



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa
Dirección de Innovación Educativa
Departamento de Desarrollo Curricular

Programa de experiencia educativa

1.-Área académica

Humanidades

2.-Programa educativo

Todos

3.-Campus

Xalapa

4.- Dependencia/Entidad académica

Facultad de Idiomas / Departamento de Lenguas Extranjeras (DELEX)

5.- Código

6.-Nombre de la experiencia educativa

7.- Área de formación

		Principal	Secundaria
	Francés II Básico		AFEL

8.-Valores de la experiencia educativa

Créditos	Teoría	Práctica	Otras	Total de Horas	Equivalencia (s)
6	0	0	5	75	Lengua II (AFBG)

9.-Modalidad

10.-Oportunidades de evaluación

Otra	Cursativa
------	-----------

11.-Requisitos

Pre-requisitos	Co-requisitos
Francés I Básico	Ninguno

12.-Características del proceso de enseñanza aprendizaje

Individual / Grupal	Máximo	Mínimo
Grupal	28	20

13.- Agrupación natural de la experiencia educativa (áreas de conocimiento, academia, ejes, módulos, departamentos)

14.-Proyecto integrador

Academia de Francés	Departamento de Lenguas Extranjeras
---------------------	-------------------------------------



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa
Dirección de Innovación Educativa
Departamento de Desarrollo Curricular

15. -Fecha

Elaboración	Modificación	Aprobación
11 de junio de 2018	Junio de 2019	

16. -Nombre de los académicos que participaron en la elaboración y/o modificación

Edilia Castillo Ceballos y Raúl Hernández Córdoba

17. -Perfil del docente

Lic. en Lengua Francesa o Idioma Francés o Licenciatura afín, preferentemente con estudios de posgrado en el área de didáctica de las lenguas, experiencia profesional docente y con certificación mínima de C1.

18. -Espacio

Institucional

19. Relación disciplinar

Interdisciplinariedad

20. -Descripción

Esta Experiencia educativa es la segunda de ocho que comprende la formación en el DELEX y consta de 5 horas semanales, haciendo un total de 75 horas en el semestre con un valor de 6 créditos. Su objetivo principal es continuar desarrollando las habilidades del estudiante para comunicar en francés - oralmente y por escrito - a un nivel básico (A1), promoviendo una reflexión constante y motivándolo a que piense y se exprese en esta lengua. Para esto, el profesor se apoyará tanto en el libro de texto como en materiales complementarios que él considere pertinentes de acuerdo al nivel de los estudiantes y con la finalidad de profundizar en los aspectos gramaticales y culturales vistos en clase. Además, el alumno deberá asistir al centro de autoacceso para cubrir una hora de práctica semanal en autonomía como apoyo a su aprendizaje, fuera del horario de clase. La evaluación del curso se llevará a cabo a través de 2 exámenes parciales estandarizados y se tomará en cuenta la participación efectiva en el salón de clase y las tareas solicitadas durante el semestre.

21. -Justificación

Sabiendo que actualmente es muy importante contar con un documento oficial que acredite los estudios de una lengua extranjera, el DELEX se ha dado a la tarea de preparar a sus estudiantes para presentar los exámenes del DELF, reconocidos por el Ministerio Francés, y así poder obtener una certificación internacional en francés.

En este segundo curso se pretende que los alumnos continúen el estudio del francés, avanzando en el aprendizaje de los aspectos lingüísticos al adquirir las competencias de comprensión y de expresión (oral y escrita), así como la gramática y el léxico necesarios para tal fin. Además, se abordarán los aspectos culturales básicos, ya que para poder comunicar en una lengua extranjera es necesario conocer los usos y costumbres de la sociedad que la habla. Por lo tanto, los cursos en el DELEX desarrollan una doble competencia: comunicativa (comprensión y expresión orales y escritas) y cultural (conocimientos y comportamientos) por lo que pueden responder a las expectativas de un amplio público, incluso no universitario.



