

EXCERPTA DE RECURSOS DE INFORMACION

EXCERPTA es un recurso de la Dirección General de Bibliotecas, que ofrece acceso a vastos repositorios de información disponibles gratuitamente en Internet, desde revistas electrónicas, hasta gestores de referencias bibliográficos en línea.

Te recomendamos su consulta en:

<http://dgbuvrecinformacion.blogspot.com/>



Boletín electrónico de la Dirección General de Bibliotecas de la Universidad Veracruzana

El Referencista

SEGUNDA ÉPOCA

No. 2, Enero-Marzo 2009 - Xalapa, Veracruz

URLs Notables

<http://www.wapedia.org>
<http://www.questia.com>
<http://www.wikipedia.com>
<http://www.cervantesvirtual.es>
<http://www.accuradio.com>
<http://www.blogger.com>
<http://www.estepais.com>

Esperamos conocer sus opiniones y puntos de vista acerca de El Referencista, en el correo electrónico: casanchez@uv.mx o jalaldirumi@gmail.com

2009: Año Internacional de la Astronomía

Sin duda, no debe repararse en la cantidad y variedad de esfuerzos cuyo propósito sea devolverle a los hombres y mujeres del siglo XXI, la claridad mental y la altura de propósitos que quedaron extraviados en alguna parte del siglo XX. A ello deberá contribuir seguramente el interés de la UNESCO porque el año 2009 sea el Año Internacional de la Astronomía. 400 años después de los portentosos descubrimientos de Galileo con su telescopio, se espera que en todo el mundo se realice una vasta labor educativa, pedagógica y diríase que hasta filosófica, para

que los hombres vuelvan a mirar hacia el cielo.

No hay muchas experiencias tan gratificantes y espléndidas como la de la observación de los cuerpos celestes. En el Blog de la Dirección General de Bibliotecas, Kaniwá se ha dado cuenta ya de dos títulos sobre ésta temática -entre una variedad- que están disponibles para la consulta y lectura en la USBI Xalapa. Esperamos ver, a lo largo de los 11 meses que restan de 2009, iniciativas y actividades concretas dirigidas a recuperar la visión del cielo, tal vez en busca de nuevas perspectivas a los asuntos terrenales.



Fuente: NASA, Astronomy Picture of the Day, <http://www.apod.nasa.gov>

La biblioteca como epicentro cultural

Se ha dicho que la biblioteca es un reflejo de la comunidad a la que pertenece. Todos los que participamos en la vida de la biblioteca compartimos la responsabilidad de que ésta funja como el complejo cultural, académico e intelectual que está llamado a ser.

En esa misión, el papel preponderante debe corresponderle a las necesidades del usuario y a la calidad de los servicios que recibe. Mucho podemos hacer todos nosotros aún para mejorar el lugar que nos hemos dado como repositorio de saberes y puente hacia la cultura universal.

Importa atender, es verdad, las necesidades de la propia formación a través de la consulta de la bibliografía indispensable y suficientemente actualizada en los campos disciplinares, para no acabar siendo portadores y practicantes de saberes caducos.

Pero importa también ampliar y profundizar los derroteros del interés personal en el conocimiento y el saber. Para ello tenemos más de 30 siglos de cultura escrita, un prodigioso laberinto del que cada libro es una puerta. Para acceder a ese mundo aparentemente

inagotable, tenemos el español y el inglés y los más afortunados el italiano, el francés, el griego, el latín, el japonés. El resto es disponerse a leer.

Actualicemos así, con el auxilio de la biblioteca, la sabiduría de hombres



Foto: Sergio Valdivia

y mujeres de otros lugares y de todos los tiempos.

Se requiere de la participación de todos los universitarios, e idealmente de la población en general, para definir y desarrollar con un ánimo incluyente y plural algunos de los quehaceres que deben caracterizar el día a día de las bibliotecas de todo tipo, desde las académicas y públicas mejor equipadas, hasta las bibliotecas de facultades e institutos de investigación o, en el ámbito comunitario, las bibliotecas municipales.

