ideas las propuestas para superar las debilidades |  |
| Espejo |  |  |
|  |  |  |
| Conclusión. |  |  |

Recursos y materiales

|  |  |
| --- | --- |
| Recursos materiales | descripción |
| 1 aula, o cubículo | Tutorado se sienta cómodo |
| 1 bitácora (libreta ) | Tutorado anota sus experiencias de las sesiones |
|  |  |
| Hoja de papel bond y plumón |  |
| Información |  |

Recursos Técnico

|  |  |
| --- | --- |
| Autoevaluación | Es una estrategia que ayuda al alumno a tomar conciencia de sus debilidades y fortalezas como de sus necesidades siendo un factor básico de motivación y refuerzo en el progreso del aprendizaje |
| Sesiones de creatividad | La **creatividad**, denominada también ingenio, inventiva, pensamiento original, imaginación constructiva, pensamiento divergente o pensamiento creativo, es la generación de nuevas ideas o conceptos de nuevas asociaciones, que habitualmente producen soluciones originales |