22.-Unidad de competencia

El estudiante adquiere las cuatro competencias lingüísticas (comprensión oral y escrita/ expresión oral y escrita) a un nivel básico (A1), a través de la exposición constante al idioma y a documentos que le permitan interactuar en situaciones de la vida cotidiana, desarrollando eficazmente su competencia comunicativa en francés a través del uso de estrategias de aprendizaje y autoaprendizaje. Asimismo avanza en el estudio de la cultura francesa utilizando su capacidad de trabajo en equipo en un ambiente de colaboración, respeto, responsabilidad y armonía.

23.-Articulación de los ejes

Los estudiantes interactúan y se comunican en francés intercambiando información a nivel básico (eje heurístico), para lo cual utilizan estructuras gramaticales, la morfosintaxis y el léxico adecuados (eje teórico), favoreciendo así las actividades en autonomía y el trabajo en equipo en un ambiente de colaboración, responsabilidad y respeto (eje axiológico).

24.-Saberes

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<ul style="list-style-type: none"> ■ Comentar sus actividades cotidianas ★ Identificar la hora formal e informal y los horarios ★ Indicar la sucesión de las acciones (d'abord, puis, ensuite...) ★ Expresar la regularidad y la frecuencia ★ Expresar una obligación: <i>devoir / il faut</i> ★ Los verbos pronominales o reflexivos ★ La utilización del internet ■ Proponer una salida y hacer una cita ★ Aceptar o rechazar una invitación ★ El pronombre "on" ★ Verbos: <i>pouvoir, vouloir,</i> ★ El imperativo para invitar y dar instrucciones ★ El futuro próximo (aller + infinitif) ■ Contar eventos pasados ★ El antepresente (<i>le passé composé</i>) ★ Indicar un momento específico del presente o del pasado ★ Situar los eventos importantes en una biografía 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Pedir y dar la hora. Hablar y redactar un pequeño texto sobre sus actividades cotidianas y sus horarios, indicando el uso que se hace del Internet cada día. ★ Proponer, discutir para aceptar o rechazar, una invitación o una salida y hacer una cita. Invitar a alguien por escrito, ★ Contar eventos pasados, indicando un momento específico. ★ Comprender y escribir una biografía. ★ Conocer las fiestas tradicionales de Francia, las fechas y los rituales. 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Capacidad para trabajar en equipo, siendo colaborativos y solidarios, mostrando responsabilidad y flexibilidad ★ Participación en clase con respeto, apertura y tolerancia ★ Disposición para el trabajo en autonomía, mostrando curiosidad, autocrítica y perseverancia ★ Elaboración de tareas de manera creativa, con honestidad y compromiso



<ul style="list-style-type: none">■ Comentar las fiestas y tradiciones de Francia★ Los tres tipos de interrogación: <i>inversión, entonación y estructura "est-ce que..."</i>★ Verbos regulares del segundo grupo★ Revisión de verbos del primer grupo y sus excepciones★ Fechas, fiestas y tradiciones★ Los rituales de las fiestas en Francia ■ Dar consejos★ El pasado reciente (venir de + infinitif)★ Llamar y responder por teléfono★ El imperativo ■ Describir físicamente y moralmente a una persona★ La diferencia entre: <i>c'est un / c'est une / il est / elle est</i>★ Adjetivos para la descripción física y psicológica★ Cantantes y actores franceses ■ Expresar sensaciones y percepciones★ Los cinco sentidos★ Las sensaciones y percepciones★ Los sentimientos y emociones★ Los colores ■ Localizar y caracterizar un lugar★ El clima★ El pronombre "y"★ Los puntos cardinales★ Las actividades y los deportes realizados al aire libre★ El futuro simple★ Perifrasis verbal (le présent continu)★ Francia de ultra mar	<ul style="list-style-type: none">★ Realizar una entrevista para conocer las tradiciones que se tienen en México y presentar una fiesta importante. ★ Llamar por teléfono a un amigo o amiga para darle consejos sobre un tema específico. ★ Identificar y dar información sobre alguien, haciendo una descripción física y moral. Describir el parecido físico de las personas en una familia. ★ Hablar de sensaciones y percepciones, expresando sus sentimientos y sus emociones, y al mismo tiempo, relacionándolos con los colores. ★ Relacionar los cinco sentidos con las emociones ★ Situar y caracterizar un lugar y hablar de su clima. ★ Elaborar un folleto turístico y un programa de visita a una ciudad de México por escrito. ★ Escribir una carta sobre las vacaciones comentando las actividades que se realizaron o se realizarán.	
---	--	--