Sólo para dar pauta a una lluvia de ideas intensa y generosa, proponemos algunos de los siguientes puntos:

Aparte de velar por la calidad y pertinencia de las colecciones que albergan, para satisfacer las

necesidades de información de los usuarios, las bibliotecas de todo tipo deben garantizar la realización de experiencias individuales y colectivas de lectura y escritura; deben promover la lectura y la escritura como actos de

felicidad, y no como “obligaciones” o “tarefas”. También deben promover la lectura en las aulas y ampliar los tiempos de lectura a otros tiempos “muertos”. Deben, por tanto, propiciar “momentos lectores”, fincando la biblioteca como epicentro cultural para toda la comunidad. Además, la biblioteca debe estar abierta permanente al intercambio cultural con otras instituciones.

XL Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía 2009

Bajo el tema “*Usuarios: demanda y oferta informativa de las bibliotecas*”, se llevarán a cabo las XL Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía, organizadas por la Asociación Mexicana de Bibliotecarios, A.C, del 13 al 15 de mayo de 2009, en Acapulco, Gro. La convocatoria académica está en el sitio de la asociación: <http://www.ambac.org.mx>

Web2.0 y Bibliotecas

Seguramente ha escuchado el concepto de Web 2.0 y asocia dicho concepto con servicios o portales como MySpace, Wikipedia, Flickr o Facebook.

El común denominador de estos portales representativos de la Web 2.0 es su carácter abierto y participativo, pues los contenidos de estos sitios son contribuciones realizadas por los propios usuarios.

La Web 2.0 es la idea extendida y ampliada del sueño de Tim Berners-Lee, el creador de la "telaraña" o "web" de páginas de hipertexto.

Las bibliotecas de todo tipo son -como ya sabemos- organizaciones que proveen información en forma impresa, y ahora también

electrónica. Usan la tecnología para brindar acceso a catálogos bibliográficos, que dan cuenta y permiten la consulta de sus acervos.

La Web 2.0 puede facilitar a las bibliotecas la comunicación entre bibliotecarios y usuarios, abriéndoles a éstos las puertas para sus contenidos y a participar en foros en torno a temas de su interés. Pues la Web 2.0 se nutre de los intereses de los usuarios. Así, por ejemplo, en la Wikipedia, si alguien busca información específica y no la encuentra, puede proponer que alguien la agregue o puede agregarla él mismo, suponiendo que se ha dado de alta como editor.

Los wikis y los blogs, son servicios propios de la Web 2.0, que las bibliotecas pueden aprovechar para promover el análisis, la reflexión y la discusión para orientar la mejora de las colecciones y servicios de la biblioteca, además de la integración de repositorios de enlaces hacia recursos académicos, informativos o culturales en la red.

Por ejemplo, usando wikis, los bibliotecarios pueden promover la participación y la colaboración del personal, en primer término, pero también de los usuarios, en la construcción de secciones temáticas o áreas relativas, por

ejemplo, a estrategias que pueden seguir los usuarios para obtener información, o con comentarios de los usuarios sobre la lectura de publicaciones existentes en el acervo, o para explicar el uso de algún recurso determinado -por ejemplo, un calendario mundial, o un reporte estadístico, o formas fructíferas de aprovechar cierta enciclopedia o diccionario especializado-

A través de los blogs, las bibliotecas pueden realizar selecciones de noticias y recursos con información contextual. Otro beneficio de la Web 2.0, para las bibliotecas es la creación de *redes sociales* de colaboración y cooperación.

Las bibliotecas deben estar atentas a lo que acontece en portales como *Facebook* o *LinkedIn*, que reúnen a millones de usuarios distribuidos en todo el mundo en torno a sus intereses de investigación, estudio o trabajo -y también recreativos-, para establecer vínculos cooperativos o para el intercambio de información. De esta manera, la biblioteca puede contribuir a aprovechar todo el potencial informativo de las redes, para ponerlo al servicio de sus usuarios.

La Web 2.0 también se ha convertido en un gran *reservorio de contenidos* -de diversa calidad- entre los que se encuentran algunas verdaderas joyas.

Tomemos por ejemplo las *Conferencias TED*, que se difunden en Youtube, el portal social de videos por excelencia, junto a otro material de calidad. Bien utilizados, estos recursos pueden convertirse en estimulantes puntos de acceso al conocimiento, a la lectura, el análisis y la discusión.