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa
Dirección de Innovación Educativa
Departamento de Desarrollo Curricular

25. -Estrategias metodológicas

De aprendizaje	De enseñanza
<ul style="list-style-type: none"> ★ Consulta en fuentes de información ★ Lectura, síntesis e interpretación ★ Procedimientos de interrogación ★ Parafraseo para expresar ideas ★ Imitación de modelos ★ Repetición simple y acumulativa ★ Identificación de palabras claves ★ Clasificación de vocabulario ★ Simulaciones y dramatizaciones ★ Diálogos y comprensión auditiva ★ Redacción de textos ★ Trabajo en pares y/o en equipos ★ Elaboración de bitácoras en el CAAFI donde se realizarán prácticas extra-clase sobre los contenidos del curso 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Organización de grupos colaborativos ★ Diálogos simultáneos ★ Aprendizaje basado en tareas y proyectos ★ Aprendizaje basado en resolución de problemas ★ Asignación de tareas para estudio independiente ★ Estructuras textuales ★ Exposición con apoyo tecnológico variado ★ Preguntas intercaladas ★ Lluvia de ideas ★ Modelaje e ilustraciones ★ Simulaciones y dramatizaciones ★ Escenificaciones

26. -Apoyos educativos

Materiales didácticos	Recursos didácticos
<ul style="list-style-type: none"> ★ Libro de texto ★ Cuaderno de trabajo ★ Guía pedagógica ★ CDs de audios del manual utilizado ★ Videos de reportajes, documentales, etc. ★ Fotocopias ★ Acetatos y diapositivas ★ Diccionarios, libros y revistas ★ Artículos de periódico ★ Fotografías y postales ★ Material lúdico ★ Películas ★ Internet y multimedia ★ Materiales en autoacceso 	<ul style="list-style-type: none"> ★ Pintarrón ★ Marcadores ★ Borrador ★ Internet ★ Televisión, video grabadora y DVD player ★ Radio grabadora ★ Retroproyector ★ Computadora ★ Cañón



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa
Dirección de Innovación Educativa
Departamento de Desarrollo Curricular

27.-Evaluación del desempeño

Evidencia (s) de desempeño	Criterios de desempeño	Ámbito(s) de aplicación	Porcentaje
★ 2 Exámenes orales - parciales - estandarizados (Diálogos, monólogos y/o exposiciones)	★ Uso correcto del lenguaje ★ Capacidad comunicativa ★ Fluidez ★ Pronunciación ★ Vocabulario	Salón de clases	Expresión oral 20% Comprensión oral 20%
★ 2 Exámenes Escritos - Parciales - Estandarizados	★ Capacidad comunicativa ★ Uso correcto del lenguaje ★ Competencias morfosintácticas elementales ★ Cohesión ★ Coherencia ★ Claridad ★ Adecuación ★ Exactitud	Salón de clases	Expresión Escrita 20% Comprensión Escrita 20% Vocabulario 10%
★ Participación en clases ★ Tareas	★ Participación efectiva ★ Suficiencia ★ Calidad ★ Puntualidad	Salón de clases	10%

28.- Acreditación

Para tener derecho a presentar los exámenes (evaluaciones orales y escritas) correspondientes a esta Experiencia Educativa, el estudiante deberá haber entregado una bitácora por semana durante los dos periodos correspondientes a la preparación de cada examen. Asimismo, deberá haber presentado con suficiencia cada evidencia de desempeño. El porcentaje mínimo requerido para aprobar el curso es del 60% y se requiere de un mínimo de 80% de asistencias