Invitamos a docentes, bibliotecarios e investigadores a desarrollar propuestas para cerrar las brechas de comunicación al interior de universidades y otras instituciones educativas, aprovechando la Web 2.0.

nociones que siguen dando qué pensar a los matemáticos más tesoneros.

Recomendamos ampliamente la lectura de la versión en línea que puede verse aquí:

www.librosmaravillosos.com/eldiablodelosnumeros/index.html



Declaración de Berlín sobre Acceso abierto (Open access)

La Internet ha cambiado fundamentalmente las realidades prácticas y económicas relacionadas con la distribución del conocimiento científico y el patrimonio cultural. Por primera vez en todos los tiempos, la Internet nos ofrece la oportunidad de construir una representación global e interactiva del conocimiento humano, incluyendo el patrimonio cultural, y la perspectiva de acceso a escala mundial.

Prefacio

Quienes firmamos este documento, nos sentimos obligados a considerar los retos de la Internet como medio funcional emergente para la distribución del conocimiento. Obviamente, estos desarrollos podrán modificar de manera significativa la naturaleza de hacer la publicación científica, lo mismo que el actual sistema de certificación de la calidad.

En concordancia con el espíritu de la Declaración de la Iniciativa sobre Acceso Abierto de Budapest, la Carta de ECHO y la Declaración de Bethesda sobre Publicación para Acceso Abierto, hemos redactado la Declaración de Berlín para promover la Internet como el instrumento funcional que sirva de base global del conocimiento científico y la reflexión humana, y para especificar medidas que deben ser tomadas en cuenta por los encargados de las políticas de investigación, y por las instituciones científicas, agencias de financiamiento, bibliotecas, archivos y museos.

Metas

Nuestra misión de diseminar el conocimiento será incompleta si la información no es puesta a disposición de la sociedad de manera expedita y amplia. Es necesario apoyar nuevas posibilidades de diseminación del conocimiento, no solo a través de la manera clásica, sino también utilizando el paradigma del acceso abierto por medio de la Internet. Definimos el acceso abierto como una amplia fuente de conocimiento humano y patrimonio cultural aprobada por la comunidad científica.

Para que se pueda alcanzar la visión de una representación del conocimiento global y accesible, la Web del futuro tiene que ser sustentable, interactiva y transparente. El contenido y las herramientas de software deben ser libremente accesibles y compatibles.

Definición de una contribución de acceso abierto

Para establecer el acceso abierto como un procedimiento meritorio, se requiere idealmente el compromiso activo de todos y cada uno de quienes producen conocimiento científico y mantienen el patrimonio cultural. Las contribuciones del acceso abierto incluyen los resultados de la investigación científica original, datos primarios y metadatos, materiales fuentes, representaciones digitales de materiales gráficos y pictóricos, y materiales eruditos en multimedia.

Las contribuciones de acceso abierto deben satisfacer dos condiciones:

1. El (los) autor(es) y depositario(s) de la propiedad intelectual de tales contribuciones deben garantizar a todos los usuarios por igual, el derecho gratuito, irrevocable y mundial de acceder a un trabajo erudito, lo mismo que licencia para copiarlo, usarlo, distribuirlo, transmitirlo y exhibirlo públicamente, y para hacer y distribuir trabajos derivados, en cualquier medio digital para cualquier propósito responsable, todo sujeto al reconocimiento apropiado de autoría (los estándares de la comunidad continuarán proveyendo los mecanismos para hacer cumplir el reconocimiento apropiado y uso responsable de las obras publicadas, como ahora se hace), lo mismo que el derecho de efectuar copias impresas en pequeño número para su uso personal.

2. Una versión completa del trabajo y todos sus materiales complementarios, que incluya una copia del permiso del que se habla arriba, en un conveniente formato electrónico estándar, se deposita (y así es publicado) en por lo menos un repositorio online, que utilice estándares técnicos aceptables (tales como las definiciones del Acceso Abierto), que sea apoyado y mantenido

por una institución académica, sociedad erudita, agencia gubernamental, o una bien establecida organización que busque implementar el acceso abierto, distribución irrestricta, interoperabilidad y capacidad archivística a largo plazo.