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa
Dirección de Innovación Educativa
Departamento de Desarrollo Curricular

29.-Fuentes de información

Básicas

- HUGOT, Catherine et al. (2012), **Alter Ego+ A1, méthode de français**. Hachette Livre.
- BERTHET, Annie et al. (2012), **Alter Ego+ A1, cahier d'activités**. CD audio inclus. Hachette Livre.
- FLUMIAN, Catherine et al. (2014), **Nouveau Rond-Point 1. Méthode de français basée sur l'apprentissage par les tâches (A1- A2)**. Livre de l'élève +CD audio+ Activités 2.0. Éditions Maison des Langues.
- FLUMIAN, Catherine et al. (2015), **Nouveau Rond-Point 1. Méthode de français basée sur l'apprentissage par les tâches (A1- A2)**. Cahier d'activités + CD audio. Éditions Maison des Langues.
- PRUVOST, Neige et al. (2015), **Entre Nous 1 -A1, Méthode de français**. Livre de l'élève+ cahier d'activités + CD audio. Éditions Maison des Langues.
- GIRARDET, J. et J. PECHEUR. (2010), **Écho A1 Méthode de français**, DVD-Rom inclus. Clé International.
- GIRARDET, J. et J. PECHEUR. (2010), **Écho A1 Cahier personnel d'apprentissage**, CD Audio inclus. Clé International.
- HIRSCHSPRUNG, Nathalie et Tony TRICOT. (2017), **Cosmopolite 1 (A1), Méthode de français**. Hachette Livre.
- MATER, Anais et al. (2017) **Cosmopolite 1 (A1), cahier d'activités**. Hachette Livre
- ALCARAZ, Marion et al. (2016), **Édito. Méthode de français - niveau A1 - CD mp3 et DVD inclus**. Les Éditions Didier
- COCTON, Marie-Noël et al. (2014), **Saison 1 (A1-A2) - méthode de français**. Cd audio et DVD vidéo inclus. Les Éditions Didier

Complementarias

- Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues** (2000), Conseil de l'Europe, Didier
- DELATOUR, Y et al. (2004), **Nouvelle Grammaire du Français, cours de Civilisation Française de la Sorbonne**. Hachette Livre.



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa
Dirección de Innovación Educativa
Departamento de Desarrollo Curricular

AKYÜZ, Anne et al. () **Les exercices de grammaire niveau A1, corrigés intégrés**. Hachette Livre
Bescherelle. (1997), **La grammaire pour tous**. Hatier, Paris 1997

BAZOU, Virginie et Jean-Charles SCHENKER. (2010), **Vocabulaire en action- débutants**, CD audio
inclus. Clé International.

GALLIER, Thierry. (2003), **Vocabulaire 450 nouveaux exercices- niveau débutant**, livret de
corrigés à l'intérieur. Clé International.

LAFON, M. et F. ZEGGAGH-WUYTS. (2009), **Grammaire en action- Niveau A1**. CD audio inclus.
Clé International

Sitographie

<http://www.francparler.info/accueil>
<http://www.leplaisirdapprendre.com>
<http://www.edufle.net>
<http://www.radio-canada.ca/jeunesse/pourlesprofs>
<http://www.enseigner.tv>
<http://www.photo-libre.fr>
http://www.infovisual.info/index_fr.html
<http://www.ikonet.com/fr/ledictionnairevisuel>
<http://www.rfi.fr>
<http://www.radiofrance.fr>
<http://www.france-info.com/-chroniques-.html>
<http://www.arteradio.com>
<http://www.canalacademie.com>
<http://www.tv5.org>
<http://www.aprendre.tv>
<http://www.lepointdufle.net>
<http://www.france24.com/fr>



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa
Dirección de Innovación Educativa
Departamento de Desarrollo Curricular

<http://www.bonjourdefrance.com>

<http://users.skynet.be/providence/vocabulaire/francais/menu.htm>

<http://phonetique.free.fr>

<http://lexiquefle.free.fr>