Apoyo de la transición al paradigma del acceso abierto electrónico

Nuestras organizaciones tienen interés en la mayor promoción del nuevo paradigma del acceso abierto para obtener el máximo beneficio para la ciencia y la sociedad. En consecuencia, intentamos progresar en este empeño

Compromisos adquiridos

- estimulando a nuestros investigadores/beneficiarios de ayuda a publicar sus trabajos de acuerdo con los principios del paradigma del acceso abierto.

- estimulando a los depositarios del patrimonio cultural para que apoyen el acceso abierto distribuyendo sus recursos a través de la Internet.

- desarrollando medios y maneras de evaluar las contribuciones de acceso abierto y las revistas electrónicas, para mantener estándares de garantía de calidad y práctica científica sana.

- abogando porque la publicación en acceso abierto sea reconocida como factor de evaluación para efectos de ascensos y tenencia.

- reclamando el mérito intrínseco de las contribuciones a una infraestructura de acceso abierto mediante el desarrollo de herramientas de software, provisión de contenido, creación de metadatos, o la publicación de artículos individuales.

Nos damos cuenta de que el proceso de desplazarse al acceso abierto cambia la diseminación de conocimiento en lo que respecta a cuestiones legales y financieras. Nuestras organizaciones tienen el propósito de encontrar soluciones que ayuden a un mayor desarrollo de los marcos legales y financieros existentes, con el fin de facilitar óptimo uso y acceso.

Firmantes [lista de representantes de instituciones presentes y adherentes].

Fuente: Traducción al español de la *Declaración de Berlín*, tomada de <http://www.invenia.es/kb:berlin>. Enero de 2009.

Para los que temen a las matemáticas

En *El diablo de los números*, Hans Magnus Enzensberger nos lleva de la mano por un entretenido y asombroso recorrido a través de las propiedades de los números.

Aunque el texto puede parecer elemental, introduce algunas

Mozilla Firefox y algunos complementos de interés académico y bibliotecario

El mundo del software es un ámbito que cambia y mejora continuamente. Software comercial y software de acceso abierto compiten cada vez más en diversas áreas por la preferencia de los usuarios. Los usuarios principiantes suelen dar por hecho que el software que contienen las computadoras que adquieren en el mercado les ofrecen las mejores características y prestaciones que pueden necesitar. No siempre es el caso.

A continuación se comentarán algunos complementos que ayudan a mejorar las prestaciones del navegador de la web Mozilla Firefox, cuya descarga es gratuita en el portal <http://www.mozilla.org>.

Nos enfocaremos a algunos complementos que pueden ser de interés para los bibliotecarios en primer lugar, pero que también pueden ser útiles a académicos, estudiantes e investigadores.

• ScribeFire

El primer complemento del que hablaremos es ScribeFire.

ScribeFire es un complemento que permite integrar la edición y actualización de blogs dentro de un marco del propio navegador. Es decir que se puede prescindir de ir al portal del blog (Wordpress, Blogger, etc.) para hacer la revisión y actualización de contenidos del mismo. Basta dar de alta la dirección del

blog, la clave de usuario y contraseña en ScribeFire, para tener disponible siempre el o los blogs que se desean mantener.

Las opciones para editar contenidos de ScribeFire son de lo más completas e incluyen copiar, pegar, cambiar estilos y tamaños de letra e insertar imágenes y otros contenidos multimedia a nuestro blog.

ScribeFire también permite gestionar textos en forma de borradores, notas y publicaciones

definitivas al blog. Sin embargo, las tareas de gestión de comentarios, revisión de estadísticas y otros aspectos importantes relativos a nuestros blogs deberán seguirse actualizando directamente en la página que nos proporciona el servicio.

• Zotero

Otro complemento de sumo interés para bibliotecarios, docentes, estudiantes e investigadores es Zotero.

Zotero es básicamente un gestor de referencias bibliográficas.

Con Zotero se pueden integrar en una base de datos incorporada, todas las referencias a recursos electrónicos e impresos que encontremos durante nuestras búsquedas y lecturas en la red.

Una bondad de este complemento consiste en que no se necesita capturar individualmente los datos de una bibliografía resultante de una búsqueda en Amazon, por ejemplo.

Simplemente se hace la búsqueda, se presiona un ícono que aparece al lado de la dirección de resultados y, listo, todas las referencias a obras que se encuentran en Amazon, se agregan automáticamente a la base de datos bibliográficas, como registros separados.

La base de datos bibliográficas puede organizarse en colecciones, algo que Zotero permite hacer muy fácilmente.

Además, una vez integradas las colecciones, es posible que Zotero genere bibliografías en diversos formatos, uno de los cuales es plenamente compatible, por ejemplo, con la Wikipedia.

Por si no fuera suficiente, Zotero permite almacenar notas del propio usuario sobre cada uno de los registros que ha reunido, lo cual es

una gran ventaja considerando que además es posible copiar y pegar partes del contenido que resulta de mayor interés, para una revisión posterior y esto sin tener que usar otro programa.

• WorldCat

Por último, hablaremos brevemente de otro complemento que puede ayudar a optimizar el uso de recursos económicos y a ahorrar tiempo a muchas bibliotecas. Se trata del complemento para FireFox de WorldCat.

WorldCat se precia de ser el catálogo bibliográfico más vasto del mundo y es muy probable que lo sea, dado que está integrado por las referencias bibliográficas de decenas de miles de bibliotecas participantes en un esfuerzo colectivo de catalogación.

El complemento de WorldCat para Firefox instala un buscador permanente en la parte superior derecha de todas las ventanas del

navegador, en un menú desplegable adonde ya es posible encontrar otros buscadores, como Google, Yahoo y otros.

Así, el usuario puede realizar búsquedas por autores, títulos, materias, ISBN u otros datos que considere relevantes, dentro de WorldCat con resultados interesantes.

WorldCat presenta los resultados de las búsquedas organizados por tipos de recursos, incluyendo los recursos de información en línea, lo que facilita al usuario la recuperación de documentos a texto completo, si llega a haberlos.

Con estos tres complementos y Firefox, los bibliotecarios, docentes, investigadores y estudiantes, pueden realizar un 90% de sus actividades sin tener que abandonar casi nunca el navegador Firefox.

El resultado final de las tareas intelectuales acaba siendo casi siempre el procesador de palabras o el programa de presentaciones. Pero el apoyo que brinda Firefox es indiscutible. Otras herramientas, como Google Docs, liberan al usuario del uso de aplicaciones comerciales.



ScribeFire

<http://www.scribefire.com/>

Zotero

<http://www.zotero.org/>

Complemento de WorldCat para Firefox

<http://www.worldcat.org/toolbars/default.jsp>

El acceso abierto (Open Access) aumenta el factor de impacto de las publicaciones académicas: Guédon.

Si las razones económicas no fueran suficientes para que las universidades consideren el desarrollo de repositorios institucionales con el enfoque de Open Access, existen razones de carácter intrínsecamente académico.

De acuerdo con una nota publicada en Universia (Chile), publicada en 2003, el investigador francés Juan Claude Guédon, especialista en historia de las ciencias y académico de la Universidad de Montreal, se ha perdido el espíritu de la Europa Moderna, cuando los científicos publicaban “sólo con el afán de contribuir al conocimiento”, sino que hoy en día unas cuantas casas editoriales dominan con sus intereses comerciales lo que estaría constituyéndose en una “plutocracia científica”.

De acuerdo con el investigador “la noción de excelencia en ciencia se basa en lo que dictaminan unos pocos”.

En el mismo sentido “el académico sostiene que las tesis conforman la primera publicación en la carrera de un científico, por lo cual no deben esconderse en las bibliotecas sino difundirse de la manera más amplia posible. Ello, indica, elevará la calidad de los contenidos generados por los estudiantes, pues los profesores guías se juegan el honor de sus centros de estudio en cada nueva publicación. Por ello, las tesis serían “el modelo para una reforma científica””, según la nota.

Para leer el texto completo, ir a:
http://www.universia.cl/portada/actualidad/noticia_actualidad.jsp?noticia=43861.



El Referencista

SEGUNDA ÉPOCA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA
Dirección General de Bibliotecas
Coordinación de Automatización Bibliotecaria
Av. de las Culturas Veracruzananas No. 1
Zona Universitaria, Xalapa, Ver. C.P. 91010
Tel. (228) 1-41-10-41, 1-41-10-42
<http://www.uv.mx/dgbuv/>

“Leer, sin enterarse de lo leído, tiempo perdido”.

Refrán popular.